

ATARI / Mac

COMPUTER

Die Fachzeitschrift für ATARI & Apple Macintosh Computer

April 95 DM 8,-

Ös. 64,- / Sfr. 8,- / Lit. 7500,-



4

Jetzt mit Innenteil
MAC OPER
für Apple Macintosh

Video-Player

FLI-Filme auf dem ATARI

Digitale Welten

Neue Raytracer

Freispruch!

Jura-Programme

PowerUP TT

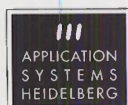
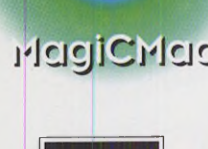
TT-Hardware-Speeder
made in Germany

JAGUAR

Jaguar II kommt!

Val d'Isère
Kasumi Ninja





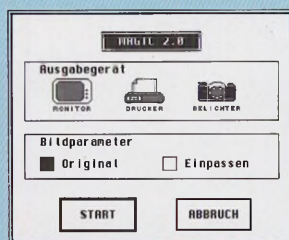
Postfach 10 26 46
69016 Heidelberg
Tel. 0 62 21 / 30 00 02
Fax 0 62 21 / 30 03 89
Mailbox 0 62 21 / 30 36 71

Vor einiger Zeit haben wir mit MagiC!

Ihrem Atari das Sprinten beigebracht.

Seit heute gibt es MagiC!3.

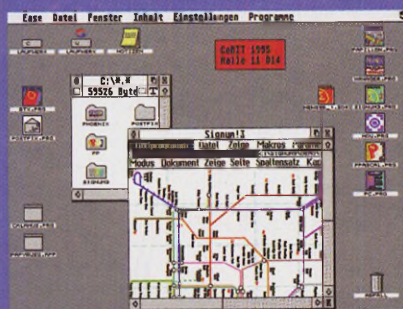
Noch schöner, noch besser.



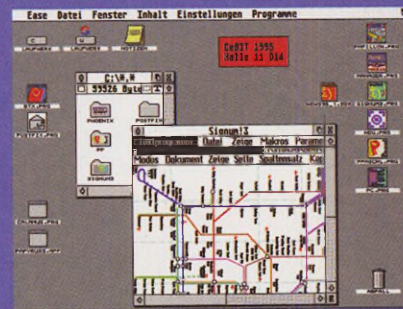
Für ST, MegaST und TT

Und falls Sie Lust auf frisches Obst haben:

MagiC!Mac macht richtig Dampf.*



MagiC!3 auf Atari TT



MagiC!Mac auf 68030/68040 Macs

* Das ASH-Office, Signum!Zwei, Signum!3, Phoenix, Papillon, PureC, Pure Pascal, Ease, Kobold, Morpher, ASH-Utilities, ST-Online (BTX), PostFix, Papyrus, Calamus und viele mehr laufen mit MagiC!Mac auf Macs mit 68030/68040 Prozessoren.

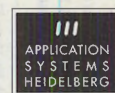
Wer mit Atari-Software im
Grünen arbeiten will, greift
nicht zum Picknick-Korb.



Sondern zum
PowerBook mit
MagiCMac.

Als stolzer Atari-Software-Besitzer
können auch Sie jetzt die
Sonne genießen. Eine einzige Diskette
macht es möglich: MagiCMac
für Apple Macintosh® Systeme mit 68030-
oder 68040-Prozessor. Egal, ob
Sie die technisch wissenschaftliche
Textverarbeitung Signum!3
einsetzen, das relationale Datenbank-
system Phoenix oder ein
anderes Programm, das Ihnen unter
MagiC ans Herz gewachsen ist:
MagiCMac bringt es auch auf das
PowerBook®. Damit laufen Ihre
Programme, je nachdem mit welchem
Rechner man vergleicht, auch
noch schneller, und zwar bis zu zehnmal.
Ganz gleichgültig, ob Sie gerade
am Meer oder in den Bergen sind. Und
wenn Sie zurückkommen,
können Sie auch noch CDs benutzen,
auf Netzwerke zugreifen
oder per Modem Daten austauschen.
Natürlich bei jedem Wetter.
Nähere Informationen gibt es beim
Apple-Händler. Oder telefonisch unter:

0130-86 10 11.



Matrix Graphikkarten, VME Bus, True Color

Matrix TC 1208 E + NVDI 1280 x 1024, 256 F	2398,-
Matrix TC 1006 E + NVDI 1152 x 896, 256 F	1798,-
Matrix C 110 ZV 2 MB, 125 MHz 1280 x 960, 75 Hz	a.A.
Matgraph Mikro 1280 x 960, 75 Hz	1098,-
Weitere Graphikkarten auch für Mega ST	a.A.

Monochrom Monitor plus Graphikkarte

Matrix M 100 16" GS 100 + M128	998,-
Matrix MSM 110 19" + M128	1698,-
Matrix G 100 16" 1024x1000, 72 Hz	2498,-
VME Adapterbox (für ST-Karten)	498,-

Ausstattungsgeräte (solange Vorrat)

Falcon 030/4/- mit Software	a.A.
Mega ST 1-4 MB, 1.44 MB, 48 MB, Desktop Geh.	a.A.
1040 STE 1-4 MB (520 ST 1MB)	a.A.
SLM Atari Laserdrucker (fast neu)	898,-
Falcon 030, AD/DA Wandler (Muscom 2)	a.A.

Ersatzteile, Restposten, Zubehör

Mega ST Wechselplatten Leergehäuse	69,-
Schaltnetzteil dazu passend	99,-
Wechselplattenleergehäuse (abgerundete Kanten)	99,-
TT 030, F 030, Mega ST Leergehäuse	a.A.
Protar Graphikkarte/VME/Monochrom	798,-
1040 STF /2MB	ab 398,-

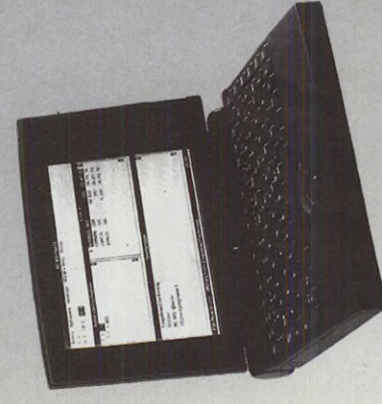
Belichter Interfaces für Atari

	a.A.
--	------

Inzahlungnahme:

Wir nehmen Ihren gebrauchten, gut erhaltenen Atari plus Peripherie in Zahlung.

Alle Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise. Preise in DM. Irrtümer und Zwischenverkauf vorbehalten. Lieferung solange Vorrat.



Der POWER-ATARI

Der POWER-ATARI besteht aus einem 486er Rechner im Tower. Ein kompletter PC. Dazu eine Atari-Hardware-Karte, die in den PC eingesteckt wird. Atari und PC-Betrieb sind ohne Einschränkung möglich.

PC Rechner und JANUS-Karte in einem Gerät

Alle Peripherie wird mitbenutzt • Zwei Betriebssysteme oder mehr • Fest-/Wechselplatten • Atari TOS - DOS zusammen auf einer Platte • Die JANUS-Karte macht's möglich.

- PC-Speicher: 4 - 128 MB • Extrem schneller RAM-Zugriff
- 486 DX/2-66 MHz bis Pentium 170 MHz - alles möglich.
- HighSpeed-Schnittstellen, HighRes, Grafikkarte, SCSI, AT-BUS etc.
- Weitere Informationen auf Anfrage

NEU! Power ATARI 560

Grundgerät	PC (BIG-TOWER): 486 DX-2, 66 MHz, 256 KB Cache 4 x ISA (16 Bit), 4 x VLB 32 Bit Green Board, Ziff Socket, DX4/100 ext.
Board:	4 MB Ram (max. 32 MB)
Festplatte:	540 MB AT-BUS, 9 MS
Floppy:	3.5", 1.44 MB TEAC
Schnittstellen:	2 x Ser., 2xPar., FIU/High Speed MULTI I/O
Grafikkarte:	Spea V7 P64 VLB, 1MB (2)
Controller:	VLB für 2 AT-BUS Festplatten und 2 Disc
Tastatur:	Original Cherry-Tastatur + Maus
Service:	24 Stunden Probeauf u. 1 Jahr Garantie

Atari Karte	JANUS-Karte für den ISAVLB-Slot
Board:	2 MB ST-Ram, 70 NS, MAX 32 MB
Speicher:	TOS 2.06 on board MC 68000/16-32 MHz
CPU/Betriebssyst.:	Vorinstalliert: MS-DOS 6.2, Windows f.
Software I:	Workgroups 3.11 (Disketten und Handbücher)
Software II:	JANUS-INSTALL-PRG etc.

Das war die Grundausstattung.

ab DM 2998,-

NEU! Power ATARI 860

Wie Power ATARI 560 aber mit folgenden Unterschieden:

Grundgerät	PC (BIG-TOWER): Pentium, 586/60(90) MHz, PCI-Bus
Speicher:	8 MB Ram, 256 KB Cache
Schnittstellen:	2 x Ser. (FIFU), 2 x Par., HS Multi I/O
Grafikkarte:	Spea V7 P64 PCI, 2 MB
Controller:	1280 x 1024, 256 Farben, 75 Hz
Betriebssyst.:	SCSI, AT-Bus, VLB, 4 x PCI, 4 x ISA
Windows NT oder DOS-Win. f. Workgrps.	

Atari Karte	JANUS-Karte mit 8 MB Speicher
Software:	Vorinstalliert

ab DM 5998,-

ATARI Power Laptop 650

Grundgerät	486/DX 2-66 Mhz, 4 MB PC-Speicher, 256 KB Cache
Laptop	LCD, slw (mono), 9.4", 32 Graust., int. 640 x 480;
Display:	ext. 1024 x 768, 256 color
Platte/Disc:	250 (bis 1 Gbyte) MB AT-Bus / 3.5" Diskette
Schnittstellen:	1 x Par., 1 x Ser., 1 x ext. Keyboard, 1 x Adapter
Zubehör:	JANUS Karte, optional: 2 x PCMCIA, 1 x SCSI-II
Maße/Gewicht:	Trackball, Powermanagement, Accu, Netzteil
Dockingstation:	280 x 220 x 45 (B x H x T, mm), 4,5 Kg
Atari-Teil:	zum Festschrauben am Laptop, 4 x ISA BUS (16 Bit)
Software:	JANUS-Karte ab 2 MB.
	DOS/Windows f. Workgrps. (+ Handbücher) etc.

Preis	ab 5298,-
Optional:	Color Display, größere Festplatte, etc.

TT 030/4/120 HD	QUANTUM 120 MB, 12ms	2798,-
-----------------	----------------------	--------

TT 030/8/240 HD	QUANTUM 240 MB, 12 ms	3598,-
-----------------	-----------------------	--------

TT 030/8/540 HD		4398,-
-----------------	--	--------

68030, 32MHz, TT-RAM: 8 - 128 MB erweiterbar, TOS 3.06, HD-Floppy, Auslaufmodell: solange Vorrat reicht

MEDUSA 040, TT - kompatibel	a.A.
-----------------------------	------

EAGLE 030, 100% TT - kompatibel	a.A.
---------------------------------	------

ATARI MEGA STE/TT Inzahlungnahme
ATARI FALCON Inzahlungnahme

— DUO-Power-Atari —
ein Falcon 030 und ein PC (ab 486), in einem Gehäuse und das tragbar mit LCD-Display a.A.

Wechselplatten

MHD-88-C	kompl., Medium, für TT, Falcon, MAC, (ST) 698,-	(798,-)
MHDX-110	Syquest 105 MB, Medium, für TT, Falcon, Mac	898,-
MHDS-110	Syquest 105 MB, Controller für ATARI ST	889,-
Medium 44 MB		129,-
Medium 88 MB		179,-
MHDS-270	Syquest 270 MB, Controller	1198,-

Festplatten-Komplettsysteme

MHD-170	QUANTUM LPS 170 MB	Sonderpreis!
MHD-240	QUANTUM LPS 270 MB	Sonderpreis!
MHD-540	QUANTUM 540 MB	Sonderpreis!

MHD-1050 1 Gigabyte, 9ms, 2000 Kba, 512 KB Cache (super fast) • Sonderpreis!
Alle externen Fest- und Wechselplatten werden komplett anschließend geliefert in der jeweiligen Verpackung. Die Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise. Preise in DM. Irrtümer und Zwischenverkauf vorbehalten. Lieferung solange Vorrat.

NEU!

EPSON GT 9000	2698,-
600 x 600 dpi physikalisch, alte Software ist lauffähig, weitere Informationen auf Anfrage!		

CD-ROM - Foto CD, multisession

MCD-1100	Toshiba SCSI, 320 KB/s, extern	ab 698,-
MCD-1100	wie oben jedoch mit Software	1198,-

Floppy-Stationen

PD-4	3.5", 720/1.44 MB extern mit TEAC FD 35H HE	169,-
PD-7	5.25", 360/720/1.2 MB mit TEAC FD 55 GFR	199,-

Einbau-Laufwerk

	für alle ATARI, TEAC FD 35H HE, 720/1.44 MB	99,-
--	---	------

Magneto-Optische-Platten

128-MB Fujitsu M2511A		
MOD-120	128 MB, 38ms, komplett mit Medium	ab 1498,-
MOD-270	270 MB, komplett mit Medium	ab 1998,-
MOD-650	650 MB, 19ms, ISO-Standard, komplett mit Medium	ab 3698,-
MOD-1500	1.5 GB, 27ms, ISO-Standard, komplett mit Medium	ab 5998,-
Medium 128 MB, 270 MB	a.A.

Drucker: HP-Deskjet 520

HP-LaserJet 4L	Extr. für ATARI-Laserdrucker: ATARI ST, TT, FALCON, MAC	578,-
----------------	---	-------

2 MB (4 MB max.), 4 Seiten/min., kein Postscript, superleiste, superscharf

HP-LaserJet 4 Plus

Extr. für ATARI-Laserdrucker: ATARI ST, TT, FALCON, MAC	2998,-
---	--------

2 MB (32 MB max.), 6 Seiten/min., Postscript III, Prof. Druckqualität

Canon BJ 230

Tintenstrahler DIN A3, A4	898,-
---------------------------	-------

Epson Stylus Color

Tintenstrahler A4, 720x720 dpi (I)	998,-
------------------------------------	-------

Software für HP-Laser:

CPK Model für HP-AL, HP 4+ zum Ansteuern über Desktop für alle Atari (Neue Version)	79,-
---	------

Grafikkarten:

MATRIX MatGraph TC 1208 E + NVDI	2398,-
SuperNova Plus für Atari STE/TT	a.A.

Monitore

GS-140	9" s-VGA, sw mono, Graustufen, gestochen/scharf für Falcon, ST, TT, u.a., 38 KHz, Anionenstrahl 05-190,	299,-
GS-167	9" s-VGA, gestochen/scharf für Falcon, ST, TT, u.a.	1198,-
GS-150 (neu)	9" gestochen/scharf, Graustufen, hoher Kontrast für ST, TT, u.a., 38 KHz, 1200x1000, 72 Hz, 1200x1600 Bildp.	299,-
EIZO 6500 M	21" Großbildschirm (TT, Falcon, PC), 1 MPR II, 1200x1600 Bildp.	a.A.
GS-175	Großbildschirm 19", 100% ATARI TT-M-165 komp.	1698,-
GS-165	14" SUPER-HIGH VGA, MPR II, Multiscan, H: 30-60 KHz, V: 50-60 Hz, digitale Einstellung	798,-
GS-169	15" SUPER-HIGH VGA, MPR II, Multiscan, H: 30-60 KHz, V: 50-60 Hz, digitale Einstellung	898,-
GS-190-C	17" Fast-Scan, 120 MHz, H: 30-60 KHz, V: 50-60 Hz, MPR II, 1200x1600 Bildp.	1698,-
GS-190-D	17" Fast-Scan, 120 MHz, H: 30-60 KHz, V: 50-60 Hz, MPR II, 1200x1600 Bildp.	1998,-

Weitere Modelle: EIZO 5500, 6600, NEC 5FG (+ neu), NEC 6FG (vmt., auf Anfrage

Coprozessor: MC 68882-20MHz (Falcon, MSTE)

Einbau-Festplatten

A=QUANTUM B=CONNER	2 Jahre Garantie	
--------------------	------------------	--

Art	127A	170A	270A	330B	540A	740	1200	2200
-----	------	------	------	------	------	-----	------	------

*nach T. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A.

(1) a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A.

(2) a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A.

(3) a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A.

(4) a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A.

(5) a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A. a.A.

NEU: 2.2 Gigabyte, 9ms

Alle Einbaufestplatten (außer "traclet") werden mit ATARI-Festplattendeckel, Befestigungsmaterial, Software, dt. Anleitung, SCSI-Kabel, Y-Kabel geliefert. Bei (3): kompl. anbaufertig für TT/Mac, incl. Kabel, Software. Bei (4) wie 3, für MEGA STE passend, ST, incl. ICD-Controller. Bei (5): wie (4) jedoch MEGA ST Design, SCSI-Bus V. Fast-File-Mover.

HIGH END MONITORE

EIZO T550 i-W	17" Farbe, MPR II, 1280 x 1024	2545,-
EIZO T560 i-W	17" Farbe, MPR II, 1280 x 1024	2998,-
EIZO T660 i-W	20" Farbe, MPR II, 1200x1600	5598,-
Panasonic Panasync Pro 5	17" Farbe, MPR II	2498,-

RGB/FBAS-Wandler (semiprof.)

	für alle Atari, 576x486, bis 7 MHz	ab 998,-
--	------------------------------------	----------

Scanner

EPSON GT 8000 SCSI	2198,-
EPSON GT 6500 SCSI	1798,-

Restposten: MEGA ST, 1040, Monitore, Festplatten

Alle Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise. Preise in DM. Irrtümer und Zwischenverkauf vorbehalten. Lieferung solange Vorrat.

Actio & Reactio

Erwartungsgemäß löste die kleine Änderung des Titelschriftzuges der ST-Computer bei Ihnen, liebe Leser und Leserinnen, eine Welle von Leserbriefen aus. Ein paar davon haben wir in unserer Leserbrief-Rubrik abgedruckt. Natürlich ging es dabei nicht nur um diese Änderung, sondern auch um die Tatsache, daß in der ST-Computer künftig auch auf den Apple Macintosh Bezug genommen werden soll. Auf der Pro-Seite wird von Weltoffenheit und Alternativen zu der bisherigen ATARI-Hardware bei weiterer Nutzung der ATARI-Software gesprochen. Auf der Kontra-Seite wird von Verrat an der ATARI-Welt und Eagle, Medusa und der C-Lab-Falcon als einzige Alternative gesprochen. Wir haben uns natürlich auch unsere Gedanken gemacht, bevor wir diesen gewichtigen Schritt wagten.

Es ist derzeit kein neuer Computer von ATARI in Sicht. Eagle, Medusa und C-Lab-Falcon sprechen einen ganz bestimmten Anwenderkreis an, nicht den Low-Price-Markt, in dem der ATARI mit seinem Wahlspruch „Power without the price“ immer zu Hause war. Für Computer-Neueinsteiger ist daher ein Macintosh mit MagiCMac als „neues ATARI-Modell“ eine preisgünstige Alternative. Das ist eine Tatsache, der wir Rechnung tragen. Dieses „neue ATARI-Modell“ verfügt ganz nebenbei auch über ein eigenes Betriebssystem, das wir in unserer Mac-Rubrik behandeln werden. Diese Rubrik ist eine Zugabe zum bisherigen Heftumfang. Sie ist optisch abgetrennt und hört auf den Namen MacOPEN. Wen sie nicht interessiert, der kann getrost darüber hinwegblättern. Ferner möchte ich nochmals ausdrücklich betonen, daß dieser Teil autark ist, d.h. es handelt sich um zusätzliche Seiten zum ATARI-Teil, der dadurch nicht eine Seite an Umfang einbüßt. Gäbe es ihn nicht, hätte die ST-Computer einfach weniger Seiten. Ich denke, so dürfte allen gedient sein. Im ATARI-Teil werden wir auch weiterhin in der gewohnten Qualität berichten.

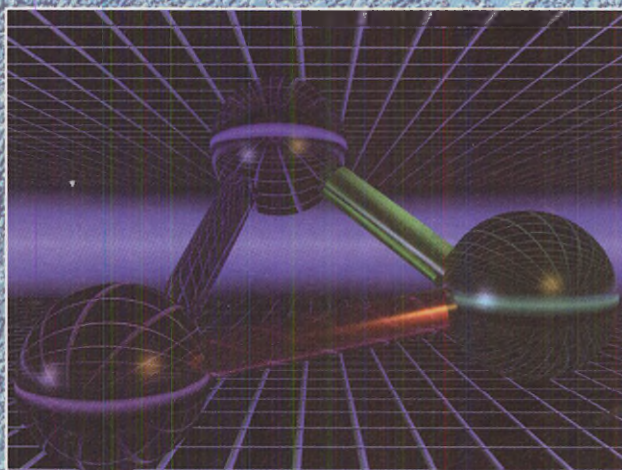
Harald Egel

Aktuelles

Demodisks	74
Falcon-Scene	
Nicht viel passiert?	100
Immer up to date	123
Leserbriefe	121
News	8
Scheibchenweise	
Aktuelle CD-ROMs	106
ST-Treff	12
Sylvies Tratschecke	109
Vorschau	130

Rubriken

Belichterrubrik	67
Editorial	3
Einkaufsführer	70
Impressum	130
Inserenten	125
Kleinanzeigen	118
Rockus	48, 66, 73

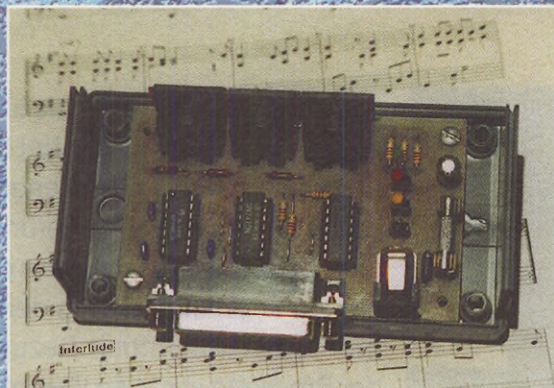


Report

Lichtschnitte durchs Chaos
ATARI ST(E) bei
der „Angewandten Optik“ 14

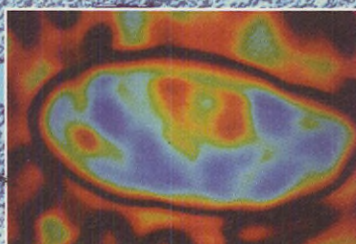
Hardware

MIDlex – MIDI-Expander	
Mehr MIDI für weniger Geld	97
Nova-Falcon	
Die erste Grafikkarte	
für den Falcon030	20
PowerUP TT und MegTT	
Mehr Power für den TT!	27



Software

Abacus	
Der kleine Rechenkünstler	35
Die digitale Justitia	
Anwalts-Software im Überblick	75
Einkommensteuer 1994	
Jeder Pfennig zählt!	30
Film ab!	
Der ATARI als Pantoffelkino	32
HDP-Bank	
Electronic-Banking	18
Jaguar-Spiele	
Val d'Isère & Kasumi Ninja	104
RayStart 3.0	
Neue Version des Raytracers	38



Grundlagen

ATARIUM 83

Dithern

Graustufenbilder für
S/W-Drucker aufbereiten 110

Padstick

Jaguar-Feeling am Computer 90

Quicktips 116

Shutdown

... auch Ausschalten will gelernt sein 92

TOS2GEM

Teil 1: TOS-Ausgaben
sauber im GEM-Fenster 84



DTP-Praxis

DTP-News 63

DTP-Tips & Tricks 65

Fachbuchproduktion

Teil 3: Jede Menge Diagramme 60

Neue Module für Calamus von DMC

StereoMagic & Verlaufsmodul 57



MacOPEN

Apple Performa 630

Der Multimedia-Computer 52

CD-Test

Info-Mac IV 48

KPT Bryce

Atlantis ist gefunden! 44

Programmieren auf dem Mac

Compiler, Tools und Literatur 49



PD

Diskindex

Ordnung in der Diskettenbox 124

Metalloy

Dem Gefüge auf der Spur 125

Neue PD-Disketten 126

Inhalt

ATARI

Software

Hardware

Grundlagen

DTP-Praxis

Software

Grundlagen

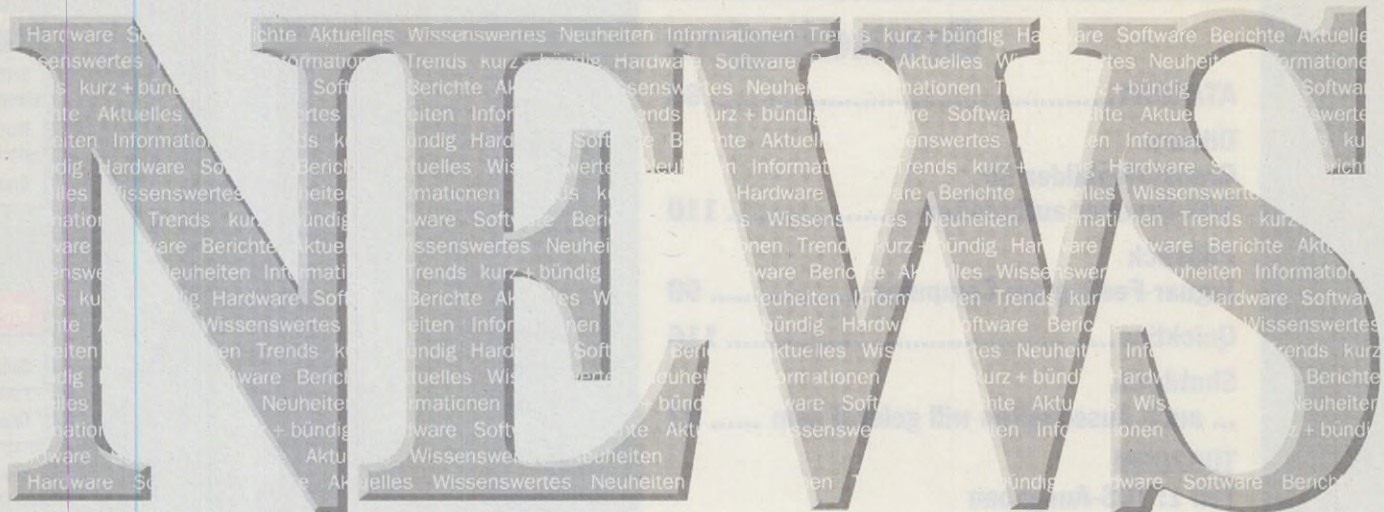
News & Tips

MacOPEN

Software

Hardware

Grundlagen



Score Perfect MIDI Lite

Soft Arts bringt auf der Basis des Notendruckprogrammes Score Perfect Professional eine Light-Version auf den Markt. Score Perfect MIDI Lite bietet spezielle Funktionen für den notensatztechnisch korrekten Ausdruck von Standard-MIDI-Files. Eingelesene MIDI-File-Dateien werden intelligent analysiert und können ohne die übliche teils aufwendige Nachbearbeitung bereits notensatztechnisch korrekt dargestellt und in exzellenter Qualität ausgedruckt werden. So erkennt das Programm beispielsweise, ob ein Schlagzeugsystem verwendet wurde und liest dies automatisch auf einem System ein, Klavierstimmen auf Doppelsystemen usw.

Daneben bietet Score Perfect MIDI Lite einfache Editier-

möglichkeiten sowie einen kleinen MIDI-Mixer für GM/GS-kompatible MIDI-Geräte. Das Programm läuft auf Atari-, Macintosh- und Windows-Systemen und ist jederzeit upgradefähig auf die Professional-Version. Der Preis für Score Perfect MIDI Lite beträgt 198,- DM

Weiterhin ist die erste mit Score Perfect Professional erstellte Song-Diskette aus der Serie „Score Perfect Song Edition“ ab sofort lieferbar. Sie heißt „Classic Edition Vol. 1“ und ist randvoll mit zehn perfekt gesetzten Klassikern von Beethoven. Die Song-Diskette kostet 50,- DM

Soft Arts
Postfach 127762
10598 Berlin
Tel.: (030) 6843737

Der ST als Bürolösung für Maler

Das Programm „Maler ST“ wird bereits seit 1985 in steigender Zahl von Malerbetrieben zur Abwicklung und Überwachung der Aufträge, zur Aufmaß-, Angebots- und Rechnungserstellung eingesetzt. Ebenfalls integriert ist eine Textverarbeitung mit Serienbrieffunktion. Mit einem festen Stamm von Malerbetrieben wird das Programm laufend weiterentwickelt und an die neuen Gegebenheiten angepaßt und nach Kundenwunsch erweitert. So können z.B. Preisdisketten von über 20 Materiallieferan-

ten in das Programm übernommen werden. Das Programm läuft auf allen ST, TT, Falcon-Auflösungen $\geq 640 \times 400$ in SW und Farbe. Das Programm läuft auf der Janus-Karte in Local und Dual-Modus, die Verwendung unter MagiMac ist ebenfalls möglich. Maler ST wird in der Regel vor Ort installiert. Auf Wunsch werden Anwender geschult und betreut.

Thomas Henn
Heilbronner Str. 50
74172 Neckarsulm
Tel.: (0172) 7321022

MagiMac-Competence-Party

Am 1. April findet im Hause der Firma COMTEX die erste MagiMac-Competence-Party statt. Hier können sich Anwender erstmalig beim Händler über die Atari/TOS-Umgebung auf Apple-Hardware ausgiebig informieren. Neben den üblichen Anwendungen wie Textverarbeitung, Datenbank, Grafik etc. wird auch auf spezielle Anwendungen im Bereich DTP, VIDEO und Musik eingegangen. Ebenfalls präsentiert werden die Atari-Clones Eagle und Medu-

sa mit ihrer Schnittstellenkompatibilität und den Erweiterungsmöglichkeiten. Natürlich kommt auch der Falcon030 nicht zu kurz. Harddiskrecording und die neuen Programme werden auf diesen Rechner gezeigt. Beginn der Veranstaltung ist Samstag, der 1. April um 9 Uhr. Das Ende ist gegen 17 Uhr.

COMTEX Computersysteme
Rehlingstraße 7
79100 Freiburg
Tel.: (0761) 706321

Neuheit für Laser- und InkJet-Drucker

Artiplus hat seine „TopCards“ stark erweitert. Neben den „Uno, Duo, und Quattro“-Karten, gibt es jetzt „Einfach-, Doppel und Dreifach-DIN-lang-Gelegenheitskarten mit Briefhüllen in vorgedruckten Designs und Blanko. „Tribag“ ist eine Selbstklebe-Beilagen-Dreieckstasche zum Selbstbedrucken. „Topsi“ nennt sich eine spezielle vorgestanzte DIN-A4-Blattware mit einer originellen Faltung für viele Werbedarstellungen

gen und ist auch als Visitenkarte zu verwenden. „TopCards u. Label-Designer“ ist eine neue Software mit DTP-Eigenschaften für das Gestalten und Bedrucken aller TopCards-Ausführungen und Etiketten. Es ist aber auch für die eigenen Formateingaben geeignet und daher universell einsetzbar.

Artiplus
Grossmattenstr. 12
79219 Staufen
Tel.: (07633) 82413

CYPRESS kommt wieder

Nach der Auflösung der Firma SHIFT war es lange Zeit still geworden um die Textverarbeitung CYPRESS. Jetzt können überzeugte Anwender doch noch aufatmen: Rene Bortholomay und Gregor Duchalski haben die Weiterentwicklung übernommen. Über den Ver-

triebsweg ist noch keine endgültige Entscheidung gefallen, eine Shareware-Version soll es aber auf jeden Fall geben.

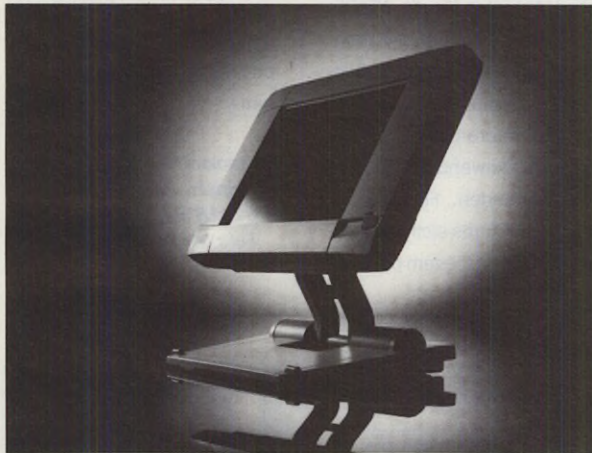
Gregor Duchalski
Im Wiescherfeld 21
44627 Herne
Tel.: (02365) 72212

LCD-Monitor von Qume

Qume präsentiert anlässlich der CeBIT '95 einen neuen, ultra-kompakten 9"-LCD-Bildschirm, den Qume QM 9 LCD. Die herausragenden Merkmale des Monochrom-Flachbildschirms sind: Strahlungs- und Flimmerfreiheit, extrem platzsparende Dimensionen sowie attraktives Design. Der QM 9 LCD verbindet bewährte Qume-Qualität mit deutlich reduzierten Gehäuseabmessungen. Das Gerät benötigt wesentlich weniger Platz als übliche 14"-Monitore. Speziell bei Applikationen mit direktem Kundenkontakt spielt der geringe Platzbedarf eine große

Rolle. Hier kann der LCD-Flachbildschirm direkt auf dem Schreibtisch bzw. auf der Theke frei aufgestellt oder ebenso einfach an eine Wand montiert werden. Mit dem neuen Monochrom-Display QM 9 LCD kann der Anwender die Bild Darstellung einfach und genau seinen Wünschen anpassen. Der Monitor ist VGA-kompatibel und damit bequem ohne spezielle Grafikkarte an ATARIs (TT/Falcon030), Macs und PCs anschließbar. Er bietet klare Graustufen mit einer Diagonale von 9,4" (23,8 cm). Die Auflösung von 640 x 480 Pixel

sorgt für eine konturenscharfe und kontrastreiche Darstellung. Hervorzuheben ist auch der besonders geringe Stromverbrauch – ein wichtiger Aspekt im Zuge allgemeiner Energieeinsparung. Der Preis des Gerätes liegt bei ca. 1.700,- DM.



Qume
Schiess-Straße 55
40549 Düsseldorf
Tel.: (0211) 597980

MIDI-COM und der Rest der Welt.

Die preiswerte Netzwerklösung MIDI-COM geht in die nächste Runde. Als erstes stellt die Firma Hard & Soft neue ROM-Port-Interfaces her. Diese haben einen durchgeführten ROM-Port und gewährleisten zusätzlich zum Netzwerk den Anschluß eines Scanners oder CD-ROM-Drives. Als zweites wurden die Übertragungsraten erheblich verbessert. Ein Zuwachs bei der Datentransfer-Rate von ca. 30-40% ist erreicht worden. Ein Fehler mit dem NVDI ist mit Erscheinen der MIDI-COM-Version 3.93 behoben. Alle Kunden die nach dem 1.1.95 bei Richter Distributor oder einem Händler

MIDI-COM erworben haben, erhalten gegen Einsendung eines Freiumschlags, Kopie des Kaufbelegs und der Originaldiskette das Update kostenfrei. Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Richter Distributor
Hagener Str. 65
58285 Gevelsberg
Tel.: (02332) 2706

oder:

Hard&Soft Computerzubehör
Obere Münsterstr. 33-35
44575 Castrop-Rauxel
Tel.: (02305) 18014

Preissenkung bei Canon CLC 10

Farbiges Publizieren in Profi-Qualität wird immer günstiger. Mit sofortiger Wirkung hat Canon die Preise ihrer CLC-10-Systeme drastisch reduziert. Laut Liste kostet das Grundmodell danach nur noch 6.740,- DM, der Preis für eine IPU-Schnittstelle wurde auf 3.240,- DM gesenkt. Deutlich gesenkt hat Canon auch die Preise für die Post-Script-IPU, die 6.690,- DM kostet, und

ebenso für wichtige Zubehörteile, z.B. für eine Editereinheit 1.290,- DM, für einen Projektor 900,- DM und für einen CLC-10-Videoadapter 2.780,- DM.

Canon Deutschland
Europark Fichtenhain A 10
47807 Krefeld
Tel.: (02151) 345-0

POWER NEWS

KREATIVE



OverPaint

Verarbeitet IMG, XIMG, Gif, Tiff, TGA, JPG, Neo, Degas • alle gängigen Malwerkzeuge • Blockoperation • Lupe • Filter wie Größenveränderung, Gamma-korrektur, Helligkeit, Rotation • Externe DSP-Filter (nur Falcon) • läuft auf allen ST/TT/Falcon mit allen Auflösungen incl. TrueColor • SpeedoGDOS-Unterstützung für Fonts und Drucken • Optimale Zusammenarbeit mit Overlay II als Popup-Filter

Preis: DM 149,-

Bundle Overlay + OverPaint DM 298,-
 Sie sparen DM 50,- gegenüber den Einzelpreisen.

Auflösungs-Erweiterungen

Screen blaster III/extern	DM 149,-
Screenblaster III/inside!	DM 77,-
Screen-Power-Card	DM 155,-
AutoSwitch-Overscan ST	DM 120,-
AutoSwitch-Overscan TT	DM 249,-

Multimedia

Overlay II	DM 199,-
Hypermedia-Modul zu Overlay II	DM 99,-
FLI-Player-Modul zu Overlay II	DM 79,-
MPEG-Player-Modul zu Overlay II	DM 79,-
IR-Modul zu Overlay II	DM 199,-
Overlay II 3-in-1-Paket	DM 299,-
FalcoGen Genlock	DM 899,-
MultiGen VGA-Genlock	DM 989,-

Utilities

VRAM030	DM 99,-
SM124-Emulator	DM 79,-
Screen Eye GDPS-Treiber	DM 99,-
CD-ROM-Adapter	DM 159,-



Elbestr. 28-29 12045 Berlin

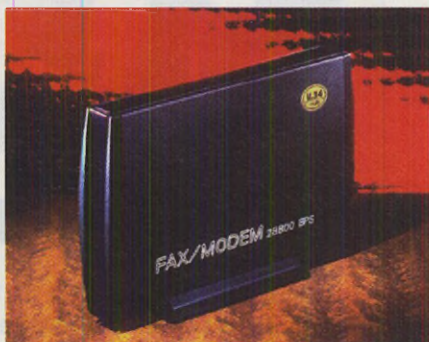
Fax: 030 / 623 83 47

Mailbox (neu): 030 / 624 95 14

Tel: 030 / 623 82 92

Preiswertes 28.800 bit/s V.34/V.FC Faxmodem

Ab sofort bietet der Krefelder Modem- und ISDN-Distributor Connect Service Riedlbauer ein neues V.34/V.FC Faxmodem mit Rockwell-Chipsatz für 449,- DM an: Das Connect-XL-V.34/



V.FC-Modem beherrscht im Geschwindigkeitsbereich von 28.800 bit/s sowohl den ITU-T Standard V.34 als auch die Industrienorm V.FC. Durch die Implementation beider „Normen“ hat der Anwender eine besonders große Chance, einen 28.800bit/s Connect mit der Gegenstelle zu erhalten. Fallback und Fallforward sind implementiert, damit das Modem auch unter schlechteren Telefonleitungsbedingungen die Daten sicher überträgt. Im

Bereich über 14.400 bit/s beherrscht es dabei die Geschwindigkeitsstufen 28.800, 26.400, 24.000, 21.600, 19.200 und 16.800 bit/s.

Neben V.34 und V.FC sind folgende Protokolle implementiert: V.32bis, V.22bis, V.32, V.22, V.21 und V.23 (also 14.400 – 300 bit/s). Fax G3 ist nach Class 2 mit bis zu 14.400 bit/s möglich, hierbei arbeitet das Modem nach den Standards V.17, V.29 und V.27ter. Mitgeliefert auch ein CompuServe-Starterkit und ein Btx-Gutschein, mit dem die Btx-Anmeldegebühr von 50,- DM entfällt. Wahlweise gibt es auch eine Macintosh-Version mit Mac-Modemkabel und dem Fax- und DFÜ-Softwarepaket Quicklink for Macintosh.

Connect Service Riedlbauer
Bischofstraße 89
47809 Krefeld
Tel.: (02151) 543071

Neues von TwiLight

Für TwiLight, den modularen Bildschirmschoner, gibt es jetzt eine Diskette namens „Sendeschluß“ mit über 30 Zusatzmodulen. Zwar laufen diese Module auch in Monochrom, ihre wahre Pracht entfalten sie jedoch erst unter mindestens 256 Farben. Eine eventuell vorhandener mathematischer Coprozessor wird unterstützt. Zu sehen gibt es bei „Sendeschluß“ mathematische Spiele mit Geometrie und Farbe. Die Zusatzdiskette kostet 35,- DM, TwiLight und Sendeschluß zusammen gibt es für 100,- DM. Darüber



hinaus sind zwei frei kopierbare Module erhältlich. Eines mit feiernden Pinguinen, das andere verbreitet das ganze Jahr über Weihnachtsstimmung. Diese beiden kann man in Mailboxen bekommen oder für 10,- DM bestellen.

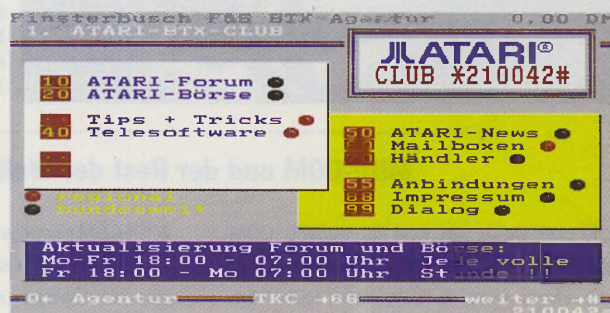
Delirium Arts
Lauffener Straße 11
74226 Nordheim
Tel.: (07131) 80616

ATARI- und Macintosh-Markt in Frankfurt

Ein ATARI- und Apple Macintosh-Markt findet am Sonntag, den 28. Mai 1995 in Frankfurt am Main in der Innenstadt im Kolpinghaus in der Lange Straße 26, von 11 bis 17 Uhr statt. „Alles für den ST, STE, TT, Falcon und sogar nach einiges für den XL/XE und den Apple Macintosh“ heißt es im Untertitel der Veranstaltung. Der Veranstalter erwartet als Aussteller auf dem Markt alle wesentlichen Anbieter für die ATARI-Produktpalette. Hard- und Software, Shareware und Public Domain, Bücher und Zubehör soll der interessierte ATARI- und Apple-Anwender auf dem Markt vorfinden. Ferner werden etliche Clubs sich und ihre Aktivitäten auf diesem präsen-

tieren. Auch werden sie den Besuchern mit Rat und Tat bei ihren Problemen zur Seite stehen. Ein kleiner Flohmarkt privater Anbieter soll das Angebot abrunden und Gelegenheit für den Erwerb von Schnäppchen bieten. Interessierte Anbieter sollten sich umgehend bei dem Veranstalter „Clamoni“ melden. Auch Besucher können sich von dem Veranstalter gegen einen frankierten Rückumschlag einen Anfahrtsplan und ein Infoblatt für den ATARI- und Apple-Markt zusenden lassen.

Clamoni Veranstaltungsges.
Hainstr. 23a
61118 Bad Vilbel
Tel.: (06101) 540343



ATARI im BTX

Neu im BTX ist ein breites Informationsangebot rund um ATARI-Computer. Schwerpunkt des Online-Programms sind ein User-Forum zum Dialog der ATARI-User untereinander, eine Gebrauchtbörse und Händleradressen. Im BTX erreichbar ist das im Aufbau befindliche Angebot unter *TKC# oder unter *210042#. In Kürze kommen noch Produktinformationen zu Hard- und Software rund um ATARI hinzu. Zu den interessanten Produkten können dann auch direkt Prospekte und Demos geordert werden. Damit bei häufiger auftretenden Problemen sofort geholfen werden kann, gibt es eine Rubrik

Tips und Tricks, in der Standardlösungen parat liegen. Zur Abrundung des Programmes wird Tele-Software von Shareware und Demos angeboten. Für alle die keinen ATARI-Händler im näheren Umfeld haben, gibt es noch die Möglichkeit, Ihre Anfrage bezüglich Problemen oder Bestellungen an das TKC-BTX-Team zu richten. Hersteller und Händler, die im Programm präsent sein möchten, können bei TKC nähere Infos anfordern.

TKC – T. Kobert Computer
Blarerstr. 31
78462 Konstanz
Tel.: (07531) 20269
BTX: *TKC#

In letzter Sekunde – Hausmesse bei OverScan

Am ersten Märzwochenende fand in der Hauptstadt eine Hausmesse bei der Firma OverScan statt. Der Organisator präsentierte dem Publikum die inzwischen lieferbare **FalcoGEN**-Hardware, ein Genlock-Interface für den Falcon. Die Software **Overlay** wurde in der zweiten Version vorgeführt, wobei die wesentlichsten Neuerungen der Aufruf von Sub-Animationen, der Aufruf externer Programme und das Infrarot-Modul sind. Mit dem Infrarot-Modul ist eine Ansteuerung diverser Elektro- und HiFi-Geräte aus einer Overlay-Animation heraus möglich.



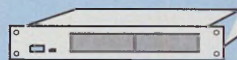
Overpaint ist ein neues Pixel-Malprogramm, das hauptsächlich mit Overlay gebündelt werden soll. Die Woller&Link GbR zeigte die Anbindung einer **DCF77-Funkuhr** an den ATARI. Dabei wurde einfach ein Kabel mit seriellem Stecker an eine handelsübliche Funkuhr gelötet. Die Firma Crazy Bits zeigte die schon bekannten Produkte, wie z.B. **Pixart**, **Wacom ArtPad** und den **HandyScanner**. Neu ist das **EasyPainter**-Grafiktablett, das nur halb so teuer ist, wie das Wacom ArtPad. Die Pixart-Anwender freuen sich sicher über die Ankündigung, daß die Version 3 nur noch einen Monat auf sich warten läßt! Für musikalische Unterhaltung sorgte die Firma Datasound/Berlin. Gezeigt wurde das neue **Cubase Audio 16-Kanal** von Steinberg. Ein transportables Aufnahmestudio wurde in Form eines Falcon-Towers präsentiert. Integriert war ne-

ben dem Falcon noch die **Hard&Soft Speed-Resolution-Card** ein **Digital/Analog Interface**. noll-Software präsentierte erstmals die Version 2.5 der Software **noIAddress**. Neben diversen komfortablen Funktionen zur Eingabe und Suche von Adressen kooperiert noIAddress stark mit That's Write 4. Die Berliner Firma dataplay zeigte verschiedene Hardware-Plattformen, auf denen zum Teil ATARI-Software lief. Neben einem Acorn-RISC, lief die **Janus-Karte** in einem PC. Hauptaugenmerk wurde aber auf den Apple Performa 630 geworfen, auf dem **MagiC-**

Mac und dadurch diverse ATARI-Software lief. Die Besucher konnten sich so von der Geschwindigkeit und Stabilität der Software unter MagiC-Mac überzeugen. Ein Performa 475 war das Arbeitsge-

rät der Firma Kreative, die einen reibungslosen Betrieb mit der DTP-Software **Calamus SL** zeigte. Auch die Firma Softbär baute auf die Kombination Apple PowerBook Duo 230 und MagiC-Mac. Der Besucher erhielt Einblick in die Software **First Million Magnum**, die Fakturierung, Buchhaltung und Warenwirtschaft unter einen Hut bringt. Der gerade erst von uns vorgestellte Communication Manager war in der Version 2.70 erhältlich. Es wurde größtenteils nur Bugfixing vorgenommen. Ein neuer Computereinschalter mit dem Namen **Wake Up** war ebenfalls zu sehen. Dadurch kann ein beliebiger ATARI durch einen Telefonanruf eingeschaltet werden. Die Boot-Zeit des Rechners wird durch ein spezielles Boot-Programm minimiert. Nach dem Verbindungsabbruch wird der Rechner automatisch wieder ausgeschaltet.

NEU! Rack - Gehäuse für Musik & Technik



Endlich lieferbar !!!
Standard Rack-Gehäuse
speziell für den **ATARI 1040 & Falcon 030** - sehr einfacher Umbau - Lösungen für Modul & Midi Ports, Sound Pool, Tastatur usw.
SCSI Gehäuse auch in Rack Format. Auch als fertige Systeme lieferbar.

Komplette Info anfordern

Neujahrs-angebote!

(nur solange Vorrat reicht)

Desktopper + Freekeys 209.- DM

Vollständige Lighthouse Tower ST/TT/Falcon 248.- DM



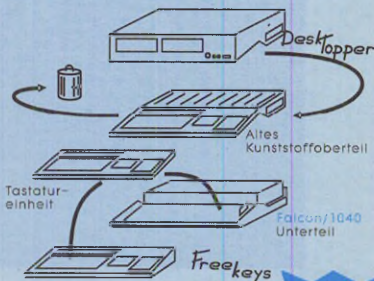
ANRUF GENÜGT

Tel. 07131 95720 Fax. 957234 - Riedstr. 2 - 74076 Heilbronn



ca. 30 Minuten und Ihr **Falcon/1040ST** kann so aussehen

Das Kunststoffoberteil Ihres ATARI's wird einfach durch den "DESKTOPPER" ersetzt. Dabei kann man die Tastatureinheit ausstecken und sie in das "FREE-KEYS" (nicht im Grundpreis enthalten) Gehäuse einbauen. Inklusive ausführlicher Anleitung.



TOWER POWER
Für alle STs, TTs und Falcons

Diese Towergehäuse sind speziell für Ihren ATARI entworfen. **Alles passt sofort**, weder Lötarbeit noch mechanische Modifikationen sind erforderlich. Die ausführlichen Anleitungen bringen auch den Laien sicher durch die Arbeit.

ATARI Laserschnittstelle Einbau - Megafile Einbau + alle gängigen SCSI Subsysteme - Einbau von mehreren 3,5" & 5,25" Floppy Drives - Zentraller Ausschalter & Resetasten vorne - Lüfterregelung - 4 Steckdosensätze - Zusatznetzteil - viel Platz für Erweiterungen - viel Zubehör im Programm.



Infos anfordern

direct & SERVICE!

Festplatten (nackt) :		Falcon Tuning :	
340 MB	368.-	PowerUp2 (32MHz)	78.-
540 MB	448.-	Ramkard PS2 leer	118.-
730 MB	548.-	Ramkard 14/16MB	1048.-
1050 MB	998.-	Soundlifter	248.-
Wechselplatten :		TT Tuning :	
270 MB (nackt)	648.-	TT FastRam Karte	a.A.
Medien :		Speicher für ST :	
105 MB	108.-	Meg ST 2/2,5 MB	248.-
270 MB	118.-	Meg ST 4 MB	398.-
CD-ROM (nackt) :		Speicher für STE :	
CD 5201	328.-	2 MB STE	135.-
CD 3501	598.-	4 MB STE	258.-
externe Systeme :		Jaguar :	
für TT / Mac	+150.-	Jaguar Console incl.	
für Falcon	+170.-	Cybermorph	498.-
für ST/STE	+250.-	Joy-Pad	58.-
Aufpreise für komplett angeschlußfertige ext. Systeme!		div. Spiele	ab 98.-
		siehe auch in unserem Katalog!	

Dies ist natürlich nur ein kleiner Ausschnitt aus unserem Programm. Fordern Sie unseren **kostenlosen Katalog** an - **Anruf genügt!**
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

CATCH COMPUTER

Hirschgraben 27; 52062 Aachen
Tel.: 0241 / 40 65 13, Fax: 40 65 14

Aktuelles



ST-Treff '95

Am 14. und 15. Januar 1995 trafen sich in Rheinstetten (7 km südlich von Karlsruhe) engagierte ATARI-Anwender und Programmierer zum inzwischen traditionellen ST-Treff. Dieser ist hauptsächlich zum Informationsaustausch gedacht, aber auch Spiele kamen dort nicht zu kurz.

Der ST-Treff wurde bisher in privaten Räumen abgehalten. Seit 1988 traf sich jährlich ein kleiner Kreis von ST-Begeisterten zur Lösung der lästigen Probleme, die beim täglichen Arbeiten auftreten. Oft stimmt an der Konfiguration etwas nicht oder die Installation ist fehlerhaft. Dafür ist ein solches Treffen ideal, denn viele hatten ihr System dabei, so daß es keine Verständigungsschwierigkeiten und Mißverständnisse geben konnte. Durch kompetente Hilfe wurden die meisten Probleme aus der Welt geräumt.

Das Hinzukommen von vielen Teilnehmern aus dem Mausnetz erforderte neue Räumlichkeiten und eine Verlängerung des Treffs auf zwei volle Tage. Diese boten genug Möglichkeiten zur Entfaltung, denn weit über 20 verschiedene Systemkonfigurationen waren vorhanden. Vertreten war alles vom 1040STF bis zum TT und vom Falcon bis zum Jaguar. Dementsprechend muß man sich auch das Spektrum der Anwender und Programmierer vorstellen, denn viele bekannte Shareware-Autoren zeigten neue Versionen ihrer Programme.



Der Dynabusters-Rechner besaß beinahe magische Anziehungskraft.



Alles vernetzt – das Midimaze-Turnier

Nachdem jeder die Anfahrt über kurz oder lang geschafft hatte, ging es am Samstag sofort zur Sache. Die ersten Tips und Tricks rund um viele Applikationen wurden schon ausgetauscht, als die aus der Demo-Szene bekannte Gruppe Inter (Independent) mit ihren Falcons und Jaguars die bunte Mischung um das neue Demo **Obnoxious** bereicherte und weitere faszinierende Effekte vorführen konnte.

Neuigkeiten

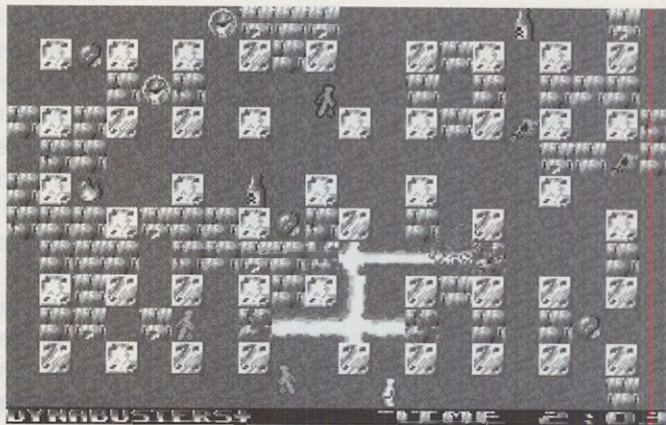
Das bekannte Druckprogramm **Idea-List** von Christoph Bartholme unterstützt in der neuen Version nun lange Dateinamen und ist somit gerüstet für Minix-FS und alle anderen alternativen Dateisysteme. Auch die Verwendung von Vektor-Fonts sowie eine Fließtextoption sind nun verfügbar. Die neue Tabellenkalkulation **Abacus** von Norbert Spiegel wurde erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt. Sie erlaubt komfortables Kalkulieren unter GEM und ist als MAXON-Sonderdisk erhältlich. Auch die Anbindung an die „Außenwelt“, sprich der Im- und Export von CSV und DIF, wurde nicht vergessen. Die Vorführung der ersten Beta-

Aktuelles

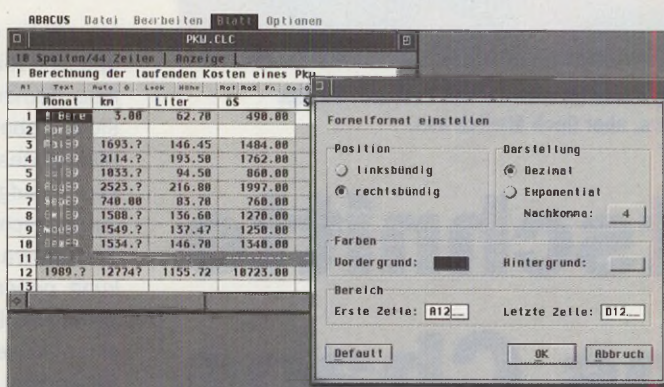
Versionen von **Texel**, dem neuen Chart-Publishing- und Tabellenkalkulationsprogramm von Thomas Much, faszinierte einige. Durch die Verwendung von ObjectGEM konnte innerhalb kürzester Zeit bereits eine komfortable GEM-konforme Oberfläche geschaffen werden. Das interessierte Publikum konnte sich auch über die musikalischen Fähigkeiten des **Sound Buster** informieren und einige Songs direkt „begutachten“ (bereits in 11/94 getestet). Es fanden einige interessante Diskussionen unter den Teilnehmern statt, etwa zur Unterstützung und Realisierung neuer Protokolle, die das Arbeiten erleichtern sollen sowie die Gestaltung von Benutzeroberflächen.

Aber auch der unterhaltsame Teil kam nicht zu kurz. Abends war ein großes **MIDImaze**-Turnier angesagt, wo sich Alt-User wegen ihrer Erfahrung erwartungsgemäß durchsetzten. Pakkende Duelle bei **Dynabusters** von TSCC, die auch komplett mit ihren Falcons angerückt waren, fesselten viele. Diese Faszination mußte vom Veranstalter fast durch Abschalten der Sicherungen unterbrochen werden, denn nur so konnte er sich seinen Schlaf sichern.

Am zweiten Abend wurden von den Programmierern von Inter viele bemerkenswerte Demos vorgeführt, wobei auch technische Erläuterungen für den nicht so Versierten die Demonstration interessant machten. Mit diesen farbigen und lauten Eindrücken



Dynabusters macht schnell süchtig!



Komfortables und schnelles Arbeiten mit Abacus

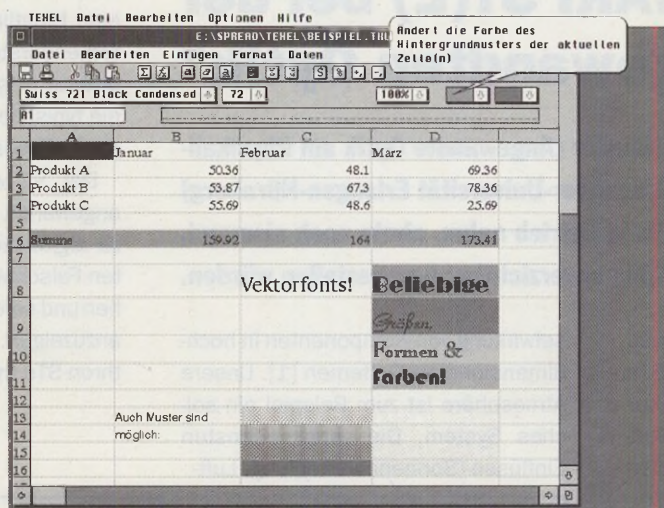


Chart-Publishing auf dem ATARI: Texel

klang der ST-Treff '95 aus. Die meisten Teilnehmer verabschiedeten sich mit „Bis zum nächsten ST-Treff!“.

Götz Hoffart

BSS-Plus

Seit 1986 werden unsere kaufmännischen **Gesamtlösungen** und unser Support erfolgreich in Betrieben und Einrichtungen genutzt. Nachfolgende Module bilden das umfangreichste modular aufgebaute Warenwirtschaftssystem mit integrierbarer Finanzbuchhaltung für den Atari:

Mega Basis

Adressverwaltung/Text/Notizblock/Tools

Mega Kunde/Lieferant

Umsatz/Rabatt/Zahlungs-/Lieferbed.

Mega Lager

Artikel/Bestand/Statistik

Mega Faktura

Einkauf/Verkauf

Mega Serienfaktura

Serienrechnungen in Faktura

Mega Kasse

Bildschirmkasse/Kassenschublade

Mega EAN-Code

Barcodes für alle Module

Mega Giro

Mahnwesen/Zahlungen

Mega Handwerk

Kalkulation/Stückliste

Mega LV-Text

Leistungsverzeichnis

Mega Vertrieb

Vertreter/Provision/Analyse

Mega Tools 1

Termin/Passwort/Import/Sicherung

Mega Tools 2

Makrorekorder/Datenwandler

Mega Timer

Timemanager-Erweiterung

Mega Connect

Fernwartung/Fax/WAN

Mega Fibu

Finanzbuchhaltung

Mega Auswertung

Fibu - G&V/BWA/Bilanz

Mega OP/Zahlung

Offene Postenverwaltung

Mega Mandant

Fibu-Mandantenfähigkeit

Mega DTA

Datenträgeraustausch

Mega LAN

Dedicated Ethernet Server

Mega DOS-Server

10fache LAN-Geschwindigkeit

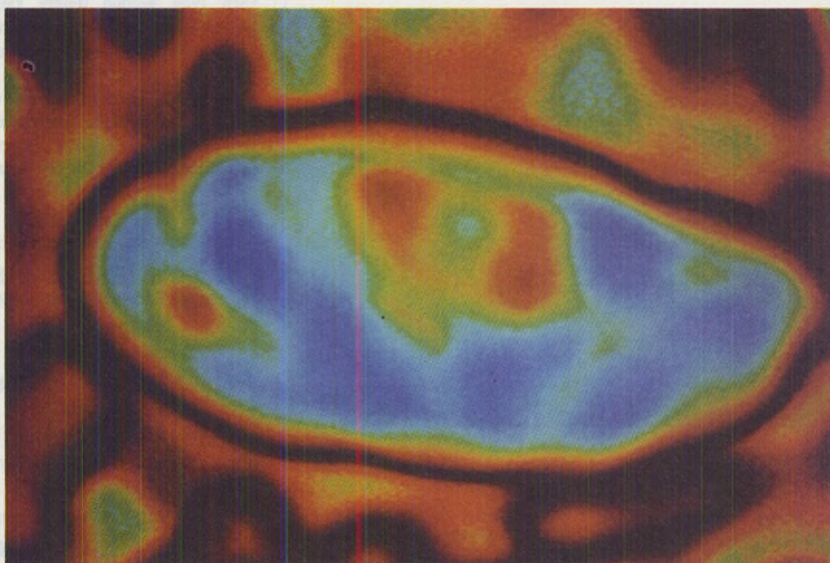
Wir führen in Ihrem Haus vor
Wir konzeptionieren
Wir vertreiben
Wir führen ein
Wir schulen
Wir bieten den Service

Fordern Sie unsere umfangreichen Unterlagen an

Tel.: 08641/5024 Tel.: 04183/50387
 Fax.: 08641/5027 Fax.: 04183/50387

jobis
jobis
 unternehmenssupport

Report



Chaos. Eine Momentaufnahme des Systems im chaotischen Zustand. Wenige Sekunden später sieht das Bild anders, aber doch ähnlich aus.

Lichtschnitte durchs Chaos

ATARI ST(E) bei der „Angewandten Optik“

Als die Gruppe von Prof. Häusler (Angewandte Optik am Physikalischen Institut der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg) vor ca. 6 Jahren ihre ersten STs in Betrieb nahm, ahnte noch niemand, daß sie sich bald als völlig unverzichtbar herausstellen würden.

Abgesehen von der täglichen Schreibtischarbeit, sind die STs praktisch in jedem Labor zu finden. Das Spektrum der Anwendungen reicht vom Einsatz als Steuerrechner über Auswertung von Meßergebnissen bis hin zu relativ aufwendigen Simulationen.

Chaos

Unser Forschungsgebiet mit den vielleicht ansprechendsten Ergebnissen ist die nichtlineare Dynamik. Schlagworte wie Chaos, Strukturbildung, Fraktale und Neuronale Netze fallen in dieses Gebiet. Im allgemeinen geht es hierbei um die nichtlineare Wechsel-

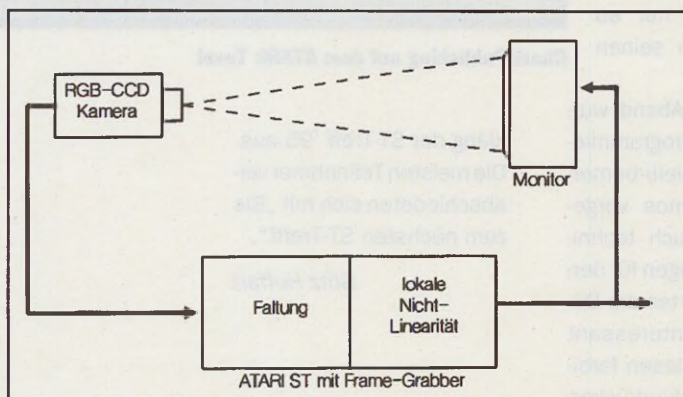
wirkung von Komponenten in hochdimensionalen Systemen [1]. Unsere Atmosphäre ist zum Beispiel ein solches System. Die verschiedensten Einflüsse (Sonneneinstrahlung, Luft-

feuchtigkeit, Meeresströmungen und viele andere) wirken auf komplizierte Weise zusammen und bestimmen, ob es morgen regnet oder nicht. Wie schwierig es ist, solche komplexen Systeme zu verstehen, wird einem klar, wenn man beim Picknick von einem Regenschauer überrascht wird, obwohl der Wetterbericht strahlenden Sonnenschein versprochen hat. Einfacher als das Wetter sind Modellsysteme, die sich auf das Wesentliche nichtlinearer Systeme beschränken.

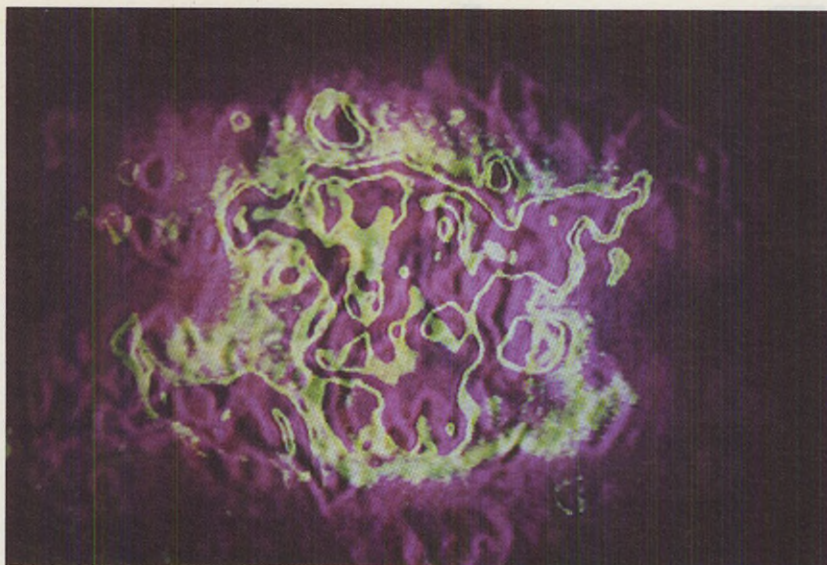
Optische Rückkopplung

Ein relativ einfaches Modell ist der optische Rückkopplungskreis, in dem eine Kamera ihren eigenen Monitor sieht. Dabei kann die Helligkeit jedes Bildpunktes als eine Variable des Systems aufgefaßt werden. Durch die immer leicht unscharfe Abbildung mit der Kamera kommt es zur Wechselwirkung nebeneinanderliegender Pixel. Wenn das Bild, das die Kamera aufnimmt, unverändert zum Monitor übertragen wird, ergibt die Rückkopplung keine interessanten Ergebnisse (wovon sich jeder Besitzer einer Videokamera überzeugen kann). Erst wenn eine Nichtlinearität (z.B. eine Falschfarbendarstellung mit Hilfe eines Computers) eingebaut wird, ergeben sich die typischen Effekte, die wir untersuchen: Chaos und Strukturbildung [2].

Der ST wird in diesem Fall also angewandt, um Videobilder in Echtzeit zu digitalisieren, mit einer bestimmten Falschfarbendarstellung zu versehen und sofort wieder auf dem Monitor anzuzeigen. Dazu verwenden wir Rhothron-STs mit eingebautem VME-Bus,



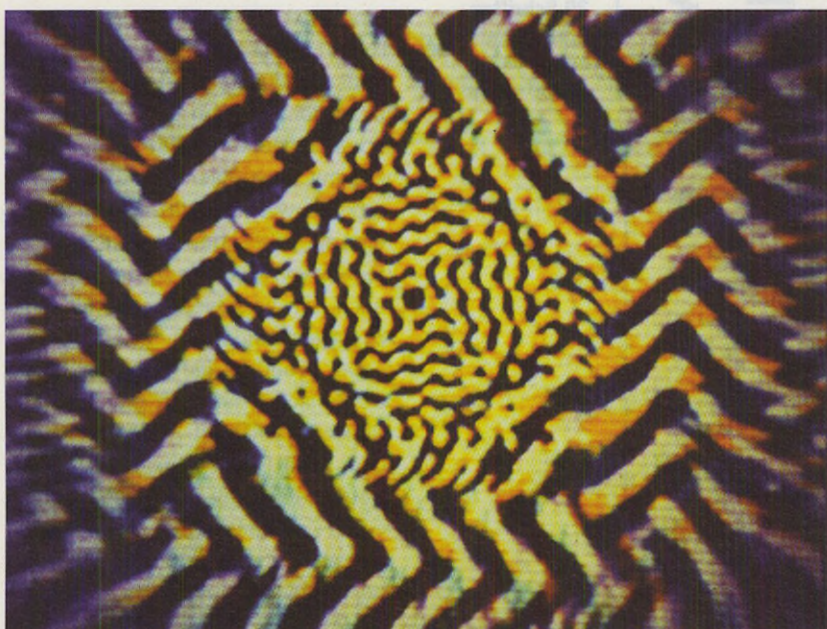
Rückkopplungskreislauf. Je nach gewählter Falschfarbendarstellung, Lage der Kamera zum Monitor, Blendenöffnung, Schärfe usw. kann man völlig unterschiedliche Resultate erzeugen.



Chaos. Andere Parameter führen zu völlig unterschiedlichen Ergebnissen als bei unserem Titelbild.



Ordnung. Durch stabile Bilder, die sich mit der Zeit nicht verändern, zeichnet sich Ordnung aus.



Ordnung. Ein symmetrisches stabiles Bild

in die Frame Grabber (Echtzeit-Video-Digitizer) gesteckt werden.

Die zur Ansteuerung des Bildspeichers nötige Software wurde in der Gruppe in C und Assembler entwickelt. Sie wurde in unser Programmpaket BIG BROTHER integriert, das praktisch alle anfallenden Laboraufgaben und Auswertungen bewältigen kann. Gerade der VME-Bus ist in diesem Fall eine Stärke der STs. Durch die komplette Einbindung der VME-Bus-Karten ist der Zugriff auf den Speicher des Frame-Grabbers nicht nur schnell, sondern auch einfach, ganz im Gegensatz zu den in 64 KByte gestückelten Speicherzugriffen auf AT-Bus-Frame-Grabbern.

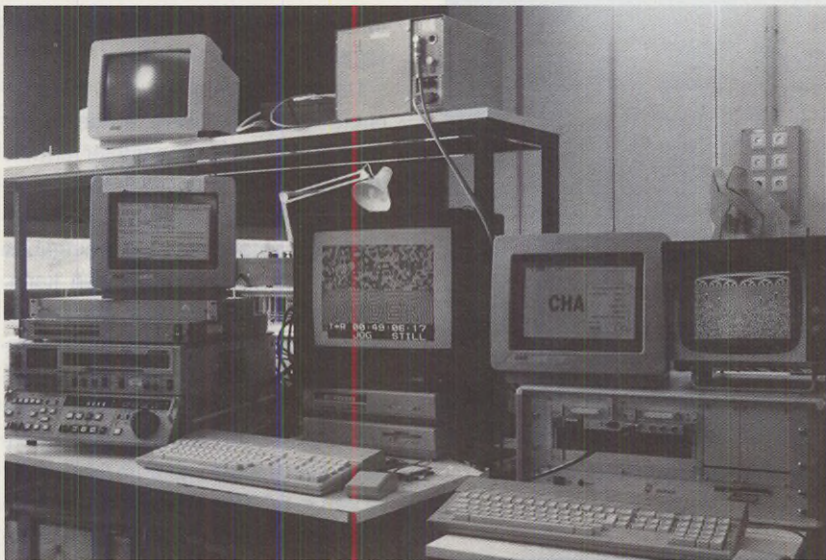
Gerechnetes Feedback

Bei der optischen Rückkopplung kommt es durch Monitor- und Kameraverzerrungen zu teilweise störenden Effekten, die die Reproduzierbarkeit sehr stören. Wir haben den Rückkopplungskreis aber auch ausschließlich im Computer simuliert. Dabei wird ein im Computer gespeichertes Bild Pixel für Pixel verrechnet und so intern rückgekoppelt.

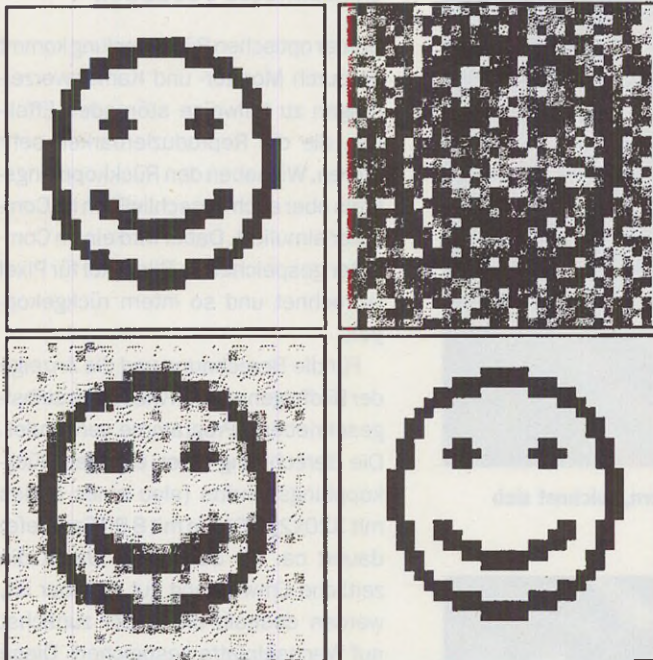
Für die Berechnung und die Anzeige der Bildfolgen werden wiederum selbstgeschriebene Programme verwendet. Die Berechnung eines einzigen Rückkopplungsschritts (also eines Bildes mit 320x200 Pixeln mit 8 Bit Farbtiefe) dauert ca. 30 Sekunden. Damit die zeitliche Entwicklung gut sichtbar ist, werden deshalb die Bilder zunächst auf Wechselplatte gespeichert. Diese Bildfolgen (von je ca. 120 Bildern) werden dann geladen und mit bis zu 25 Bildern pro Sekunde abgespielt. Auch hier ist der ST wieder der Computer der Wahl, weil die 4 MByte Speicher komplett als Bildschirmspeicher genutzt werden können. Damit ist es möglich, nur durch Ändern eines einzigen Registers ein anderes Bild anzuzeigen und somit in beliebig schneller Folge die Bildsequenzen abzuspielen. Wielange benötigt man dagegen, um ein Bild vom Speicher eines 486ers in dessen Grafikkarte zu kopieren?

Da im gerechneten Rückkopplungskreislauf eine größere Freiheit bei der Wahl der nichtlinearen Wechselwirkungen der einzelnen Pixel besteht, kön-

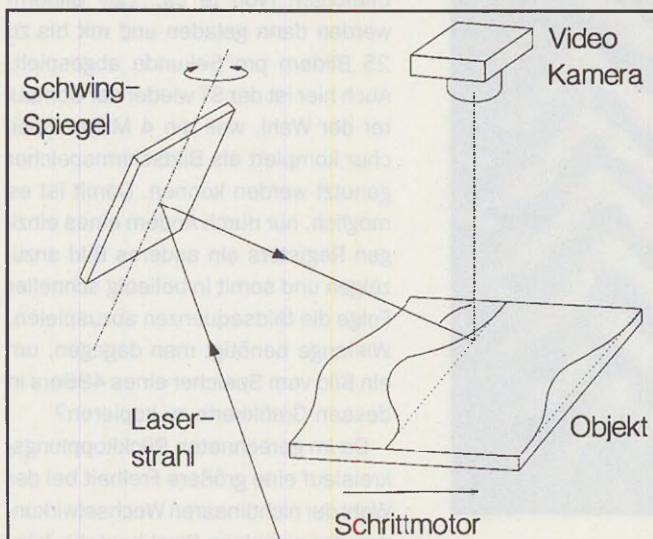
Report



ST und BETACAM SP
– zwei STs in trauter Eintracht mit einer gut zehnmal so teuren MAZ.



Erkennung eines „Smiley“
– „gelerntes“ Bild (l.o.),
verraushtes und verschobenes Smiley (r.o.), Bild nach 30 Schritten (l.u.), Ergebnis nach 50 Schritten (r.u.)



Skizze zur Triangulation

nen noch interessantere Ergebnisse erzielt werden: Ordnung, d.h. komplexe Strukturen, entstehen. Aber was noch viel wichtiger ist: Das System ist in der Lage, gestörte Strukturen zu rekonstruieren. Diese Fähigkeit heißt assoziatives Gedächtnis.

Diese Fähigkeit kann man auch zur Erkennung von einfachen Objekten anwenden. Mit prinzipiell gleichen Algorithmen ist es z.B. möglich, veräuschte, unscharfe oder anders gestörte Bilder zu rekonstruieren und zu erkennen [3].

Sicher können Sie sich noch keine richtige Vorstellung von den Ergebnissen machen, weil der dynamische Aspekt (also die zeitliche Entwicklung) in Fotos nur schwer vermittelt werden kann. Aus diesem Grund erstellten wir ein Video zu diesem Thema. Wie man aus den obigen Zeilen entnehmen kann, trugen unsere STs wesentlich zum Gelingen dieses Lehrfilms bei (wobei allerdings auch ein AMIGA für einige erklärende Grafiken benutzt wurde) [4].

Eine Erweiterung des obigen Konzepts führt uns zu Neuronalen Netzen. Auch auf diesem Gebiet wird in unserer Gruppe gearbeitet, wobei der Schwerpunkt auf möglichst einfache und reduzierte Netze gelegt wird, die schnell arbeiten.

3D-Sensoren

Warum beschäftigen wir uns in der Angewandten Optik mit Bildverarbeitung im weitesten Sinn? Unser eigentliches Hauptarbeitsgebiet ist, optische Sensoren zur dreidimensionalen Abtastung von Objekten zu entwickeln. Die so gewonnenen Daten können dann z.B. mit Neuronalen Netzen weiterverarbeitet werden, um beispielsweise die Lage, die Entfernung, die Beschaffenheit von Objekten zu ermitteln, und auch, um verschiedene voneinander zu unterscheiden [5].

Der Grund für die Verwendung von 3D-Sensoren ist, daß ein normales 2D-Kamerabild oft nicht genügende oder dem Problem nicht angepaßte Daten liefert. Will man beispielsweise einen Zahn im Mund vermessen, so braucht man eben Informationen über den „Höhenlinienverlauf“.

Außerdem ist die Interpretation von 3D-Daten oft einfacher als die von 2D-

Daten. Liegt z.B. ein Gegenstand auf einer ebenen Fläche, kann man durch die unterschiedliche Höhe der Ebene und der Oberfläche des Objekts die beiden leicht voneinander abgrenzen (segmentieren). Bei einem einfachen 2D-Bild muß man dagegen Schattenwurf oder unterschiedliche Objekthelligkeiten beachten. Auch Veränderungen in der Beleuchtung stören im 3D-Bild kaum, da diese ja gar nicht aufgenommen wird.

Bevor wir zeigen, welche Aufgabe hier dem ST zukommt, wollen wir die Funktionsweise eines unserer Sensoren kurz erklären. Dieser Sensor basiert auf dem Prinzip der Triangulation:

Ein Lichtpunkt (Laserspot) wird auf die Oberfläche des zu vermessenden Objekts zeilenweise abgebildet. Das vom Spot ausgehende Licht wird von einer Videokamera, die sich in einem bestimmten Winkel zum einfallenden Licht befindet, aufgenommen. Je nachdem, auf welcher Höhe der Laser das Objekt trifft, ist der Spot in der Kamera an einer anderen Stelle zu sehen. Aus der Position des Spotbildes im Videobild ist somit die Objekthöhe an der vom Laser anvisierten Stelle errechenbar. Wird der Laserspot Punkt für Punkt über das Objekt gescannt (wird das Objekt also in Lichtschnitte zerlegt), kann die Höhe eines jeden Objektpunktes aufgenommen werden.

Aufnahme der 3D-Daten

Was tut nun der ST bei der Aufnahme der 3D-Daten? Zunächst sorgt er für das Verfahren des Objekts unter dem Laserspot mit Hilfe eines Schrittmotors, der an der seriellen Schnittstelle angeschlossen ist. Dann wertet er die interessanten Bereiche des von der Kamera gelieferten Videobildes aus. Die Daten der Kamera erhält er direkt über den ROM-Port. Deswegen sind kein Bildspeicher und kein VME-Bus notwendig. Im nächsten Schritt wird nun aus den Daten die Höheninformation errechnet. Dabei wird ein spezielles Verfahren, die Subpixel-Interpolation, verwendet: Das Kamerabild besteht pro Zeile nur aus 512 Pixeln. Damit könnte man also maximal 512 Höhenstufen auflösen. Das wäre aber viel zu wenig. Deshalb wird der Helligkeitsverlauf mehrerer nebeneinanderliegender Pixel benutzt und daraus der Verlauf „zwischen“ den Pixeln errechnet. Auf diese Weise kann auf 1/20 Pixel genau die Position des Spotbildes bestimmt werden. Somit können 10000 Höhenstufen und ca. 0.01 mm aufgelöst werden.

Der nächste Schritt ist dann entweder die oben genannte Auswertung mit Hilfe spezieller Algorithmen oder Neuronaler Netze oder eine grafische Aufbereitung zur Darstellung der Objekte.

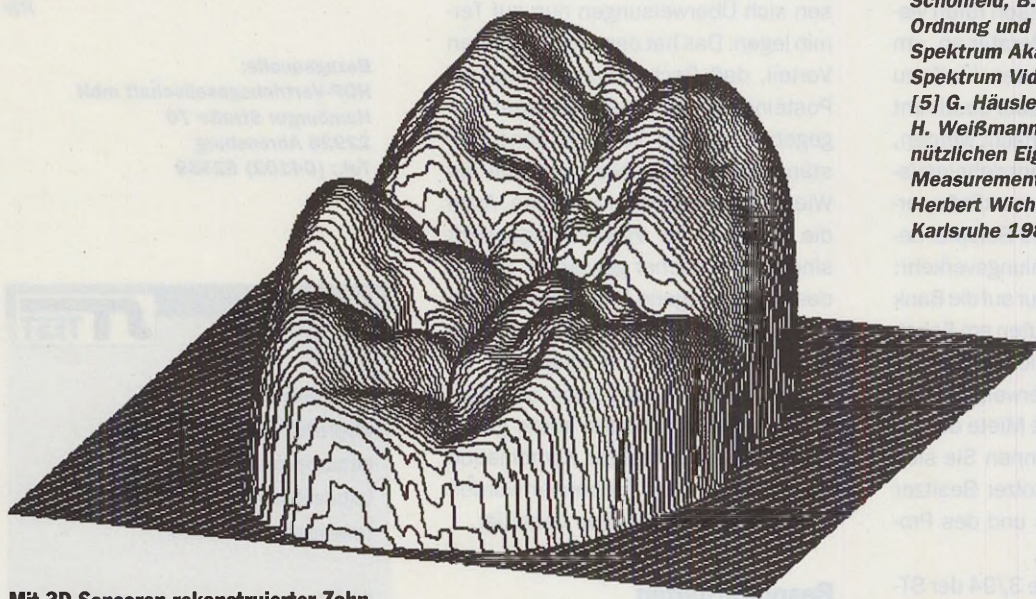
Das Einlesen und die Verarbeitung der Daten geschieht wiederum mit Hilfe des BIG BROTHER. BIG BROTHER ist ein modulares System, das die Programme von mehreren Generationen von Diplomanden und Doktoranden in einem einheitlichen Benutzerkonzept zusammenfaßt und so der Nachwelt erhält. Module zur Bearbeitung von ein- bis dreidimensionalen Datensätzen stehen zur Verfügung (Filterung, Fourier-Transformation, grafische Darstellung), Ansteuerung von Schrittmotoren, Frame-Grabbern und anderen Peripheriegeräten und ein Kommando-Interpreter, der es ermöglicht, alle Abläufe nicht nur mit der Maus, sondern auch programmgesteuert ablaufen zu lassen.

Man sieht also, daß der ST nicht nur am Schreibtisch, sondern auch im Laborbetrieb auf vielfältige Art und Weise genutzt werden kann. Aufgrund der relativ problemlos funktionierenden Hardware und der sehr mächtigen Software wird den STs in unserer Gruppe wohl noch ein langes Leben beschieden sein.

Harald Schönfeld / Bernd Spellenberg

Literatur:

- [1] P. Davis: *Prinzip Chaos*, Goldmann Verlag
- [2] G. Häusler: *Chaos und Ordnung, Technische Rundschau*
- [3] G. Häusler, E. Lange: *Applied Optics*, 29(1990), 4798-4804
- [4] G. Häusler, T. Neumahr, H. Schönfeld, B. Spellenberg: *Chaos, Ordnung und Assoziatives Gedächtnis, Spektrum Akademischer Verlag, Spektrum Videothek, Heidelberg 1992*
- [5] G. Häusler, J. Herrmann, H. Weißmann: *Neue 3D-Sensoren mit nützlichen Eigenschaften, Optical 3D-Measurement Techniques*, S. 57-66, Herbert Wichmann Verlag, Karlsruhe 1989



Mit 3D-Sensoren rekonstruierter Zahn

BANK Bearbeiten Optionen 14:37

Sparkasse, Würgendwo 123499999 09/94

Faxen GmbH 1. Girokonto Periode: 09/94

Beschreibung	l vom	ISIT	Lastschrift	Gutschrift	Sam
Übertrags-Saldo von 08/93	01.12	/V/S		94.810,80	
Rundfunk-Zentrale Rundfunkgeb	01.12	/V/U	20,80		
Elektronik GmbH Für Elektroni	06.12	/V/L		12.800,00	
Teppich Markt Teppichboden Üb	07.12	/V/L		345,00	
Elektronik GmbH Für Elektroni	04.09	/V/L		5.125,40	
Rechnung FGX/08	03.12	/A/H		2.000,00	

KONTROLLFELD

arbe	R	G	B
	1000	1000	1000

AUSTRAGSEINGABE: Lastschrift 04.09.94

Zahlungspflicht: Elektronik GmbH

Kontonummer: 2456220 BLZ: 79780000

Kreditinstitut: Raiffeisenbank, München

Zahlg. Empfänger: Faxen GmbH

Kontonummer: 123499999 BLZ: 20855599

Kreditinstitut: Sparkasse, Würgendwo

Betrag: 5125,40 DM vom: 04.09.94 ☐ Termin

für: Für Elektronische Bauteile

RNr: 55555 v. 30.09.94 KdNr: 1234 -2%Sk=104,60

Rechnung v.: 30.09.94

RechNr: 55555

Betrag: 5230,00 DM

KdNr.: 1234

Abzug: ☒ 2% Skt ☐ 2,00 %

Gegenkonto: _____

Geldkonto: _____

Beleg.Nr.: _____

Kürzel: _____

StNr: _____ StSatz: _____ %

✓ = + 112.261,20

Electronic-Banking mit HDP-BANK

Obwohl die EDV heutzutage in nahezu jeden Bereich des täglichen Lebens vorgedrungen ist, gibt es immer noch Teilbereiche, wo das Verständnis für den Einsatz von Computern relativ unterentwickelt ist. Dazu kann man getrost den Zahlungsverkehr der Banken zählen, denn trotz zahlreicher Marketingstrategien von Bankenseite werden die diversen Angebote nur verhalten angenommen.

Bestes Beispiel hierfür ist das Tele-Banking: Wie bequem kann es sein, über das Telefon einen Zugang zu seinem Konto zu erhalten. Doch statt dessen rufen viele Kunden lieber ihren Berater an, um minutenlang in einer Warteschleife zu hängen, bis sie höflich, aber bestimmt darauf aufmerksam gemacht werden, daß aus Gründen des Bankgeheimnisses telefonisch keine Auskünfte erteilt werden. Ein anderes Beispiel betrifft den alltäglichen Zahlungsverkehr: zur mittäglichen Rush-hour auf die Bank hetzen und zwanzig Minuten am Schalter warten, bis ein sichtlich gestreßter Bankmitarbeiter das Überweisungsformular für die monatliche Miete ausgefüllt hat – dies alles können Sie sich ersparen, sofern Sie stolzer Besitzer eines ATARI-Computers und des Programm HDP-BANK sind.

Bereits in der Ausgabe 3/94 der ST-Computer haben wir HDP-Bank einem intensiven Test unterzogen. Interessierte Leser, denen das Programm bisher nicht weiter bekannt ist, mögen

dort nachlesen. Daß die Entwicklung nicht stehenbleibt, zeigt die Version 01V05, in die zahlreiche neue Features implementiert wurden. So lassen sich Überweisungen nun auf Termin legen. Das hat den unschätzbaren Vorteil, daß Rechnungen bereits bei Posteingang als Überweisungen eingegeben werden können, ohne umständlich bis Fristablauf manuell auf Wiedervorlage gelegt zu werden. Auch die Angaben im Verwendungszweck sind umfangreicher geworden. Sofern das Feld genügend Platz hat, wird bei der automatischen Skontoberechnung der Abzugsbetrag mit eingefügt. Ergänzend können jetzt auch alte Perioden, aktuelle Perioden sowie ganze Zeiträume in beliebiger Kombination betrachtet werden. Nebenher wurden einige Kinderkrankheiten beseitigt.

Besonderheiten

HDP-BANK erlaubt nun auch die Eingabe von Lastschriften nach dem Einzugsermächtigungsverfahren. Diese


Funktion wird in erster Linie Vereine oder kleine Gewerbetreibende ansprechen, für die die Nutzung von HDP-BANK damit noch attraktiver wird. Lastschriften werden in der neuen Version in vollem Umfang unterstützt, d.h., Lastschriften können sowohl auf Termin gelegt als auch in einem feststehenden Rhythmus analog zu Daueraufträgen ausgeführt werden. Als besonderes Bonbon haben die Programmierer nun auch eine leistungsfähige Import-/Export-Schnittstelle für die in HDP-BANK integrierte Adreßdatenbank implementiert. Zum einen gibt es vier Voreinstellungen für die gebräuchlichsten Formate, zum anderen können alle Parameter einzeln verändert werden, so daß es auf nahezu jedes ASCII-Format angepaßt werden kann.

Fazit

In der nun vorliegenden Version läßt HDP-BANK kaum noch einen Wunsch offen. Insbesondere die nun erfolgte Lastschrifteneinbindung wertet das Programm erheblich auf. Für den fairen Preis von 198,- DM erhält der Käufer ein rundum gelungenes Programm, mit dem die Abwicklung des elektronischen Zahlungsverkehrs erheblich vereinfacht wird.

RW

Bezugsquelle:
HDP-Vertriebsgesellschaft mbH
Hamburger Straße 70
22926 Ahrensburg
Tel.: (04102) 52359

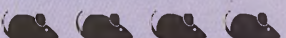
HDP-Bank 

Positiv:

- leichte Bedienbarkeit
- integrierte Kundendatei
- leistungsfähige Import-/Export-Funktion
- Lastschrifteneinzug
- Terminvorgabe von Zahlungen

Negativ:

- keine Schnittstelle zur Fibu
- keine Bankleitzahlen-Datei

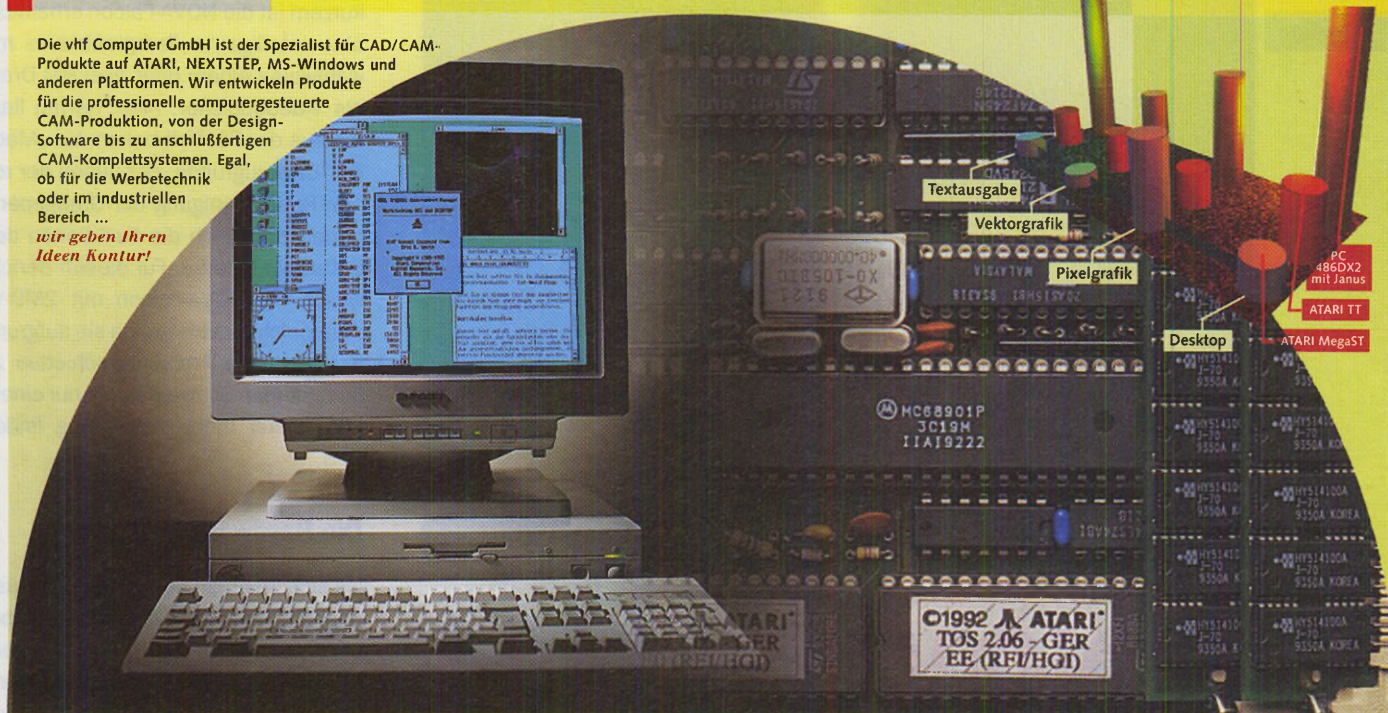


Wir bringen den ATARI-Markt auf den Punkt:



JANUS

Die vhf Computer GmbH ist der Spezialist für CAD/CAM-Produkte auf ATARI, NEXTSTEP, MS-Windows und anderen Plattformen. Wir entwickeln Produkte für die professionelle computergesteuerte CAM-Produktion, von der Design-Software bis zu anschlussfertigen CAM-Komplettsystemen. Egal, ob für die Werbetechnik oder im industriellen Bereich ...
wir geben Ihnen Ideen Kontur!



Die JANUS-Karte verwandelt Ihren PC in einen voll kompatiblen, superschnellen ATARI-Rechner, den Sie parallel zu DOS- und Windows-Anwendungen einsetzen können. Und jetzt nochmal 25% fixer mit 20 MHz!

JANUS der ATARI im PC

i

Das Konzept

Die Janus-Karte und die Intel-Hardware arbeiten Hand in Hand. Ihre komplette PC-Peripherie kann auf dem ATARI-Desktop in vertrauter Weise genutzt werden: Ob PC-Drucker, PC-Grafikkarten, PC-Schnittstellen, PC-Festplatten – die ganze PC-Welt steht jetzt an Ihrem ATARI-Rechner. Die Janus-Karte, die den ATARI-Prozessor, den Hauptspeicher und die ATARI-TOS-ROMs separat realisiert.



Die Kompatibilität

Da Janus über die gesamte notwendige ATARI-Hardware inklusive Betriebssystem-Kern verfügt, gibt es praktisch keine Kompatibilitätsprobleme mehr. Software-emulatoren können einpacken!

Über einfache Software-Updates des Janus-Starters haben Sie auch noch auswertbare Lösungen und Verbesserungen. Und beim Einsatz von Windows arbeiten beide Betriebssysteme sogar parallel.



Die Geschwindigkeit

Die Janus-Karte läuft im Local-Mode als ATARI-Programme an der eigenen Hardware aus. Somit Programme im direkten Betriebssystems-Modus (z.B. IVCD) laufen so problemlos mit der Mega STE-Geschwindigkeit.

Im Dual-Mode delegiert die Janus-Karte sehr viele Aufgaben an den Intel-Prozessor. Besonders CAD-Software, DATE-Anwendungen und Datenbanken laufen dann eine enorme Beschleunigung. Bis zu 25 mal schneller als ein ATARI 1040ST!

Das 25 MHz-TuningKit

Es reicht Ihnen immer noch nicht? Dann brauchen Sie vielleicht doch unsere Janus-Karte mit 25 MHz – bis zu 25% schneller als die Standard-Ausführung. Auch als Aufrüstsatz für laufende JANUS-Karten.

legipilot & Two Tribes GmbH Stuttgart



Motorola
PA-RISC
Sparc



Technische Daten:

Prozessor Motorola 68000
Taktfrequenz 20 MHz
nachrüstbar mit 25MHz-TuningKit
Speicher:
Steckplätze für zwei SIMMs, 70ns
1 MB x 8, 1 MB x 9
4 MB x 8, 4 MB x 9
16 MB x 8, 16 MB x 9
Grafikkarte:
mind. Standard-VGA oder Karten
nach dem VESA-Standard
Betriebssystem:
Sockel für 2 ROMs TOS 2.06
Schnittstelle:
ISA-BUS (auch für EISA, VLB und
PCI-Systeme geeignet)

ZENON PCB

Sie wollen Platinen ohne Atzen?
ZENON PCB gibt dem Outline-Verfahren eine neue Dimension durch integrierten PostScript-Einsatz. Produzieren Sie schnell und komfortabel Leiterplatten-Prototypen und Kleinserien – kein Beichten, kein Atzen! Die Frontplatten- und Gehäusebearbeitung erledigen Sie gleich mit. Für NEXTSTEP und MS-Windows.



ZENON DTP

Sie wollen Ihren Entwurfs-Profil geben?
ZENON DTP läßt Ihre Kreativität nicht mehr am Drucker oder Satzbehalter enden. Grafiken, Logos und Schriftzüge importieren Sie plattform-unabhängig aus nahezu allen Grafikprogrammen in ZENON, um auf den unterschiedlichsten CAM-Ausgabegeräten zu produzieren. Für NEXTSTEP und MS-Windows.



Unsere Service-Abteilung fertigt gerne Schilder und Displays aus Ihren DTP-Dateien an.



Fragen Sie einfach mal!

ZENON CUT

Sie wollen einfach nur beschriften?
Willkommen beim kleinen Bruder von ZENON DTP. Für die professionelle Schild- und Display-Produktion auf Schnelldruckern ist ZENON CUT der Spezialist zu einem speziell niedrigen Preis. Für NEXTSTEP und MS-Windows.



PLATON

Sie wollen PCB-Design ohne Kompromisse?
Die ausgereifte Profi-Lösung für Schaltungsbedarf und Leiterplattenentwicklung mit der wohl größten ATARI-Anwenderbasis im industriellen Bereich. Für ATARI und demnächst auch NEXTSTEP.



OpenEnd

Sie wollen flexibler konvertieren?
Wir brechen Ihre Konvertierungs- und Ausgabe-probleme mit OpenEnd. PostScript, Illustrator, HPGL, DXF, Gerber – detaillierte Preview, professionelle Konvertierung in jede Richtung, neigungslose Plotter-ansteuerung. Für NEXTSTEP und MS-Windows.



CAM-Komplettsysteme

Sie wollen sofort produzieren?
Unsere anschlussfertigen CAM-Komplettsysteme bieten für alle Ihre Produktionsvorhaben eine preisgünstige Lösung. Angefangen von filigranen Gravuraufgaben bis zur großformatigen Außenwerbung.



CNC-Komponenten

Sie wollen Anschluss an die CAM-Welt?
Wir liefern Ihnen die komplette Bandbreite an CNC-Basiskomponenten: XYZ-Anlagen, Schrittmotor-steuerungen, Bearbeitungseinheiten, Werkzeuge.



Coupon

Schicken Sie mir bitte:

- ☐ Janus Prospekt
- ☐ Janus Händlerliste

Name:

Straße:

PLZ/Ort:

Telefon:

Alle angegebenen Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Hersteller.



NOVA Falcon

Die erste Grafikkarte für den ATARI Falcon030

Konnte in den Anfängen der Computerei auch Blockgrafik mit 40 x 24

Zeichen noch begeistern, so sind die Ansprüche an die Grafikeigenschaften mit zunehmender Rechenpower deutlich gestiegen.

Wurde 1985 noch die monochrome Auflösung des damals neuen STs als hervorragend gelobt, so haben sich die Anforderungen in den letzten Jahren deutlich nach obenhin verschoben.

Seit geraumer Zeit ist der ATARI-Falcon nun schon auf dem Markt vertreten, und etablierte sich mit höherer Geschwindigkeit und verbesserter Grafik schnell auf dem Computermarkt. Doch die Zeit bleibt nicht stehen, und so sind die früher hochgelobten neuen Grafikmodi heute bereits als Standard anzusehen und für viele professionelle Anwender nicht mehr ausreichend. Gerade in der letzten Zeit gab es zahlreiche sog. Grafikerweiterungen für den ATARI-Falcon, die aber alle mit einer Erhöhung des Videotaktes arbeiten. Leider ist hiermit kein markanter Leistungszuwachs zu verzeichnen. Bei hohen Auflösungen mit dementsprechender Farbtiefe ist ein deutlich merkbarer Performance-Einbruch gegenüber den

originalen Video-Modi zu verzeichnen. Außerdem wird durch diese Lösung die gesamte Video-Hardware des F030, zum Teil deutlich, über Ihre Spezifikationen betrieben, was sich in Fehlfunktionen und erhöhtem Bauteilverschleiß äußern kann. Um die Betriebssicherheit und die Grafikfähigkeiten zu erhöhen, ist es daher nötig, das gesamte Video-Subsystem des Falcon durch eine leistungsfähigere und auch schnellere Farbgrafikkarte zu ersetzen. Gerade im PC-Bereich haben sich in den letzten Jahren Grafikkarten mit einem intelligenten Grafikprozessor immer mehr durchgesetzt.

Auf dem ATARI-Sektor machten sich die NOVA-Karten bereits frühzeitig einen sehr guten Namen durch ihre leistungsfähigen und für alle Rechner-

modelle verfügbaren Grafikkarten. Seit kurzem ist die NOVA-Falcon erhältlich, eine intelligente Farbgrafikkarte mit wahlweise einem oder zwei MB Dram als Videospeicher. Allen Karten liegt ein aus der PC-Weit bekannter „Mach 64“-Chip zugrunde, der neben der reinen Beschleunigung der Grafikoperationen zusätzlich die Funktionen des Blitters beinhaltet. Für diesen Bericht wurde die NOVA-Falcon mit 2MB-Videospeicher getestet, da sie aufgrund des geringen Preisunterschiedes zu ihrer kleinen Schwester, mit nur einem MB, sicher mehr Verbreitung finden wird.

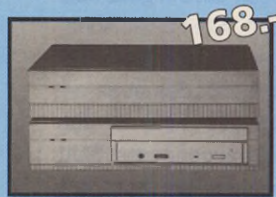
Die Hardware

Da sich im originalen Falcon-Gehäuse zwar ein Erweiterungssteckplatz, aber umso weniger freier Raum für größere Karten findet, ging man bei der Entwicklung der NOVA daran, nur eine Adapterplatine für den internen Einbau vorzusehen. Daher befindet sich die eigentliche Grafikkarte in einem schwarzen, ca. 23 x 14 x 6 cm großen Plastikgehäuse, an dem sich auch der Anschluß für alle handelsüblichen VGA-Monitore befindet. Die externe Grafikkarte wird über zwei Flachbandkabel mit dem Adapter im Rechner verbunden und findet aufgrund der kurzen Kabellänge auf der linken Seite des Computers Platz. Zur Zeit gibt es jedoch noch eine Einschränkung, die den Betrieb der Karte nicht an jedem Computer ermöglicht: Da der Falcon ohne technische Tricks nur in der Lage ist, 16-MB-Speicher zu adressieren, kann die NOVA-Falcon nur zuverlässig in Rechnern mit 4-MB-Hauptspeicher arbeiten. Bei einem Speicherausbau auf 16-MB-RAM ist der gesamte Adressraum bereits mit Ram belegt, und am oberen Speicherende befinden sich auch noch das TOS und die I/O Adressen der gesamten Hardware. Leider funktioniert es auch nicht vor der Einbindung der Grafiktreiber, den Speicher über das Patchen der OS-Variablen PHYSTOP und MEMTOP auf einen Wert herunterzusetzen, der einerseits genug Platz für die Grafikkarte schafft und andererseits noch ein akzeptables Maß an RAM für unsere speicherhungrigen Programme im Rechner beläßt. So verbleibt zur Zeit nur der

Faire Preise für den Frühling !

**FAIR
FORUM**

SCSI-MASSENSPEICHER FÜR ATARI® - COMPUTER



S-Drive Tischgehäuse



S-Drive Portabel



Twin-Drive



4er-Tower

Nachfolgend finden Sie eine Auswahl an hochwertigen SCSI-Komponenten. Die externen Geräte werden komplett anschlussfertig für ATARI TT mit SCSI-Kabel 50-25 und Netzkabel geliefert. Standardmäßig verwenden wir das S-Drive Tischgehäuse. Auf Wunsch erhalten Sie alle Fest- und Wechselpplatten (außer SYQUEST 88 + 200) auch ohne Aufpreis im Portabel-Gehäuse.

Wenn Sie sich Ihr eigenes SCSI-System im Twin-Drive-Gehäuse oder 4er-Tower zusammenstellen wollen, so errechnet sich der Gesamtpreis für das anschlussfertige Gerät:

Einzelpreis der "nackten" Geräte + Gehäusepreis.

Achten Sie auf Qualität und vergleichen Sie: Unsere Gehäuse sind mit Netzteil, Lüfter(n), ID-Schalter(n) und zwei 50-poligen SCSI-Buchsen ausgestattet.

FESTPLATTEN	MB	ms	nackt	
Quantum LPS	340	12	368.-	538.-
Quantum LTS	365	11	398.-	568.-
Quantum MV	540	12	448.-	618.-
Quantum LTS	540	11	488.-	658.-
Quantum LTS	730	11	508.-	678.-
IBM DPES	1000	9	1128.-	1298.-
Conner CFP	1080	9	998.-	1168.-
Conner CFP	2105	9	1698.-	1868.-

* Bitte erfragen Sie telefonisch die aktuellen Preise ! *

TOSHIBA CD-ROM	nackt	extern
XM-5201B, 3.4-fach-Speed, 582KB/s	369.-	539.-
XM-3601B, 4.4-fach-Speed, 600KB/s	628.-	798.-
Caddy, z.B. für 3401B/3501B	1: 10.-	ab 10: 9.-

* externe Version mit Audio-CINCH-Buchsen ! *

SYQUEST-Wechselpplatten	nackt	extern
SQ-5110C, 44 + 88MB	488.-	788.-*
SQ-5200C, 44, 88 + 200MB	798.-	1098.-*
SQ-3105S, 105MB	488.-	748.-*
SQ-3270S, 105 + 256MB	648.-	898.-*
SQ-400, 44MB-Medium	1: 99.-	ab 5: 95.-
SQ-800, 88MB-Medium	1: 109.-	ab 5: 105.-
SQ-2000, 200MB-Medium	1: 169.-	ab 5: 165.-
SQ-310, 105MB-Medium	1: 109.-	ab 5: 105.-
SQ-327, 256MB-Medium	1: 119.-	ab 5: 115.-

FUJITSU MOD - Laufwerke	nackt	extern
2511A(2), 128MB	978.-	1178.-*
2512A(2), 230MB + 128MB	1228.-	1428.-*
Medium 128MB/230MB	1: 59.-/65.-	ab 10: 54.-/62.-

* externe Version inkl. 1 Medium

Anschluß an ATARI - Rechner :	
TT extern	siehe extern
TT intern	mit Original Festplattendeckel "nackt" + 69.-
Falcon extern	mit SCSI-Kabel ca. 90cm "extern" + 35.-
alle ST(E) extern	inkl. GE-Soft TOPLINK mit HD-PLUS 5.5 "extern" + 100.-

SCSI - Komponenten einzeln: (Sonderinfo anfordern !)

SCSI-Gehäuse	Preis siehe Foto
Netzkabel	10.-
Abschlußterminator	15.-
SCSI-Kabel 50-25, ca. 90cm	19.-
SCSI-Kabel 50-50, ca. 90cm	19.-
Falcon SCSI2-Kabel, ca. 90cm	49.-
GE-Soft TOPLINK	Hostadapter für ST(E) inkl. Eckrahmen HD-PLUS 5.5 kurz, ca. 55cm andere Längen a.A. 115.-
DMA-Kabel	19.-

* Auch andere Kabel und Längen lieferbar ! *

CDs speziell für ATARI-Computer

Lohrum: ATARI PD- und Shareware CD I ca. 300MB PD- und Sharewareprogramme für ATARI, "drachenstarke Software"	59.-
Lohrum: ATARI PD- und Shareware CD II ca. 500MB PD- und Sharewareprogramme für ATARI, "tigerstarke Software"	59.-
Lohrum: ATARI PD- und Shareware CD III noch mehr neue PD- und Sharewareprogramme für ATARI	59.-
Whiteline: ALPHA CD komplette DL-PD-Serie, POISON! Vollversion, Linux 68030/040, über 1000 Fonts, ...	79.-
GEMini CD für ATARI ca. 600MB: Programm, Grafik, Text, Portfolio, Jaguar-Bilder, etc.	59.-
SystemSolutions: ATARI MEGA ARCHIVE über 1.9 GBYTE (!) PD- und Shareware für den ATARI in gepackter Form	59.-
M. Wehner: Skyline CD PD, Shareware, Freeware, -> TEMPU'S WORD JUNIOR Vollversion, etc.	49.-
MAXON CD I ST-Computer PD-Serie bis 704, PD-Datenbank, Crazy Sound Junior	49.-
Power On CD über 1200 MOD-Files, 200 FLI-Files, 250 GIFs	19.-
Werbedesign Schutz: DTP Grafiken I über 1500 hochwertige DTP-Grafiken im CVG, IMG, PCX und EPS-Format, mit Katalog	79.-
Werbedesign Schutz: DTP Grafiken II neue prof. DTP-Grafiken im CVG, IMG, PCX, EPS, TIF-Format, mit Katalog	79.-
Werbedesign Schutz: DTP Grafiken III noch mehr Grafiken für den DTP-Profi im CVG, IMG, -Format, inkl. Katalog: NEU!	79.-
Werbedesign Schutz: INITIALE 40 komplette Initialisierungen im IMG, TIF- und PCX-Format	39.-
DATAMANIA CD ASCII Datensammlung: 0130 Nummern, Gesetzestexte, Bibel, Rezepte, etc.	39.-
Space & Astronomy CD über 1000 GIF-Bilder, 5000 Texte etc. zum Thema Raumfahrt	59.-
PIXEL Perfect über 2000 Grafiken vom Disney-Künstler Kirk Gibson im TIF, PCX, BMP-Format	39.-
GIFs Galore, über 6000 GIF-Bilder aus allen Bereichen, thematisch sortiert, neue Version mit GIF-Viewer für ATARI	39.-
German Graffitiies Wandmalereien deutscher Graffiti-Künstler, im PHOTO CD-Format	59.-

Photo CD™ - Grafiken



jede CD **19.50**

Jeweils 100 faszinierende PHOTO CD™ - Bilder in Topqualität zu folgenden Themengebieten:

- Transport & Verkehr
- Technik & Business
- Skyline & Bauten
- Stillleben & Hintergründe
- Menschen live
- Sport & Freizeit I
- Pflanzenwelt
- Wildtiere in der Natur
- Kulturstätten der Menschheit
- Exotisches Asien
- Naturlandschaften
- Sport & Freizeit II

ColorDisk PCD, Photo CD-Bearbeitungssoftware für ATARIS (Test in ST-Computer 03/94 II) 99.-

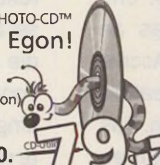
BUNDLING - ANGEBOTE

Egon! CD-Utilities + ColorDisk PCD	149.-
ColorDisk PCD + 3 Photo CDs (s.o.) Ihrer Wahl	149.-
ColorDisk PCD, Egon! CD-Utilities + 3 Photo CDs (s.o.)	199.-

CD-Software für ATARI-Computer

- multisessionfähiger METADOS-Treiber, auch für PHOTO-CD™
- komfortabler AUDIO CD-Player, mit Titelverwaltung, CD-Erkennung, ...
- Speichern von AUDIO-Tracks als DVS-AVR-Sample auf Festplatte (Harddiskrecording für Falcon)
- EGON!LOCK.CPX, EGON!PLAY.CPX, ...

lauffähig auf ST/E, TT, Falcon 030.



TOSHIBA XM-5201B

- TIP!**
- SCSI-CD-ROM
 - 3.4-fache Geschwindigkeit
 - 582 KB/s Datenübertragungsrate
 - 190ms Zugriffszeit
 - kompatibel zu CD-DA, CD-I, CD bridge, etc.
- * extern anschlussfertig für TT, inkl. Egon! CD-Utilities

578.-*

TIP! 14"-Monochrom-Monitor für alle ATARI-Computer

- superscharfes Bild ohne Verzerrungen
- Anti-Reflex-FLATSCREEN
- Graustufendarstellung am TT, Falcon
- anschlussfertig für ST(E), TT, Falcon

278.-

NEU! H&N MULTIBOARD für ATARI ST/MEGA ST

DIE Erweiterungskarte für Ihren ATARI, mit Sockeln für bis zu 8MB zusätzl. RAM, TOS 2.06, IDE-Festplatte oder CD-ROM, VGA-Grafikkarte ET4000.

Multiboard ST/MEGA ST	298.-
Original TOS 2.06	98.-
VGA-Karte & ET4000 NVDI	289.-
2MB RAM/8MB RAM (SIMMS)	149.-/559.-
IDE-Harddisk 420MB/540MB/850MB	399.-/499.-/599.-

Hardwareerweiterungen

HBS 640/28MHz-Speeder für ATARI ST, modernste SMD Technik	328.-
HBS 640/28 MHz-Speeder s.o., für ATARI STE/MEGA STE	378.-
Original ATARI AJAX-Chip Floppycontroller für HD/ED-Betrieb	a.a.
EPSON HD-Laufwerk 3.5" SMD 340, für MEGA STE/TT	88.-
AJAX & EPSON SMD 340 HD-Floppy-Upgrade-Kit für MEGA STE/TT, Einbau ohne Löten	a.a.

Speichererweiterungen für ATARIS

IMEX 2, für STs Rammerweiterung um 2MB	269.-
2 SIMMS für STE	a.a.
4 SIMMS für STE zur Erweiterung von 1 auf 4MB	a.a.
VANTAGE 14/16 MB steckbare Ramkarte für Falcon	998.-
VANTAGE 2000 P52 Ramleerkarte für Falcon, bestückbar mit einem P52-SIMM-Modul	98.-
aiXTT, Ramkarte f. TT bestückbar mit 2x P52-SIMMS	249.-
aiXTT, 4MB/8MB	548.-/848.-
aiXTT 16MB 16MB-Fastramkarte	1248.-
aiXTT 32 MB 32MB-Ramkarte für TT	2198.-
ST-Book auf 4MB Preis inkl. Einbau + 1 Jahr Garantie	1125.-

Diverses

Copro 68.882-20 Mhz PLCC, für Falcon 030	69.-
Aktivboxen 25 W mit 220V-Netzanschluss	69.-
Monitorswitchbox für ST, mit AUDIO-Ausgang	35.-
leiser Lüfter für MEGA STE/TT/Megafile 30	10.-
Pilot LOGIMOUSE Die Maus für ATARI/AMIGA bei uns noch lieferbar!	69.-

Externes Highspeed- (FAX)-Modem 14.400 mit BZT-Zulassung

(GVC- oder ACEEX-OEM Produkt)	
inkl. ser. Kabel 25p	
MultiTerm PRO, BTX-Dekoder	79.-
TELE Office V.3, Faxsoftware	98.-
Adapter 9-25, für MEGA STE/TT/Falcon	10.-

219.-

Alle Preise in DM inkl. Mehrwertsteuer. Druckfehler, Preisänderungen und Lieferbarkeit vorbehalten.
Einige verwendete Produkt- und Firmennamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Firmen.

**FAIR
FORUM**
IHRE FACHHÄNDLER

Betz Computer
Görnerstraße 80
20253 Hamburg
Tel: 040/402014 Fax: 4905761

Layout-Service Kiel
Eckernförder Straße 83
24116 Kiel
Tel: 0431/180975 Fax: 17080

Chemo - Soft
Lindenhofgarten 1
26121 Oldenburg
Tel: 0441/82851 Fax: 86019

trifolium
Grabweg 14
34121 Kassel
Tel: 0561/282824 Fax: 27963

Haase Computersysteme
Stiftplatz 2
45134 Essen
Tel: 0201/8434010 Fax: 473866

Compusic Markus Dinter
Drieschstraße 31
50374 Erftstadt-Kierdorf
Tel: 02235/86763 Fax: 86858

CoCo sales agency
c/o Maashtichterlaan 130
NL-6291 EV Voals
Tel: 0241/28495 Fax: 28492

edicta GmbH
Karl-Pfaff-Straße 30
70597 Stuttgart
Tel: 0711/763381 Fax: 7653824

Xware Alexander Schütz
Ochsenmühlstraße 11
85049 Ingolstadt
Tel: 0841/490660 Fax: 4906620

AG Computer A. Gehringer
Schneidweg 1
87700 Memmingen
Tel: 08331/86373 Fax: 86346

Händleranfragen mit Gewerbenachweis an EDV-Service Bontenackels, Fax: 02405 - 74369

Ausweg, den Falcon generell nur mit 4-MB-RAM zu betreiben, was natürlich alle User erfreut, die seinerzeit sparsamer beim Rechnerkauf waren und sich eine RAM-Leerkarte oder das 4-MB-Modul von ATARI geleistet haben. Zur Zeit arbeitet die FA. Computerinsel in Bad Gögging nach eigenen Angaben an einer eigenen RAM-Erweiterung, deren Speicher als TT-RAM in das System eingebunden werden soll. Diese Erweiterung soll aus Kostengründen nur als reine Speichererweiterung ohne eigene höhergetaktete CPU angeboten werden. Mit dieser Erweiterung könnte man die verlorenen 10-MB-Hauptspeicher wenigstens in Form eines alternativen Speichers wieder in das System einbinden, um speicherhungrige Anwendungen wieder zufriedenstellend betreiben zu können.

Die Software

Im Lieferumfang befindet sich neben dem Handbuch, zu dem später noch einiges zu sagen ist, auch eine Diskette mit einigen nützlichen Utilities zum Farben-Setup sowie zur Bildlage und Kalibrierung. Es stehen für das Karten-Setup z.B. zwei in der Funktion identische Programme zur Verfügung, einmal als CPX-Modul fürs Kontrollfeld (Bild 1), zum anderen auch als Accessory. Das ACC bietet den Vorteil der „Fernsteuerbarkeit“, d.h. es kann via „appl_write“ in eine andere physikalische Auflösung umgeschaltet werden. Wer sich dagegen für das CPX entscheidet, spart sich zwar etwas an Hauptspeicher und auch einen Accessory-Slot, muß aber auf das Feature der Programmierbarkeit verzichten. Das mitgelieferte Programm RESWITCH ermöglicht es für zu definierende Programme, einen eigenen Grafikmodus einzustellen, in den dann beim Start des betreffenden Programmes umgeschaltet wird. Nach Beendigung gelangt man wieder in den ursprünglich gewählten Grafikmodus zurück. Durch dieses Programm ist auch der Einsatz von alter, auflösungsabhängig programmierter Software möglich. Da das Falcon-TOS in allen bisher vorliegenden Versionen (4.01 – 4.04) noch einige Probleme mit der Darstellung von Desktop-Icons in 32k/64k/16M Farben hat, liegt auf der Diskette eine mono-

chrome DESKICON.RSC-Datei bei, mit deren Hilfe das Problem umschifft werden kann. Außerdem befinden sich noch ein neues VDI, das zum Betrieb der Karte nötig ist, sowie einige Beispiele zur Programmierung der Karte aus eigenen Programmen heraus auf der Diskette.

Der bei NOVA-Karten übliche Video-Mode-Generator (VMG) darf natürlich nicht unerwähnt bleiben, ermöglicht er es doch, aus den verschiedensten VGA-Monitoren das Optimum an Leistung herauszuholen. Gerade aber der VMG setzt einiges an Fachwissen voraus, um die optimale Monitoreinstellung zu programmieren. Das generelle Problem am Arbeiten mit einem VMG ist die Tatsache, daß bereits ein kleiner Bedienungsfehler, der den Monitor außerhalb seiner Spezifikationen betreibt, ausreicht, um im schlimmsten Falle den Monitor zu zerstören. Doch auch dieses Problem war den Programmierern der Computerinsel nicht unbekannt. So ist durch die Eingabe der für den jeweiligen Monitor gültigen Maximalfrequenzen ein Erstellen einer problematischen Auflösung nicht mehr möglich. Die jeweils gültigen Daten kann man dem Monitorhandbuch entnehmen.

Für alle die, die sich eine Arbeit am VMG nicht zutrauen, ist eine vernünftige Monitoransteuerung mit der mitgelieferten Bibliothek auch möglich. Zudem besteht die Möglichkeit, verschiedene Auflösungsbibliotheken direkt aus der Mailbox der Computerinsel zu „downloaden“. Dort stehen auch die aktuellsten Treiberversionen und Tools zur Verfügung. Schade ist allerdings, daß nicht gleich auf der Diskette noch einige Bibliotheken ihren Platz gefunden haben. Da ich schon einmal bei der Kritik bin, möchte ich noch ein paar Worte zum Handbuch verlieren: Das der Karte beiliegende Handbuch ist zuallererst einmal für alle Nova-Grafikkarten geschrieben worden. Die dort beschriebenen Hinweise zur Installation der Software, zur Funktion des VMG's und der beiliegenden Tools sind zwar allgemeingültig für alle NOVA-Karten, da bei allen Karten die identischen Programmversionen zum Einsatz kommen. Aber dennoch werden der Einbau und die bekannten Probleme mit der Falcon-Hardware im Hand-

buch selbst nicht erwähnt, was u.U. darin begründet sein mag, daß es sich bei der NOVA-Falcon um ein ganz neues Produkt handelt. Alle Falcon-spezifischen Einbauanleitungen und Problemlösungen, wie z.B. das oben angeführte Problem des TOS, werden z.Z. noch auf einem gesonderten Blatt beschrieben, das dem Handbuch beiliegt. Dies ist aber auch der einzige Kritikpunkt an dem sonst sehr gut und verständlich geschriebenen Handbuch.

Einbau und Installation

Um die NOVA Karte in den Falcon einzubauen, ist gerade bei Computern, die noch in ihrem Originalgehäuse sitzen, einiges an Arbeit zu leisten. Es müssen zuerst alle Steckverbindungen zur Außenwelt abgezogen werden, um dann alle Schrauben an der Unterseite des Rechners zu lösen. Nach dem Abheben der Gehäuseoberseite und dem Entfernen der Tastatur, muß nur noch das Blechkleid entfernt werden, und schon sind wir am kritischen Punkt des Einbaues angelangt. Zur Stromversorgung müssen +12 und -12 Volt an die Adapterplatine angelegt werden. Das geschieht dadurch, daß zwei mit der Platine verbundene Klemmen an zwei spannungsführenden Punkte angebracht werden. Diese zwei Punkte befinden sich dummerweise genau unter dem Netzteil, so daß man dieses auch noch entfernen muß. Aus diesem Grunde sei hier noch einmal auf die Gefährlichkeit von Schaltnetzteilen hingewiesen, die an einigen Stellen auch längere Zeit nach dem Abstecken vom Netz noch Spannung führen. So kann das Entfernen von einem kleinen Schreck bis hin zu mitunter auch schweren Verletzungen führen. Wer also noch nie mit Netzteilen gearbeitet hat, sollte auf jeden Fall Vorsicht oder aber einen befreundeten Elektroniker walten lassen! Nachdem die zwei Klemmen zur Stromversorgung angebracht sind, ist nur noch die Adapterplatine auf den Erweiterungsbus, der vor dem Netzteil liegt aufzustecken. Dabei sollte darauf geachtet werden, daß der Jumper, der auf dem ATARI-Erweiterungsport sitzt, vorher entfernt wird. Es ist außerdem empfehlenswert, sich die Lage des Jumpers zu notieren. Denn bei einem

eventuellen späteren Ausbau der Karte aus dem Rechner muß dieser Jumper wieder richtig gesetzt werden, ansonsten verweigert unser F030 seine Mitarbeit! Nachdem alle internen Bastelarbeiten beendet sind, werden die zwei Flachbandkabel durch die Öffnung des Romports gelegt, und mit den Steckkontakten auf der Adapterplatine verbunden.

Nach einem erfolgreichen Probelauf kann der Falcon wieder zusammengebaut werden.

Wenn auf der Hardware-Seite alles fertig montiert ist, beginnt die Installation der mitgelieferten Treiber mittels des Install-Programmes auf der Bootpartition des Rechners. Da alle Programme im Auto-Ordner als erste Dateien zu installieren sind, sollte zuerst der Inhalt des alten AUTO-Ordners durch einfaches Umbenennen gerettet werden. Danach einfach einen neuen Ordner anlegen, in den die Treiber nun in richtiger Reihenfolge kopiert werden können. Nach erfolgreicher Installation der Treiber-Software können die anderen Boot-Programme in den neuen Ordner kopiert werden. Auf einen gleichzeitigen Einsatz des NVDI's und des NOVA-VDI's sollte aber nach Möglichkeit verzichtet werden, da es möglich ist, daß sich beide Treiber negativ beeinflussen. Der Verzicht auf NVDI beinhaltet jedoch keinen gravierenden Nachteil, da das NOVA-VDI auf Geschwindigkeit hin optimiert wurde, und alle Funktionen des NVDI 3.x bereitstellt, wenn man einmal von den GDOS-Funktionen absieht.

In der Praxis

In der Praxis weiß die NOVA-Falcon besonders durch ihre hohe Geschwindigkeit zu überzeugen, was sich natürlich gerade im allgemeinen Umgang mit Programmen als positiv erweist. Fensterbewegungen, das Verschieben von Grafikblöcken oder auch das Scrollen durch einen Text erfahren eine für den Anwender deutlich spürbare Beschleunigung. Besonders der bei den alten Falcon-eigenen Videomodi auftretende Leistungseinbruch in höheren Farbtiefen war bisher immer das



Mit Hilfe des NOVA-CPX-Moduls können alle Einstellungen auch über das Kontrollfeld erledigt werden.

Hauptargument gegen die Benutzung der Farbaufösungen ab 256 Farben. Aber gerade hier zeigt die NOVA ihre Stärken. Selbst in 64000 Farben und bei einer wesentlich größeren Bildschirmauflösung ist ein verzögerungsfreies Arbeiten möglich. Aus Abbildung 2 sind die Prozentangaben zu ersehen, in der sich die Leistung der NOVA bei Farbtiefen jenseits von 256 Farben auf meinem Test-Falcon, der mit 32 Mhz getaktet wurde, sehr deutlich zeigt. Zur Tabelle ist nur noch hinzuzufügen, daß allen Tests eine Bildschirmauflösung von 640 auf 480 Pixel zugrunde gelegt wurde, um eine gewisse Verhältnismäßigkeit zu wahren. Die NOVA-Falcon kann selbstverständlich wesentlich höhere Auflösungen mit ergonomischen Bildwiederholungsfrequenzen erzeugen. Leider Gottes gibt es aber immer noch Programme, die nach wie vor direkt auf den Bildschirmspeicher zugreifen, anstelle die entsprechenden VDI-Aufrufe zu benutzen. Somit laufen diese Programme natürlich nicht auf der NOVA. Doch wer nicht gerade mit veralteten Programmversionen arbeitet oder gerne mal ein Spielchen wagt, dürfte keine Probleme in Verbindung mit der NOVA-Falcon haben.

Fazit

Mit der NOVA-Falcon stellt die Computerinsel ihre umfangreichen Erfahrungen mit Grafikkarten für die ATARI-Computer wieder einmal mehr eindrucksvoll unter Beweis. Nicht nur die gebotene Hardware, sondern auch die Software weiß durch ihre Ausgereiftheit zu überzeugen. Einziger Wermutstropfen ist der Verzicht auf einen auf

Gem Bench v3.40-Benchmark

Referenzsystem:

Falcon030, TOS 4.04, CPU 16MHz, FPU 16MHz

Auflösung jeweils 640 x 480

Farbtiefe :	2	256	16 Bit	24 Bit
Gem Dialog Box	220 %	465 %	436 %	321 %
VDI Text	514 %	898 %	507 %	309 %
VDI Texteffekte	142 %	315 %	310 %	252 %
VDI Kleiner-Text	131 %	802 %	229 %	174 %
VDI Grafik	271 %	942 %	1099 %	292 %
GEM Fenster	147 %	513 %	509 %	275 %
Blitten	28 %	144 %	77 %	47 %
VDI Scrollen	99 %	1501 %	750 %	375 %
Ausgerichteter Text	106 %	275 %	274 %	200 %
VDI Auskunft	245 %	291 %	305 %	303 %
Neue Dialogboxen	192 %	273 %	219 %	156 %
Mittelwert Grafik:	190 %	583 %	428 %	245 %

16 MB ausgebauten Hauptspeicher, so daß man vorerst auf virtuelles RAM angewiesen ist. Es bleibt zu hoffen, daß die erwähnte Fast-RAM-Erweiterung bald fertiggestellt und auch lieferbar ist. Es wäre zudem wünschenswert, daß das mitgelieferte Handbuch bald auf den neuesten Stand gebracht wird, und daß auch noch einige Auflösungs-Bibliotheken auf der mitgelieferten Diskette ihren Platz finden. Alles in allem ist die NOVA-Falcon aber eine auch für den halbprofessionellen Anwender empfehlenswerte Videoerweiterung, die nicht zuletzt auch wegen des Preises von ca. 999,- DM sicher den Einzug in den einen oder anderen Rechner finden wird.

A.Storf

Bezugsquelle:
Computerinsel
Zur Limestherme 4
93333 Bad Gögging
Tel.: (09445) 9531-40

Preise:
NOVA 1MB 799,- DM
NOVA 2MB 999,- DM

NOVA Falcon



Positiv:
günstiger Preis
sehr hohe Geschwindigkeit
ausgereifte Software

Negativ:
etwas umständliche Montage
Betrieb nur mit 4MB-Falcon möglich



Aus



Hard & Soft

wird

PC[®] SPEZIALIST

...einfach sympathisch

Sehr geehrter langjähriger Hard & Soft Kunde, sehr geehrter Atari Anwender!

Wir, die Geschäftsführer von Hard & Soft Computerzubehör, möchten uns bei allen Kunden und Händlern für den Zuspruch bedanken, den Sie uns in den letzten Jahren ausgesprochen haben. Sie haben dazu beigetragen, daß wir äußerst positiv auf die letzten 8 Jahre, in denen wir für Sie und Hard & Soft tätig waren, zurückblicken können.

Wer uns aber aus den Anfangstagen der Atari Blütezeit kennt weiß, daß wir immer nach unserer persönlichen Überzeugung und frei von fremden Einflüssen gehandelt haben. Wenn wir etwas getan haben, standen wir dahinter, weil jedes Hard & Soft Produkt auch ein Teil von uns ist.

Wir haben vollstes Verständnis für alle Anwender, die weiterhin mit ihrem Atari arbeiten. Die Grundbedürfnisse eines jeden können mit dem Atari abgedeckt werden, und vielen Kunden ist ihr Atari so vertraut, daß Sie auch nicht unbedingt mehr Rechnerpower benötigen. Für die Erweiterung der

bisherigen Atari Hardware und Lieferung von Software wird sich die Firma Hard & Soft Computerzubehör in einem kleineren, aber kompetentem Team weiterhin um Ihre Belange kümmern.

Wir, die Geschäftsführer von Hard&Soft, möchten, nachdem wir ein solches Unternehmen mit dieser Größe aufgebaut haben, es aber noch einmal wissen und an der rasanten Entwicklung, die im Bereich PC stattfindet teilnehmen und werden am **16.März pc. Spezialist** eröffnen, wozu wir Sie herzlich einladen.

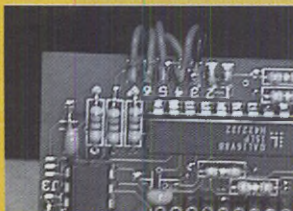
pc. Spezialist ist schon jetzt in über 50 Standorten mit erheblichen Marktanteilen, wettbewerbsfähigen Preisen, guter Qualität und einem überregionalen Service und Marketing vertreten.

Trotz knallharter Preise stehen die menschlichen Werte des Kunden im Vordergrund.

Unsere Kompetenz möchten wir unseren Kunden weiterhin vermitteln mit dem Leitspruch, der sich hinter pc. Spezialist verbirgt ... „einfach sympathisch“.

A. Herberg

M. Herberg



Das Spezial-Angebot des Monats

Der neue 586er - Sparen Sie Bares!

NexGen 586 /84 MHz oder Intel Pentium 75 (fehlerfrei!) * 8 MB RAM * 256 kB Cache * 850 MB Conner CFA850, 12ms * 38cm/15" Monitor 64 kHz Digital * 1 MB VGA * CD-ROM DoubleSpeed * StarWriter 2.0. Wahlweise MS-DOS 6.2 und Windows oder OS/2 und Windows oder Novell DOS 7 und Personal Netware.

NEXGEN 586 VLB

3499.-

oder: 24 x 165.- mtl.*

PENTIUM 75 PCI

3799.-

oder: 24 x 179.- mtl.*

Die NEXGEN 586 CPU ist da! Mit sagenhaftem Speed: 527 gemessen nach Landmark! Und 100 % kompatibel! Oder wählen Sie den neuen Pentium 75 (fehlerfrei).

* Finanzierung über die CC-Bank AG. 12,9 % eff. Jahreszins.

24h Service Telefon 0180-5304110

Mailbox: 0521-75 904

Neu-ERÖFFNUNG am 16. März '95

PC[®]
SPEZIALIST

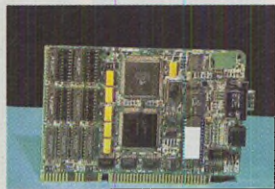
...einfach sympathisch!

in Castrop-Rauxel

Obere Münsterstraße 33-35

fon 0 23 05/1 80 43
fax 0 23 05/1 80 42

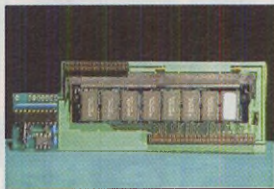
Grafikkarte / Falcon



Falcon True Color Grafikkarte..
Dereigene Graphikprozessor mit 1 MB oder 2 MB Videoram sorgt für einen blitzschnellen Bildschirmaufbau auch bei hohen Farbtiefen. **TIP:** Zusammen mit Speed Resolution Card betreiben.

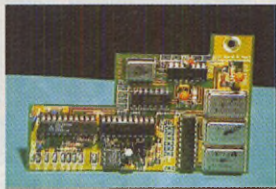
Falcon TC Grafikkarte 1MB 798,-
Falcon TC Grafikkarte 2MB 998,-
auch für VME BUS (Mega STE u. TT)

16MB Ram / Falcon



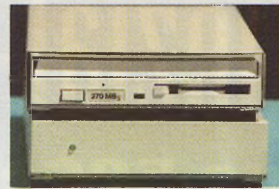
Unsere **VANTAGE 2000 PS2 Ramcard** können Sie im Falcon, den aktuellen Mac's u. PC Motherboards einsetzen. Dazu kommt noch ein knallhart kalkulierter Preis. **998,- für 16 MB** beim Kauf eines Atari Falcon bzw. 1098,- wenn Sie schon einen besitzen. Für nur 50,- mehr gibt es einen auf der Ramkarte integrierten 32 MHz Speeder.
Vantage 2000 Leerkarte 129,-

16 - 40MHz / Falcon



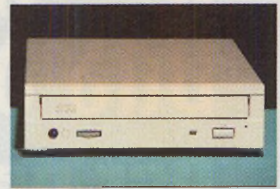
Speed Resolution Card für Falcon 030
Ein Falcon schneller als ein TT. In 6 Stufen auf Höchstgeschwindigkeit schaltbar. Einen 2.Clock für den DSP Port -CD/DAT 44,1/48KHz. Grafikeigenschaften z.B.: 800*600 Pkt.in 256 Farben (68-70 Hz), 640*480 in TT (60 Hz) oder 1024*768 Pkt in 2/16 Farben (64-70Hz).
Speed Resolution Card 398,-

Pro Slim Line Systeme



SCSI Pro Slim Line Fest/Wechselplatten
Extrem kleine Bauweise mit den Leistungsdaten großer Systeme (herausgeführter SCSI Port, ID Einstellung etc.), interner SCSI Slot für verschiedene Datenkabel. Bei einem Systemwechsel wird nur das Datenkabel gewechselt. Incl. **SCSI Tool's Vollversion + Back Up Software.**
Pro Slim Line 360MB Quantum 519,-
Pro Slim Line 540MB Quantum 619,-
Pro Slim Line 730MB Quantum 749,-
Pro Slim Line 1080MB 1269,-
Pro Slim Line 270MBWpM. Medium 919,-
Datenkabel zum Anschluß an
ST- Modelle 129,-
Falcon 49,-
TT/Mac 19,-

CD Rom Systeme



Neues Toshiba SCSI CD Rom Laufwerk
Über 500 KB/s, motorgetriebene Schublade, Audio, Multisession, Photo CD. Montiert in einem äußerst kompaktem Gehäuse zu einem günstigen Preis. Durch die Wahl des Kabelsatzes entscheiden Sie, wo Sie es betreiben möchten (ST/STE/TT/Falcon.) Incl. **CD Tools**

Pro Slim Line Toshiba 4,4 fache Speed 769,-
Toshiba 4,4 fache Speed Chassis 619,-
Datenkabel zum Anschluß an
ST-Modelle 129,-
Falcon 49,-
** Lieferengpass **TOSHIBA CD Rom's****
Ganz neu, **CD ROM Laufwerke mit ATAPI**, betreibbar an der AT Bus Tos Card u. Falcon für nur... 279,-

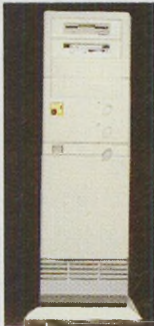
Falcon Pro Color Komplettsystem



Towergehäuse für ST/E/TT Falcon

BIG Tower mit leistungsstarkem 200W. Netzteil. Lötfreier einfacher Umbau. Alle Anschlüsse außer Rom Port (Zubehör) herausgeführt. Es kann auch eine PC Tastatur (Zubehör) angeschlossen werden. Die Abbildung, sowie technische Daten kann vom Original abweichen. Bitte informieren Sie sich bei uns.

Big Tower für Falcon 030 298,-
Big Tower für 1040ST/STE 298,-
Big Tower für TT/Mega STE 349,-
SCSI Port intern+extern +89,-
Rom Port Herausführung +99,-
PC Tastatur, incl. Interface +168,-
PC Tastaturinterface ohne Tastatur +99,-
PC Tastatur +69,-



Falcon Pro Color Komplettsystem

Board: Falcon 030, DSP, 4 MB Ram
Grafik: Grafikerweiterung 912*612 in 70 Hz, Grafik- Software
Gehäuse: Desktop Gehäuse mit PC Tastaturinterface, LED Display, alle Anschlüsse herausgeführt (Optional auch im Tower)
Tastatur: PC Tastatur Keytronic
Festplatte: 540 MB AT-BUS, >14ms
Software: SCSI Tools, NVDI 3, Multi Tos
Lieferung: komplett eingebaut/installiert

Preis: 2598,-
Optionen für Falcon Komplettsysteme
Monitor 15" (38cm) Multiscan +619,-
Monitor 17" (43cm) Trinitron +1498,-
CD-Rom Toshiba a.Anfr.
Speed Resolution Card +349,-

Falcon Pro Tower Komplettsystem

Board: Falcon 030, DSP, 4 MB Ram
Grafik: Grafikerweiterung 1024*768 in 70 Hz, Grafik- Software
Gehäuse: Big Tower, 200W-Netzteil, mit PC Tastaturinterface, alle Anschlüsse herausgeführt außer Rom-Port (Zubehör)
Tastatur: PC Tastatur Keytronic
Festplatte: 270 MB Wechselplatte, Syquest incl. Medium
Software: SCSI Tools, NVDI 3, Multi Tos
Lieferung: komplett eingebaut/installiert

Preis: 2998,-
weitere Optionen für Falcon Komplettsysteme
16MB Ramcard Vantage 2000 +998,-
Pro Color Komplettsystem in Big Tower +199,-
Dos Emulator incl. Dos und Windows +398,-
Aktivboxen +39,-

SCSI Rohlaufwerke

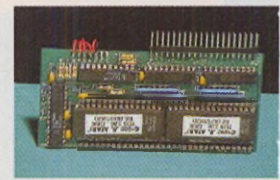
360 MB Quantum Festplatte 369,-
540 MB Quantum Festplatte 469,-
730 MB Quantum Festplatte 599,-
1080MB Festplatte 1119,-
270 MB Syquest Wechselplatte 669,-
88 MB Medium 95,-
105 MB Medium 95,-
270 MB Medium 105,-

Einbaufestplatten Mega ST

260 MB AT BUS Einbausystem 439,-
540 MB AT BUS Einbausystem 518,-
360 MB SCSI Einbausystem 479,-
540 MB SCSI Einbausystem 579,-
730 MB SCSI Einbausystem 719,-

SCSI Controller

In dem SCSI II Link steckt unser gesamtes mehrjähriges Know How (echter SCSI II Befehlssatz). Lieferung incl. Festplattensoftware **SCSI Tools Vollversion 149,-**
Vantage Micro, Mega ST 149,-
Vantage I mit DMA IN/DMA Out 169,-

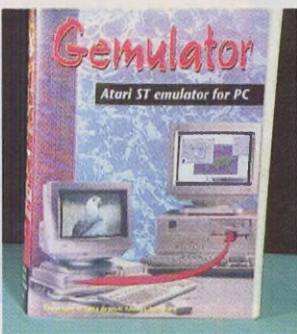


256GS Handyscanner



Steigen Sie ein in die Welt der elektronischen Bildverarbeitung und werten Sie Ihre Dokumente mit aussagekräftigen Grafiken auf. Mit dem 256GS Handyscanner erzielen Sie Scans in echter Bildqualität. Lieferung incl. Bildverarbeitungssoftware, GDPS Treiber, Scaninterface und Dokumentation.
256 GS Handyscanner 249,-

ST oder PC Emulator



Gemulator der kompatible ST Emulator
auf einen Pentium so schnell wie ein TT, sehr kompatibel (Signum 3 in 800*600) incl. Tos 2.06
449,-

DOS Emulator Falcon Speed
Einfach aufstecken, Win. -1024*768 in Farbe
Falcon Speed 449,- mit Dos+Win 549,-

CD Rom's für Atari

Bingo 49,-
Wow! 49,-
Background Kit I 69,-
Skyline CD 39,-
Lohrum CD 1-3 55,-
Gemini CD 44,-
Maxon CD 49,-
Alpha CD 79,-
Mega Archive 54,-
Datamania 49,-
Power on CD 19,-
DTP Grafiken I 75,-
DTP Grafiken II 75,-
Jupiter Astronomie 59,-
Seidel Publisher 69,-

weitere Atari CD's auf Anfrage

GS 148 s/w Monitor



Monitor GS 148 14" (ca.35cm) SW/ Graustufenmonitor anschließbar an ST/ Falcon und PC, max. 1024 * 768 Pkt. gestochen scharfes Bild. TOP Test ST Computer 298,-
dito, jedoch mit Ton 349,-

Software für Atari

ASH Office 498,-
MagiCMac 298,-
Papyrus 4.0 Textverarbeitung 209,-
Signum 3 Textverarbeitung 259,-
Script 4 Textverarbeitung 279,-
Twist II Datenbank 249,-
Phoenix Datenbank 259,-
Papillon Grafikprogramm 99,-
ECopy 1.7 Kopierprogramm 89,-
Poison! Virenschutzprogramm 59,-
DA's Vektor 249,-
DA's Picture 249,-
Cubase Lite 169,-
Notator Logic 798,-
NVDI 3 109,-
Tele Office 3 98,-
Easy 89,-
Outside 99,-
Kobold 2.5 109,-
Xact Draw 169,-
Weitere Atari Software auf Anfrage. Gerne senden wir Ihnen den separaten Softwarekatalog zu.

SCSI und CD Tools

SCSI Tool 6.x und **CD Tool 2.x** der Standard unter den Festplatten und CD ROM Treibern. TOP Testberichte, ein muß für jeden Atari Anwender.
Brandneu **CD Tools 2.x** mit ATAPI. Nun können Sie auch die neuen CD ROM Laufwerke mit echter AT BUS Schnittstelle an der AT Bus Tos Card o. Falcon betreiben
SCSI Tools 6.x Vollv. 99,-
CD Tools 2.x Vollv. 99,-

14400 Modem

TOP Qualität, einmaliger Test, zugleich Empfehlung der Redaktion + Budget Empfehlung. Gutschein für BTX+RS232 Kabel.
Modem 14000 Boud 219,-

wir verändern uns..

- Die Firma Hard & Soft Computer-zubehör GmbH wird zum **Versandhandel** umstrukturiert.
- Unsere Telefone sind jetzt Montag bis Freitag von 9.30-13 und von 14-17.15 besetzt.
- Vorführungen können weiterhin nach Terminabsprache durchgeführt werden.

Unser Lieferangebot u.a.:

- Handy- u. Flachbettscanner
- ST/TT/Falcon Ramerweiterungen
- Grafikkarte für Mega ST, Mega STE
- TT und Falcon 030
- Graustufen und Color Monitore
- Beschleunigerboard für ST und Falcon
- großes Sortiment an Atari Software
- HD Interface + Diskettenlaufwerke
- Monitor Umschaltboxen
- TT Zubehör (z.B. ECL Wandler)
- Computerkabel + Spezialkabel
- Mäuse / Trackball

AT-BUS TOS Card

Rüsten Sie Ihren Atari ST mit dem Betriebssystem Tos 2.06 auf oder erweitern Sie Ihren Computer um eine AT BUS Schnittstelle zum Anschluß von Festplatten u CD Rom's.

TOS Card 2.06 o.Tos 79,- mit Tos 149,-
AT Bus TOS Card o.Tos 109,- mit Tos 179,-

...Neuheit...Neuheit...

SmartNet

Vernetzen Sie zwei Atari Computer über den Rom-Port. Hohe Übertragungsraten. Lesen Sie bitte den Testbericht oder rufen Sie uns an. 198,-

Jaguar Action SET



Entspannen Sie sich bei heißer Aktion vor Ihren heimischen Fernseher. Für glasklaren Stereo Sound + Super Bildqualität bieten wir den Jaguar als SET mit AV Kabel an.

Atari Jaguar incl. Scartkabel 539,-
Spiele für Jaguar
Doom oder Iron Soldier 129,-
Aliens vs Predator 129,-
Skiing and Snowboarding 129,-
Cannon Fodder o. Kasumi Ninja 129,-
Tempest 2000 119,-
Bubsy oder Zool 2 119,-

Das neue Hard & Soft Team

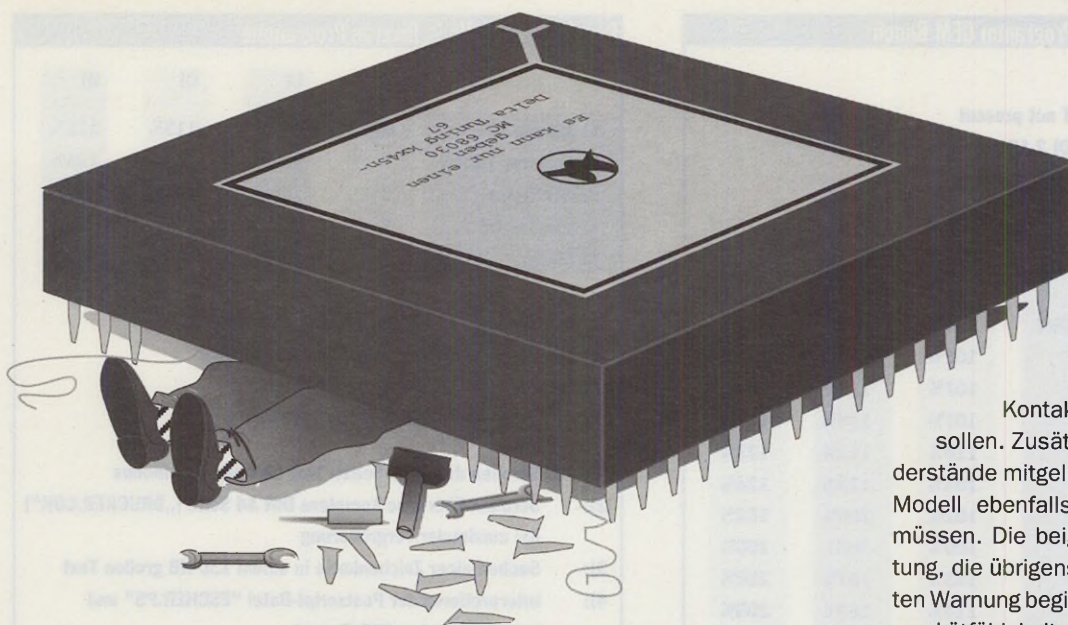


Hard & Soft Computerzubehör GmbH
Obere Münsterstr. 33 - 35
44575 Castrop-Rauxel

Telefon 02305/18014

Telefax 02305/32463

Unser Telefon ist Montag-Freitags von 9.30-13 14-17.15 Uhr besetzt.



undurchsichtigem roten Kunstharz gegossen ist. Es schauen einzig 16 verschiedenfarbige, ca. 15 cm lange Kabel heraus, die den

Kontakt zum TT herstellen sollen. Zusätzlich werden vier Widerstände mitgeliefert, die je nach TT-Modell ebenfalls eingebaut werden müssen. Die beigelegte Einbauanleitung, die übrigens mit der gutgemeinten Warnung beginnt, doch seine eigenen Lötfähigkeiten nicht zu überschätzen, unterscheidet drei TT-Typen: Typ A mit der 68030-CPU auf einem separaten Daughterboard, Typ B ohne Daughterboard und den TOS-ROMs rechts unter der ST-RAM-Karte und schließlich Typ C ohne Daughterboard und den TOS-ROMs links unter der TT-RAM-Karte. Gelötet werden muß bei allen drei TT-Typen, egal – ob neu oder alt. In diesem Punkt unterscheidet sich der PowerUP-TT also vom CaTTamaran, bei dem nur die Besitzer sehr alter TTs löten müssen.

Die Arbeitszeit vom Lösen der ersten bis zum Anziehen der letzten Schraube beträgt etwa zwölf Stunden, wenn man sehr sorgfältig und sauber arbeitet. Es sind sechzehn Kabel und zwei Widerstände zu verlöten, bei den alten TTs vom Typ A müssen zusätzlich zwei weitere Widerstände für den fehlerfreien Betrieb der Fastramkarte geschaltet und zwei Leiterbahnen auf dem Daughterboard unterbrochen werden. Wenn man einen Lötkolben mit Feinlötspitze hat und nicht allzu ungeschickt ist, sollte dies jedoch kein Problem sein. Zusätzlich ist vielleicht ein Meßgerät ratsam, um die korrekte Herstel-

Mehr Power!

PowerUP TT und MegTT – ein Erfahrungsbericht

Die beiden ATARI-Clones „Eagle“ und „Medusa“ haben in Sachen Geschwindigkeit neue Maßstäbe in der Welt der TOS-Rechner gesetzt. Damit ist der ATARI TT schon lange nicht mehr der letzte Stand der Technik.

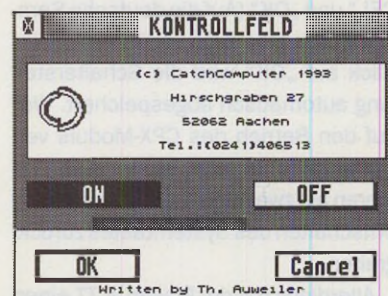
Allerdings kam vor einiger Zeit der „CaTTamaran“ von Cybercube aus Kanada angesegelt, um dem TT Beine zu machen. Nun hat der kanadische CaTTamaran deutsche Konkurrenz bekommen: Catch Computer aus Aachen bieten mit dem selbstentwickelten PowerUP TT einen alternativen 48-MHz-Beschleuniger für die 68030-CPU des TT an.

Auf der ProTOS Ende November'94 in Hennef konnte man den PowerUP TT auf dem Stand von Catch Computer live bewundern. Die Mitarbeiter von Catch hatten einen alten TT von Gehäuse und Abschirmblechen befreit und zur Schau gestellt. Auffällig war ein kleines schwarzes Kästchen, kaum größer als eine Streichholzschachtel, das friedlich auf dem Netzteilgehäuse links im TT lag, und aus dem viele bunte Kabel zu den Innereien des TT

führten. Die notwendigen Verlötungen schienen nicht allzu kompliziert zu sein. Nach einer Unterhaltung mit Herrn Forster von Catch, der mir bestätigte, daß der PowerUP TT im Prinzip genau dasselbe macht wie der CaTTamaran, nämlich den Takt der CPU und FPU von 32 auf 48 MHz hochzusetzen (Testbericht ST-Computer 11/94 Seite 28), überließ er mir eines der kleinen schwarzen Kästchen zum speziellen Messepreis. Zusätzlich erstand ich noch eine MegTT-Fastramkarte (Testbericht ST-Computer 9/93 Seite 118).

Die Black-Box

Die Hardware des PowerUP TT ist im wahrsten Sinne des Wortes eine „Black-Box“, denn wenn man das kleine Kästchen öffnet, stellt man fest, daß die darin befindliche Platine vollständig in



PowerUP läßt sich per CPX ein- und ausschalten.

ATARI Benchmarktest Nr. 1: Programm GEM Bench

Software
Hardware
Grundlagen

GEM Bench v3.10

TT 030 TOS 3.06, MiNT not present

Blitter not present, NVDI 2.12 present

Video Mode = 640 * 480 * 16 Colours

LineF FPU installed

	A)	B)	C)	D)
GEM Dialog Box:	100%	104%	134%	142%
VDI Text:	"	102%	124%	131%
VDI Text Effects:	"	107%	124%	135%
VDI Small Text:	"	107%	135%	154%
VDI Graphics:	"	110%	112%	123%
GEM Window:	"	103%	123%	128%
Integer Division:	"	152%	100%	152%
Float Math:	"	100%	94%	100%
RAM Access:	"	163%	197%	250%
ROM Access:	"	114%	163%	206%
Bitting:	"	105%	122%	151%
VDI Scroll:	"	102%	103%	105%
Justified Text:	"	101%	120%	125%
VDI Enquire:	"	97%	173%	178%
Average:	"	107%	129%	143%
Graphics:	"	104%	129%	139%
CPU:	"	127%	131%	164%

A): PowerUP TT inaktiv, TT-RAM nicht benutzt
B): PowerUP TT aktiv, TT-RAM nicht benutzt
C): PowerUP TT inaktiv, TT-RAM benutzt
D): PowerUP TT aktiv, TT-RAM benutzt

Benchmarktest Nr. 2: Diverse Programme

	A)	B)	C)	D)
1) Signum3	100	102%	113%	116%
2) Calamus 1.09 N	"	107%	182%	196%
3) WORDplus	"	108%	157%	176%
4) Ghostscript	"	105%	178%	198%
5) ST-Zip	"	121%	148%	185%

A): PowerUP TT inaktiv, TT-RAM nicht benutzt
B): PowerUP TT aktiv, TT-RAM nicht benutzt
C): PowerUP TT inaktiv, TT-RAM benutzt
D): PowerUP TT aktiv, TT-RAM benutzt

1): Scrollen durch 20 Seiten Text im Bearbeite-Modus
2): Scrollen über eine komplexe DIN A4 Seite („DRUCKER.CDK“) bei maximaler Vergrößerung
3): Suchen einer Zeichenkette in einem 130 KB großen Text
4): Interpretieren der Postscript-Datei „ESCHER.PS“ und konvertieren ins .IMG-Format
5): Packen von 30 Dateien (820 KB)

lung oder Unterbrechung der Verbindungen zu überprüfen.

Die Software

Wenn der TT wieder zusammengebaut ist, muß nur noch die Software-Installation vorgenommen werden. Catch-Computer liefert eine Diskette mit, auf der sich ein CPX-Modul namens POWERUP2.CPX befindet. Es kann mit dem Kontrollfeld XCONTROL.ACC von ATARI betrieben werden und verzichtet, verglichen mit dem Dashboard des CaTTamaran, wohlthuend auf jeglichen grafischen Schnickschnack. Es gibt nur vier Knöpfe: „ON“, „OFF“, „CANCEL“ und „OK“ (Auf die deutsche Sprache wurde also auch verzichtet). Beim Klick auf „OK“ wird die Schalterstellung automatisch abgespeichert. Wer auf den Betrieb des CPX-Moduls verzichten möchte, kann wie beim CaTTamaran auf zwei Kleinstprogramme zum Umschalten des Systemtaktes zurückgreifen.

Allerdings hat der PowerUP-TT einen Schönheitsfehler. Man kann den Computer nämlich nicht immer ohne weite-

res einschalten. Richtig gelesen: Manchmal bleibt der Schirm nach Anschalten des TT schwarz. Das Gefühl, das einen in just diesem Augenblick befällt, ist schier unbeschreiblich. Eine panische Anfrage meinerseits bei Catch Computer brachte rasch Aufklärung, denn dieses Verhalten ist durchaus bekannt: Beim Einschalten nach längerer Standzeit bekommt der PowerUP-TT vom ACIA-Chip, über den man ihn mit dem CPX-Modul ansteuert, nicht den gewöhnlichen Einschalt-Reset gesandt und schaltet den Prozessor sofort auf 48 MHz. Die CPU kann aber nur im 32 MHz-Betrieb booten. Also bleibt der Schirm schwarz. Für dieses Problem, an dem übrigens gearbeitet wird, gibt es laut Auskunft von Herrn Hofmann von Catch zwei Lösungen: Entweder man wartet ein bißchen und vollführt dann auf dem Reset-Schalter einen kleinen Steptanz, bis die ACIA sich bequemt, den geforderten Reset zu senden, oder man baut einen kleinen Schalter zwischen den entsprechenden Pin der ACIA und den PowerUP-TT, mit dem man beim Einschalten des Computers die be-

sagte Leitung unterbricht, um sie nach Hellwerden des Bildschirms wieder zu schließen. Ende der Geschichte: Innerhalb von 10 Minuten war ein kleiner Wechselschalter mit Klebstoff neben den Netzschalter auf die Rückseite des TT geklebt und mittels Signallitze mit sowohl der ACIA als auch dem PowerUP TT verbunden. Ein fehlerfreier Betrieb ist nun möglich.

An dieser Stelle wird auch der entscheidende Vorteil vom PowerUP-TT zum CaTTamaran deutlich: Die Entwickler sitzen nämlich hier in Deutschland und können bei Problemen schnell für Abhilfe sorgen. Ein Brief von mir an Catch wurde am darauffolgenden Tag telefonisch(!) und sehr kompetent beantwortet. Dieser Service ist heutzutage eine Rarität und verdient ein dickes Lob.

Was bringt's?

Der durch den Betrieb vom PowerUP-TT erreichte Geschwindigkeitsgewinn hält sich wie beim CaTTamaran in Grenzen. Subjektiv hat man nicht unbedingt den Eindruck einer Beschleunigung. Das Shareware-Programm GEM-Bench ermittelt einen Zuwachs von durchschnittlich sieben Prozentpunkten. Völlig anders verhält sich die Sache aber, wenn man zusätzlich noch ein Fast-RAM einbaut, und alle Programme und vor allen Dingen das TOS im Fast-RAM betreibt (z.B. mittels des Shareware-Programmes ROMRAM.PRG) – denn dann geht die Post ab! Nicht nur

GEM-Bench gibt nun ansehnliche Werte aus, auch im normalen Umgang mit dem Rechner meint man, er würde fliegen. Fenster und Pull-Down-Menüs sind deutlich schneller geworden. Davon profitiert z.B. Calamus besonders, wenn es darum geht, über eine vergrößert dargestellte Seite zu scrollen. Dies geht nämlich jetzt fast doppelt so schnell wie ohne PowerUP-TT und Fast-RAM. Da dies eine Operation ist, die man bei der Benutzung eines DTP-Programmes fast ständig ausführen muß, wird das Arbeiten mit dem kaum wiederzuerkennenden Computer eine wahre Freude. Auch Programme, die auf GEM-Window-Funktionen nicht zurückgreifen, sondern nur rechnen wie z.B. der Public-Domain-Postscript-Interpreter Ghostscript, profitieren selbstverständlich vom schnelleren Prozessortakt und Speicherzugriff. Unerklärlicher und einziger Ausreißer aus der Reihe, der von mir benutzten Anwendungen, ist bedauerlicherweise dasjenige Programm, desbezüglich ich persönlich die größten Hoffnungen für PowerUP-TT und Fast-RAM hatte: Signum!3-Pull-Down-Menüs und Fensteraufbau sind zwar tatsächlich recht flott geworden. Signum!3 scrollt aber noch genauso unerträglich langsam durch Texte wie vor dem Umbau. Eine schriftliche Anfrage bei Application Systems Heidelberg hatte zur Antwort, daß man sich dort auch nicht erklären könne, „was ich da falsch gemacht hätte“. Danke!

Fazit

Wer noch einen dieser langsamen TTs besitzt, sollte durchaus überlegen, ihn mit dem PowerUP-TT und natürlich einer Fast-RAM-Karte aufzurüsten. Die damit erreichte Leistungssteigerung ist teilweise beachtlich. Das Preis-Leistungs-Verhältnis ist recht ordentlich, wenn man die Alternative, nämlich einen Wechsel zu Eagle oder Medusa, bedenkt.

Falk Langer

Preise:

PowerUP TT 248,- DM

MegTT 4 MB 578,- DM

Bezugsquelle:

Catch Computer

Hirschgraben 27

52062 Aachen

Tel.: (0241) 406513

PowerUP TT & MegTT



Positiv:

hohe Geschwindigkeitssteigerung
einfache Software
gutes Preis-Leistungs-Verhältnis
guter Service des Herstellers

Negativ:

unter Umständen Einschaltprobleme (siehe Text)



it's magic man!

papyrus

- die einfach logische Textverarbeitung 249,DM
natürlich auch unter MagiCMac

papyrus GOLD Erweiterung für office und DTP 99,DM



MagiCMac

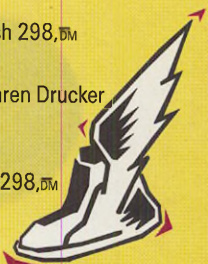
zaubert Ihre TOS Programme auf den Macintosh 298,DM

Hermes Karte für Macintosh

Atari kompatibler Parallel- und Seriell-Port für Ihren Drucker und z.B. eine Zwei-Tasten-Maus 198,DM

Hermes Pro-Karte

zusätzlich mit ROM Port und Midi-Schnittstelle 298,DM



NVDI 3.0

- das schnelle Speedo - mit 8 Vektorfonts 129,DM

Pegasus

- die einfach tolle Adressdatenbank 129,DM

Locatelt

- das modulare Nachschlagelexikon und Übersetzungswörterbuch für papyrus 99,DM

Formula

- der einfach geniale Formelsatzeditor 99,DM

True Paint

- Echtfarb-Bildbearbeitungsprogramm 129,DM

Die drei des offiziellen ATARI-Entwicklungspaketes:

Lattice C 5.6

- das mächtige "C" * 398,DM

DevPac 3.10

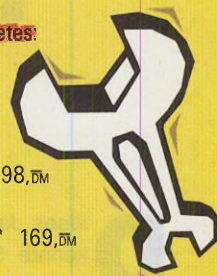
- MacroAssembler 68000-68040 * 198,DM

DevPac DSP

- Assembler für den Falcon030 - DSP * 169,DM

VideoMaster

- VideoDigitizer holt Standbilder von Kamera und Videorecorder (kein Einbau erforderlich) ab 198,DM



* englische Anleitung

Fordern Sie unseren umfassenden
Hard- / Software-Katalog an.

ROM
logicware

Raschdorffstraße 99

13409 Berlin

Fax 030 / 491 93 67

Tel 030 / 492 41 27



Speedo™ ist ein eingetragenes
Warenzeichen der Fa. Bitstream

Hilfe

Zinsabschlag

Ab 1.1.1993 halten die Banken 30% aller Zinsen ein und führen diesen Betrag anonym an das Finanzamt ab. Mit der Bescheinigung der Bank wird Ihnen dieser Betrag bei der Einkommensteuer angerechnet.

Diesen Abzug können Sie bei der Einkommensteuererklärung freistellungsauftragen. Der Betrag beträgt je Person 600,- DM. Depots oder Sparbücher des Bundes und der Bundesländer sind von der Freistellung ausgenommen.

Sie finden in der Formulareinheit die Freistellungsaufträge. Sie bescheinigen die Freistellung der Einkommensteuer.

Index

Zurück

Journal Haushaltsbuch 1994 #1: Mustermann, Friedrich

Summe: 11610,00 |

Buchungen/Journal	Datum	Bezeichnung	Betrag
WK Öffentliche Verke	01.01.94	Jahreskarte	360,00
WK Arbeitsmittel EM	01.01.94	Radiogummivorrat	800,00
WK Arbeitsmittel EM	10.05.94	Schreibmaschine	750,00
WK Arbeitsmittel EM	30.11.94	Aktentasche	500,00
AZ Strom	30.11.94	Stromabrechnung	200,00
AZ Heizung	30.11.94	Heizung	500,00
AZ Miete Mietwohnung	15.01.94	Miete 01	1500,00

Konten

4520:WK Arbeitsmittel EM	
4521:WK Arbeitsmittel EF	
4530:WK weitere WK EM	
4531:WK weitere WK EF	

Kto-Nr. Konto-Bezeichnung

4520 WK Arbeitsmittel EM

Datum Buchungstext Betrag

30.11.94 Aktentasche 500,00

Buchung löschen Buchung ändern Neue Buchung

Steuerbescheid H1 Mustermann, Friedrich

Verbleiben	-2.094,33	0,00	-2.094,33
Summe Kirchensteuer			
Zusammen		132.953,66	
Nachzahlung		132.953,66 DM	

Jeder Pfennig zählt!

Einkommensteuer 1994

Inzwischen sind Sie es gewohnt, daß wir einmal im Jahr über alle Neuigkeiten bei den einzelnen Steuerprogrammen berichten. Spätestens dann werden Sie auch daran erinnert, daß es Zeit wird, sich mit dem Finanzamt und der unliebsamen Steuererklärung auseinanderzusetzen.

Dieses Jahr wartet das altbekannte Steuerprogramm vom Diplom-Finanzwirt Uwe Olufs namens „Einkommensteuer 1994“ mit zahlreichen Verbesserungen und Ergänzungen auf, die wir Ihnen im einzelnen kurz vorstellen möchten. Daß das Programm regelmäßig den gesetzlichen Bestimmungen angepaßt wird, zeigt sich wiederum erneut: Änderungen bei den Kinderfreibeträgen, Werbungskosten, Sonderausgaben, außergewöhnlichen Belastungen, der Wohnungsbauförderung §10e EStG, Erhöhung der Rentenbesteuerung und Wegfall des Tariffreibetrages wurden

eingearbeitet. Zudem wurde ein erweitertes Hilfesystem integriert und das Outfit erheblich verbessert. Damit läuft die Software jetzt sowohl unter MagiC!, MultiTOS als auch auf dem Falcon030 problemlos.

Haushaltsbuchführung

Ein völlig überraschendes und absolut neues Feature ist die integrierte Haushaltsbuchführung, die man in dieser Form wohl kaum in einem Steuerprogramm erwarten durfte. Olufs hat die Vorschläge zahlreicher Anwender aufgegriffen, die Zusammenstellung der

Belege in den Notizseiten zu erweitern, da der bisherige Platz nicht ausreichend erschien. Diese Notizseiten sind nun einer vollständigen Haushaltsbuchführung gewichen, in der man bis zu 999 Konten belegen, buchen und auswerten kann. Das Haushaltsbuch für sich betrachtet stellt allerdings noch keine besondere steuerliche Relevanz oder Notwendigkeit dar. Interessant erscheint die Führung des Haushaltsbuches aber unter dem Gesichtspunkt, daß das Programm automatisch erkennt, ob eine Buchung steuerlich bedeutsam ist. Somit kann man bereits das ganze Jahr über einen Teil der Buchführung absolvieren und erhält am Jahresende auf Knopfdruck alle steuerrelevanten Beträge. Analog zu einer traditionellen Buchführung kann man sich natürlich alle Eingaben entweder nach Betrag, Datum oder Kontonummer auflisten lassen.

Aktive Hilfe

Neu ist auch die kontext-sensitive Hilfe, die entweder mit der Taste HELP oder einem Mausklick auf das Icon HILFE aktiviert wird. Durch diesen zielgerichteten Einsatz kann der Anwender in jedem beliebigen Datenfeld spezielle Hilfetexte abrufen, ohne jedes Mal im Handbuch nachschlagen zu müssen. Sofern zu einem Eingabefeld keine aktive Hilfe existiert, wird direkt

der Index angezeigt. Sollten zu einem Hilfetext weitere Verweise vorhanden sein, ist das entsprechende Wort unterstrichen. Der entsprechende Verweis kann dann ebenfalls mit einem Mausklick aktiviert werden.

Neues Outfit

Wesentlich gefälliger und durchdachter als in den Vorgängerversionen präsentiert sich die Gestaltung der Dialoge und Eingabefelder, die nun grundsätzlich in GEM-Fenster gelegt wurden. Das hat den Vorteil, daß das Programm auf allen ATARI-Rechnern problemlos läuft und auch die Zusammenarbeit mit MultiTOS und MagiC! akzeptiert. Zudem wird durch das verbesserte Outfit die Navigation innerhalb des Programms wesentlich erleichtert. Außerdem unterstützt Einkommensteuer 1994 nun die Zwischenablage. Bekannte Operationen wie

Ausschneiden, Einfügen oder Löschen sind nun programmübergreifend möglich. Ebenfalls neu sind zwei neue Dialogboxen zur Berechnung der Kosten für das Arbeitszimmer und den PKW. Grundlage für die Berechnung sind natürlich die im Haushaltsbuch gesammelten Belege. Anders als bei den übrigen Konten wird die Kontensumme hier allerdings nicht direkt übernommen, sondern unter Berücksichtigung der Wohnungsgröße oder der beruflich veranlaßten Kilometer errechnet.

Fazit

Auch weiterhin präsentiert sich Einkommensteuer 1994 als das derzeit überzeugendste Steuerprogramm für die ATARI-Rechner. Durch die neuen Funktionen hat das Programm erheblich gewonnen, so daß man den für den günstigen Preis von DM 99,- (Up-

Einkommensteuer 1994



Positiv:

bedruckt die amtlichen Steuerformulare
mandantenfähig
hervorragendes Handbuch
integrierte Haushaltsbuchführung
kontext-sensitive Online-Hilfe
Verbesserungen am Outfit

Negativ:

fehlerhafte farbige Darstellung des Titelbildes



date DM 39,-) einen realen Gegenwert erhält.

RW

Bezugsquelle:

Olufs Software
Bachstraße 70
53859 Niederkassel
Tel.: (02208) 4815

whiteline soft series

neues Paar Turnschuh gefällig?

JAnE

Einen Texteditor wechselt man nur aus gutem Grund, oder?
JAnE kostet nur 79,- DM, mit Referenzhandbuch 98,- DM.

Hasse mal fünf Mark?



Keine neue Soft mehr?
Hier! Jeden Monat fünf Disks mit neuen Titeln!
Jede für nur 5,- DM!

BoxKite 30,- DM
Before Dawn 30,- DM
Formel Eins 30,- DM
CHAOS Unlimited 30,- DM
IdeaList 35,- DM
Disk View 40,- DM
Chronos 40,- DM

Music Channel 40,- DM
Da Capo 40,- DM
Kardinsky 40,- DM
PacShell 40,- DM
LAZAZ! 40,- DM
Play it again, GEM! 49,- DM
The Original B.Dash 50,- DM

Was lange währt...

LINUX/68k

RELEASE 0.9 pl4

Man spricht darüber - der Unix-Clone auf Ataris. Standard Edition: 98,- DM, Extended Version: 129,- DM.
CD auf Anfrage. Das Original!

Ziehen Sie mal Bilanz!

Ultimo

Buchhaltung, leicht aber korrekt.
Der Preis dafür? 98,- DM.
Im Bundle mit Kundendirektor plus nur 179,- DM.

Ordnung muß sein!

Procurator 2

Sie suchen eine moderne Verwaltung Ihrer CDs, MCs, Videos, Bücher, Disks?
Dann haben wir etwas für Sie.
Nur 79,- DM!

Wunschzettel, ganz oben...

CD Alpha

Feinste ATARI-Soft, fast 500 Megabyte!
Zusätzlich 4 Vollprogramme aus der Whiteline Soft Series.
Nur 79,- DM.

Vesal 50,- DM
PAD 50,- DM
Chemcalc 50,- DM
Ist Guide 50,- DM
Poison! 59,- DM
Fast Sektor-Backup 60,- DM
Bellini 60,- DM

Object GEM 60,- DM
GemView 60,- DM
Graphbase 69,- DM
Obsession 69,- DM
Golden Island 69,- DM
C.A.G. 89,- DM
Kundendirektor + 98,- DM

WBW - Service
Willi B. Werk
Osterfeuerbergstr.38
28219 Bremen
Tel. 0421 - 3968620

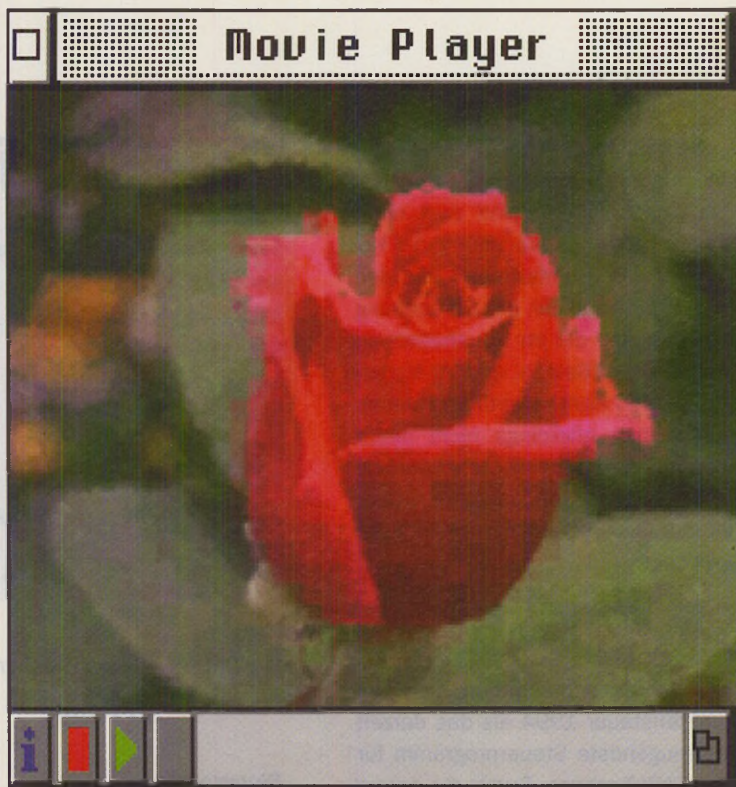
PD Service
Rees & Gabler
Hauptstraße 56
87764 Legau
Tel. 08330 - 623

DELTA LABS MEDIA
B. Artz & T. Kohl
Brillerstr.40
42105 Wuppertal
Tel. 0202 - 308307

Xware
Alexander Schütz
Ochsenmühlstr. 11
85049 Ingolstadt
Tel. 0841 / 49066-0

EDV Service
Dirk Johannwerner
Bertolt-Brecht-Str.9
50829 Köln
Tel. 0221 - 9502028

Hard- & Software
T.U.M.
Hauptstraße 67
26188 Edewecht
Tel. 04405 - 6809



Film ab Der ATARI als Pantoffelkino

Wer sich schon mal eine CD gekauft hat, die für die DOS-Welt gedacht war, wird mit Sicherheit auf eine der drei Datei-Typen gestoßen sein: MPG, AVI und FLI. Hinter diesen drei Dateitypen verbergen sich Filme und Filmchen. Wir stellen Ihnen kurz ein paar Programme vor, die diese Filme auf dem ATARI abspielen.

Das älteste Format ist das FLI-Format, das einem auch als FLC oder FLX unterkommen kann. Es hat, unter anderem, seinen Ursprung in dem bekannten 3D-Studio von Autodesk. Denn dieses Programm ermöglicht es, berechnete Rendering-Filme in einem FLI-Film zu sichern. FLI-Files haben eine maximale Auflösung von 320*200 Pixel. FLC-Files können dagegen 640*480, 800*600 oder 1024*768 Pixel groß sein. Des weiteren können FLC-Files bis zu 256 Farben enthalten, während FLI-Files maximal nur 64 Farben enthalten. Wenn man sich einen FLX-Film anschaut, muß man unter Umständen mit 16,7 Mio. Farben rechnen. Solch einen Player gab es mal in dem Lexikon-Paket „Phase IV“, welches wir in [1], [2] und [3] ausführlich vorgestellt haben. Wer sich seinen FLI-Player selber schreiben

möchte, kann eine Format-Beschreibung in [4] finden.

Da es sich beim FLI-Format noch um ein recht einfaches Format handelt, gibt es mehrere Player. Als echtes Highlight hat sich der Player von Black Scorpion Software herausgestellt. Käufer des Programms APEX-Media, welches wir in diesem Heft auch vorstellen, können mit diesem Player durchaus etwas anfangen. Wir haben das Programm aber auch in diversen Maus-Boxen gefunden. Der Player ist knapp 6 KB groß und überzeugt durch seine Abspielgeschwindigkeit und durch sein Verständnis vieler Formate. Auch Filme, die größer als der vorhandene RAM-Speicher sind, stellen kein Problem dar. Diese werden dann direkt vom Speichermedium aus, abgespielt.

Ein weiteres Programm, allerdings ausschließlich für den Falcon, ist der

FLICTC42 von Sven Bruns. Der Player arbeitet nur in der sogenannten True-Color Auflösung mit 65.000 Farben. Die Animation wird in einem Filstreifen abgespielt. Auch hier überzeugt die hohe Abspielgeschwindigkeit. Nachdem der Anwender den Film beendet hat, wird noch eine kleine Statistik über die Abspielgeschwindigkeit ausgegeben.

Auch in Schwarz/Weiß

Besonders interessant für die Monochrom-Monitor-User ist der Fli-Player 2.5 von Kai Bode. Während des Einlesens eines FLIs wird jeder Frame gedithert und man kann sich den Film am Ende in Monochrom anschauen. Dieses Programm kann durch bloße Umbenennung als Accessory geladen werden. Das ganze Programm ist innerhalb eines GEM-Fensters und läuft ohne Probleme auf jedem Rechner.

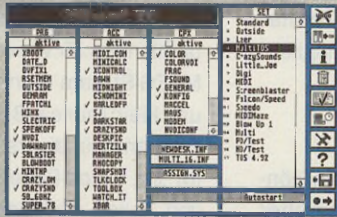
Auch im GEM-Gewand präsentiert sich ein französisches Programm, welches es als 68000- oder 680x0-Version gibt. Der Movie100 ist ausschließlich als Accessory nutzbar! Hervorragend ist das skalierbare Fenster, mit dem der Film daumnagelgroß oder bildschirmfüllend ablaufen kann. In einem weiteren Info-Fenster werden Informationen über Anzahl der Frames, die Filmgröße und Originalauflösung angezeigt. Mittlerweile wurde Player, oder besser ausgedrückt, die Abspielroutinen, in der Software Overlay/Hypermedia ([5], [6]) integriert. Ein Handicap ist leider das RAM. FLIs, die größer als der momentan verfügbare Hauptspeicher sind, werden nicht geladen. Der Versuch wird, durch nicht wiederfreigegebenes RAM, bestraft d.h. ein Neu-Booten ist angesagt. Ein Bug, der in aktuelleren Versionen mit Sicherheit entfernt worden ist.

Als letztes, kleines Programmchen kommt ein weiterer Player aus Frankreich daher. Gerade mal 2,5 KB groß, spielt auch dieser Player alles ab, was ihm unter die Nase kommt. Der Film wird allerdings nur aus dem RAM abgespielt. Also ist auch hierbei eine Beschränkung in der Filmgröße vorhanden. Der Vorteil aller Programme ist, daß sie frei verfügbar sind, was bedeutet, daß sie entweder Freeware, Postcardware oder Shareware sind.

1. XBOOT 3

DER START IN DEN NEUEN TAG

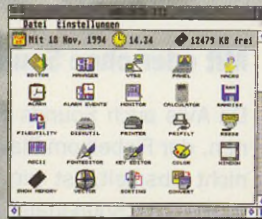
Mit MAXON XBoot 3.1 können Sie Ihren Rechner optimal auf Ihre individuellen Bedürfnisse und der Ihrer Programme einstellen. Aus AUTO-Ordner-Programmen, Accessories, CPX-Modulen, Desktop- bzw. Newdesk-Infos, Assign.sys-Dateien etc. lassen sich mit XBoot sogenannte SETs zusammenfassen. Durch diese Aufteilung brauchen Sie für jede Ihrer Anwendungen auch nur genau das zu Laden, was Sie gerade benötigen. Neben ermöglicht XBoot auch den Autostart beliebiger GEM-Programme (auch unter TOS 1.00 und 1.02). Unter MultiTOS und MagiC sind mehr als sechs Accessories anwählbar. XBoot läßt sich komplett über Tastatur oder Maus bedienen.



2. HARLEKIN 3

ALLROUND-MANAGER

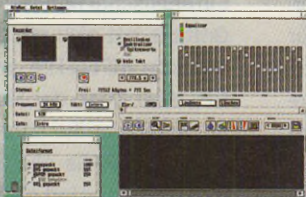
HARLEKIN 3, das multifunktionale Allround-Talent ist mit seinen mehr als 30 verschiedenen Programm-Modulen jederzeit hilfreich zur Stelle, sei es zum Schreiben eines Briefes, für Notizen oder einen Termin, zum Kopieren von Dateien, zum Übertragen einer Datei per DFÜ oder vielem, vielem mehr. HARLEKIN 3 vereint u.a.: Editor, Informationsmanager, Terminplanung, DFÜ-Terminal, Bildschirm-schoner, Disk- und Speichermonitor, Taschenrechner, Datei-Utility, Formatieren und Kopieren, Makroprozessor, RAM-Disk, intelligenten Drucker-Spooler, Zeichensatz- und Tastaturreditor, flexiblen Fileselector, Maus-Speeder, ASCII-Tabelle, erweitertes Kontrollfeld und, und, und...



WinCutPRO & WinRecPRO

Das DSP-Sound- und Musik-Studio

Reizen Sie Ihren FALCON musikalisch mal so richtig aus. Mit WinRecPRO lassen sich spielend leicht Musikstücke aufnehmen (Harddisk-Recording) und in bester Qualität speichern (Echtzeit-komprimierung). Zahlreiche Effekte dienen zum Bearbeiten des aufgenommenen Stücks. Das alles geschieht in Echtzeit, so daß WinRecPRO auch als reines Effektgerät eingesetzt werden kann, z.B. für Karaoke.



Jetzt im Paket

3.

Alle Effekte lassen sich kombinieren oder sogar selbst kreieren (Effekt Construction Set). Unterstützung von Digitalinterfaces. WinCutPRO bietet ein digitales Mischpult, zum Schneiden und Zusammenfügen einzelner Sequenzen zu einem Musikstück mit den vollen Möglichkeiten und Effekten des DSP-Chips (z.B. Echo, Hall, Noise-Reduktion, Kompressor/Limiter, Karaoke, Cyborg, Pitchbend, Harmonizer, Equalizer).

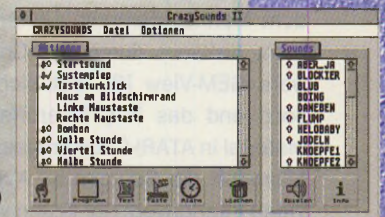
MOST WANTED

Nützliches, Unterhaltsames und Unverzichtbares

CrazySounds 2

UND DAS LEBEN WURDE HEITER

Stellen Sie sich vor, bei einer Fehlermeldung meldet sich der Kanzler zu Wort „Ich finde das zutiefst besorgniserregend!“. Stelle ein Programm eine Frage (z.B. „Daren löschen?“), kommentiert der Rechner das mit „Denk erst nach!“. Somit treten wichtige Mitteilungen auch akustisch in Erscheinung, und das Arbeiten mit dem Rechner wird wesentlich unterhaltsamer. Für Abwechslung ist auch gesorgt, denn CrazySounds II unterlegt jede Meldung mit unterschiedlichen Sprüchen, und wiederholt sich daher selten. Kurzum – Ihr Rechner lebt! Weitere Funktionen: Vertonen von vielen Ereignissen, Buttons (textabhängig, jedem Button sein eigener Sound • Fensteraktionen • gesprochene Uhrzeit • Konverter mit starken Schneidewerkzeugen und grafischer Anzeige • u.v.m.



4.

OUTSIDE 3

5. VIRTUELLER SPEICHER

OUTSIDE 3 ermöglicht die virtuelle Speicher-Verwaltung auf Festplatte und erweitert den Arbeitsspeicher um bis zu 512 MByte. Für alle ATARI-Systeme mit 68030-Prozessor (TT, FALCON, PAK 68).

Bestellcoupon

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| 1. ___ MaxonXBOOT 3 | DM 89.- |
| 2. ___ MaxonHARLEKIN 3 | DM 159.- |
| 3. ___ MaxonWinCutPRO & WinRecPRO | DM 238.- |
| 4. ___ MaxonCrazySounds 2 | DM 79.- |
| 5. ___ MaxonOUTSIDE | DM 99.- |
| 6. ___ MaxonCircult & Routelt | DM 238.- |
| ___ JuniorPrommer Teilesatz | DM 59.- |
| ___ AvantVektor V 1.2 | DM 99.- |
| ___ Morpher | DM 79.- |

Schicken Sie mir die oben angekreuzten Produkte an folgende Adresse:

Name: _____
 Straße: _____
 Plz, Ort: _____

Datum, Unterschrift: _____

Alle Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise.

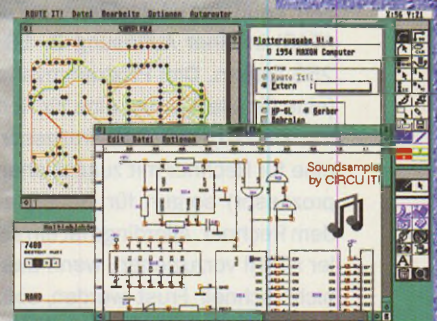
Ausschneiden und einsenden oder einfach anrufen (0 61 96 / 48 18 11)

6. Circu It! & Route It!

Das Platinenlayout-Paket

Circu It! – die unverzichtbare Hilfe beim Aufbau einer Schaltung und beim Platinenentwurf. Ebenso ideal einsetzbar für technische Dokumentationen, gekoppelte Vektordgrafik (Verbindungen werden mitverschoben) • umfangreiche Bauteilebibliothek (über 1000) • SMD-fähig • Bauteileeditor • Kurzschlußtest • Busverwaltung • automatische Bauteileliste • mehrfaches Undo • umfangreiche Exportmöglichkeiten: PostScript, EPS, Adobe Illustrator, div. Netzlisten (Calay, Multiwire, SPICE), Metafile.

Route It! – der passende Router, legt die Leiterbahnen wie von Geisterhand. Vollautomatisch, interaktiver Autorouter • selbständiges Durchkontaktieren bei doppelseitigen Platinen • manuelles Routen • 1/20-Zoll-Raster • ein- und zweiseitige Platinen • Druck über GDOS auf Drucker und Plotter • PostScript-Ausgabe.



Jetzt im Paket

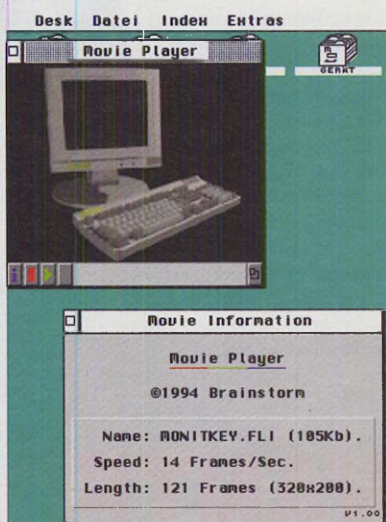
Und da war noch etwas:

- | | |
|-------------------------|------|
| AvantVektor V 1.2 | 99.- |
| Morpher | 79.- |
| JuniorPrommer Teilesatz | 59.- |

MAXON Computer • Industriest. 26 • D-65760 Eschborn • Tel.: 061 96 / 48 18 11 • Fax: 061 96 / 48 18 65
 Schweiz: Invent AG • Alte Dorfstr. 8 • 8166 Niederweningen • Tel.: 0 18 56 / 16 68 • Fax: 0 18 56 / 16 80

Änderungen und Irrtümer vorbehalten

MAXON
 computer



Sehr GEM-konform präsentiert sich der französische Movie-Player.

Windows läßt grüßen

Eine sehr weite Verbreitung auf PC-CDs finden die AVI-Dateien. Dies sind kleine Filme aus der großen PC-Welt, wobei sich das 'klein' eher auf die verwendete Auflösung bezieht. Seit dem Jahreswechsel gibt es nun einen Player auf ATARIs, der diese Filme auf dem Monitor darstellt. Dieter Fiebelkorn, bekannt durch die Grafiksoftware GEM-View [8], hat sich hingesetzt und das in [7] veröffentlichte Material in ATARI-Code umgesetzt. Da Microsoft die Sourcen zu AVI (Audio Video Interleaved) nur gegen viel Geld herausgibt, hat es halt lange gedauert, bis der Code 'geknackt' wurde. Zwar liegt der AVI-Player noch in einer 0.95-Version vor, jedoch kann sich diese durchaus schon jetzt sehen lassen. Lauffähig ist der Player auf jedem ATARI in einer Auflösung 2, 16 oder 256 Farben. Drei Programmvarianten (eine für alle ATARIs, eine für Rechner mit 68020/030/040-Prozessor und eine für Rechner mit zusätzlichem Coprozessor) sorgen für Genuß auf jedem Rechner. Allerdings ist ein schneller ATARI vorzuziehen, wenn aus Lust nicht schnell Frust werden soll. Die Kenntnisse aus dem Grafikbereich (GEM View) sind mit eingeflossen, so daß innerhalb des Players einige Features zu finden sind. So kann der Film in 5%-Schritten aufgehellt oder abgedunkelt werden. Das Bild kann verdoppelt werden, was allerdings enorm auf die Abspielgeschwindigkeit drückt. Bil-

der überspringen, zurückspringen, Einzelbildsprung und Standbild sind weitere Bedienungsfunktionen. Sogar das Sichern eines Bildes im ESM-Format (Enhanced Simple Image) ist möglich.

Mit oder ohne Sound

Da AVIs auch Sounds enthalten können, der Fiebelkorn-Player diese aber nicht abspielt, ist ein Utility dabei, welches die Sounddaten extrahiert und als WAV sichert. Diverse Programme auf dem PD- und Shareware-Markt können dieses Sound-Format problemlos abspielen. Auf jeden Fall ist der AVI-Player, der momentan einzig verfügbare für den ATARI und ein Muß für jeden, der sich die Gigabytes an Filmen anschauen will. Ein Wermutstropfen bleibt aber dennoch: Durch die Vielfalt der AVI-Formate war es bis jetzt nicht möglich alle zu importieren und somit streikt das Programm bei unbekannten Formaten. Der Programmautor nimmt aber Hinweise zur Ergreifung von weiteren Formaten gerne an.

Backe, Backe Kuchen

Der letzte Schrei auf dem Pantoffelkino-Markt sind MPEG-Streifen. Man findet sie momentan noch selten auf den Ramsch-CDs. Die hat einen einfachen Grund. Die Datenmenge, die der Rechner beim Abspielen bewältigen muß, ist nicht ohne. In [9] haben wir bereits das MPEG-Schema vorgestellt und selbst PCs benötigen mehr oder minder teure Einsteckkarten, um MPEGs abzuspielen. Auf dem Macintosh gibt es Quicktime als etabliertes Filmformat, welches aber auch MPEG codiert ist und die Movies sind ebenfalls nicht bildschirmfüllend. Aber auch hier gibt es seit kurzem eine MPEG-Karte, die den Filmen auf die Sprünge hilft. Philips führte die CD-I Silber Scheiben ein, auf denen heutzutage auch viele MPEG-gepackte Daten zu finden sind. Für die Player gibt es deshalb auch MPEG-Module. Da sich in absehbarer Zeit wohl kein Hardware-Entwickler hinsetzt und eine MPEG-Karte für den ATARI bastelt, muß man auf das Schnellste im ATARI zurückgreifen, um sich die Filme, zumindest ansatzweise, anschauen zu können. Die drei im folgenden genannten Programme laufen ausschließlich

nur auf dem Falcon, da dieser Rechner als einziger einen DSP besitzt.

Der erste und beste Player kommt von Guido Vollbeding und lief im Test problemlos. Er verweigerte bei keinem MPEG-Stream seinen Dienst. Schnell und klein (nur ca. 8 KB) findet man das Programm in diversen Mailboxen oder im 1st Guide-Paket. 1st Guide, auch von Guido Vollbeding programmiert, ist ein Hypertextsystem, welches mit der Zeit noch weitere Funktionen bekommen hat.

Auch für den Fernseher

Ein englischer MPEG-Player von Martin Griffiths hat sich mit dem einen oder anderen MPEG-File zwar schwer getan, aber wenn der Film geladen wurde, spielte er ihn sehr schnell ab. Da die Test-MPEGs alle in Farbe waren, merkte man sofort die Einschränkung, die Martin Griffiths in sein Programm eingebaut hat. Alle Filme werden in Graustufen abgespielt. Bei Registrierung bekommt man die farbfähige Version. Der langsamste Player kommt aus dem sonnigen Kalifornien und ist eine Konvertierung vom NeXT. Allerdings spielt dieser Player seine MPEG auf dem Fernsehschirm ab.

Dieser Streifzug durch die ATARI-Filmlandschaft wird den einen oder anderen hungrig gemacht haben. Wir haben auf der PD-Diskette 773 alle Programme und jeweils einen Film zusammengestellt, so daß sich jeder einen eigenen Eindruck verschaffen kann. Wir melden uns jedenfalls wieder, wenn es etwas neues aus der Kino-Ecke gibt.

JH

Literatur:

- [1] ST-Computer 3/93, Seite 46-49, „Phase 4 – Teil 1“, J.Heller
- [2] ST-Computer 4/93, Seite 100-102, „Phase 4 – Teil 2“, J.Heller
- [3] ST-Computer 7/93, Seite 38-41, „Phase 4 – Teil 3“, J.Heller
- [4] c't 8/94, Seite 252-253, „Daumen-Kino“, J.Pöpsel
- [5] ST-Computer 8/93, Seite 8-10, „Multimedia mit Overlay“, J.Heller
- [6] ST-Computer 3/94, Seite 50, „Hypermedia durch Overlay“, J.Heller
- [7] c't 11/94, Seite 327-332, „Multimediale Klippen“, J.Pöpsel
- [8] ST-Computer 2/93, Seite 55-58, „GEM-View in der Version 2.0“, E.Böhnisch
- [9] ST-Computer 3/94, Seite 16-21, „Für alle sieben Sinne“, I.Brümmer



Kleiner Rechenkünstler

Tabellenkalkulation ABACUS

Um mal eben alle Ausgaben für den letzten Urlaub übersichtlich aufzuführen oder alle PKW-Kosten tabellarisch gegenüberzustellen, ist man nicht notwendigerweise auf PC-Programme wie Excel oder Lotus angewiesen. Unser heutiger Kandidat namens **ABACUS** aus der **MAXON-Sonderdiskserie** stellt alle wesentlichen Funktionen einer Tabellenkalkulation praktisch und funktionell bereit.

Tabellenkalkulationen gehören sicherlich neben Textverarbeitungen und Datenbanken zu den am häufigsten verbreiteten Anwendungen auf einem Computer. Sei es nun ein ATARI, Amiga, Macintosh oder auch PC, der Faszination, in wenigen Sekunden eine komplette Kalkulation mit Was-wäre-wenn-Analysen durchzuführen, können sich nur wenige Anwender entziehen. Trotzdem bleiben vielen Computer-Besitzern, die noch nie mit einer Tabellenkalkulation gearbeitet haben, die diversen Vorteile verborgen. Deshalb möchten wir Ihnen an dieser Stelle kurz den Anwendungsbereich eines Kalkulationsprogrammes aufzeigen. Nicht nur im pro-

fessionellen, sondern auch im alltäglichen Bereich entlastet Sie eine Tabellenkalkulation von zahlreichen Routinerechnereien. Wenn es darum geht, die aktuelle Ausgangssituation im Haushalt plastischer darzustellen, verschiedene Finanzierungsvarianten eines Hauses gegenüberzustellen oder das Budget einer Abteilung zu kalkulieren, ist eine Tabellenkalkulation stets zur Stelle. Die Vorzüge liegen insbesondere darin, unter Veränderung einzelner Parameter blitzschnell neue Ergebnisse zu erhalten. Gerade auch bei Besprechungen zeigen sich die Stärken: Wünscht ein Teilnehmer einen höheren oder niedrigeren Einsatz, wird ihm unverzüglich aufgezeigt, ob sein

Vorschlag unter betriebswirtschaftlichen Aspekten sinnvoll ist. Kurz gesagt: Wenn mehrere Zahlen unter verschiedenen Bedingungen miteinander verknüpft werden sollen, bietet sich der Einsatz einer Tabellenkalkulation an.

Zum Programm

Da ABACUS zur Sonderdiskserie von MAXON gehört, wird es zwar ohne gedrucktes Handbuch, aber mit einer umfangreichen Funktionsbeschreibung in Form einer Textdatei auf Diskette ausgeliefert. Der Vollständigkeit halber sei allerdings erwähnt, daß zum Preis von DM 15,- inklusive Versandkosten direkt vom Autor ein gedrucktes Handbuch bezogen werden kann. Trotzdem wird ein Handbuch unseres Erachtens nach kaum benötigt, da alle Funktionen übersichtlich und verständlich gegliedert sind, so daß eine schnelle Einarbeitung gewährleistet sein sollte. ABACUS unterstützt alle ATARI-Rechner der ST/TT/Falcon-Serie und wurde zufriedenstellend ins GEM eingebunden. Da zudem sämtliche Dialoge oder Ausgaben in Fenster gelegt wurden, steht auch einem Einsatz unter MultiTOS nichts im Wege. Alle monochromen oder farbigen Bildschirmauflösungen ab 640*400 Pixel werden unterstützt, so daß auch der Betrieb mit diversen Grafikkarten keine Probleme bereiten sollte. Getestet haben wir ABACUS auf einem Falcon030 mit der Grafikerweiterung Screenblaster II und einer Bildschirmauflösung von 800*608 Pixeln. Gerade bei dieser hohen Bildschirmauflösung macht das Arbeiten mit ABACUS so richtig Spaß, da Arbeitsblätter vergrößert aufgezogen werden können. Das erhöht die Übersichtlichkeit und den Informationsgehalt erheblich.

Import und Export

ABACUS unterstützt in der derzeitigen Version fünf verschiedene Export- und Importfunktionen. An erster Stelle sei hier natürlich das ABACUS-eigene Format erwähnt, welches das komplette Rechenblatt inklusive Zeilen- und Spaltennamen exportiert und importiert. Des weiteren stehen für den Export der Arbeitsblätter ein ASCII-Format,

ATARI

Software

Hardware

Grundlagen

	A	B	C	D
1			jährlich	monatlich
2				
3	Kaufpreis	375000.00		
4	Eigenkapital	150000.00		
5	Disagio (in Prozent)	10.00		
6	Kreditbetrag	250000.00		
7	Zinssatz (in Prozent)	5.00		
8	Tilgung (in Prozent)	2.00		
9				
10	Zins		14000.00	1166.67
11	Tilgung		5000.00	416.67
12				
13	Zins + Tilgung		19000.00	1583.33
14				
15	LAUFZEIT (in Jahren)	25.00		

Bild 2: Die Größe eines Rechenblattes, bestehend aus Zeilen und Spalten, kann den jeweiligen Erfordernissen angepaßt werden.

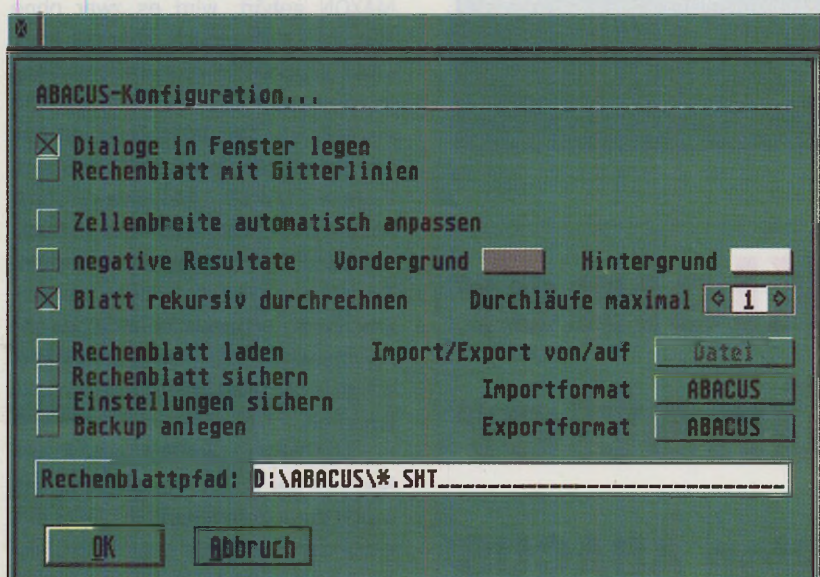


Bild 3: Alle Dialoge von ABACUS können wahlweise in Fenster gelegt werden, um eine optimale GEM-Unterstützung zu gewährleisten.

das im wesentlichen dem Papierausdruck entspricht, sowie CSV-, DIF1- und DIF2-Formate zur Verfügung. Besitzer des hauseigenen GEMCALC können ihre Rechenblätter weiterverwenden, sofern sie mit den GEMCALC-Versionen 1.92 oder 4.05 erstellt wurden. Mit anderen Versionen können allerdings Probleme auftreten, bei denen der Programmierer von ABACUS aber gerne weiterhilft. Zum Ausdruck nutzt ABACUS spezielle Druckertreiber, die in ihrem Aufbau den WORDPLUS-Treibern ähneln. Eine schnelle und unkomplizierte Anpassung an die unterschiedlichen Drucker sollte damit also gegeben sein.

Arbeitsblatt

Ein typisches Rechenblatt einer Tabellenkalkulation ist aus einer bestimmten Anzahl von Spalten und Zeilen aufgebaut, die die benötigten Daten aufnehmen und verwalten. Die Größe eines Blattes kann in ABACUS über

einen Dialog den jeweiligen Anforderungen individuell angepaßt werden, wobei maximal 999 Zeilen und 762 Spalten möglich sind. Das ist aber ausreichend dimensioniert und dürfte in den meisten Fällen reichen. Standardmäßig sind die Zeilen von 1 bis 999 numerisch und die Spalten von A bis ZZ alphabetisch aufgebaut. Praktischerweise lassen sich diese Beschriftungen aber durch beliebige Zeichenketten ersetzen, was die Übersichtlichkeit und Aussagekraft erheblich erhöht. Oberhalb des eigentlichen Arbeitsbereichs aus Rechenzellen und Beschriftungsfeldern befindet sich eine Button-Leiste, über die per Mausklick bestimmte Funktionen aufrufbar sind. Je nach angewählter Funktion erscheint entweder eine Dialogbox oder ein Pop-up-Menü zur Auswahl oder Einstellung der gewünschten Parameter, wobei die aktuelle Einstellung im jeweiligen Button angezeigt wird. Unter anderem kann man hier auch die mathematischen Funktionen erreichen, die wir

der Übersichtlichkeit halber in einer separaten Tabelle aufgeführt haben.

Eingaben

Der Cursor innerhalb des Rechenblattes läßt sich wahlweise durch die Cursor-Tasten, durch die Taste CLR/HOME, per Mausklick auf eine Rechenzeile oder das Positionsfeld oder durch die Tasten RETURN und ENTER auf eine bestimmte Zelle positionieren. Möchte man nun in diese Zelle Daten eingeben, muß man zwischen Editier- und Eingabemodus unterscheiden. Der Editiermodus wird aktiviert, sobald man eine bestimmte Zelle auswählt. Der Inhalt der Editierzeile wird nach erfolgter Eingabe in die Zelle übernommen und löst bei aktivem Autocalc-Modus eine Neuberechnung des Arbeitsblattes aus, sofern es sich um einen numerisch auswertbaren Ausdruck handelt. Im Gegensatz zum Editiermodus steht hierbei der Eingabemodus, mit dem die aktive Zelle über mathematische Funktionen mit anderen Zellen verknüpft werden kann. Beispielsweise kann man hiermit festlegen, daß die Summe der Zellen B3 bis B9 in die Zelle C12 geschrieben wird. Wie bereits eben erwähnt, bietet ABACUS einen Autocalc-Modus an, der bei einer Änderung des Rechenblattes automatisch eine Neuberechnung durchführt. Sofern dies bei Neueingaben oder langsamen Rechnern stört, ist diese Funktion auch abschaltbar. Desweiteren kann man einzelne Zellen mit der Zellschutz-Funktion vor dem Überschreiben sichern. Ferner kann man das Format und die Darstellung der Zahlen, Texte und Formeln individuell festlegen.

Blöcke

Die meisten Funktionen zur Manipulation eines Rechenblattes wirken sich entweder auf die Zelle unter dem Zell-Cursor oder auf einen definierten Zellenbereich aus. Ein Block läßt sich recht einfach durch Aufziehen eines Rechtecks mit der Maus markieren und wird schwarz eingefärbt. Nun stehen die bekannten Operationen wie Ausschneiden, Kopieren, Einfügen oder Löschen mit Unterstützung des Klemmbretts zur Verfügung. Hierbei sollte

ABACUS Datei Bearbeiten Blatt Optionen 19:05:58

10 Spalten/44 Zeilen | Anzeige | PKW.CLC

Monat	km	Liter	Steu	Versich	Service	Zubehör	Sonstiges	S
1	3.00	52.70	490.00			1380.00	20500.00	2
2 Apr 89			225.00	5154.00		1730.00		
3 Mai 89	1693.00	146.45	1404.00	8775.10	621.60			
4 Jun 89	2114.00	193.50	1762.00	225.00				
5 Jul 89	1033.00	94.50	860.00	225.00				
6 Aug 89	2523.00	216.00	1997.00	225.00				
7 Sep 89	740.00	83.70	760.00	225.00				
8 Okt 89	1500.00	136.60	1270.00	225.00				
9 Nov 89	1549.00	137.47	1250.00	225.00		1000.00	5520.00	900.00
10 Dez 89	1534.00	146.70	1340.00	225.00				
11								
12 1989	12774.00	1155.72	10723.00	2025.00	13672.10	1622.40	21850.00	205900.00
13								
14		9.05	0.84	0.16	1.07	0.13	1.71	16.12
15		1/100km	05/km	05/km	05/km	05/km	05/km	05/km
16								
17 -1989	12774.00	1155.72	10723.00	2025.00	13672.10	1622.40	21850.00	205900.00
18								
19		9.05	0.84	0.16	1.07	0.13	1.71	16.12
20		1/100km	05/km	05/km	05/km	05/km	05/km	05/km

LAUFHERK

DRUCKER

ABFALL

Mathematische und statistische Funktionen von ABACUS

Funktionen mit beliebigem Argument: ABS, EXP, FAK, FRAC, INT, LN, LOG, ROUND, POW10, SIGN, SQ, SORT, TRUNC

Trigonometrische Funktionen: ACOS, ASIN, ATAN, COS, COSH, SIN, SINH, TAN, TANH, DEG, RAD

Vordefinierte Konstanten: PI, LN2, LSpeed, GRAV, INCH, FOOT, YARD, GMILE, MILE, NMILE, USPINT, GBPINT, USGALL, GBGALL

Datums- und Uhrzeitfunktionen: SYSTIME, SYSDATE

Statistische Funktionen: Mittelwert, MIN, MAX, MUL, Standardabweichung, SUM, Quadratischer Mittelwert

nicht unerwähnt bleiben, daß alle mit einer Tilde gekennzeichneten Zellenbezüge, der innerhalb des Blocks liegenden Formelzellen, entsprechend ihrer Position angepaßt werden, wogegen der nicht mit einer Tilde markierte Rest aller Formeln unverändert stehenbleibt.

Fazit

Natürlich kann man ABACUS nicht mit Profi-Werkzeugen wie Excel oder Lotus vergleichen, da man sonst sicherlich Funktionen wie Grafikeinbindungen oder ähnliches vermissen wird. Für den günstigen Preis von 40,- DM erhält man allerdings eine Tabellenkalkulation, die alle notwendigen Funktionen bestens unterstützt und zur Verfügung stellt und keine wirklichen Schwachpunkte aufweist. Im Vergleich zum hauseigenen Vorgänger GEMCALC präsentiert sich ABACUS in einer stabilen GEM-Umgebung, die erst mit einem Falcon richtig zur Geltung kommt. Besitzern von GEMCALC bietet MAXON ein Upgrade zum Vorzugspreis von 30,- DM gegen Einsendung der Original-Diskette an.

RW

Bezugsquelle:
MAXON Computer
Industriest. 26
65760 Eschborn
Tel.: (06196) 481811

Aus presserechtlichen Gründen sind wir zu folgendem Hinweis verpflichtet: MAXON Computer als Herausgeber dieser Zeitschrift ist gleichzeitig Vertriebs des beschriebenen Programmes Abacus.

Abacus

Positiv:

- gute GEM-Einbindung
- einfach zu bedienen
- GEMCALC-Kompatibilität
- zahlreiche mathematische und statistische Funktionen
- günstiger Preis

Negativ:

- keine Online-Hilfe
- fehlende Grafikauswertungen

TEST

PAGEDOWN

JAGUAR

PAGEDOWN ATARI STORE
HANNOVERSCHE STRASSE 144 37077 GÖTTINGEN
TEL. 0551 - 372 603 FAX 0551 - 378 149

Wer JA sagt, muß auch GUAR sagen!

Grafik-Power für 598,-

JAGUAR Zubehör

- AUFL. 120 x 60 cm 50,-
- AUFL. 60 x 20 cm 30,-
- AUFL. 20 x 10 cm 10,-
- SCART KABEL 39,-
- RGB KABEL 35,-
- TEMPEST 2000
- SOUNDTRACK CD 59,-
- CD ROM A.A.

DRAGON, BRUCE LEE STORY

SOFTWARE

- KARMA, CONVERTER 59,-
- FORMULA 69,-
- INFINITY ONE 49,-
- MIDNIGHT 2.0 69,-
- NVDI 3.0 99,-
- SPEEDO 5.0 99,-
- TEAMWORKS 99,-
- K-SPREAD LIGHT 89,-

WEITERE SOFTWARE AUF ANFRAGE

True Type Giga Disk
450 True Type Fonts 99,-
True Type Mega Disk
150 Fonts 49,-

DER BESTE MAC-EMULATOR FÜR IHREN ATARI: DER MAC!
WIR NEHMEN IHREN ATARI BEI NEUKAUF IN ZAHLUNG. POWER FÜR 'N APPLE UND 'N IBM

MagiC MAC 289,-
Starwriter f. MAC 149,-

Neu! Script 4.0
Komfortable Textverarbeitung mit neuen, interessanten Möglichkeiten.
Spaltensatz, 8 spaltig
Inhaltsverzeichnis
Fontauswahlbox
NVDI & SPEEDO Anpassung
Querverweise
USW. USW. USW...
DM 279,-
Script updates: Hier. Schnell!!!
Aufpreis Tele Office DM 79,-

- Speedmouse, 300 dpi 39,-
- Beetle Mouse incl. Pad 29,-
- ext. DD-Laufwerk 159,-
- 1040 SFM 299,-
- 14" Monitor GS 148 279,-
- 2600 / 7800 Spielekonsole 39,-
- JANUS Karte 798,-

Zubehör für lynx Radikale:

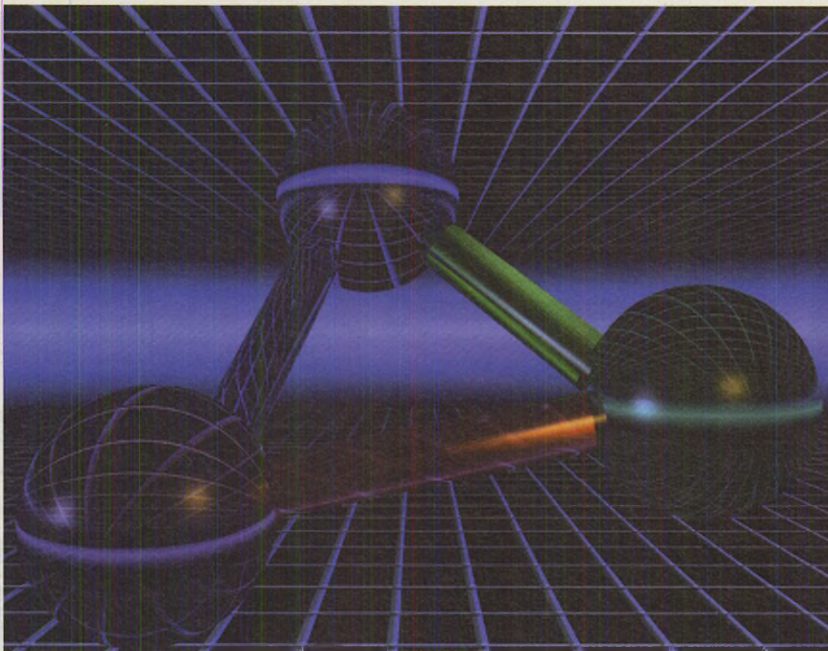
- Auto Adapter 19,-
- Netzteil 20,-
- Comlynx Kabel 25,-
- Cleaning Set 15,-

Lieferbare lynx-Spiele:

- Crystal Mines II
- A.P.B.
- Hydra
- Paperboy
- Kung Food
- Ms. Pac-Man
- Robo Squash
- Robotron 2004
- Super Squeek
- Tournament Cyberball
- Xenophobe
- Je DM 25,-
- Solange Vorrat reicht

Speedo Fontkonverter für Signum 3 DM 49,-

Grafikarchiv PAC Format
über 600 Grafiken
4 Disks + Katalog
DM 25,-



Lichtstrahl- verfolger

RayStart 3.0

Nach einem Jahr soll uns wieder das Thema Raytracing, Rendering und Animation beschäftigen. Der Markt hat sich allerdings im letztem Jahr bislang nur unwesentlich geändert. Aus diesem Grund wollen wir hier nur auf die neue Version von RayStart eingehen.

Das komplette Lexikor-Paket (Xenomorph, Cybersculpt, Prism-Paint ...) ist nun bei der Firma Digital Arts unter dem Mantel DA's 3D-System zu erhalten.

InShape 2.0 von der Firma InShape GmbH liegt noch immer im Beta-Stadium vor, so daß von dieser Seite nichts Neues zu berichten ist.

Ein neuer Stern am 3D-Himmel ist das Programm NEON, welches ursprünglich auch in dieser Ausgabe vorgestellt werden sollte. Da die Firma Team Computer aber mit Animations-Aufträgen sehr stark ausgelastet ist, war es nicht möglich eine Einweisung ins Programm zu bekommen. Wir werden aber auf jeden Fall am Ball bleiben und über Neon in naher Zukunft berichten.

Ständig weiterentwickelt allerdings wurde das Programm RayStart. Schon vor Weihnachten war die dritte Version erhältlich und es hat sich wieder einiges getan, was wir im folgenden beleuchten werden.

Beim Start des mittlerweile über 600 KB großen Programms fällt sofort ein Tribut an Multitasking-Systeme ins Auge. Es wird nach der gewünschten Speicherkonfiguration gefragt, um nicht unnötig viel RAM zu belegen. Um aber mit RayStart vernünftig arbeiten zu können, sollten mindestens 4 MB RAM vorhanden sein. Eine weitere Neuerung ist der 3D-Look, der zeitgemäß über einen Radio-Button anschaltbar ist. Im gleichen System-Dialog entscheidet man sich auch für das Farbmodell (RGB, HLS oder CMYK).

Überhaupt hat sich das Outfit an vielen Stellen zum Positiven geändert. So wurde der vorher unübersichtliche Materialdialog komplett neu gestaltet, so daß der Anwender nun wesentlich besser agieren kann. Der Dialog paßt allerdings nur noch auf Bildschirme ab 640 * 200 Pixel. Für diejenigen, die noch auf die kleine ST-Auflösung angewiesen sind, ist folgende Lösung realisiert worden: Der Dialog ist jetzt in beide Bestandteile (Objektauswahlbox nebst Farbbestimmung auf der einen Seite und Material/Texturen auf der anderen Seite) unterteilt worden. In der niedrigen ST-Auflösung ist jeweils nur eine Hälfte des Dialogs zu sehen. Ein einfacher Tastendruck auf die „*“-Taste des Ziffernblocks genügt und es wird die jeweils andere Seite des Dialogs angezeigt.

Weiterhin fällt auf, daß es nun hierarchische Objektstrukturen gibt. Sinn und Zweck solcher Strukturen ist die Definition von Zusammengehörigkeiten und Abhängigkeiten mehrerer Objekte. So gehören z.B. Finger an eine Hand, welche wiederum an einem Arm hängt. Bewegt man nun den Arm, werden auch alle angehängten Objekte mitbewegt.

Als neue Eigenschaft befindet sich im Material-Dialog das Eigenleuchten. Dieses kann getrennt für ein Objekt oder eine Bitmap eingestellt werden. Eine Neonröhre wäre eine Anwendung für solch ein Eigenleuchten eines Objekts. Mit einer selbstleuchtenden Bitmap wäre ein Fernsehbild realisierbar. Der Bildschirm leuchtet, während das Gehäuse dunkel bleibt.



Ein schönes Beispiel für die Anwendung des skalierbaren Rohrkörper-Editors

Als letzte Neuheit befindet sich noch ein Schalter für die Animation von Objekten im Material-Dialog: die B-Spline-Interpolation. Mit Hilfe dieses Schalters läßt sich für jedes Objekt getrennt einstellen, ob die Bewegungen während einer Animation linear ermittelt werden sollen oder ob sich das Objekt auf einer geglätteten B-Spline-Kurve bewegt. Dazu aber später noch mehr.

Schneller

Um einen schnellen Preview von seinem Bild zu bekommen, wurde in RayStart ein kleiner Trick integriert. Durch negatives Anti-Aliasing verringert sich die Berechnungszeit um einiges. Dabei wird nur die halbe Pixelanzahl berechnet. Die Zwischenwerte werden interpoliert, um sich ein beschleunigtes Kontrollbild im Raytracing-Verfahren berechnen zu lassen.

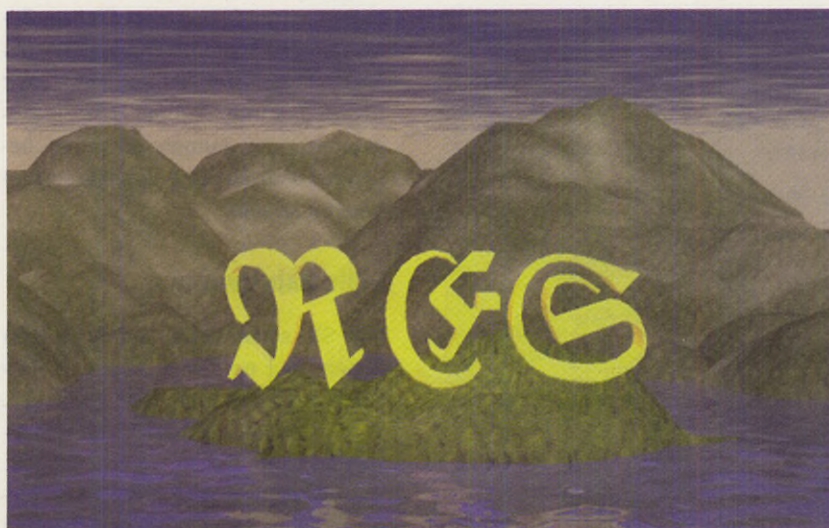
Als neuen Grundkörper kann man sich nun Rohrkörper anfertigen. Ein neuer Editor, der im Anschluß an den Extrude-Editor aufgerufen wird, bietet die Möglichkeit, Rohre entlang einer Linie zu kreieren. Dabei kann das Rohr zusätzlich skaliert werden, so daß der Anfang und das Ende verschieden große Durchmesser haben. Ein schönes Beispiel ist der Teetopf, den wir abgedruckt haben.

Im Hintergrunddialog stehen jetzt als Ergänzung zu den anderen Hintergrundmodellen noch die beiden Optionen „Nebel“ und „Nebel mit Wirbel“ zur Verfügung. Einstellbar ist die Farbe des Nebels und die Nebeldichte. Wurde die Option „Linear“ gewählt, nimmt die Dichte des Nebels gleichmäßig mit der Entfernung des Objekts zu der Kamera zu. Mit dem Himmel und dem Nebel ist schon fast eine Landschaft zu realisieren. Wer Berge und Täler haben möchte, der sollte sich mit dem

neuen Fractal-Körper-Editor auseinandersetzen. Die fractalen Netzkörper basieren auf einer quadratischen Grundfläche mit $n \times n$ Seitenpunkten. Die Höheninformationen der einzelnen Punkte werden mit Hilfe eines fraktalen Algorithmus so berechnet, daß die entstehenden Netzkörper verblüffende Ähnlichkeit mit natürlichen Landschaftsformationen haben. Nachdem ein solcher Körper berechnet wurde, kann er nachträglich noch bearbeitet werden. Die Proportionen lassen sich somit den eigenen Wünschen nach skalieren. Wenn solche Objekt noch mit fels- und steinartigen prozeduralen Texturen belegt werden, sieht dies schon sehr realistisch aus.

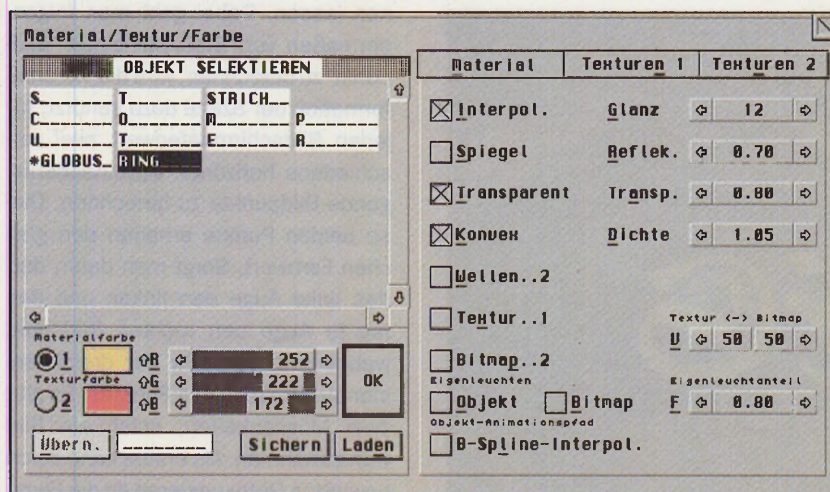
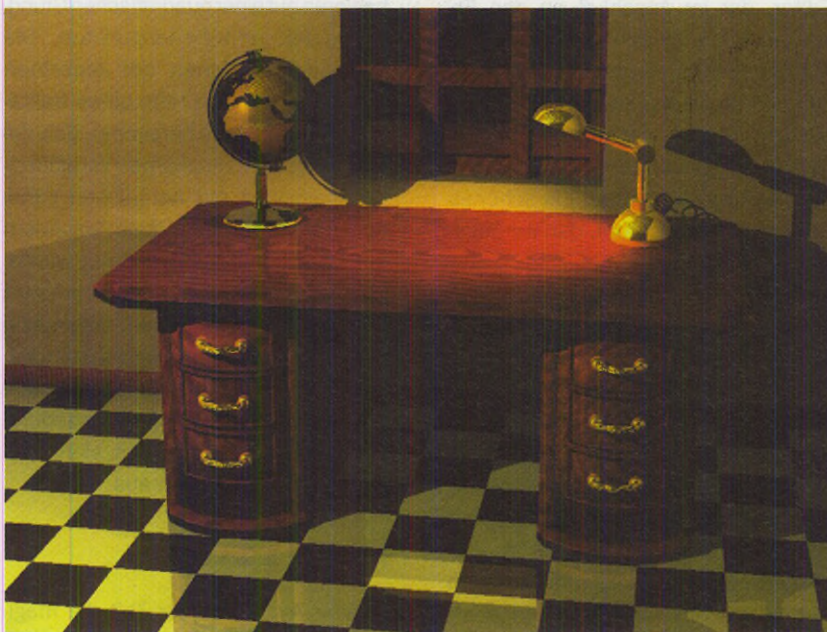
Ich seh' alles in 3D

In aller Auge sind zur Zeit die magischen Bilder, auch bekannt als Autostereogramme. In RayStart 3.0 können Sie auch solche 3D-Bilder berechnen lassen. Dabei geht man folgendermaßen vor: Statt nur einen 'Bildpunkt' zu berechnen, wird die Tiefeninformation der Szene dazu genutzt, für jeden Bildschirmtieftwert zwei verschiedene horizontal auseinanderliegende Bildpunkte zu berechnen. Diese beiden Punkte erhalten den gleichen Farbwert. Sorgt man dafür, daß das linke Auge den linken und das rechte Auge den rechten Bildpunkt wahrnimmt, entsteht der dreidimensionale Eindruck des Punktes. Es gibt zwei Möglichkeiten, solch ein Bild wahrzunehmen. Als erstes kann durch bewußtes Defokussieren (in die Ferne durch das Bild durchsehen) der Augen

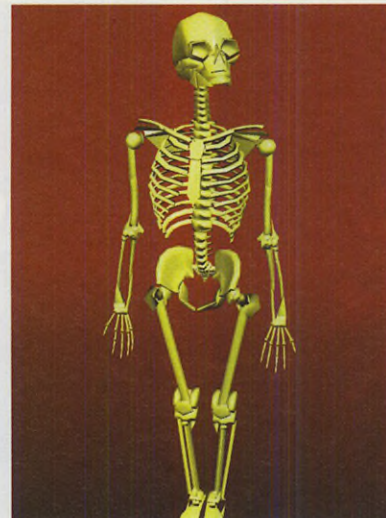




Das Bild mit den Glaskugeln als 3D-Bild



Der Material-Dialog hat sich sehr verändert.



erreicht werden, daß die Sehachsen auseinandergehen und beide Augen die für sie bestimmten Punkte wahrnehmen. Als zweite Möglichkeit bietet sich das Schielen an, wobei die Tiefeninformation allerdings umgedreht wird.

Unbedingt beachtet werden muß das Ausgabegerät. Wenn das Autostereogramm am Bildschirm betrachtet werden soll, muß es anders berechnet werden, als wenn man es mit 300 dpi ausdruckt. Dies resultiert aus dem Umstand des vorgegebenen Augen- und Projektionsebenenabstands. Der Pixelabstand für linkes und rechtes Auge läßt sich so genau bestimmen. Wer ein DIN-A4-Blatt mit einem Autostereogramm bedrucken will, sollte sich auch über den Speicherbedarf im klaren sein. Eine Bildgröße von 3500 * 2500 Punkte in TrueColor benötigt immerhin satte 25 MB Plattenkapazität. Dies entspricht einer Druckauflösung von 300 dpi.

Für die Berechnung eines Bildes brauchen Sie nichts weiter als Ihre Szene, die Sie gerade in RayStart eingeladen haben. Wenn Sie im Autostereogramm-Dialog den Eintrag Zufallsfarben wählen, erhalten Sie als Ergebnis ein 3D-Bild Ihrer Szene. Wir haben das Intro-Bild mit den Glaskugeln mal als Autostereogramm berechnet und das Ergebnis sollte schnell erkennbar sein.

Volle Fahrt voraus

Wie Sie schon weiter oben gelesen haben, gibt es in der neuesten RayStart-Version auch einen Animationsteil. Wir haben zum Test mal unseren Schriftzug um einen Globus rotieren lassen. Die Erstellung einer Animation ist relativ einfach. Bewegt werden können

Geht FALCONized by KGC-Studio

Keyboard Guitar Computer

HR SPEZIALIST in ERLANGEN für ATARI / PC / MAC / MIDI n' MUSIC / JAGUAR!

Falcon 030 alle Varianten, ab	DM 1388,00
Falcon Tower (inkl. Umbau-Interface)	DM 389,00
ARX 15" Monitor, MPR II, digital	DM 599,00
Da Vinci 17" Monitor, MPR II, digital	DM 1299,00
Conner 540 MB Harddisk, AT	DM 399,00
Syquest 270 MB Wechselplatte, AT	DM 629,00
(Festplatten ständig zu Tiefpreisen! Nachtrag!) CD-Rom Aktionsbündel:	
Toshiba XM 5201B SCSI triple Speed (3,4-MHz-Geschw., inkl. Treiber Software)	
nackt	DM 389,00
extern f. TT / Falcon 030, kompl.	DM 359,00
extern f. ST/5/Mega ST/E, kompl.	DM 649,00
Mitsumi FX 300, DM 329,- / FX 400 DM 389,-	
Aufpreis: Power on CD+Whiteline CD+DTP	
Grafikkart. 1 oder 2 (andere Bündeles möglich)	DM 119,00
Eagle Sonic (32 MHz Beschl. inkl. Einbau)	DM 245,00
Screen Blaster III	DM 145,00
Screen Blaster III Inside	DM 77,00
Speed Resolution Card	DM 38,00
Falcon Speed (AF-Emulator)	DM 399,00
Jaguar Konsole DM 498,00	
alle Spiele + Zubehör lieferbar, Preise auf Anfrage	
z.B. Alien vs. Predator	DM 128,95
Iron Soldier	DM 128,95
S/PDIF Interface inkl. Streamersoftware	DM 479,00
Soundpool FA-8 inkl. Audiotracker light	DM 879,00
Digital Pocket Midi Guitar	DM 589,00
Cubase Audio Falcon	DM 1089,00
Notator Logic	DM 949,00
Notator Logic Audio Modul Falcon	DM 279,00
Audio Master (digitales Mastering)	DM 479,00
Guitar Dreams (Gitarrenleprogramm)	DM 248,00
Scale It	DM 198,00
APEX Media	DM 279,00
TrakCOM	DM 189,00
Overlay II	DM 189,00
Screeneye Videodigitizer	DM 488,00
Screeneye + Videodigitizer	DM 588,00
NEON Grafik	DM 739,00

KGC-Studio / An den Hornwiesen 40 / D-91054 Buckenhof
Geschäftszeiten: Mo.-Fr.: 10-12h / 14-18h u.n. Vereinbarung
Fon: 09131 / 502991, Fax: 09131 / 58766, D-Netz: 0171 / 4540349

Drucker / Mainboards / Reparaturen / Umbauten / Ersatzteile / Zubehör

Soft- und Hardware zu absoluten Spitzenpreisen

Software

Papyrus 4.0	208,00
ASH Office Paket	359,00
Pure Profiler	69,00
Phoenix 3.5	169,00
MagiWorld pro	109,00
NVDI 2.5	79,00
Tempus Word pro	509,00
Diskus	149,00
Musicon 2	139,00
1st Word plus 4.0	169,00
DA's Vektor	269,00
DA's Colour System I	889,00
DA's 3D-System I	179,00
DA's Layout BW 3.5	669,00
SPICE 2G8	119,00
Calamus SL	a.A.
Oxyd Magnum	59,00
HD-Plus 6.0	79,00
SOSI-Tools 6 x	79,00
Technobox Drafter	79,00
Torix	49,00
Harlekin 3.2	124,00
ACS pro	359,00
MultitEX	59,00
K-Spread light	79,00
Overlay II	169,00
Errotik CD's (ab 18 J.)	24,90
Cubase Score (Falc.)	869,00
Poison	49,00
Obsession	59,00
Q-FAX pro/Tele Office	79,00
Whiteline alpha CD	69,00
mega archive CD	49,00
bingo CD	49,00
Truepoint	99,00
Signum! 3.5	169,00
Pure Pascal	149,00
Morpher	59,00
Semprini	59,00
NVDI ET 4000	129,00
TWord student	359,00
Overprint	129,00
That's Write 4	349,00
That's Address 2	169,00
DA's Vektor pro	399,00
DAS Colour Systems II	1769,00
DA's 3D-Systems II	419,00
DA's Layout TC 5.5	1149,00
Spiceline	119,00
Calamus 1.09N	129,00
Oxyd Magnum CD	59,00
Notator Logic/Falcon	769,00
CD-Tools	79,00
Technobox CAD/2	149,00
Karma 2	65,00
Crazy Sounds II	89,00

Hardware zu Sonderpreisen

ATARI-Computer - Apple Computer - PC-Systeme - Towerkomplettssysteme - Festplatten - Wechselplatten - CD-ROM-Laufwerke - RAM-Erweiterungen - Drucker - Monitore - Jaguar 459.00 - Jaguar-Spiele u.v.m. von allen Herstellern ist auf Anfrage günstig lieferbar. Einfach Angebot anfordern.

PD-Software für ST/STE/TT/Falcon

Über 3000 PD-Disketten aller PD-Serien sind lieferbar. Staffelpreise ab 1,50 DM/Disk. Bitte PD-Katalog anfordern. Lieferbare PD-Serien: ST-Computer, PD-Pool, whiteline DL, J-Serie. Eigene Serien, Erotik-Serie u.v.m.

PD-Pakete

(jeweils 15 Disks für 30,00 DM)

1. Erotik 1 (s/w)
2. Erotik 2 (f)
3. Falcon Spiele
4. Falcon Sound
5. Geschäft
6. Falcon Spezial
7. Wissenschaft
8. Calamus-Fonts
9. GDOS-Fonts
10. GIF-Bilder 1 (f)
11. Lernprogramme
12. GIF-Bilder 2 (f)
13. Finanzen
14. Signum-Fonts
15. MOD-Files
16. Falcon DEMOS
17. MIDI
18. Einsteiger
19. GNU C++
20. Clip-Arts
21. Spiele

Fordern Sie unseren kostenlosen Gesamtkatalog über PD-Disketten, Soft- und Hardware an:

PD-Service Rees & Gabler

Hauptstraße 56, D-87764 Legau
Telefon: 08330/623 & 0171/6155747
Telefax: 08330/1382
BTX: REES# - ständig aktuelle Angebote
Versandkosten: Vorkasse 5,- DM, Nachnahme 8,- DM

ALTERNATE

preiswert schnell zuverlässig

Computerversand GmbH Bahnhofstr. 65 35390 Gießen

OPTI	DESIGN TOWER	DUO TOWER	4er/7er TOWER
119,-	169,-	189,-	249,- (4er) (Abb. li.)
			379,- (7er) (o. Abb.)

alle SCSI Gehäuse mit leistungsstarken gekapselten TÜV-Netzteilen, leisen Lüftern, intern voll verkabelt, Schraubensatz

Standardmäßig liefern wir alle SCSI Komponenten in OPTI Gehäusen. Alle Gehäuse sind mit leistungsstarken TÜV-geprüften Netzteilen und leisen Lüftern ausgestattet. Alle SCSI Subsysteme "extern" liefern wir komplett montiert, getestet und formatiert mit allen Kabeln, deutschem Handbuch und Software. Allen externen Systemen liegt die Backupsoftware Argon light bei. Natürlich können Sie auch mehrere SCSI Geräte in einer Tower-Kombination erhalten. Addieren Sie einfach die Einzelpreise der internen Geräte + Preis Gehäuse + 80,- (für Netzkabel, SCSI Kabel, Software und Handbuch) und Sie erhalten den Endpreis für eine komplett anschließfertige SCSI Tower Kombination. - Änderungen und Irrtümer vorbehalten -

CD-ROM 4-fach 519,- Syquest 105 MB 399,-

CD-ROM SCSI	INTERN	EXTERN
Toshiba XM 52/5301	3,3x/4x a.A.	
Toshiba XM 3501	4 x	599,- 799,-
Toshiba XM 3601	4,4x	579,- 779,-
Pioneer DR-U104X	4 x	549,- 749,-
Plextor PX43CS	4 x	519,- 719,-
Caddy 10er Pack (3501/Plextor)		89,-

MOD	INTERN	EXTERN
Fujitsu M2511	128 MB	699,- 949,-
Fujitsu M2512	230 MB	999,- 1249,-
Medium 128 MB	1/10 St.	44,-/ 39,-
Medium 230 MB	1/10 St.	59,-/ 54,-

WECHSELPLATTEN	INTERN	EXTERN
Syquest 5110C	88 MB	419,- 649,-
Syquest 5200	200 MB	649,- 929,-
Syquest 3105	105 MB	399,- 649,-
Syquest 3270	270 MB	579,- 849,-
Medium 44/88/200 MB		84,-/ 94,-/144,-
Medium 105/270 MB		99,-/109,-

DAT STREAMER	INTERN	EXTERN
HP 35470A	2 GB	1299,- 1499,-
HP 35480A	2-8 GB	1479,- 1679,-
HP 1533A	4-16 GB	1749,- 1949,-
DAT-Band	90m	19,- 120m 39,-

Syquest 270MB 849,-
extern inclusive einem 270er Medium

Telefon 0641-76565 Fax 792652

Telef. Bestellung Mo-Fr 10.00-13.00 und 14.00-20.00

Telefon bis 20.00 Händleranfragen erwünscht !!!

EPSON SCANNER			
GT 6500 SCSI	1249,-	GT 9000 SCSI	2099,-
GT 8000 SCSI	1699,-	GT Look II Software	249,-

FESTPLATTEN SCSI ms/Cache INTERN EXTERN			
Quantum Lightning 365 MB	11/ 128	329,-	509,-
DEC 3053L, 9ms 535 MB	9/ 512	439,-	619,-
Quantum Maverick 540 MB	13/ 128	399,-	579,-
Quantum Lightning 540 MB	11/ 128	419,-	599,-
IBM DSAS 548 MB	12/ 192	399,-	579,-
Quantum Lightning 730 MB	11/ 128	449,-	629,-
Conner CFP 1062 MB	9/ 512	889,-	1089,-
Conner CFP 2147 MB	9/ 512	1449,-	1699,-
Conner CFP 4220 MB	9/ 512	2899,-	3199,-

2.5" FESTPLATTEN AT INTERN für Falcon			
Seagate 260 MB	16/ 32	399,-	
Conner 340 MB	13/ 32	449,-	
Toshiba MK 524 MB	12/ 512	699,-	

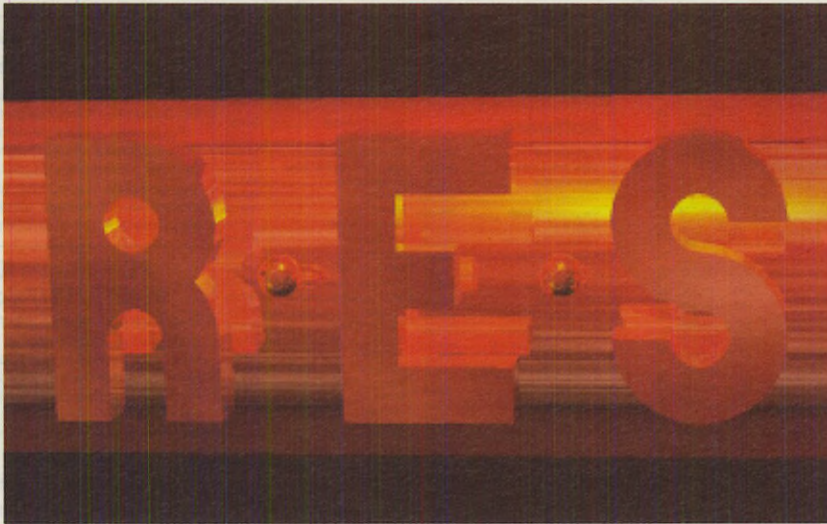
ORIGINAL ICD HOSTADAPTER	
ICD The LINK	129,-
ICD The LINK2	149,-

alle ICD Hostadapter incl. Kabel, Handbuch, Software

SPECIALS	
Alle SCSI Systeme sind an alle ATARI Rechner extern anschließbar.	
Falcon	+ SCSI2 Kabel 50,- ATARI TT: siehe "EXTERN"
260-1040/Mega/ST/E	+ ICD The LINK 120,- + ICD The LINK2 140,-

Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten. Lieferung solange Vorrat.

Restposten Faxmodems
2400 99,- 9600 149,- 14400 199,-
730 MB SCSI 449,-



Mit der dritten Version von RayStart lassen sich nun auch magische Bilder berechnen.

Kamera, Lichtquellen und natürlich die Objekte. Da gerade die Berechnung von Animationen viel Rechenzeit verbrauchen, arbeitet man zuerst nur mit Gittern und Animationspfaden. In der Regel wird ein Objekt auf geradem Weg von Position A nach B bewegt. Dies reicht aus, wenn ein Objekt einfach von links nach rechts oder von oben nach unten bewegt werden soll. Das Anfangs- und Zielbild bilden die sogenannten Keyframes, und die Anzahl der Bilder zwischen den beiden Keyframes bestimmt nun die Filmlänge, die Sie erreichen wollen. Soll ein Objekt aber in Schlangenlinien bewegt werden, sind Pfade als B-Spline-Interpolation unerlässlich. Ein von links nach rechts hüpfender Ball benötigt z.B. eine solche Kurve. Wenn Sie also die Kurven für die Objekte und gegebenenfalls für Licht und Kamera erstellt haben, sollten Sie sich unbedingt die Animation im Grid-Modus anschauen. Dort wird jedes Bild als Gittermodell errechnet, was natürlich wesentlich

schneller geht, als die TrueColor-Berechnung. Entspricht die Animation Ihren Vorstellungen, sollten Sie sich noch über den Platzbedarf der Bilder im klaren sein. Das Handbuch gibt einem eine Formel vor, mit der man ziemlich präzise den benötigten Plattenplatz errechnen kann. Sollte auf einer Partition nicht genügend Platz sein, berechnet man einfach einen Teil der Animation und anschließend den nächsten. Da der Rechner durch solche Berechnungen schon mal ein oder zwei Wochen belegt sein kann, empfiehlt es sich unbedingt die Multitasking-Option auszuwählen. Diese findet man wie gewohnt im Kameramodus-Dialog.

Was kann bewegt und verändert werden?

Grundsätzlich kann in jedem Keyframe an einem Objekt, einem Licht oder der Kamera alles geändert werden, was Sie auch ohnehin durch RayStart verändern können. Bei der Animation wird dann zwischen den Keyframes ein fließender Übergang berechnet. Objekte können also schrumpfen, sich verformen, das Licht kann seine Farbe ändern und plötzlich taucht Nebel auf. Die Kamera zoomt und bewegt sich durch Objekte hindurch und vieles mehr. Der Fantasie sind dort keine Grenzen gesetzt. Da die Optionen sehr einfach sind und das Handbuch ausführlich alles erklärt, sollte die Animations-Erstellung kein Problem sein. Die berechneten Bilder liegen dem Anwender als einzelne Dateien vor, so daß der Filmgenuß noch auf sich warten lassen muß. Einzige Möglichkeit ist die Beschaffung des Render-Kits von

Digital Arts, bei dem ein Tool zur FLC-Erstellung enthalten ist. Dieses Vergnügen kostet aber 99,- DM.

Grenzen

Wer sich nun ein 3D-Studio für Amateure vorstellt, muß an dieser Stelle in seinen Vorstellungen gebremst werden. Vieles des technisch Machbaren ist in RayStart nicht enthalten. Vermißt wurde der DXF-Import, mit dem sich erst eine gigantische Anzahl an vorhandenen Objekt-Dateien erschließt. Da es auch ein ASCII-Format von 3DS-Dateien (3D-Studio-Animationsdateien) gibt, wäre ein solcher Import auch wünschenswert. Ein Traum für jeden Animations-Designer wäre die Möglichkeit der inversen Kinematik. Puppen so real wie möglich laufen und bewegen zu lassen, ist der große Traum. Aber man sollte die Ansprüche nicht so hochschrauben und sich mit dem Vorhandenen begnügen. RayStart 3.0 ist wieder einen großen Schritt weiter, und man darf schon jetzt auf die nächste Version gespannt sein. Derzeit ist die Portierung auf die PC-Plattform im vollen Gange und einige Bilder, die Sie hier gesehen haben, sind dort in sehr kurzer Zeit berechnet worden. Die Entwicklung neuer Funktionen wird aber weiterhin parallel auf beiden Plattformen geschehen, so daß der Support auch weiterhin auf längere Sicht gewährleistet ist.

JH

Bezugsquelle:
Reinhard Epp
Donauschwabenstr. 75a
33609 Bielefeld
Tel.: (0521) 70492
Prels: DM 399,-

RayStart 3.0



Positiv:
viele neue Funktionen
Berechnung magischer Bilder
Animationsberechnung integriert

Negativ:
Kein DXF oder 3DS-Import
Animationen liegen nur als einzelne Bilder vor



MAC **Open**

open
for
MAC

Atlantis ist gefunden!

KPT-Bryce native geht ab

Seite 44

Performa 630

Die Multimediamaschine

Seite 52

Programmieren auf dem Mac

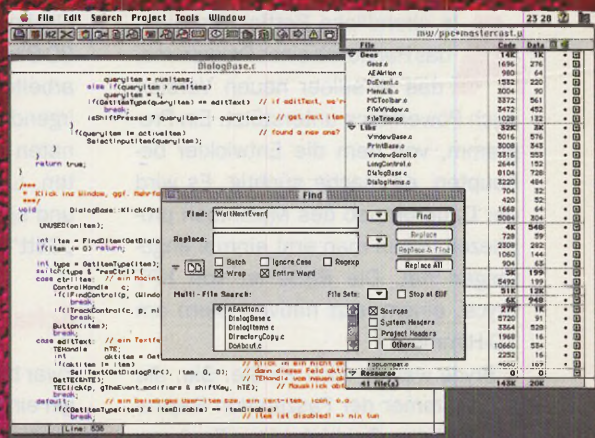
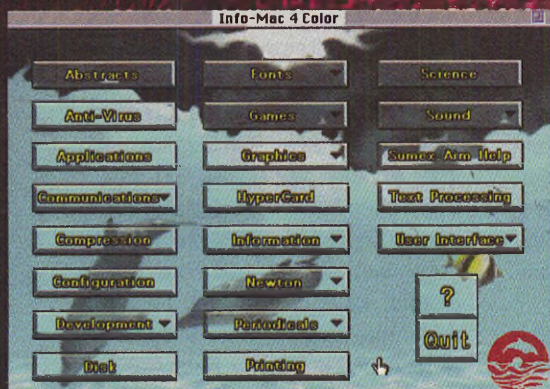
Was man so braucht

Seite 49

CD-Test

Info-Mac IV

Seite 48



inall



MacOPEN

Software

Hardware

Grundlagen

Atlantis ist gefunden!

KPT Bryce 1.0

Wir schreiben das Jahr 1995. Unendliche Weiten in den Bergen von Österreich. Schneebedeckte Pisten, dichte Bewaldung und strahlender Sonnenschein. Die Gedanken kreisen immer öfter um die gleiche Frage: Wie kann man solch eine Landschaft digital entstehen lassen?

Als abendliche Bettlektüre dient das Handbuch eines Programms, das in seiner neuen Version auch PowerMacs unterstützt. Ein Programm, von dem die Entwickler behaupten, es mache süchtig. Es wird der Dauerbetrieb des Macintosh prophezeit, wenn man erst einmal angefangen hat. Die Rede ist von KPT Bryce, einem jetzt nativen Stern am 3D-Himmel.

Bryce wendet sich an Sie. Sie, die schon immer der Faszination Raytracing erlagen. Bei bisherigen Programmen haben Sie eingesehen, daß es fast unmöglich ist, eine Landschaft realitätsnah zu gestalten. Nur durch fast unmöglichen Arbeitsaufwand ist es machbar, Berge und Seen zu erschaffen. In Bryce finden Sie das Werkzeug, um genau dies zu erschaffen. Bryce ist nicht für die Umsetzung tech-

nischer Zeichnungen in 3D-Bildergedacht. Man arbeitet also nicht mit irgendwelchen Koordinaten oder Maßeinheiten. Lesen Sie weiter und spielen ein wenig „Gott“ mit uns.

Schaufel und Förmchen

Zwar bietet Bryce dem Schnelleinsteiger ein paar vorgefertigte Szenen, aber die haben immer den Geschmack des schon Gebrauchten. Um wirklich etwas Neues zu schaffen, fängt man am besten ganz von vorne an.

Um den Anwender nicht mit Menüs und Funktionen zu überlasten, sind immer nur ein paar Werkzeuge sichtbar. Das Hauptmenü, „Masterpalette“ genannt, ist jederzeit sichtbar und



Die Masterpalette ist das Steuerpult für die ganze Szene und für die Kamera.

dient der Steuerung der Landschaft. Drehen, Zoomen, Verschieben und Bewegen der ganzen Landschaft geschieht hiermit einfach per Maus. Altmodische Schieberegler sucht man vergebens.

Zu Beginn wählt man aus der Erstellen-Palette am besten ein paar Grundkörper aus. In der Regel wären dies erstmal ein Terrain mit einer zerklüfteten Landschaft. Vielleicht noch ein Planet oder Trabant als Himmelskörper. Rein prinzipiell kann nun schon gerendert werden, da die Objekte mit Standardeinstellungen erzeugt wurden. Um aber eine einzigartige Landschaft nach eigenen Vorstellungen zu erschaffen, bleibt nur der Weg in die „Bearbeiten-Palette“. Wenn man es genau betrachtet, befindet sich hier das Herzstück des Programms. Schauen wir uns mal um, was man denn so bearbeiten kann.

Wählerisch

Oft passiert es in 3D-Programmen, daß man ein bestimmtes Objekt nicht mehr durch Mausklick 'wiederfindet', weil es durch andere Objekte überdeckt ist. Um die ganze Landschaft nicht jedesmal hin- und herzuorientieren, kann man die Objekte nach ihrer Herkunft her auswählen. In der Bearbeiten-Palette ist die „Erstellen-Palette“ nochmals als Miniatur-Leiste abgebildet. Wurde z.B. eine Sonne erstellt, kann diese durch Klick auf das Erstellungs-Symbol ausgewählt werden. Feine Sache! Aber was ist, wenn man mehrere Trabanten erstellt hat? Kein Problem. Mit Hilfe der Tabulatortaste läßt sich ein Objekt nach



Sommer, Herbst und Winter. Die gleiche Landschaft mit drei verschiedenen Texturen.

dem anderen auswählen. Die Auswahl nach Erstellungssymbol hat aber auch den Vorteil, mehrere Objekte gleichzeitig zu verändern. Dies wird besonders interessant, wenn man mehrere Terrains in der Landschaft hat.

Man kann den Gitternetzmodellen verschiedene Farben zuordnen. So eignet sich grün für Waldterrains und braun für felsige Terrains. Wählt man Objekte nun nach der Farbe aus, werden auch diese zusammen selektiert. Als weitere Auswahlmöglichkeit bieten sich noch die oberen Pfeile auf beiden Seiten an. Damit kann ein Objekt nach dem anderen ausgewählt werden, und dies in der Reihenfolge ihrer Erstellung. Somit bieten sich so viele Arten der Objektauswahl, daß kaum ein Wunsch offen bleibt.

Skalierung und Positionierung

Fast nie entspricht die Größe eines Grundkörpers den eigenen Vorstellungen. Die Würfel mit den Pfeilen im linken Teil der „Bearbeitungs-Palette“ dient der Skalierung von Objekten. Als erstes kann jedes Objekt durch einfaches Anklicken mit der Maus und Gedrückthalten der Maustaste frei verschoben werden. Danach kann es auf die gewünschte Größe skaliert werden, entweder in den einzelnen Freiheitsgraden oder in allen Freiheitsgraden gleichzeitig. Auf der rechten Seite findet man nochmal einen Satz an Würfeln. Diese dienen der Drehung und Positionierung von Objekten. Da hier nicht in alle Richtungen gleichzeitig gedreht werden kann, gibt es einen Würfel, der zur Ausrichtung auf die Bodenebene da ist. Die Bodenfläche des Objekts liegt danach auf der Stan-

dardbodenebene. Diese Funktionen dienten bis jetzt nur der Veränderung der Objekte zueinander. Ans Eingemachte geht es erst im folgenden.

Terrains und Materialien

Wer Anfangs viel Freude mit Bryce haben möchte, sollte von dem Terrain- und Materialien-Editor erst einmal die Finger lassen. Es sei Ihnen versichert, daß bestimmt nicht das berechnet wird, was Sie sich vorstellen. Dies

erfordert viel Übung und genaues Lesen des Handbuches.

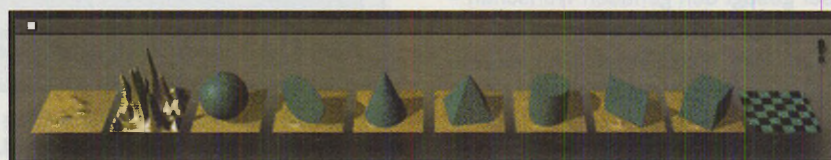
Im Terrain-Editor kann die Landschaft grundlegend geändert werden. Hat man ein Objekt ausgewählt – in der Regel eine Berglandschaft – sieht man sie im Editor als einzelnes Objekt in der Mitte. Prinzipiell wird die Landschaft als Bild behandelt und kann mit verschiedenen Filtern verändert werden. Die Filter sind im linken Teil des Dialogs ersichtlich. Sinn und Zweck dieser Filter ist die Veränderung der Far-

MacOPEN

Software

Hardware

Grundlagen



Die Palette 'Erstellen' bietet diverse Grundkörper für den Einstieg.



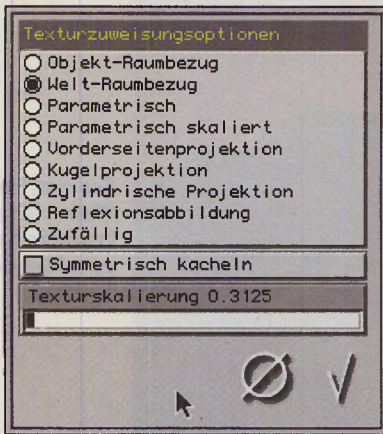
Die Palette 'Bearbeiten' ist das eigentliche Herzstück in KPT Bryce. Von hieraus gelangt man in den Terrain- und in den Material-Editor.



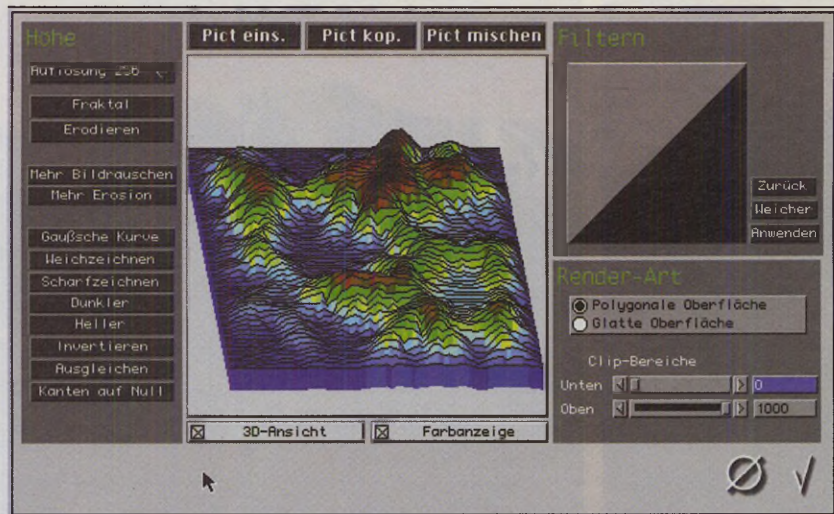
Die Palette zur Einstellung von Himmel & Nebel



Die Palette 'Rendern' zum Berechnen der Bilder



Hier wird bestimmt, in welcher Art die Textur dem Objekt zugewiesen wird.



Die Verformung der Landschaft geschieht hauptsächlich durch Filter.

ben oder Graustufen. Bryce behandelt die Farben oder Graustufen als Höhenzuweisungsinformationen. Schwarz ist der tiefste Punkt und die Farbe Weiß ist demnach der höchste Punkt. Ein Bearbeiten in Graustufen empfiehlt sich, da dadurch eine höhere Geschwindigkeit erzielt wird. Außerdem ist für den ungeübten die Abstufung leichter einzuschätzen. Um das Ergebnis der verschiedenen Filter zu betrachten, kann man optional die 3D-Darstellung und die Farbanzeige einschalten. Es ist jedenfalls nicht leicht durch reines Filtern eine den Wünschen – oder besser gesagt den genauen Wünschen – entsprechende Landschaft zu bekommen. Hier bietet Bryce eine weitere Möglichkeit. Es kann eine Grafik (PICT) eingeladen werden. Dadurch ist u.a. unsere Titelseite entstanden. Man zeichnet in einem beliebigen Malprogramm einen Schriftzug, ein Gesicht oder eine andere Form, importiert dann das Bild in Bryce und läßt es evtl. noch durch den Weichzeichnen-Filter laufen (dadurch verschwinden die harten Konturen, die ja nur Steilküste darstellen würden). Bryce generiert aus diesem Bild eine dreidimensionale Landschaft. Durch den Erosions-Filter kann man etwas digitalen Regen auf das Terrain fallen lassen, um die Hänge auszuspülen und zu zerklüften. Die Funktion Invertieren rammt den Berg mit der Spitze nach unten, womit man einen Vulkan oder auch einen Bergsee gestalten könnte.

3D-Texturen und -Materialien

Nachdem die Form der Landschaft bis ins Detail festgelegt wurde, fehlt es noch am individuellen Aussehen. Bewaldete Hänge, schneebedeckte Bergspitzen und ein königsblau schimmern-



2D- und 3D-Texturen sind in Verbindung mit dem Material und der Beleuchtung ausschlaggebend für das Aussehen der Landschaft.

der See. Am Horizont die blutrot untergehende Sonne, während am Himmel zwei zerklüftete Trabanten vorbeiziehen. Der Mac reagiert leider (noch) nicht auf Zuruf, und somit ist Handarbeit angesagt. Der Material-Editor wird auch über die „Bearbeiten-Palette“ erreicht.

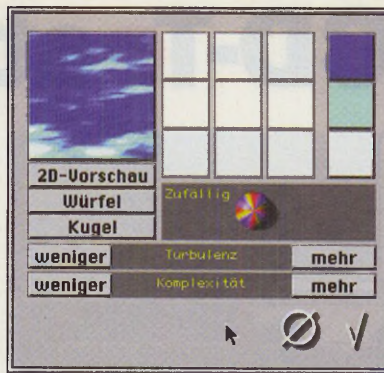
Drei Faktoren bestimmen das Aussehen einer Landschaft. Das Material, die Beleuchtung und die Textur. Bei einer Berglandschaft entscheidet man sich oft für ein felsiges Material. Eine grobe Textur sorgt für ein schroffes Aussehen und eine dunklere Beleuchtung kann schnell für ein unangenehm düsteres Empfinden bei der Betrachtung des Bildes sorgen. Die Harmonie zwischen den Materialien, Texturen und dem Licht zu finden, ist die hohe Kunst in Bryce. Spielen ist erlaubt, aber meckern verboten. Das Handbuch gibt dabei einiges an Hilfestellung, um den gewünschten Effekt zu erzielen.

Es gibt bereits viele vorgefertigte Texturen, aber oft braucht man gerade eine bestimmte, die es in der Liste nicht gibt. Um dem Schaffensdrang nicht im Wege zu stehen, gibt es noch die Texturzuweisungsoptionen. Hiermit wird bestimmt, ob eine Textur nur aufgelegt oder richtig um das Objekt herumgewickelt wird. Vielleicht soll sie ja auch nur auf das Objekt projiziert oder zufällig darüber verteilt werden. Sie haben die Macht dies zu bestimmen. Probieren Sie solche Effekte am besten an einfachen Objekten, z.B. einer Kugel oder einem Würfel, aus. Sonst kann aus Lust schnell Frust werden.

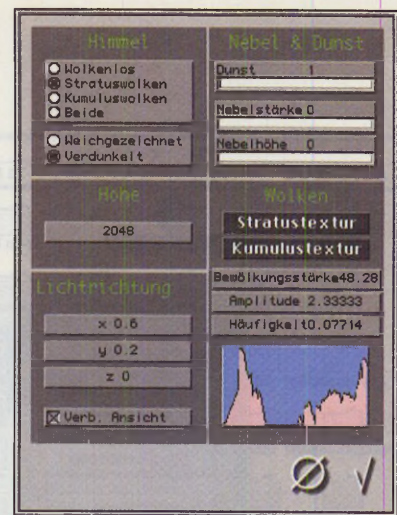
Wie schon oben geschrieben, ist neben Material und Textur noch die Beleuchtung sehr ausschlaggebend für das Endergebnis. Bryce bietet Funktion wie Diffuslicht, Umgebungslicht, Spiegellicht, Reflexionsvermögen und Übertragungsvermögen. Sogar der Bre-



Durch die verschiedenen Kameraparameter ist der richtige Blick immer gewährleistet.



Wenn die interne Liste an Texturen nicht reicht, kann sich an die Gestaltung neuer Texturen mit dem 3D-Massiv-Texture-Editor machen.



Hätten Sie lieber Kumulus- oder Stratuswolken?

chungsindex kann bestimmt werden. Dies ist besonders dann notwendig, wenn mit Glas und Wasser gearbeitet wird. Das Handbuch hat auch hier einige Tips für Materialien, wie z.B. Glas, Metall, Spiegel und Wasser.

Himmel und Nebel

Sind alle Einstellungen bezüglich der Objekte geschehen, bleibt noch die Frage nach dem Wetter. Schließlich herrscht ja nicht überall ein klarer wolkenfreier Himmel. Bryce berücksichtigt diesen Umstand und bietet mit der „Himmel & Nebel-Palette“ eine Steuerzentrale fürs Wetter. Beeinflusst wird die Farbe und der Einfallswinkel des Lichts. Ein kleines Vorschau-fenster zeigt die momentan aktuelle Einstellung mit ihren Auswirkungen. Durch einfaches Klicken kann zwischen Tag und Nacht unterschieden werden. Als weitere Parameter kommen noch Nebel, Dunst, Schatten und Wolken hinzu. Um diese Erscheinungen einzufärben, kann man mit der Pipette einen Farbton aus der KPT-Farbauswahl ziehen oder einen exakten Farbwert eingeben. Dazu stehen RGB-, HSB-, HSW- und CMG-Schieberegler zur Verfügung. Als ob dies nicht reichen würde, kann der Landschaftsdesigner auch bei der Wolkenart und den entsprechenden Parametern für Dunst, Nebel und Wolken noch einiges verändern.

Und zum Schluß wird abgerechnet

Wer KPT Bryce besitzt und sich durch diverses Ausprobieren von seiner Kreativität ein Bild hat malen lassen, der hat die „Rendern-Palette“ schon sehr

häufig benutzt. Dort befindet sich auch nicht mehr viel Aufregendes. Man kann mit oder ohne Nebel, Dunst, Atmosphäre und Schatten rendern lassen. Der Punkt „Automatisches Aktualisieren“ ist mit etwas Vorsicht zu genießen. Bryce rendert sofort los und hört erst bei der Fertigstellung des Bildes auf, außer es wird ein Objekt oder ein Parameter verändert. In diesem Falle fängt Bryce sofort von vorne an. Dies lohnt sich jedoch nur bei sehr kleinen Bildgrößen, da das Rendern dann sehr schnell geht.

Eine sehr hübsche Funktion ist das 360°-Panorama. Ausgehend vom Standpunkt der Kamera wird ein Rundblick berechnet. Empfehlenswert ist in solchen Fällen die Kamera möglichst nah an die Landschaft zu positionieren. Der Clou an dem Panorama ist, das die linke und die rechte Bildkante nahtlos aneinanderpassen. Konzipiert wurde dies für einen Bildschirmschoner. Zweckentfremden kann man so etwas für die Erstellung von kachelbaren Bitmaps.

In einem kleinem Extramenü kann man noch das Anti-Aliasing an- oder abschalten. Neben festen Bildgrößen ist auch die Eingabe einer benutzer-spezifischen Auflösung möglich.

Quintessenz

Wer bis hierhin durchgehalten und sich an jeder aufgeführten Option erfreut hat, sollte sich dieses Programm spätestens morgen zulegen. Für die Leser, die den mittleren Teil dieses Berichts übersprungen haben, sei nochmals gesagt, daß Bryce für alle Anwendergruppen geeignet ist. Die Profis bekommen ein Werkzeug in die Hand, mit dem sem Mac ordentlich Beine

gemacht wird. Der Neueinsteiger bekommt ein Programm zum Spielen und Experimentieren. Dies wird auch im Handbuch so empfohlen. Wer mit den ganzen Standardeinstellungen genug gespielt hat, sollte ein Blick in das vorzüglich gegliederte Handbuch werfen. Es wird dort nicht mit Erklärungen und Tips gespart. Bryce gibt es sowohl als 68K-Version, als auch als native PowerMac-Version. Übrigens: obwohl KPT-Bryce aus den USA kommt, der Entwickler (Kai Krause) kommt aus deutschen Landen – und das merkt man auch im Handbuch! Aufgrund des niedrigen Preises ist KPT Bryce im Moment absolut konkurrenzlos und stellt ein Muß im heimischen Software-Regal dar.

JH

Preis: ab DM 249,-
Bezugsquelle:
Apple-Fachhandel

KPT Bryce 1.0

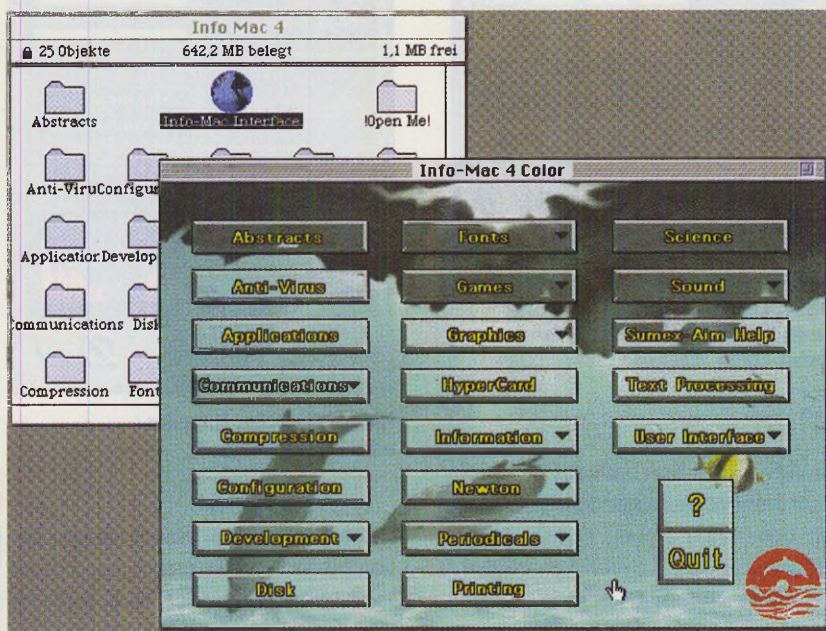
Positiv:

- schier unbegrenzte Möglichkeiten
- sehr gutes Handbuch
- gut durchdachte Benutzeroberfläche
- mit wenigen Handgriffen schöne Ergebnisse möglich
- PowerMac-Unterstützung
- sehr gutes Preis-Leistungsverhältnis

Negativ:

- Textur- und Material-Editor erst nach Einarbeitungszeit vernünftig einsetzbar

CD-Test



INFO-Mac IV Mac-Software megabyteweise

Für die CD-ROM Benutzer unter den Macintosh-Anwendern (und das sind inzwischen sehr viele) gibt es eine unumstrittene Nummer Eins bei den Silberscheiben. Die Rede ist von der „INFO-Mac“. Dabei handelt es sich um eine CD-Serie, die

in lockerer Reihenfolge ca. alle 3 bis 4 Monate erscheint.

Die hier vorliegende Version IV (Mitte 1994) bietet so ziemlich alles, was das Herz begehrt. Neben vielen Applikationen, Tools, Utilities und Spielen befinden sich auch Fonts und Sounds

auf der CD, mit denen der Mac aufgepöppelt werden kann. Für die „Gambler“ bietet der Games-Ordner eine Menge an Spaß und Unterhaltung. Selbstverständlich fehlt es auch nicht an den vielen kleinen Systemerweiterungen, die den Umgang mit dem Mac vereinfachen oder komfortabler gestalten.

Ein Ordner für den Newton beherrscht Spiele, Utilities und Programme für den kleinen transportablen Helfer. Im Grafik-Ordner befinden sich diverse Utilities, um Bilder und Filme, wie z.B. AVI und FLI zu konvertieren oder abzuspielen. Sogar ein Programm zur Erstellung von Autostereogrammen ist dort zu finden. Die Liste geht weiter über Anti-Viren-Programme, Entwicklungstools, Druck- und Archivierungsprogramme, kurz „Packer“ genannt. Die CD ist für Mac-Anwender, die nicht in Mailboxen rumschnüffeln können, aber ein CD-ROM-Laufwerk besitzen, eine wahre Fundgrube. Sehr empfehlenswert!

Preis: 66,- DM
Ingenieurbüro Praefcke
Holzvogtkamp 55
24220 Flintbek
Tel.: (04347) 7531

ROCKUS

GERHARD DEFFNER VON TEXAS INSTRUMENTS SAGT: „DIE MENSCHEN MÜSSEN LERNEN MIT MASCHINEN ZU REDEN. AM BESTEN WÄRE, WENN SIE MIT DEM COMPUTER REDETEN WIE MIT IHREM HUND...“

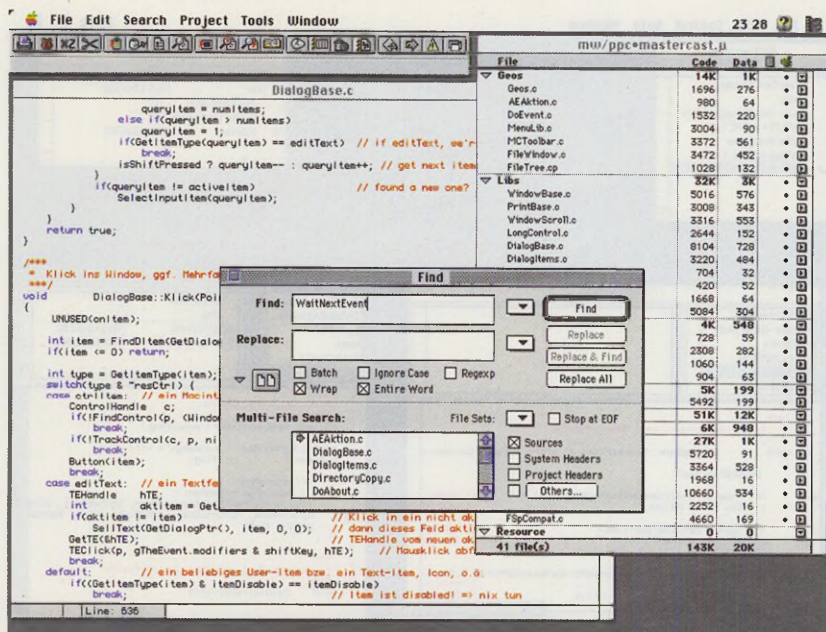
„SITZ!“
UND „PLATZ!“
SIND GUTE
KOMMANDOS.

SITZ!
PLATZ!

IN DER WOHNUNG
WERDEN KEINE
FLOPPYS
VERBUDELT!

HÖRST DU
AUF!

AUS!!!



Die Projektverwaltung sowie die Editoren sind die Highlights bei den Macintosh- C-Compilern

Programmieren auf dem Mac

Compiler, Tools und Literatur

Der Einstieg in die Programmierung des Macintosh ist leider komplizierter als auf dem Atari. Dies ist im wesentlichen durch das extrem umfangreiche Betriebssystem bedingt. Ich will hier versuchen, etwas Übersicht über gängige Entwicklungs-Tools zu schaffen. Ab der nächsten Ausgabe werden wir dann auf interessante Aspekte des Betriebssystems eingehen.

Die Hardware: Die Ansprüche eines Programmierers an die Hardware sind im Vergleich zum Atari relativ hoch, im Vergleich zu Windows allerdings eher gering ...

Ein möglichst schneller Rechner mit mindestens einer 68020-CPU sollte es mindestens sein. Hier gilt natürlich die einfache Regel: je schneller, desto besser. Nötig ist ein großer Mac allerdings nicht. Aber wer wartet schon gerne auf seinen Compiler? Da man heute kaum noch Macs kaufen kann,

die keinen 68040-Prozessor beinhalten, sollte dieser Punkt kein Problem sein. Ein Performa 475 oder ein Performa 630 sind prima Geräte für die Software-Entwicklung. Für die Entwicklung von nativer Software braucht man jedoch zwangsweise einen PowerMac. Für jemanden, der nur als Hobby programmiert, ist ein Compiler für nativen Code zwar nett, aber keinesfalls Pflicht [1].

Die Plattenkapazität ist für Programmierer selten ein Problem. Wer sich

gut organisiert, kommt mit jeder Platte ab 80MB recht problemlos aus. Natürlich schadet ein Mehr an Platte nicht.

Nun kommen wir zum heikelsten Punkt: dem RAM-Bedarf. Während man auf einem Mac mit 4MB RAM noch ganz gut arbeiten kann, ist das Programmieren auf einem solchen Mac kaum möglich. 8MB physikalisch vorhandener Speicher sind hier das Minimum. Bei 16MB hat man schon fast zu viel RAM. Eine sinnvolle Alternative für Programmierer ist eventuell die Anschaffung des Programmes *RAMDoubler*, das aus vorhandenen 8MB quasi 16MB macht. Im Gegensatz zu virtuellem Speicher kostet es quasi keine Rechenzeit! Aber Achtung: 8MB RAM sind auch für *RAMDoubler* das sinnvolle Minimum. Eher kann man am Rechner sparen als am RAM. Beim PowerMac reichen 8MB nicht. 12MB ist dort ein sinnvolles Minimum. *RAMDoubler* verträgt sich übrigens nicht mit dem native *CodeWarrior-Debugger*.

Als sinnvolles Zubehör möchte ich noch ein CD-ROM-Laufwerk anführen. Es gibt für Entwickler sehr viel Software und Tools nur auf CD-ROMs: Da wird es rasch sehr lästig, sich ständig von Freunden das Laufwerk zu leihen. Ein ganz billiges Single-Speed-CD-ROM reicht dabei schon aus.

Die Literatur

Als nächstes ein paar Worte zur Literatur für Programmierer. Leider gibt es so etwas wie das Profibuch nicht für den Mac. Selbst deutsche Literatur für Programmierer ist quasi nicht zu finden. Zwar gibt es ein paar Einführungen in die Programmierung in Deutsch, aber die vollständige Dokumentation zum Betriebssystem existiert nur in englischer Sprache.

[1] Es gibt inzwischen Macintosh Rechner mit zwei verschiedenen CPUs: 68k-CPU, wie bei den ATARIs und dem PowerPC. 68k-Software läuft auf beiden CPUs, sie wird auf einem PowerMac per Software emuliert (die Emulation entspricht von der Geschwindigkeit in etwa einem ATARI TT). Native Software ist Software speziell für den PowerPC. Sie läuft nicht auf einem 68k-Mac.

Wer Programme für beide CPU-Typen anbieten will, erzeugt häufig ein FAT-binary-Programm. Dieses Programm enthält sowohl 68k-Programmcodes, wie den entsprechenden nativen Code. Der Macintosh entscheidet automatisch, welchen Code er nehmen sollte. Die Programme sind etwa doppelt so groß, wie reine 68k-Programme, aber auf PowerMacs deutlich schneller.

MacOPEN

Software

Hardware

Grundlagen

Wer das nötige Kleingeld hat, kann, im Angebot für etwa 1600,- DM, alle knapp 30 Bände der *New Inside Macintosh* (kurz NIM)-Buchserie kaufen. Die NIMs enthalten die offizielle Dokumentation von Apple. Hier ist der „Overview“-Band besonders zu erwähnen, der einem die Grundzüge der Macintosh-Programmierung an Hand eines Beispielprogramms zeigt. Glücklicherweise ist es nicht nötig, derart viel Geld auszugeben ...

Die alten Bände 1-6 der *Inside Macintosh* kann ich nicht mehr empfehlen. Man findet sie zwar noch hin und wieder in Buchhandlungen, aber sie sind inzwischen überholt.

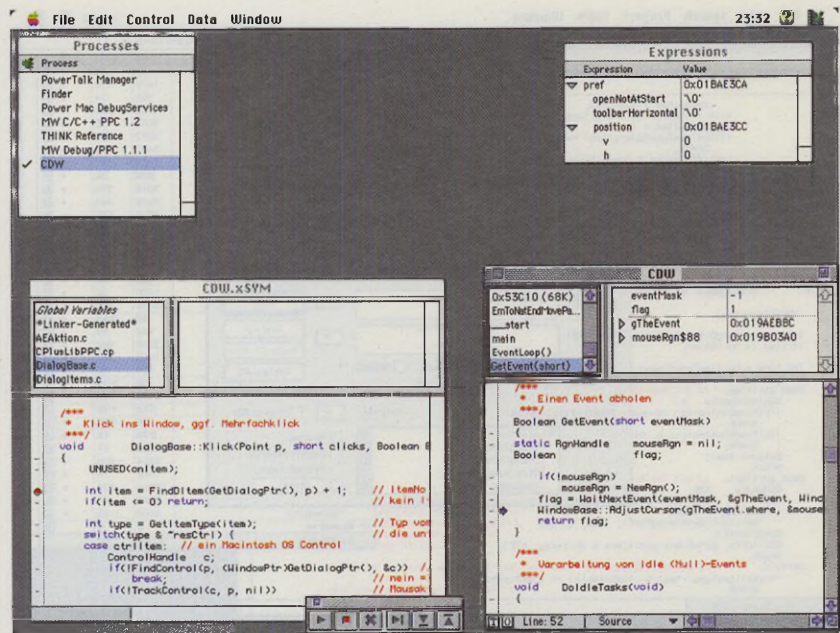
Besonders hervorheben möchte ich die CD-ROM-Version der NIM. Alle Bände auf einer CD-ROM für \$99. Das spart nicht nur Geld, sondern auch 1,5 Regalmeter und stärkere Dübel in der Wand ...

Ebenfalls sehr brauchbar – besonders wegen seiner sehr guten Unterstützung durch die diversen Compiler – ist *Think Reference*. Dabei handelt es sich um ein Hypertext-System mit allen wichtigen Betriebssystemfunktionen. Ein Pflichtprogramm für jeden Programmierer! Es erspart einem Stunden des Suchens in den NIM-Bänden und wird somit eine prima Ergänzung oder sogar eine Alternative zu den NIM-Bänden. Zudem braucht man kein CD-ROM-Laufwerk. Nachteil: die aktuelle *Think Reference*-Version 2.0.3 ist teilweise schon wieder überholt.

Um einen Einstieg in die Programmierung auf dem Mac zu finden, empfiehlt es sich, ein entsprechendes Buch zu kaufen. Besonders hervorzuheben ist hier der *Macintosh C Programming Primer*. In zwei Bänden bekommt man die Grundzüge der Mac-Programmierung vermittelt. Mit vielen einfachen Beispielen bekommt man Schritt für Schritt die wichtigen Betriebssystemfunktionen und das Konzept hinter dem MacOS erklärt. Als Programmiersprache wird C benutzt, es gibt aber auch einen Band für Pascal-Programmierer.

Die Software

Der angehende Mac-Programmierer braucht natürlich auch Software. Dabei stellt sich zuerst die Frage: Welche



Die Debugger sehen ebenfalls alle ähnlich aus.

Programmiersprache soll ich benutzen? Für den Mac gibt es nahezu alle Sprachen, so daß man recht freie Hand hat.

Allerdings nutzen zur Zeit wohl fast 90% aller Programmierer auf dem Mac C bzw. C++. Pascal hat in letzter Zeit zunehmend an Bedeutung verloren, andere Sprachen belegen nur Nischenmärkte. Ein GFA-BASIC gibt es auf dem Mac nicht. Wer Interpreter mag, kann sich an VIP-BASIC oder VIP-C versuchen, die sind jedoch nicht billig.

Die Sprache C bietet sich alleine deswegen an, weil Apple diese Sprache zur offiziellen Programmiersprache auserkoren hat und Libraries für neue Betriebssystemfunktionen nur noch für C-Compiler zur Verfügung stellt. Bei allen anderen Sprachen ist man auf seinen Compiler-Hersteller angewiesen oder muß selbst basteln – also nichts für den Einsteiger.

Freeware- oder PD-C-Compiler sind nur dünn gesät. Mir sind zwei bekannt: *Harvest-C* und *GNU-C++*. Ich rate von beiden dringend ab! Sie sind schlecht gewartet, fehlerhaft, langsam und kompliziert zu bedienen. Sie haben auf dem Mac praktisch keine Bedeutung.

Allerdings sind professionelle C++-Compiler für Schüler und Studenten üblicherweise recht günstig zu bekommen, so daß der Bedarf an Freeware-Compilern wohl nur gering ist. Bei den

professionellen Compilern gibt es im wesentlichen drei Anbieter: Apple, Symantec und Metrowerks.

Die professionellen Pakete haben ungefähr alle den gleichen Lieferumfang: ein oder mehrere C-Compiler, Editoren für Quellen und Ressourcen[2], mehrere Debugger, Libraries, usw. Der Umfang ist derart riesig, daß ich ihn hier nicht einmal ansatzweise beschreiben kann.

Apple bietet mit *MPW Pro* für ca. 800,- DM bzw. *E.T.O.* für um die 3000,- DM nicht nur ein recht teures, sondern auch noch ein sehr langsames und kompliziertes Programmiersystem für den Mac an. Jedoch sind alle Compiler auf der CD-ROM enthalten: C, C++, Pascal und Assembler. Sowohl für 68k-Macs, wie auch für PowerMacs kann man Code erzeugen. Wer nicht unbedingt einen Assembler für den PowerPC braucht (den gibt es nur bei *MPW Pro*) sollte einen anderen Compiler benutzen. Wer ein Fan von Unix-Scripts ist, kann sich die *MPW-Shell* allerdings doch mal ansehen.

[2] Beim Macintosh gibt es im Gegensatz zum ATARI keine extra Resource-Datei. Diese Datei wird bei der Erzeugung des Programms mit in das Programm verbunden. Da der Aufbau des sogenannten Resource-Forks stets gleich ist, kann man ihn mit einem Resource-Editor jederzeit Dialogboxen etc. verändern.

Symantec ist ein alter Hase bei den Compiler-Herstellern. Den *Think C-Compiler* gibt es inzwischen in der Version 7.0.4 und eine Version 8 wird für dieses Jahr erwartet. Es gibt zwei Varianten: *Think C* und *Symantec C++*. Letztere enthält zusätzlich einen C++-Compiler. *Think C* ist ein recht flotter Compiler, der leider nur gegen Aufpreis nativen Code erzeugen kann, und dies auch nur sehr umständlich. Der Support von Symantec per EMAIL ist eher schwach. Preis für den Compiler: ca. 800,- DM; Schüler und Studenten zahlen deutlich unter 200,- DM. *Think C* war über Jahre – neben *MPW* – der Standard für Programmierer, bis Anfang letzten Jahres der folgende Compiler auftauchte:

Der *CodeWarrior* (kurz CW) von Metrowerks war der erste brauchbare C++-Compiler auf dem Markt, der nicht nur 68k-Code, sondern auch Native-Code erzeugen kann. Metrowerks hat – um es dezent auszudrücken – einige Anleihen bei *Think C* gemacht, was den Editor und die Projektverwaltung des Compilers betrifft. Die beiden Compiler bedienen sich nahezu identisch und sehen auch sehr ähnlich aus – nur daß der CW überall einen Tick durchdachter ist. Nebenbei ist der CW deutlich schneller als der *Think*-Compiler. Auf einem 68k-Mac ist er teilweise doppelt so schnell – auf einem Power-Mac kann er bis über 200000 Zeilen pro Minute übersetzen. Neukunden bekommen das erste Jahr die regelmäßig erscheinenden Updates frei Haus. Der Support bei Problemen ist hervorragend. Der CW enthält übrigens nicht nur einen C++-Compiler, sondern auch einen Pascal-Compiler. Der CW ist in zwei Varianten zu erhalten: Bronze und Gold. Ersterer kann keinen nativen Code erzeugen, ansonsten sind die Pakete identisch. Preis: 200,- bzw. 800,- DM. Schüler und Studenten bezahlen 100,- bzw. 200,- DM. Der *CodeWarrior* ist nur auf CD-ROM erhältlich und enthält übrigens auch die *MPW-Shell*.

Die meistbenutzten Compiler

Auf Grund der großen Verbreitung von *Think C* und dem *CodeWarrior* beschreibe ich mal etwas näher, wie diese Compiler so aussehen: neben dem

üblichen Editor (beim CW mit farbiger Darstellung, sowie Popup-Menüs für alle Include-Files und Funktionen des aktuellen Sources) haben beide Compiler eine sehr schöne Projektverwaltung. Ein Projektfenster mit allen Sources ist ständig offen. Die Projektdatei entspricht den Makefiles oder der Projektdatei von *Pure C*, jedoch mit ein paar netten Features: Abhängigkeiten der Sources untereinander werden automatisch erkannt, man erkennt im Projektfenster immer sofort, welche Sources wieviel Code erzeugen. Ferner hat man – im Gegensatz zu *Pure C* – keine *.o-Files auf der Platte liegen, sondern nur seine Sources, die Resource-Datei und die Projektdatei – Pfade braucht man nie anzugeben, der Compiler findet die Source-Texte auch in tiefsten Ordnern. Alle Compiler unterstützen mächtige Suchoptionen, Grep ist selbstverständlich.

Der Debugger ist bei allen Entwicklungspaketen ein extra Programm, welches automatisch nachgeladen wird. Er ist mit dem *Pure Debugger* im Umfang der Features in etwa zu vergleichen. Es ist ein Sourcecode-Debugger mit der Option den Assembler-Code des Programms zu debuggen. Diverse Breakpoints lassen sich setzen und Variablen können untersucht werden.

Weitere Tools

Ebenfalls wichtig für die Programmierung ist ein Resource-Editor für Dialogboxen, Icons, usw. Dies ist eine der wenigen Punkte, wo die Macintosh Software billiger als für den ATARI ist. Das meistbenutzte Programm, der *ResEdit 2.1.3* ist nämlich kostenlos! Er ist in einigen Mailboxen zu finden, wird jedoch von den Compiler Herstellern üblicherweise mitgeliefert. Eine Anleitung in Form einer Textdatei gibt es nicht. Man muß entweder selbst die Tiefen des *ResEdit* ergründen oder aber die Anleitung beim deutschen APDA (Apple-Entwickler-Support) kaufen. Es gibt auch ein sehr brauchbares Buch zum Umgang mit dem *ResEdit*.

Ein weiteres wichtiges Tool ist ein Low-Level-Debugger. Hier bietet sich der *MacsBug* an, der – wie schon der *ResEdit* – ebenfalls von Apple stammt und ebenfalls kostenlos ist. Der *Macs-*

Bug ist das, was der *Templemon* oder *Bugaboo* auf dem ATARI ist. Auch hier fehlt leider eine Anleitung. *MacsBug* gehört in den Systemordner und wird beim Neustart automatisch geladen. Stürzt der Mac ab, oder drückt man auf den Interrupt-Taster (Command-Power-On bei den neueren Macs), landet man im Debugger. Hier kann man mit „?“ eine Befehlsübersicht bekommen.

Und was nun?

Der Einstieg in die Macintosh-Programmierung ist nicht billig, aber auch nicht besonders mühsam. Neben dem Compiler für mindestens 100,- DM fallen noch Kosten für das eine oder andere Buch und wahrscheinlich für die digitale Ausgabe der NIMs an. Dafür hat man dann aber ein komplettes und schnelles System, mit dem die Entwicklung (meistens) Spaß macht. Besonders die NIMs machen es einem leicht. Es gibt zu fast jedem Programmierproblem mit dem Betriebssystem Beispiel-Sources, die man lediglich übernehmen muß. Allerdings hat der eine oder andere eventuell leichte Probleme bei fast 20.000 Seiten Dokumentation den Überblick zu behalten ... trotzdem: Es lohnt sich! Welches andere Betriebssystem bietet denn z.B. fertige JPEG-Entpackroutinen an?

Wer noch mehr über Entwicklungstools, Literatur oder über Macs im Allgemeinen erfahren will, dem empfehle ich das Studium der „MacFAQ“, die ich einmal im Monat in der Gruppe „Mac.News“ im MausNet poste. Der ca. 130KB lange Text findet sich aber auch in den Programmteilen vieler Mäuse oder in der Redaktions-Mailbox der ST-Computer. Ferner gibt es im MausNet noch die Gruppe „Mac.Dev“, wo bei Programmierproblemen an sich immer jemand zur Stelle ist, der helfen kann. Sind dann immer noch Fragen offen, so kann man mich auch direkt ansprechen: *Markus Fritze @ HH2* im MausNet.

Markus Fritze

Apple-Entwicklerprogramm:
Promo GmbH
APDA-Service
Waterloohain 6-8
22769 Hamburg
Tel.: (040) 431360-66

MacOPEN

Software

Hardware

Grundlagen



Der Multimedia-Computer

Apple Performa 630

Seit Jahren geistert der Begriff Multimedia durch die Computerscene. Leider konnte man bislang noch nicht genau definieren, was ein Computer leisten muß, um als Multimedia-Maschine gelten zu können. Sicher ist nur: Er muß Audio- und Videoverarbeitung beherrschen und auch das neue, immer noch stark boomende Medium CD-ROM darf nicht fehlen.

Apple hat dies erkannt, und entgegen der Umstellung auf PowerPC-basierenden Computern noch eine „herkömmliche“ Maschine auf den Markt gebracht. Aber eine, die echte Multimedia-Fähigkeiten besitzt und dennoch auf einem Preisniveau liegt, das als Consumer-freundlich bezeichnet werden kann. Gemeint ist der Performa 630.

Die Hardware

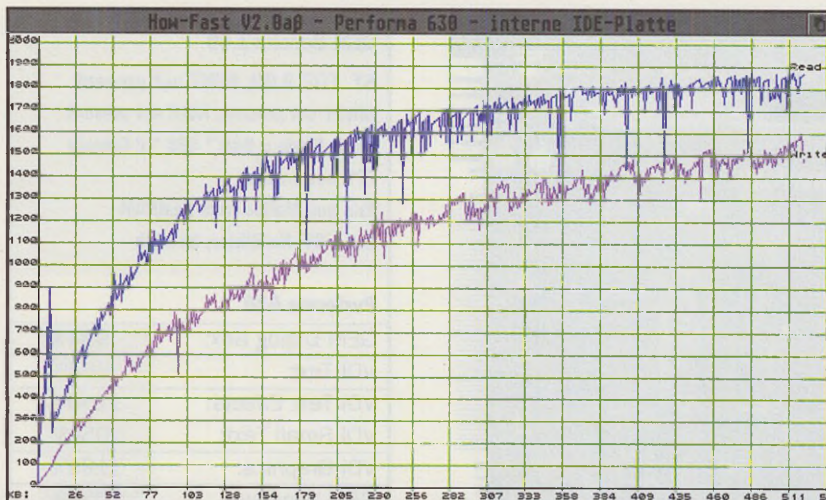
Aus den technischen Daten können Sie alles Wissenswerte über die Tech-

nik des Performa 630 entnehmen. Mit einem 33/66MHz schnellen 68LC040 Prozessor ausgestattet, zählt er ohne Zweifel zu den schnellsten Apple-Computern, mal abgesehen von den PowerMacs. 68LC040 bedeutet, daß kein mathematischer Coprozessor vorhanden ist. Einzeln läßt sich dieser auch nicht nachrüsten. Man kann jedoch die ganze CPU gegen einen vollwertigen 68040-Prozessor austauschen, was schließlich zu den mathematischen Fähigkeiten verhilft. Die meisten Anwendungen kommen jedoch auch gut ohne den Coprozessor aus.

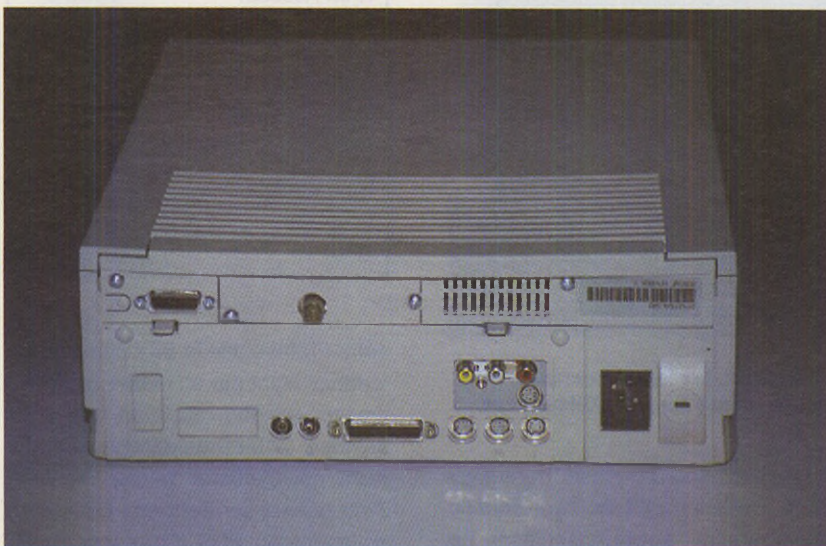
Die Grafikfähigkeiten des Performa 630 zählen zwar nicht unbedingt zum high-End, können sich aber dennoch sehen lassen. Bis zu 832 mal 624 Pixel in 256 Farben (bei 75 Hz non interlaced) kann die auf dem Motherboard integrierte Grafikkarte darstellen. Schaltet man auf die niedrigere Auflösung von 640 mal 480 Pixel um, werden sogar 32000 Farben möglich. Dies ist besonders für die Videofähigkeiten sehr wichtig, wobei wir auch gleich bei dem hervorstechendsten Merkmal des Performa 630 sind.

Fernsehen inklusive

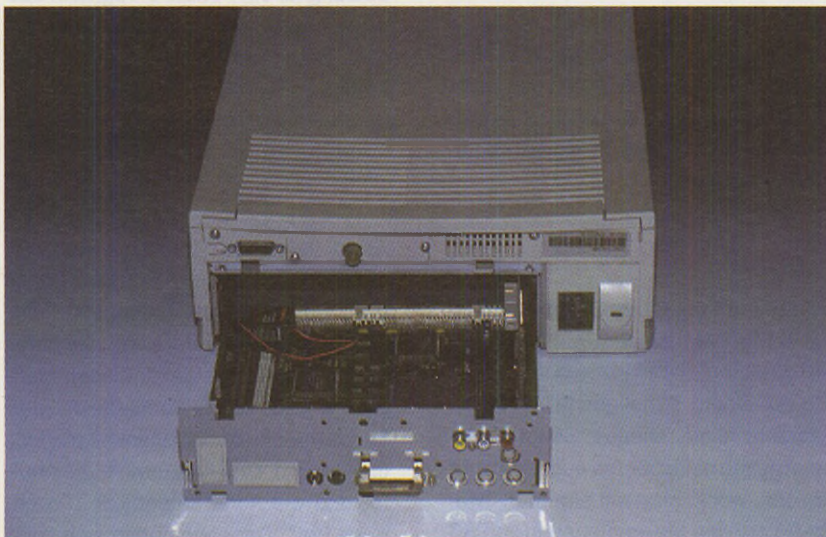
Mittels einer Einsteckkarte läßt sich ein Echtzeit-Video-Digitizer und ein kabeltauglicher Fernsehuner in das System integrieren. Man braucht lediglich eine Antenne anzuschließen und der Rechner wird zum Fernseher. Wie bei Apple üblich, ist das ganze auch wirklich gut durchdacht. Die Software, die für den Fernsehbetrieb zuständig ist, kann jederzeit unter dem Apfel-Menü aufgerufen werden. Das TV-Bild wird dabei entweder in einem skalierbaren Fenster oder fullscreen, also ohne Desktop und Menüleiste, dargestellt. Es gibt einen automatischen Sendersuchlauf und es lassen sich bis zu 99 Programme speichern. Jedem einzelnen Kanal kann ein beliebiger Name zugeordnet werden. Doch damit nicht genug. Man hat tatsächlich an eine Infrarotfernbedienung gedacht, mit der sich, wie bei einem



Die interne IDE-Platte des Apples ist erstaunlich schnell.



Reichlich bestückt: die Schnittstellen des Performa 630 – oben sieht man den TV-Antenneneingang



Mit wenigen Handgriffen läßt sich die Platine des Performa 630 aus dem Gehäuse ziehen und mit Erweiterungskarten bestücken.

richtigen Fernseher, die Kanäle umschalten und die Lautstärke regeln lassen. Auch das CD-ROM-Laufwerk ist per Fernbedienung steuerbar, sofern eine Audio-CD eingelegt ist. Man kann sogar den gesamten Computer über die Fernbedienung ein- und ausschalten. Das Konzept, einen Fernseher in einen Computer zu integrieren, hat Apple mit dem Performa 630 also konsequent verwirklicht.

Die Video-Digitizer-Karte bietet außerdem noch die Möglichkeit, externe Videoquellen, wie Kameras oder Videorekorder anzuschließen. Dazu existiert ein FBAS- und S-Video-Eingang an der Rückseite der Karte. Die Signalquelle kann per Software umgeschaltet werden. Die Audio-Fähigkeiten des Performa 630 sind zwar nicht mit denen eines AV-Macs zu vergleichen, aber für den Hausgebrauch völlig ausreichend. 16Bit-Stereo-Ausgabe in CD-Qualität ist nicht mehr zu überbieten, lediglich bei der Audio-Eingabe ist man auf 8 Bit und 22 KHz Sample-Frequenz beschränkt.

CD-ROM

Wie schon erwähnt, gibt es den Performa 630 bereits ab Werk in einer Grundkonfiguration mit einem CD-ROM-Laufwerk. Es handelt sich dabei um ein multisession-fähiges Doublespeed-SCSI-Gerät mit einem Schubladenschlitten. Auf die eher unpraktischen CD-Carrier kann man also glücklicherweise verzichten. Das CD-ROM ist mit den entsprechenden Treibern bereits ins Betriebssystem eingebunden. Alle gängigen CD-Formate (Mac HFS, ISO 9660, Audio-CD usw.) können also direkt gelesen werden. Ein programmierbarer Audio-CD-Player ist ebenso im Lieferumfang enthalten. Auch unter MagiCMac läßt sich das CD-ROM sofort benutzen. Dazu braucht man lediglich eine eingelegte CD als TOS-Partition für MagiCMac anzumelden. Sofort stehen die Daten für ATARI-Software zur Verfügung.

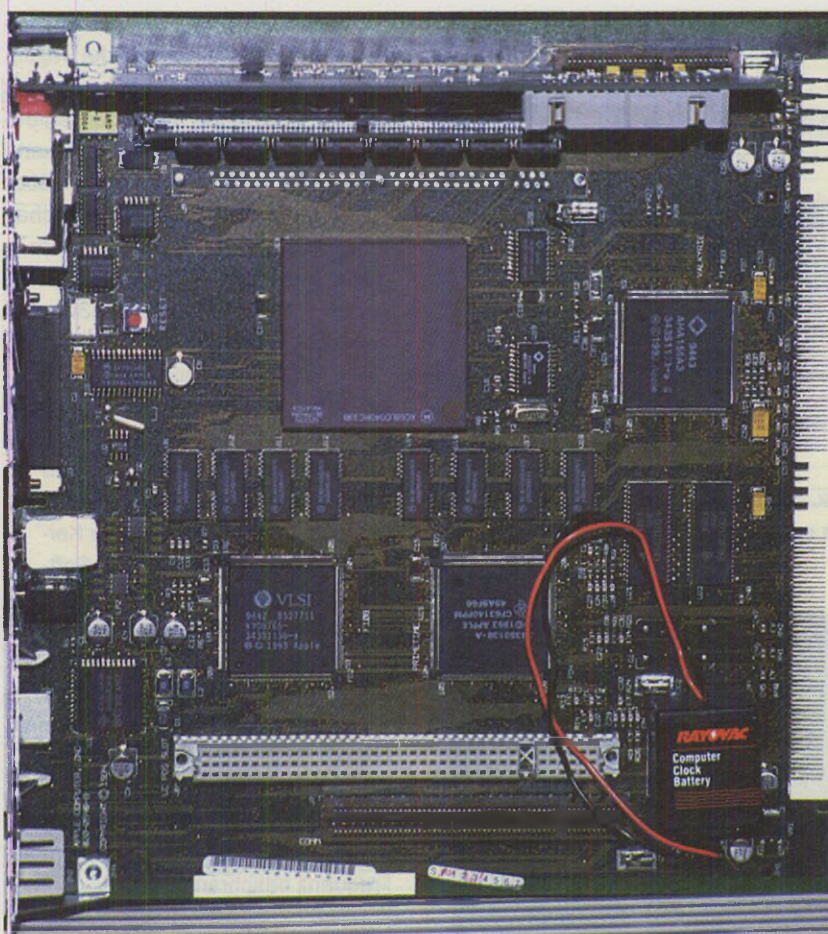
Bei der internen Festplatte hat Apple erstmals den Weg der SCSI-Massenspeicher verlassen. Wohl aus Kostengründen arbeitet im Performa 630 eine IDE-Bus-Festplatte mit einer Kapazität von 250 MB. Die Integration des IDE-

MacOPEN

Software

Hardware

Grundlagen



Die Platine ist mit erstaunlich wenigen Bauteilen bestückt. Der Hauptprozessor (68LC040) kommt dabei trotz 33/66 MHz-Taktfrequenz ohne spezielle Kühlung aus.

Bus ist Apple aber erstaunlich gut gelungen. Jedenfalls steht die interne Platine einem SCSI-Gerät zumindest in Sachen Geschwindigkeit in nichts nach (siehe How-Fast-Testdiagramm). Schade ist lediglich, daß Apple noch keine Software mitliefert, mit der sich andere IDE-Bus-Festplatten einrichten lassen. Will man die interne Platine gegen eine größere austauschen, ist man auf den Apple-Fachhändler angewiesen. Man kann aber davon ausgehen, daß in Kürze Drittanbieter von Festplatten-Tools (z.B. Silverlining, Hard-disk-Toolkit usw.) mit neuen IDE-tauglichen Versionen auf den Markt kommen werden.

Schnittstellen

Für externe Massenspeicher steht dem Anwender natürlich weiterhin der bewährte SCSI-Bus zur Verfügung. Dieser wird auch für Scanner und Drucker genutzt. Er ist, wie bei Apple üblich (wie auch beim ATARI TT), mit einer

25poligen Sub-D-Buchse herausgeführt. Daneben gibt es zwei serielle Schnittstellen, sowie Anschlüsse für Tastatur/Maus und Audio Ein- und Ausgang. Außerdem existiert noch ein sogenannter Kommunikationssteckplatz. Dieser kann mit Geräten wie Ethernet-Adaptern, internen Modems oder ISDN-Karten belegt werden. Produkte dieser Art sind zwar noch nicht erhältlich (Stand: Februar 1995), werden aber sicherlich in Kürze vorgestellt werden.

Erweiterbarkeit

Standardmäßig ist der Performa 630 mit 8 MB RAM ausgestattet, wobei 4 MB direkt auf dem Motherboard und 4 MB auf einem 72poligen SIMM untergebracht sind. Dieses SIMM-Modul kann gegen ein größeres ausgetauscht werden, wobei man mit einem 32 MB-SIMM auf den Maximalausbau von 36 MB kommt. Das dürfte für die meisten Anwendungen mehr als ausreichend

GEM Bench v3.40

ST TOS 3.00, MiNT not present
Blitter not present, NVDI not present
Video Mode = 640 * 480 * 2 Colours
FPU not present
Run and Malloc from FastRAM
Ref = ST, No Blitter, ST High

Performa 630

GEM Dialog Box:	954%
VDI Text:	954%
VDI Text Effects:	1250%
VDI Small Text:	1054%
VDI Graphics:	1199%
GEM Window:	1204%
Integer Division:	1764%
Float Math:	-
RAM Access:	2000%
ROM Access:	1800%
Blitting:	616%
VDI Scroll:	906%
Justified Text:	837%
VDI Enquire:	408%
New Dialogs:	602%
Graphics:	907%
CPU:	1854%

sein. Professionelle EBV scheitert allerdings nicht nur an dieser Speicher-grenze, sondern auch an den mangelnden 24Bit-Grafikfähigkeiten, die nicht nachgerüstet werden können. Zwar besitzt der Performa 630 einen sogenannten PDS (Prozessor Direkt Slot), aber Grafikkarten für diesen Bus sind rar und sehr teuer.

Der PDS ist allerdings die Voraussetzung für ein PowerPC-Upgrade, das inzwischen sogar schon ausgeliefert wird. Damit wird der Performa 630 zu einem vollwertigen zukunftsorientierten PowerMac mit 601-RISC-CPU.

Software im Lieferumfang

Apple liefert den Performa 630 mit einem umfangreichen Software-Paket aus. Dabei ist unter anderem eine ältere PageMaker-Version, die unter dem Namen „PageMaker-Classic“ fungiert – das Claris-Works-Paket, das Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Grafik- und DFÜ-Programme beinhaltet und die Adreßdatenbank „Touch-Base Pro“. Daneben finden sich noch ein paar Spiele, nützliche Tools und Utilities. Die meisten Programme sind

bereits auf der Festplatte installiert. Ebenso natürlich das MacOS und alle dazugehörigen Dienstprogramme und Treiber.

Dem Paket liegt auch eine spezielle CD bei, auf der alle Programme noch einmal enthalten sind. Sollte also aus irgendeinem Grund das ein oder andere Programm von der Festplatte entfernt worden sein, kann man es sich jederzeit wieder von der CD zurückkopieren. Die CD ist bootbar eingerichtet, so daß man im Notfall sogar das System von der CD hochfahren kann. Apple liefert den Performa im Augenblick noch mit dem System 7.1 aus. Wer also auf dem neuesten Stand sein möchte, muß sich das System 7.5 nachkaufen.

Ist der Performa mit dem TV-Tuner ausgestattet, befindet sich eine weitere CD im Lieferumfang. Es handelt sich dabei um das Programm „VideoShop 2.0“, das ein vollwertiges Videobearbeitungssystem mit Editier-, Schnitt- und Überblendmöglichkeiten darstellt. Damit kann jeder Anwender seine eigenen Quicktime-Filme erstellen, schneiden und bearbeiten.

Daneben gibt es noch einen Audio-CD-Player, der jederzeit unter dem Apfel-Menü aufrufbar ist. Er ist programmierbar und kann sich sogar CDs anhand der Titellängen merken und wiedererkennen. Für Audio-Freaks gibt es noch ein besonderes Schmankerl. Mittels des Quicktime-Videoplayers, der ebenfalls im Lieferumfang enthalten

Technische Daten

Macintosh Performa 630/8/250/CD

Prozessor:	68LC040, 66 MHz, 32-Bit-Architektur, optionale PowerPC-Karte (umschaltbar auf 68LC040)
Speicher:	8 MB, erweiterbar auf 36 MB
Laufwerke:	250-MB-IDE-Bus-Festplatte eingebaut, CD-ROM eingebaut, SCSI-Schnittstelle für bis zu 6 externe Geräte
Bildschirm:	verschiedene Monitore mit bis zu 32.000 Farben, VGA- und SVGA-Monitore mit Adapter
Netzwerk:	LocalTalk-Anschluß eingebaut, Ethernet optional
Steckplätze:	1 LC-PDS-030 (Prozessor-Direkt-Slot) 1 Video-in, 1 TV Tuner inkl. Infrarot-Fernbedienung 1 Kommunikationssteckplatz (z.B. Ethernet) Alle Anschlüsse verfügen über selbstkonfigurierende Hard- und Software
Software:	Betriebssystem System 7, 32-Bit-Multitasking-System, Quicktime, PC Exchange, Easy Open, TrueType-Schriften, Netzwerk-Software u.a. Claris Works PageMaker Classic, TouchBase Pro, VideoShop ... disketten-kompatibel zu DOS/Windows, OS/2, ProDOS, ATARI (am besten auf Mac vorformatiert)



Willkommen zur ersten

MagiMac-Competence-Party
am 1. April bei COMTEX in Freiburg.



MagiMac und jede Menge ATARI-Software, wie alle sie kennen. Nur schneller! Testen Sie alles im direkten Vergleich! Mit dabei sind:

Apple PERFORMA und Powerbooks

MagiMac, das alternative Apple-Betriebssystem

EAGLE, der leistungsstarke ATARI-Clone

MEDUSA, der Rechner fürs High End-DTP

FALCON, die Musik- und Multimedia-Maschine



Party-Time von 9–17 Uhr bei COMTEX

Rehlingstr. 7, 79100 Freiburg, Tel: 0761/70 63 21, Fax: 70 67 85

MIDI

VIDEO

DTP



ist, kann man auch direkt, ohne den A/D-Wandler zu benutzen, die digitalen Daten aus Audio-CDs importieren und ein Quicktime-Audio-Track daraus erstellen. Dies ist ideal, um sich eine hochwertige Sample-Effekt-Kollektion aus verschiedenen CDs zusammenzustellen.


Fazit

Alle Möglichkeiten des Performa 630 hier aufzuzählen, würde den Rahmen der ST-Computer bei weitem sprengen. In Verbindung mit dem CD-ROM-Laufwerk und dem TV-Tuner nebst Video-In-Karte kann man aber zweifellos behaupten, daß der Performa 630 der erste wirkliche Multimedia-Computer zu einem erschwinglichen Preis ist. Die Geschwindigkeit des System erreicht mit dem 33/66 MHz 68040er-Prozessor das obere Limit dieser Prozessor-Generation. Schneller geht es nur noch mit PowerMacs, auf die sich der Performa auch aufrüsten läßt. Einzig die fehlenden 24Bit-Grafikfähigkeiten werden den ein oder andern Anwender schmerzen. Die mitgelieferte umfangreiche Software gleicht dieses Manko aber leicht wieder aus. Alles in allem betrachtet, bekommt man für die knapp 3000,- DM ein komplettes, modernes Computersystem, das den heutigen Ansprüchen mehr als gerecht wird.

CM







Preis: ca. 3000,- DM
Bezugsquelle:
Schuh Datensysteme
Johannesstraße 3-7
66763 Dillingen
Tel.: (06831) 909030
oder Apple-Händler

Performa 630



Positiv:
 hohe Performance
 konsequent durchdachtes TV-System integrierbar
 auf PowerMac aufrüstbar
 sehr umfangreiches Software-Paket
 gutes Preis-Leistungsverhältnis

Negativ:
 24Bit-Grafik nur mit Grafikkarte
 nur 8 Bit Sound-Eingabe



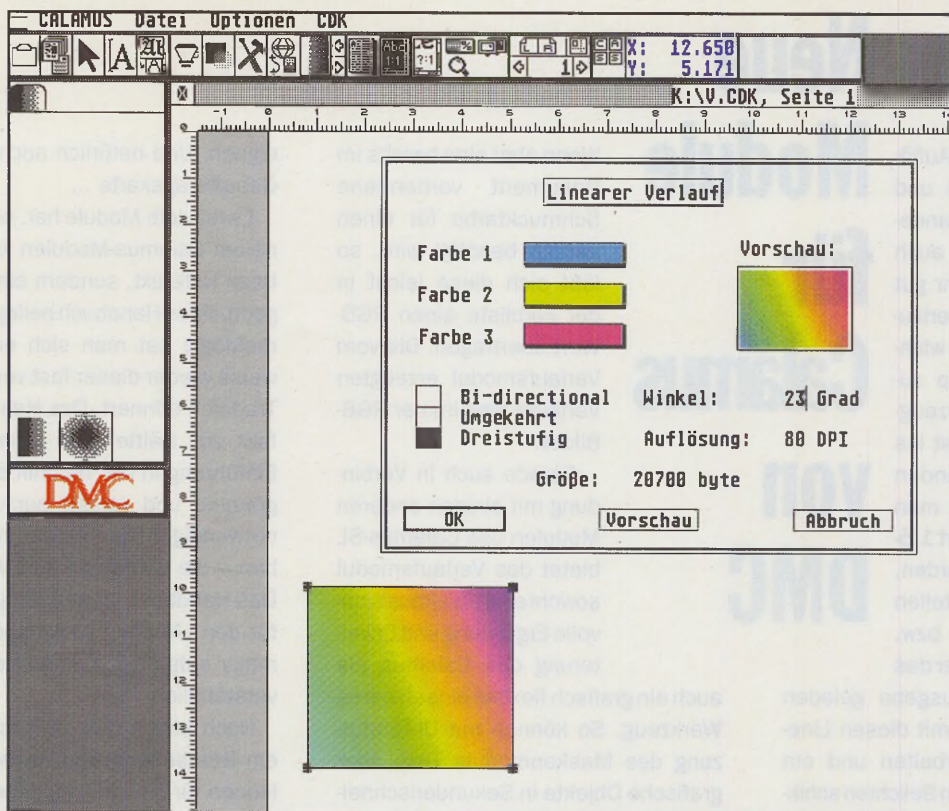
Das mitgelieferte Software-Paket beinhaltet unter anderem „Claris Works“ ...



... „PageMaker Classic“ ...



... und die Videoschnitt-Software „VideoShop“.



DTP-Praxis

Software

Grundlagen

News & Tips

Nachdem sich DMC von ihren Programmierern Anfang '94 getrennt hatte, begann für viele Anwender das große Rätselraten: Wer denn jetzt wohl für die Weiterentwicklung des Calamus SL sorgen würde. Calamus – das sind auch seine Module! Und so hat nun auch DMC – wie damals bereits angekündigt – die ersten Module vom Windows NT-Calamus auf den ATARI zurückportiert.

Neue Module für Calamus von DMC

Neben dem bereits vorgestellten LineArt 1.5 (STC 12/94) sind nun einige weitere Module von DMC erhältlich, von denen wir heute zwei näher vorstellen wollen: 'StereoMagic', ein Calamus-Modul zur Erzeugung von Stereogrammen sowie das 'Verlaufsmodul', mit dem farbige Pixelverläufe direkt im Calamus-Dokument angelegt werden können. Die neuen DMC-Module laufen übrigens ausschließlich auf der Calamus '94er Version, die seit September letzten Jahres ausgeliefert wird.

Verlaufsmodul

Mit Farbverläufen ist das so eine Sache! Irgendwie kommt es mir immer so vor, wenn ich eine Illustrierte oder eher noch irgendwelche Anzeigenblätt-

chen aufschlage, als sollten mit deren Anwendung Mängel in der grafischen Gestaltung und Ideenlosigkeit kaschiert werden. Viel Effekthascherei wird damit betrieben. Und trotzdem ...

Mit LineArt 1.5 ist bereits ein Modul verfügbar, das neben vielfältigen Bearbeitungs-

möglichkeiten von Vektorobjekten auch über umfangreiche Verlaufs-funktionen verfügt. Lassen wir einmal den gerade für die Entwurfsarbeit unschätzbaren Vorteil von Vektorverläufen beiseite (alles lässt sich noch einmal schnell ändern: die Farben, Verlaufs-Richtung usw.), so bleiben doch einige Nachteile von Vektorverläufen. Zum einen kosten sie sehr viel Rechenzeit auf dem Bildschirm, (so man

Neue Module für Calamus von DMC

sie in einer hohen Auflösung darstellen will) und auch Belichter. Zum anderen machen gerade auch die, in der Praxis sehr gut anwendbaren, Vektorverläufe von LineArt 1.5 ein wichtiges Calamus-Prinzip zu nichte, da die hier erzeugten Verläufe nicht fest ins Dokument eingebunden werden können. Will man Objekte, die mit LineArt 1.5-Verläufen erzeugt wurden, auf dem Monitor darstellen (oder sogar drucken bzw. belichten!), muß immer das

LineArt-Modul zur Ausgabe geladen sein. Wenn Sie also mit diesen LineArt-1.5-Funktionen arbeiten und ein solches Dokument zum Belichten schicken, sollten Sie sich auf jeden Fall vorher bei Ihrem Belichtungsservice erkundigen, ob dort auch die neueste LineArt-1.5-Version verfügbar ist!

In der praktischen Anwendung haben Pixelverläufe, wie sie das neue Verlaufsmodul erzeugt, auch noch den großen Vorteil, sehr speicherplatzsparend für viele Anwendungen bereits vorgefertigt bereitzuliegen.

Linearer und radialer Verlauf

Das Modul bietet zwei Verlaufsformen an, die sich über zusätzlich vorhandene Regler in einem funktional und etwas lieblos angelegten Formular noch weiter modifizieren lassen: den linearen und radialen Verlauf.

Verläufe werden in einem Rastergrafikrahmen erzeugt, den man zu diesem Zweck im Calamus mit dem vorhandenen Rahmentyp aufzieht. Wird dann im Modul ein Verlaufstyp ausgewählt, öffnet sich das für diesen Verlauf zuständige Formular. Die linearen Verläufe lassen sich über eine Winkелеingabe im Formular drehen oder auch über 2 und 3 Farben unterschiedlich „verlaufen“. In einem kleinen Vorschaufenster kann man den eingestellten Verlauf schon vor der eigentlichen Berechnung beurteilen.

Als Verlaufsfarben lassen sich alle Calamus-Farben nutzen, also auch Palettenfarben. Lediglich mit Schmuckfarben hat das Modul noch Probleme.

Wenn aber eine bereits im Dokument vorhandene Schmuckfarbe für einen Verlauf benötigt wird, so läßt sich diese leicht in der Farbliste einen RGB-Wert übertragen. Die vom Verlaufsmodul erzeugten Verläufe sind immer RGB-Bilder.

Gerade auch in Verbindung mit einigen anderen Modulen des Calamus-SL bietet das Verlaufsmodul sowohl eine durchaus sinnvolle Ergänzung und Erweiterung des Calamus als

auch ein grafisch flexibel einsetzbares Werkzeug. So können mit Unterstützung des Maskenmoduls Text- oder grafische Objekte in Sekundenschnelle in Verlaufsobjekte gewandelt werden und unter Zuhilfenahme von Merge können weiche Übergänge zwischen Bildern erzeugt werden usw.

StereoMagic

Das „magische Auge“ – wer hat nicht in den letzten Monaten die Bücher mit wildem, undurchschaubarem Farbdurcheinander auf dem Cover in vielen Buchhandlungen gesehen! Hinter diesen Farbkleckschen verbergen sich bekanntlich dreidimensionale Bilder (Sichtbar zumindest für einen Teil der Menschheit, wie mir glaubhaft versichert wurde), sogenannte Stereogramme. Mit dem neuen Calamus-Modul „StereoMagic“ wird die Generierung solcher Stereogramme nun auch direkt im Calamus-Dokument realisierbar.

Eigentlich ist es schon verwunderlich, daß Leute ausgiebig Bilder betrachten, um etwas zu sehen, nur um etwas gesehen zu haben. Es ist wohl der 'Kick', plötzlich etwas ganz anders zu sehen – etwas ganz anderes zu sehen. Die Bildbände mit Stereogrammen stehen jedenfalls auf den Bestsellerlisten, haben also außerordentlich hohe Verkaufszahlen und somit eine breite Resonanz in der Öffentlichkeit. Damit sind diese Bilder natürlich auch ein wichtiger Faktor in der Werbung geworden, da sie sich gut für eine plazierte Firmenwerbung, eine Prospektgestaltung oder auch als 'Eye Catcher' für die Messepräsentation

eignen. Und natürlich auch für Omas Geburtstagskarte ...

Es ist viele Module her, seit DMC zu neuen Calamus-Modulen keinen digitalen Hilfetext, sondern ein richtiges, gedrucktes Handbuch beilegte. Zu StereoMagic hat man sich erfreulicherweise wieder dieser fast vergessenen Tradition erinnert. Das Handbuch umfaßt zur Hälfte eine grundsätzliche Einführung in die Technik der Stereogramme und vergißt auch nicht die notwendigen Tips für das richtige Sehen – die Gymnastik fürs Auge also. Das Handbuch ist sorgfältig und auch für den „Noch-nicht-Sehenden“ informativ aufgebaut und trotzdem leicht verständlich.

Nach Laden des Moduls erscheint ein Bearbeitungsfeld, in dem sich 5 Ikonen für die verschiedenen Arbeitsschritte zur Erzeugung unterschiedlicher Stereogramme befinden. Es lassen sich 3 Arten von Stereogrammen generieren: Punkstereogramme, Objektstereogramme und Texturstereogramme. Diese letztgenannten Stereogramme sind diejenigen, die einem momentan beim Besuch einer Buchhandlung als erstes begegnen. Zur Erzeugung eines Stereogramms im Calamus kann eigentlich alles herangezogen werden: Textrahmen, Rasterflächen und natürlich Bildmaterial – das Modul konvertiert die Objekte 'by the way' in Pixelbilder, die zur Erzeugung der Stereogramme nötig sind. Als Resultat liegt dann ein Bild vor, das auch über die Calamus-Treiber exportiert und somit auch anderen Programmen verfügbar gemacht werden kann.

Mich persönlich würde es schon faszinieren, was mit diesem Modul alles machbar ist. Vielleicht gehören ja auch einige „StereoMagic“-Arbeiten zu den Gewinnern unseres DTP-Wettbewerbs; ich jedenfalls werde die Beurteilung von Stereogrammbildern mangels ausreichender „optischer Kompetenz“ den anderen Teilnehmern der Jury überlassen müssen ...

Infos zu beiden Modulen bei:

DMC in Walluf,

Tel.: (06123) 71250

3 x TOTAL VERRÜCKT

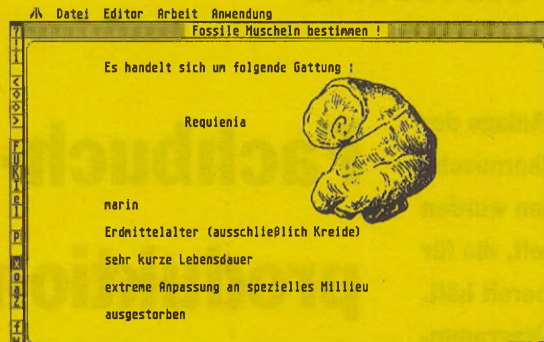
1

1st Card 1.2

Seit 4 Jahren behauptet sich 1st Card 1.2 unangefochten als die multifunktionale Ideendatenbank. Sie vereinigt die Präsentation von Text, Grafik und Sound mit allen Vorteilen einer Volltextdatenbank, die über Querverweise, Hypertext und die Einbindung beliebiger Programme einfach auf individuelle Bedürfnisse zugeschnitten werden kann.

Grenzenlos

Dank des objektorientierten Konzepts kennt 1st Card kaum noch Begrenzungen. Ein einzelner Datensatz kann bis zu 4,6 MB Text in bis zu 65000 Zeilen enthalten. Jeder Datensatz kann bis zu 65000 Querverweise, Hypertextbeziehungen, Grafiken, Programmeinbindungen und Sounds enthalten.



Geschwindigkeit

Auch die Suchgeschwindigkeit im Volltext kennt keine Grenzen. Wird z.B. in einer 100KB großen Datenbank nach einem Wort gesucht, so ist die Suchzeit kaum meßbar.

Voraussetzungen

1st Card 1.2 unterstützt alle ST/STE/TT Computer, alle Grafikmodi mit 80 Zeichendarstellung sowie alle TOS Versionen. Zum Betrieb ist 1 MB Speicher sowie die hohe ST-Auflösung erforderlich.

Bisher DM 298,-

unverbindl. Preisempfehlung
des Herstellers

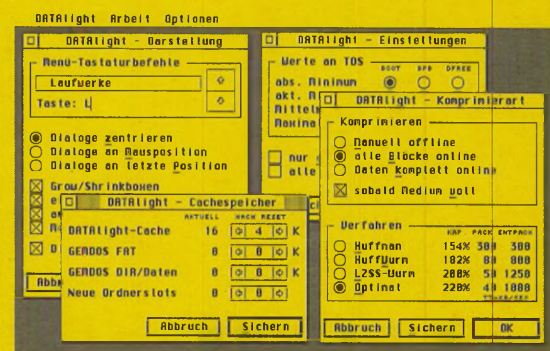
jetzt 99,-

2

Data Light 2.18

Mit Data Light 2.18 passen ca. doppelt so viele Daten auf Ihre Disketten und Festplatten. Sie arbeiten trotzdem wie gewohnt, während Data Light im Hintergrund Daten jeder Art komprimiert - selbst Programme.

Der integrierte Cache, der den Diskzugriff deutlich beschleunigt, kann sogar die Komprimierungsverzögerung auffangen. Natürlich arbeitet Data Light auflösungsunabhängig auf allen Atari ST/STE/TT/Falcon.



Bisher DM 129,-

unverbindl. Preisempfehlung
des Herstellers

jetzt 69,-

3

1st Lock 1.2

Das Programm

1st Lock 1.2 ist ein speicher- und resertrresidentes Programm, das alle Daten beim Speichern verschlüsselt und beim Laden wieder entschlüsselt. Der Benutzer, der sich über ein Passwort autorisiert hat, kann das gesamte System wie Gewohnt verwenden.

Das Sicherheitskonzept

1st Lock 1.2 läßt beliebig viele Benutzer zu, deren Namen, Passwörter und Schreib-/Leserechte einzeln oder für Gruppen spezifiziert werden können. Illegale Zugriffsversuche werden mit Datum und Uhrzeit abgespeichert und können abgerufen werden.

Bisher DM 189,-

unverbindl. Preisempfehlung
des Herstellers

jetzt 59,-

Heim Verlag GmbH

Heidelberger Landstr. 194
64297 Darmstadt-Eberstadt

Tel. (0 61 51) 94 77-0

Fax (0 61 51) 94 77-18

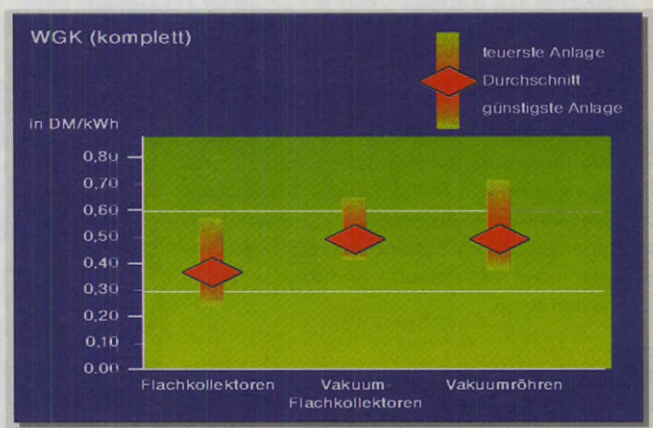
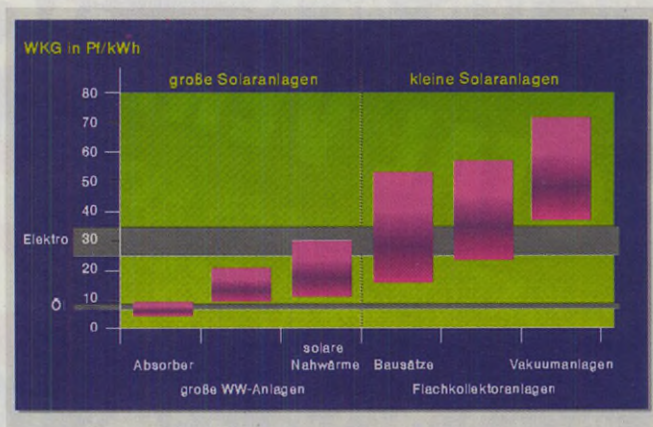
Bitte schicken Sie mir die angekreuzten Produkte an nebenstehende Adresse. Preise zzgl. DM 6,- Versandkosten (Ausland DM 10,-)

- ☐ 1st Card, DM 99,-
- ☐ Data Light 2.18, DM 69,-
- ☐ 1st Lock 1.2, DM 59,-
- ☐ Zahlung per beiliegendem Scheck
- ☐ Zahlung per Nachnahme

Adresse:

* Preis zzgl. DM 6,- Versandkosten unabhängig von der bestellten Stückzahl. Alle Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise.

Bild 1 und 2: Die Diagramme für das Buchprojekt, und davon gab es jede Menge, wurden vollständig im Calamus entwickelt.



Jede Menge Diagramme

Im letzten Monat haben wir uns mit der Anlage der Illustrationen für unser Buchprojekt „Thermische Solaranlagen“ beschäftigt. Fast alle dieser Grafiken wurden mit der neuen Version von DA's Layout entwickelt, die für diese Arbeiten viele gut geeigneten Werkzeuge bereit hält. Heute wollen wir uns mit den Problemen der Diagramm-Gestaltung sowie der Kompatibilität der Grafikformate unter den ATARI-Programmen und darüber hinaus beschäftigen.

Fachbuch- produktion im DTP (3)

Kompatible Grafikformate nach innen ...

Nach Fertigstellung der Grafiken mußten diese zur Montage ins Buch-Layout in den Calamus SL exportiert werden. Hier begannen dann die ersten Probleme. Die Grafiken mußten ja unter anderem auch deshalb in einem Vektorformat entwickelt werden, da eine endgültige Größe der Abbildungen im Buch zu diesem Zeitpunkt noch nicht feststand und eine weitere Verarbeitung für Over-

head-Vorlagen in einem größeren Format und „in Farbe“ von vornherein geplant war. Die von DA's Layout erzeugten Blend-Effekte können jedoch genauso wenig in einem Vektorformat exportiert werden wie die mit dem Compose-Modul angelegten Pixel-Bilder. Wie einfach wäre das, wenn beide Programme über gute EPS Im- und Export-Treiber verfügten ...

Aber selbst im CVG-Format gestaltet sich die Übernahme von reinen Vektordaten aus DA's Layout heraus in den Calamus nicht reibungslos. So

werden grundsätzlich die in DA's Layout eingestellten Linienstärken von Vektorobjekten nicht korrekt in den Calamus übernommen. Irgendeine Software-Seite verwendet hier wohl nicht das korrekte CVG-Format ...

Nach Aussage von G. Kreidl (Digital Arts) ist aber Abhilfe in Sicht, da kürzlich vorgenommene Gespräche mit DMC für beide Produkte endlich kompatible Formate erwarten lassen. Zeit wäre es dafür wirklich, wurden doch ähnliche Absichten bereits vor längerer Zeit angekündigt. Aber vielleicht

schaft es nun ja MagiCMac, mit der die zweifellos konkurrenzfähige DTP-Software auch einige Schritte in neue Mac-Märkte gehen kann – so man denn kompatibel zu wichtiger Mac-Software ist – und bringt den nötigen sanften Druck auf die ATARI-Softwarehäuser, auch „untereinander“ etwas kompatibler zu werden.

... und außen

Die Linienstärken müssen also im Calamus mit dem Vektor-Modul oder LineArt nachgestellt werden. Das müssen sie aber sowieso, da der Calamus, im Gegensatz zu DA's Layout, über keine Option verfügt, bei einer Skalierung die Linienstärken proportional anzupassen (eingestellte Linienstärken bleiben also bei Größenveränderungen der Grafik immer erhalten). Diese Arbeit erfolgt zum Abschluß, nachdem alle Grafiken ins Layout montiert worden sind.

Für manch einen mag sich an dieser Stelle natürlich auch die Frage stellen, warum das Buch dann nicht gleich komplett in DA's Layout angelegt wurde, was zumindest technisch möglich wäre und auch manche der oben geschilderten Probleme erst gar nicht aufkommen ließe. DA's Layout hat ja im Bereich der kreativen Vektorbearbeitung unschätzbare Vorteile. Da ist es mehr als umständlich, wenn zur Weiterverarbeitung im Calamus SL beispielsweise Vektorobjekte mit Farbverläufen getrennt aus DA's Layout heraus exportiert werden mußten (Vektor als CVG, Verläufe und Compose-Bilder als TIF), um diese dann im Calamus wieder exakt zusammenbauen zu müssen.

Ohne hier auf die Unterschiede bei der Layouter im Bereich ihrer grafischen und typografischen Möglichkeiten, ihrem Seiten-Handling usw. näher einzugehen, waren hier vor allem ganz pragmatische Gründe ausschlaggebend. Da sind zum einen die von den Autoren gelieferten Text- und Diagrammdateien, die allesamt in PC-Formaten geliefert wurden. Diese mußten im Verlauf der Arbeit und auch danach immer wieder einzeln aus dem Layout herausgenommen werden; für Korrekturen, Einbindungen in Hausmitteilungen, Presse-Infos usw. Hier ist der

Calamus offener, wenn es um den Import von Fremdformaten und den Export beliebiger Elemente in die verschiedenen Formate anderer Systeme geht. Man definiert z.B. einfach mit einem Seitenteile-Rahmen den gewünschten Bereich der Dokumentenseite, und exportiert diesen über Bridge in das geforderte Format. Zum anderen wird auch im Öko-Institut, dem Auftraggeber des Buchprojekts, mit Calamus SL gearbeitet, was eine Vorformatierung der Texte und die einzelnen Korrekturphasen dann natürlich sehr erleichtert.

Die Diagramme

Zur Erzeugung von Balken- und Tortendiagrammen gibt es auf der ATARI-Seite ja bereits vorzügliche Werkzeuge. Man nehme hier nur „Xact“, das so ziemlich keinen Wunsch nach grafischer Datenumsetzung offen läßt. Nur konnten in diesem Buchprojekt keine automatisch generierten Diagramme eingesetzt werden. Unterschiedlichste Meßwerte mußten in ein einheitliches Info-Grafik-Layout gebracht werden, wozu ebenso unterschiedliche grafische Gestaltungsmittel angewandt werden mußten – viel Handarbeit also. Aber halt – eine Tortengrafik mußte es dann doch sein, und prompt wurde ich mit einem ärgerlichen Xact-Fehler konfrontiert.

Werden in Xact 3-D-ähnliche Objekte erzeugt, wie zum Beispiel bei der gewünschten Torte, so generiert die Software die Verläufe als einzelne Vektorobjekte. Soweit, so gut. Nur werden diese Objekte dann vom Programm nicht sauber aneinander gesetzt, wenn die Grafik im CVG-Format geschrieben wird. Da blitzt es dann an allen Ecken! Hier manuell nachzuarbeiten wäre Unsinn; beim nächsten Skalieren im SL wären wieder Blitzer zu sehen, dann halt an anderen Stellen. Um hier ein sauberes Ergebnis zu erzielen und die Verläufe aus Xact sauber ins Layout-Programm zu retten, muß ein klei-

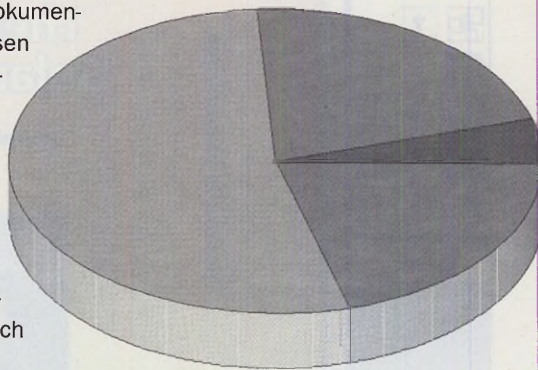


Bild 3: Vektorverläufe, wie sie nicht sein sollten. Durch die Ungenauigkeiten beim Export als CVG-Grafik aus dem Chart-Editor sind sie unbrauchbar.



Bild 4: Am Titelbild wurden umfangreichere Manipulationen vorgenommen. Rechts das Original, links das Ergebnis nach der Bearbeitung mit dem Paint-Modul im Calamus.

DTP-Praxis

Software

Grundlagen

News & Tips



Bild 5: Der Buchtitel kurz vor der Fertigstellung

ner Umweg gegangen werde. Aus Xact wird die Torte also nicht im CVG-Format, sondern als GEM-Artline-Datei exportiert und in DA's Vektor geladen. In diesem Format werden die Verläufe sauber dargestellt. Von dort aus kann die Grafik dann als Tiff-Bild in einer beliebigen Auflösung exportiert werden – etwas unelegant, aber wirksam.

Die Entwicklung der Diagramme fielen in die ersten Tage der Auslieferung des neuen LineArt 1.5-Moduls. Probleme und Vorteile hielten sich hier so gerade die Waage. Manch ein LineArt-Anwender der ersten Version weiß, wovon ich spreche. Die Vorteile von Vektorverläufen in diesem Stadium des Projekts habe ich bereit in den letzten Monaten erwähnt. Es ist sehr wahrscheinlich, daß sich bis zum Abschluß der Arbeiten noch Daten ändern, die unter Umständen auch einen kompletten Neuaufbau der Grafik notwendig machen. Auch die Farbwahl läßt sich mit Vektorobjekten und Verläufen natürlich wesentlich komfortabler gestalten.

Ein Nachteil in der Arbeit mit den LineArt-Vektorverläufen ist der große Rechenaufwand, der sehr in die Zeit geht (Zeit für Bildschirmaufbau und auch Belichtung), wenn man die Ver-

läufe in der notwendigen hohen Auflösung fährt. Glücklicherweise bietet das Modul in der Version 1.5 getrennte Einstellungsmöglichkeiten für Bildschirmdarstellung und interne Auflösung. Nur hat das dann mit WYSIWYG nicht mehr allzuviel zu tun.

Zum Abschluß des Projekts wurden dann auch alle mit LineArt 1.5 erzeugten Verläufe in Pixel-Verläufe konvertiert. Diese Konvertierungen können im Calamus beispielsweise über die Module Bridge, Merge oder Filter erfolgen. Auf diese Art und Weise kommt man auch nicht mit einer weiteren Sonderbarkeit LineArts in Kontakt. Die von LineArt 1.5 angelegten Verläufe machen ein wichtiges Calamus-Prinzip zunichte, da sie nicht fest ins Dokument eingebunden werden können. Will man Objekte, die mit LineArt 1.5-Verläufen erzeugt wurden, auf dem Monitor darstellen (oder sogar drucken bzw. belichten!), muß immer das LineArt-Modul zur Ausgabe geladen sein. Wenn Sie also mit diesen LineArt 1.5-Funktionen arbeiten und ein solches Dokument zum Belichten schicken, sollten Sie sich auf jeden Fall vorher bei Ihrem Belichtungs-Service erkundigen, ob dort auch die neueste LineArt 1.5-Version verfügbar ist!

Der Titel

Die Titelgestaltung des Buchs wurde, bis auf den Hintergrundverlauf, vollständig im Calamus SL abgewickelt – auch die hier notwendigen umfangreichen EBV-Arbeiten. Als Vorlage für das Titelbild hatte ich lediglich das Foto einer bereits installierten Solaranlage zur Verfügung. Nur war das Bildumfeld alles andere als geeignet für den Buchtitel einer Marktübersicht über Solaranlagen: ein trister, grauer Himmel, der noch durch zusätzliche Gebäude weiter verdeckt wurde. Nicht sonderlich attraktiv also, aber dem konnte mit dem Paint-Modul im Calamus nachgeholfen werden.

Das Foto wurde zunächst einmal mit einem Epson GT 8000 gescant und über ReColor farbkorrigiert. Um die störenden Gebäude zu entfernen, wurden diese im Calamus mit Teilen des im Bild vorhandenen Himmels einfach mit Paint übermalt bzw. kopiert. Stellt man für diesen Vorgang in Paint die Werkzeugschärfe auf „0“, verläuft sich die gemalte Kopie ganz sanft in den Hintergrund der übermalten Bildteile. Auf diese Art und Weise ist auch für ein geübtes Auge später kaum der Unterschied zwischen Original und „Fälschung“ auszumachen.

Auch die Blautönung im Kollektor (als Reflexion des Himmels) wurde mit Paint erzeugt. Mit einem aus dem Himmel herausgepickten und in die Calamus-Farbliste übernommenem Blauton wird dazu einfach mit einer sehr geringen Deckung über die zu färbenden Bereiche gemalt. Helle Bildbereiche nehmen dann die Farbe eher an als dunkle, wodurch ein sehr realistischer Effekt entsteht.

Erst nach diesen Manipulationen wurde das Bild auf die endgültige (kleinere) Größe skaliert, mit dem Filter-Modul geschärft und auf die notwendige Auflösung heruntergerechnet. Nach dem Kleiner-Skalieren hatte das mit 400dpi eingescante Bild eine Auflösung von mehr als 600dpi, die gleichzeitig mit dem Schärfen auf ausreichende 400dpi heruntergerechnet wurden. Diese Arbeiten – Filtern und Änderung der Auflösung – sollten immer nach den Retusche-Arbeiten erfolgen.

Jürgen Funcke

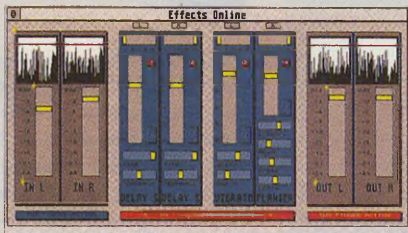
DigiTape



Was ist DSP?

Der Falcon 030 mit dem Signalprozessor DSP 56k und den integrierten 16-Bit-Stereo A/D-D/A-Wandlern sind mächtige Werkzeuge zur Aufnahme und Wiedergabe von Klängen. Dafür haben wir den Begriff „Desktop Sound Processing“ geprägt.

Online-Effekte



Was ist DigiTape?

DigiTape light ist Software, die den Atari Falcon 030 zu einem 8-Spur-Tonstudio macht (bei entsprechender Samplingrate). Sie arbeiten bei der Aufnahme ähnlich wie mit einem echten Tonband und setzen mit modularen Bildschirm-Mischpult beim Abmischen in Echtzeit errechnete Effekte ein.

Endmischung



- vier Effektkanäle in Echtzeit zumischbar • viele digitale Effekte: Delay, Flanger, Vibrato, Verzerrer, Sustain • Karaoke • Online-Effekt-Prozessor

Und das in digitaler Qualität: Samplingfrequenzen zwischen 8 und 50 kHz • 16 Bit Stereo A/D-D/A Wandler • 2, 4, 6 und 8 Spuren gleichzeitig abspielbar • modulares Bildschirm-Mischpult

bisher DM 249,-

jetzt **99,-**

Ja, bitte senden Sie mir:

☐ DigiTape light

DM 99,-

☐ Demoversion

DM 10,-

zuzüglich DM 6,- Versandkosten (Ausland DM 10,-) unabhängig von der bestellten Stückzahl. Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise.

Ich zahle: ☐ per beiliegendem Scheck ☐ per Nachnahme

Name _____

Vorname _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Heim Verlag GmbH

Heidelberger Landstr. 194

Tel. (0 61 51) 94 77-0

Fax (0 61 51) 94 77-18

DTP-News

Arabesque 2 goes EPS

Mit „Arabesque 2“ wird zur CeBIT ein neuer Vektor-Editor für alle ATARI-Rechner erhältlich sein. Das allein wäre schon überraschend, da hier doch bereits einige sehr leistungsfähige Vektor-Software verfügbar ist. Für unsere DTP-Ecke hat diese Neuentwicklung jedoch eine große Arbeitserleichterung parat: Neben den vielen Funktionen zur Bearbeitung von Vektorgrafiken können auch Illustrator-EPS-Formate (als .ai* oder .EPS) gelesen und geschrieben werden! Da Arabesque 2 auch weitere Formate verarbeiten kann, unter anderem natürlich auch das weitverbreitete CVG-Vektorformat, bietet dieser Vektor-Editor, neben seinen weiteren Features zum Editieren von Vektor-Illustrationen, eine ideale Schnittstelle zwischen den wichtigen Standardformaten anderer Rechnerplattformen und Calamus und Co., – und dies in beide Richtungen. Wir werden in einer der nächsten Ausgaben der STC noch ausführlich über Arabesque 2 berichten.

Arabesque 2: 249,- DM

Update V.1 auf 2 99,- DM

Infos bei: nolSoftware

Tel.: (06551) 970111

DTP-Anwendertreffen

Bereits zum dritten mal findet in diesem Frühjahr das ADAT statt, das „ATARI-DTP-Anwendertreffen“. Profis, Programmierer von ATARI-DTP-Software und DTP-Neulinge treffen sich ein intensives Wochenende lang zum Erfahrungsaustausch und gemeinsamen Lernen. Das diesjährige Frühjahrs-ADAT findet im April statt. Über den Zeit und Ort kann man sich über die Gruppe ATARI.DTP im Mausnetz informieren.

Scan-Software „Look 2“ in neuer Version

Rechtzeitig zur CeBIT will Digital Arts die neue 2.0-Version der weit verbreiteten Scan-Software „Look 2“ vorstellen. Diese Version wird neben den bereits bekannten Scannern der Epson-GT-Serie auch den neuen Epson-Scanner GT 9000 vollständig unterstützen und auch unter MagiCMac auf Apple-Rechnern einsetzbar sein.

In der 2.0-Version wird eine neue Modul-Schnittstelle dafür sorgen, daß das Programm beliebig erweitert werden kann. Mit der Auslieferung dieser Version werden auch die ersten beiden Module verfügbar sein. So wird es mit dem Kopier-Modul möglich sein, den Scanner auch als Farb- oder Schwarzweiß-Kopierer einzusetzen. Viele Druckertreiber, inkl. dem des neuen Epson Stylus Color gehören zum Lieferumfang.

Sehr interessant zu werden, verspricht das zweite Look 2-Modul, das unter dem Namen „DA's Optimizer-Modul“ erhältlich sein wird. Eine automatische Gradationseinstellung ermittelt hier bereits beim PreScan Schwarz- und Weißpunkt und sorgt damit für eine optimale Gradationseinstellung. Zusätzlich kann mit einem neuen Farbfilter die für Flachbett-Scanner typische „Vergrauerung“ sowie leichte Farbverfälschungen bereits beim Scannen korrigiert werden. Look 2 in der Version 2.0 kostet als Update 50,- DM. Die Module je 100,- DM. Beim Kauf eines Moduls erhält man das Update auf Look 2 kostenlos.

Infos bei: Digital Arts

Anrather Straße 300

47807 Krefeld

Tel.: (02151) 396064



Die Disketten zur DTP-Praxis

Auf den DTP-Praxis-Disketten, die in unregelmäßigen Abständen alle 2-4 Monate erscheinen, finden Sie Gestaltungen und Grafiken, die in der DTP-Praxis diskutiert werden, Dokumente und Einstellungen, die Ihnen bei der täglichen typografischen und gestalterischen Arbeit zur Seite stehen, ausgewählte Vektor-Fonts und Utilities für die grafische und typografische Feinarbeit im ATARI-DTP; alle hier vorgestellten Dateien und Programme gibt es exklusiv nur auf der DTP-Praxis-Disk.

Auf der DTP-Praxis-Disk 1 finden Sie:

CFN-SHOW 1: ein Calamus-Dokument im S/SL- und 1.09N-Format, mit dem Sie die Übersicht über Ihre Calamus-Fonts behalten. Die Zeichensätze werden mit allen Zeichenbelegungen dargestellt. Für jedes Zeichen ist zudem der ASCII-Code angegeben, so daß auch die Sonderzeichen eines Fonts schnell im Calamus gefunden und genutzt werden können!

CFN-SHOW 2: ein Dokument im SL- und 1.09N-Format, mit dem Sie sich eine Übersicht über die Gebrauchsfähigkeit (Schriftmuster) Ihrer CFN-Fonts darstellen und auch ausdrucken lassen können.

BLEISTIFT.CFN

AIOLI.CFN: zwei komplette Vektor-Fonts im Calamus-Format zum Artikel „ATARI in Frankreich“, die uns von „Plume d'Ange“ freundlicherweise zur Verfügung gestellt wurden.

VK_NUTZ.CDK: fertig gestaltete und komplett separierte Visitenkartennutzen; kommen in der DTP-Praxis 10/93 noch ausführlich zur Sprache.

WORKOUT: CDK-Dokumente für Calamus S/SL und 1.09N im DIN-A4/5-„Belichtungsformat“, mit allen Passer- und Schnittmarken

TYPO 1: Programm zur vollautomatischen korrekten Berechnung der Versalhöhe aller CFN-Fonts

TYPO 2: Programm zur vollautomatischen Trimmung aller Zeichensätze auf linken Textrahmen im Calamus

Wer die Probleme im DTP-Satz kennt, weiß, was diese beiden typografischen Hilfen bedeuten! Programmiert wurden sie von Hasso Baudis, dem Programmautor des Calamus-Font-Editors „TypeArt“, der uns diese beiden typografischen Highlights exklusiv für die DTP-Praxis-Disk zur Verfügung gestellt hat.

Auf der DTP-Disk 2 finden Sie unter anderem:

CDK OUT: Um Calamus-Dokumente und die darin verwendeten Fonts für den Transport zum Belichtungs-Service zusammenzustellen, gab es bisher nur den etwas umständlichen und bei größeren Dokumenten auch sehr zeitraubenden Weg: Calamus mußte gestartet werden, die entsprechenden Dokumente geladen, die verwendeten Fonts auf einen Zettel notiert werden, dann vom Desktop aus in einen gemeinsamen Ordner kopieren, usw. Mit CDK OUT genügt jetzt nur noch ein einziger Mausclick, mit dem vom Desktop aus eine Calamus-CDK-Datei angewählt wird, alles weitere erledigt das Programm automatisch: CDK OUT zeigt augenblicklich die zum Dokument gehörenden Fonts an. Auf Wunsch packt dann CDK OUT das CDK-Dokument und die Fonts in einen gemeinsamen Ordner auch noch auf eine Modem-freundliche Größe. Auch eine Textdatei wird von CDK OUT automatisch erzeugt, in der die im Dokument benutzten Fonts dokumentiert sind. Wer CDK OUT einmal genutzt hat, wird es nie wieder missen wollen! Programmiert wurde CDK OUT von Hasso Baudis, dem Programm-Autor des Calamus-Fonteditors „TypeArt“, der uns das Programm exklusiv für die DTP-Praxis Disk 2 zur Verfügung gestellt hat.

CALPALETTE: Die neueste Version des Farbkalibrierungs-Programms für die Programme: Calamus, Crnach/PreVision, DA's Vektor, DA's Layout und Chagall. Mit CalPalette steht eine außerordentlich effektive Softwarelösung zur Bildschirmpalibrierung für Grafikkarten im 256 Farbenmodus zur Verfügung. Das Accessorie gleicht die Monitor-Farbdarstellung an die verwendeten Druckfarben an. Wer mit Palettenfarben (z.B. HKS) oder im 4C-Bereich arbeitet, kann jetzt also bereits im Monitor die Farben sehr nah am zukünftigen Druckergebnis beurteilen. In dieser Version werden auch Triplex- und Duplexbilder auf dem Monitor in den gewünschten Schmuckfarben des späteren Drucks dargestellt! War das, beispielsweise im Calamus, bisher nur mit „Platzhaltern“ möglich, z.B. „Cyan“ und „Schwarz“, so kann jetzt auch direkt im Monitor beurteilt werden, wie eine beliebige Schmuckfarbe in diesen Druckverfahren wirkt. Auf der Diskette befindet sich die funktionsfähige Version von CALPALETTE, bei der die Anwendungszeit jedoch auf 5 Minuten begrenzt ist.

WORKOUT: Unter anderem befinden sich hier die Original-Siebdruckvorlagen (als CDK-Dokumente, S/SL) zu unserer Artikelserie „Vom Entwurf bis zum Druck“.

FONTS: 4 komplette Vektorfonts im Calamus CFN-Format von Plume d'Ange in Avignon/Frankreich (siehe auch DTP-PRAXIS 8/93).

ZEITPLAN: Ein Dokument zur Zeitplanung im CDK-Format (Calamus S/SL), das Ihnen helfen kann, Ihre Termine (und die Ihrer Lieferanten!) auch bei größeren Gestaltungsprojekten etwas besser in den Griff zu bekommen.

DINOS: In fast jeder Werbung tauchen sie im Moment auf, die Dinosaurier. Wer noch keinen hat, findet hier einige ausgewählte Exemplare im CVG-Vektorformat.

Auf der 3. Diskette finden Sie wie immer Gestaltungen und Grafiken, die in der DTP-Praxis diskutiert werden, Dokumente und Einstellungen, die Ihnen bei der täglichen gestalterischen Arbeit hilfreich zur Seite stehen, sowie ausgewählte Vektorfonts, Utilities und Programme für die grafische und typografische Feinarbeit im ATARI-DTP; viele der hier vorgestellten Dateien und Programme gibt es exklusiv nur auf der DTP-Praxis Disk.

Calamus-Modul: Ein „Stempel-Modul“ für die Ausgabe im Stempelformat für DA's Picture. Beliebige Bereiche eines Calamus-Dokuments können mit diesem Modul als Stempel für die Arbeit in DA's Picture exportiert werden. Eine Anleitung liegt als Readme bei.

Calamus goes MagiX: Alle Calamus-Versionen seit Juni '93 enthalten einen kleinen Bug, der alle Tastatureingaben unter Multitasking-Umgebungen blockiert. Das Patch-Programm vom Calamus-Programmierer Harald Siegmund behebt diesen Fehler, so daß nun auch Calamus S und SL unter MagiX und MultiTOS problemlos laufen.

Tasten.CKT: Sinnvolle Tastaturbelegung für Calamus S/SL, mit einer Tastaturbelegungs-Übersicht als CDK-Dokument zum Ausdrucken. Die wichtigen und häufig benötigten Funktionen des Calamus sind mit dieser Datei über die Tastatur erreichbar, und dazu auch einige vielleicht noch unbekannte. Es werden dazu auch viele optional erhältliche Module wie Brigde, Toolbox, LineArt und das Maskenmodul berücksichtigt! Dazu noch eine Beschreibung zum Umgang mit den Tastaturbelegungen mit zusätzlichen Informationen.

Fraktale: Mit dem SL-Modul LineArt lassen sich auch fraktale Elemente aus allen Calamus-Objekten erzeugen, wie unser LineArt-Workshop in den letzten Ausgaben der DTP Praxis zeigte. Wem die dort vorgestellten Beispielen trotzdem nur schwer nachvollziehbar blieben, bekommt hier die Original-Abbildungen der Fraktale mit Erläuterungen zur Arbeitsweise in LineArt. Dazu noch weitere Grafiken zum LineArt-Workshop als CDK-Dokumente für Calamus S und SL.

Fonts: Wieder einige ausgewählte Fonts im CFN-Format.

Textkonverter: Exklusiv für die DTP-Praxis Disk von Günther Kreidl (Digital Arts). Konvertiert Text aus dem PC-Programm WORD 5.0 nach ASCII, und macht ihn damit für alle textverarbeitenden Programme verfügbar.

DA's Picture Konverter: Ein nagelneues Konvertierprogramm von Digital Arts. Konvertiert alle wichtigen Grafikformate (mono/grau/TC). DA's Picture-Konverter läuft auf allen Grafikkarten.

Bestellen können Sie die Disketten jeweils zum Preis von 49,- DM bei

PSH Medienvertrieb
Georgenstraße 38b
64297 Darmstadt
Tel. 0 61 51 / 94 77-0

Tips&Tricks

Calamus SL, das Text-PKS-Modul und MagiC

Der Calamus SL läuft natürlich einwandfrei unter MagiC und MagiCMac – oder? Nun ja, einige, mitunter ärgerliche Probleme können da schon auftreten, besonders dann, wenn man des öfteren mit dem PKS-Editor arbeiten muß.

Der PKS-Editor ist eigentlich noch ein Relikt aus den Anfangstagen des SL. Dieses Modul wurde damals von einer Berliner Firma entwickelt, die schon Anfang der 90'ger die Weiterentwicklung einstellte. Was blieb, war der Editor im Calamus. Eigentlich leistet er auch gute Dienste, besonders wenn es um die Erfassung längerer Texte geht. In der Layout-Software anderer Rechnerplattformen sucht man denn auch einen Texteditor häufig vergebens, z.B. in XPress auf dem Mac.

Wenn nun aber eine solche komfortable Editiermöglichkeit von Text im Layout-Programm vorhanden ist, dann sollte sie auch richtig funktionieren. Und genau dieses verweigert das PKS-Modul unter MagiC auf einigen Calamus-Installationen. Da ist dann ein Textrahmen selektiert, der PKS-Editor wird aufgerufen – und nur die Kopfleiste des Editors ist sichtbar! Das Dokument im Hintergrund „scheint durch“ und nichts läßt sich eingeben oder schließen.

Dieser „Bug“ hat seine Ursache natürlich im PKS-Modul und nicht in MagiC oder MagiCMac. Er läßt sich aber umgehen oder zumindest einschränken, wenn man einige Vorgaben beachtet.

Zum einen dürfen beim Start von Calamus keine weiteren Fenster im MagiC-Desktop geöffnet sein! Wer also den Calamus vom Desktop-Icon aus startet, und dabei ein oder sogar mehrere Fenster im Desktop geöffnet hat, wird beim Aufruf des PKS-Moduls wahrscheinlich die oben beschriebenen Probleme bekommen. In ganz hartnäckigen Fällen oder wenn das Schließen von Fenstern vergessen wurde, hilft im Calamus manchmal auch das mehrmalige Anklicken der Help-Taste.

Auf diesem (Um)Wege läßt es sich mit dem PKS-Modul auch unter MagiC auf Atari und Apple arbeiten. Elegant ist das sicher nicht, aber Abhilfe ist ja

Bei den heutigen Tips wollen wir uns einmal schwerpunktmäßig mit MagiC, MagiCMac und dem kompatiblen Gestalten zwischen Atari- und Macintosh-Software beschäftigen.



Bild 1: Auf dem Weg ins Atari-DTP: Im PhotoShop auf dem Mac wird das Bildelement schnell und komfortabel mit dem „Zauberstab“ maskiert.

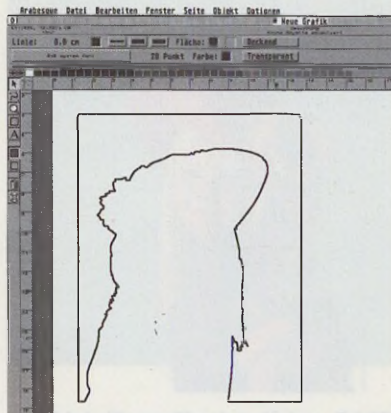


Bild 2: Die im Illustrator-Format gespeicherte Vektormaske aus Photoshop wird in das neue Arabesque 2 geladen...



Bild 3: ...und gelangt auf diesem Weg im CVG-Format in den Calamus.

in Sicht: Das neue Texteditor-Modul von adequate systems, das bereits in einer stabilen Beta-Version vorliegt und wohl in den nächsten Wochen ausgeliefert werden kann.

Kompatibel gestalten: Calamus und Photoshop unter MagiCMac

In der digitalen Bildverarbeitung müssen recht häufig Bildelemente freigestellt werden. „Freistellen“ bedeutet hier, daß ein bestimmtes Element eines Bildes ohne seine Bildumgebung für weitere Zwecke verfügbar gemacht wird. Für diese und auch andere Arbeiten im Calamus SL ist ja bereits das „Masken-Modul“ oder auch „Merge“ als externes Modul erhältlich. Um mit Hilfe dieser Module ein Bildelement freizustellen, muß jedoch erst einmal eine Maske erzeugt werden, die dieses Element im Bild genau umschreibt. Gewöhnlich wird man sich hier mit Vektorpfaden behelfen, die im Calamus präzise um die auszumaskierenden Bildelemente gelegt werden.

Aber schon bei etwas komplexeren Motiven gestaltet sich diese Arbeit als außerordentlich zeitraubend – man denke nur an die Maskierung „wehender Haare“ mittels manuell gesetzter Vektorpfade ...

Gehen wir einmal über die sich mehr und mehr verwischenden Rechner- und Betriebssystemgrenzen hinweg, ergeben sich elegante Möglichkeiten, um auch „fremde“ Software-Werkzeuge in die Gestaltungsarbeit mit dem Calamus einzubeziehen. Eine ideale Unterstützung bietet für oben genanntes der „Zauberstab“ in „Photoshop“ auf dem Mac. Im folgenden will ich einmal diese Arbeiten so vorstellen, wie sie sich unter MagiCMac auf einem Apple-Rechner ergeben.

Die Aufgabe ist klar: Es soll ein Objekt, in diesem Fall das Mädchen, aus einem Hintergrund herausmaskiert werden, um es im Calamus in einen neuen Hintergrund sanft hineinmischen. Das Bild wird also im Photoshop geladen, wobei, je nach vorhandenem Arbeitsspeicher im Mac, der Calamus auch im Hintergrund weiter aktiv bleiben kann. Das Bildmaterial kann dabei ruhig auf dem Atari-

DTP-Praxis

Software

Grundlagen

News & Tips

Tips&Tricks

DTP-Praxis

Software

Grundlagen

News & Tips

Arbeitsplatz gescannt werden; das TIFF-Format, das beispielsweise durch die Scansoftware LOOK 2 oder den TIFF-Export aus Calamus heraus geschrieben wird, läßt sich problemlos in Photoshop laden (und umgekehrt). Unser Beispielbild liegt dem Photoshop im JPEG-Format bei, was aber für die Weiterverarbeitung in Richtung MagiC-Mac kein Problem darstellt. Nun werden im Photoshop diejenigen Bildbereiche mit dem „Zauberstab“ definiert, die später im Calamus als Maske dienen sollen. Je nach Vorlage kann das auch – wenn z.B. die Farbgebung eine eindeutiger ist – der Hintergrund sein. Das spielt im Moment jedoch keine Rolle.

Die Toleranzwerte des Zauberstabs sollten, bei schwierig zu maskierenden also nicht eindeutig zwischen „Maske“ und „Nicht-Maske“ unterscheidbaren Farbräumen, nicht zu groß eingestellt werden. Mit gedrückter Shift-Taste kann man sich dann sehr sauber immer mehr Bildbereiche maskieren, bis schließlich der gewünschte Bereich vollständig vom Zauberstab definiert ist. Die so erzeugte Maske wird in einen Pfad gewandelt und als EPS-Datei im .ai-Format exportiert. Über Arabesque 2 kann dieses Format sofort gelesen und im CVG-Format abgespeichert werden.

Die so erhaltene Vektormaske wird dann als CVG-Grafik in den Calamus importiert. Das Bild selbst können wir uns im Calamus SL direkt aus dem Photoshop-Ordner holen; dank MagiC-



Bild 4: Hier kann die Maske mit verschiedenen Werkzeugen weiterverarbeitet werden, z.B. mit dem Filter-Modul, mit dem die Ränder aufgeweicht...



Bild 5: und über das Merge-Modul in einen neuen Hintergrund gemischt werden können.

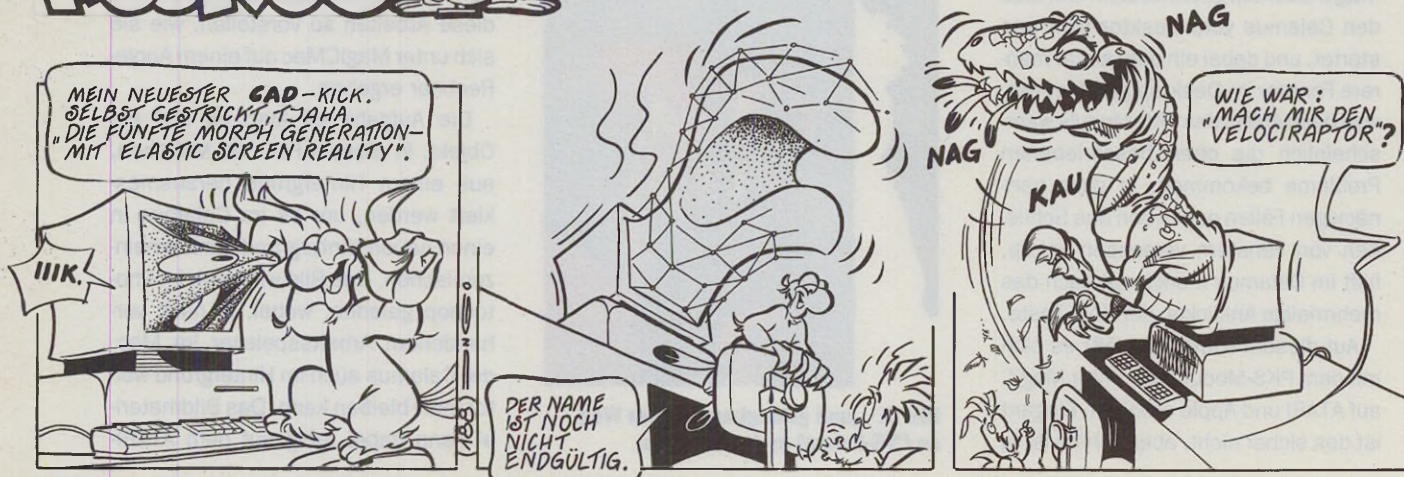
Mac haben wir ja auch aus allen ATARI-Programmen beliebigen Zugriff auf alle Dateien und Ordner-Hierarchien der Mac-Software. Eigentlich sogar auch auf die Mac-üblichen langen Dateinamen, die mehr als die ATARI-üblichen 8 plus 3 Zeichen aufweisen. Aber das muß dann auch von der Software auf ATARI-Seite unterstützt werden! Solange dieses nicht der Fall ist (wie beispielsweise auch in der aktuellen Calamus-Version) kann das jedoch auf Mac-Seite berücksichtigt werden, indem hier einfach die ATARI-üblichen Datei-Bezeichnungen benutzt werden. Da im Mac sowieso keine Extensionen den Typ der entsprechenden Datei verraten, bietet sich dieses Verfahren vielleicht gerade auch für MagiC-Mac und Mac-Neulinge als übersichtliches Ordnungsprinzip an.

Da die beiden Dateien – Vektormaske und Bild – im Photoshop automatisch in den korrekten Proportionen gespeichert wurden, lassen sie sich auch im Calamus schnell paßgenau übereinanderlegen (z.B. über die numerische Eingabe in der Kopfzeile oder einfach über das Toolbox-Modul) und maskieren.

Mit Hilfe des Filter-Moduls und Merge lassen sich dann auch noch weiche Maskierungen in fremde Bildhintergründe entwickeln. Allein die Maskierungsfunktionen des Calamus, direkt im Layout, lassen jede mir bekannte Mac-Layout-Software vor unüberwindliche Hindernisse stoßen.

Jürgen Funcke

ROCKUS



Belichter-Rubrik



DTP-Dienstleistungen

Adressen und Leistungen von DTP-Dienstleistungszentren für qualitativ hochwertige DTP-Dokumente

Name, Adresse

Ausstattung

Service

30000

pictura, Werbung Studio Computer
Am Lindenberg 10, 35410 Hungen IV
Tel. (06402) 2836, Fax (06402) 3131 / Berlinerstr. 14,
35080 Bad Endbach, Tel. (02776) 8694, Fax (02776) 6271

Shinko 24-bit Thermosublimation, Belichtungen
sw/4c/24h Service, Übernahme und Druck von
Photo-CD & Video Bilddaten,
AGFA-Scanner, Schneidplotter

pictura
Werbung Studio Computer

Photorealistische Ausdrücke (ohne Raster/16,7 Mio. Farben) auf Papier & Folie, Belichtungen (Staffelpreise!) und Scanservice (Auflicht & Durchlicht, EBV Plotservice, Videoproduktion, Fotostudio, Industriephoto, Lithographie & Druck, Datenübernahme (DOS&MAC) auf CD, MO(650MB), WP(4488), Disc, Modem

40000

PPS.Photo-Fachlabor GmbH
Hüttenstraße 41, 40215 Düsseldorf
Telefon (0211) 9947-0
Fax (0211) 9947-176

Kodak Photo CD
Workstation PIW 4200

PPS

Professionelle Filmentwicklung und Überspielung von Negativen und Dias auf MASTER Photo CD und PRO Photo CD bis zum Format 4 x 5". Photo CD-Beratung, Kopieren von Photo-CDs, Thermosublimationsausdrücke von Photo-CD Bildern, Erstellung von WRITABLE CDs

Darksoft//AVANTI

Inh. Ulf Dunkel, Alter Postweg 6, 49624 Lönningen
Telefon (05432) 4306
Fax (05432) 30820, Mailbox (05432) 30565

Linotronic 300 QR, ATARI TTs+FALCON, MO 128 MB
WP 270/105/88/44 MB, Kodak PhotoCD, HPLJ IV,
HPDJ 550C + 500, Farbscanner,
Dryproof

AVANTI
Darksoft

Belichtungen: Calamus SL/S/1.09N, DA's Layout, papyrus!, 4c-Bildverarbeitung, 4c-Proofs, Text-Satz- & Anzeigenagentur, DTP (über 4000 Schriften), Calamus-Schulung, Datenerfassung & Konvertierung, (BABYLON), Portalanalysen, Mailings (MAIL Service), Druckvermittlung & Weiterverarbeitung

Belichter-Rubrik

Adressen und Leistungen von DTP-Belichtungszentren für die qualitativ hochwertige Belichtung Ihrer DTP-Dokumente

Name, Adresse

Belichter

Service

10000

Schwarz auf Weiß Fotosatz + Grafik
Siemensstraße 74, 12247 Berlin
Telefon (030) 7969853
Fax (030) 7967567

AGFA Accuset (Format 355 x XXX),
Shinko-Farb-Thermosublimation,
HP-Laserjet 4, Tinte Canon BJC 800,
AGFA Arcus Plus

Schwarz auf Weiß

Druckauftragsabwicklung, kompl. Layoutsatz durch gelernte Schriftsetzer, Belichtungsservice für Calamus-Dokumente, Staffelpreise, Scan-Service, Thermosublimationsdruck A4, Laserdruck 600 dpi Belichtungen 600-3000 dpi, PostScript-Belichtungen auf Anfrage!

Layoutsatz Esselbach

Kastanienallee 74, 10435 Berlin - Prenzlauer Berg
Telefon (030) 4490902
Funk (0171) 4243927

Linotronic 260 / RIP 40 HQS
Atari, Mac, Win
Photo-CD

Layoutsatz

Sofortbelichtung, Notfälle (Nachts/Weekend), Europrint bis A3, Scan-service, Satz/Grafik, Video nach Standbild, Druckmittlung zu Super-konditionen, Datentransfer per Modem

20000

JOBS

Schinkelstraße 9, 22303 Hamburg
Telefon (040) 276433
Fax (040) 276433, Mailbox (040) 276302

Linotype-Hell UX 70
Diabelichter CI 5000

Farbscans bis 5000 dpi für Auf- und Durchlicht, 3D Bildbearbeitung, Retusche, Separation und (Dia-)Belichtung, Konzeption, Gestaltung Layoutsatz, Massensatz, Korrekturlesen, Beratung, Kaffee, Express- und Overnight-Service, Farbaudrucke.

CLN

Kieler Kamp 49, 24306 Plön
Telefon (04522) 8484 von 9 - 22 h
Fax (04522) 60167, Modem (04522) 8486

Hell UX Imagesetter,
Übernahme von Kodak Photo CD Bilddaten,
Trommelscans, auf Wunsch mit Montage, Info
anfordern, Agfaproof, OPTOSCANDrum

Scanservice/Wechselplatte (Trommelscanner - 4000 dpi), Bild/Text/ Montage, 4C-Separation & Belichtung von 1.09N, SL, Didot Dokumenten, Highspeedmodem, Datenarchivierung auf DAT-Streamer Tape (2GB), Blitzservice, Plottservice.

G.E.L.D. Produktion

Gesellschaft für Entwurf, Litho und Druck
Humboldtstraße 6, 28203 Bremen
Fon (0421) 72660, Fax 701894, Box 74217

G.E.L.D.
PRODUKTION
Rüdiger Hansen Rüdiger GbR

Die Spezialisten für komplexe Farbseiten. Professionelle Veredelung Ihrer Dateien und Vorlagen durch Fachpersonal für alle Produktionsstufen. Leistungsfähiger Trommelscanner und kalibrierte Belichter für tonwertgenaue Filme. Alles Inhouse, vom Satz übers Litho bis zum Prüfdruck.

40000

Lauer Lasersatz & Cut Service

Ellerstraße 180, 40227 Düsseldorf
Telefon (0211) 720309
Fax (0211) 722912, Mailbox 24 Std. (0211) 722822

AGFA ACCUSET
Linotype/Hell UX 70

LAUER
LASERSATZ

Belichtungen in Litho-Qualität bis 355 mm, keine Zeitzuschläge, Calamus, DA's Layout, Farbseparationen, Scanservice, Photo CD, Satz + Layout, Schneid-Plott-Service für Schrift und Grafik von allen gängigen Vektorformaten.

Design Studio Herbert Wahrmann

Am Leveloh 13 D, 45549 Sprockhövel
Telefon (02324) 71722, Fax (02324) 73716
ISDN-DFÜ (02324) 972026

Linotronic 530, RIP 50
Linotronic 300 R mit RIP 4

Sofort-Belichtungen ATARI, Macintosh, MS-DOS, NeXT, Feindaten-, Flachbettscans, PhotoCD, Fuji-Farbproofs bis A2 auf Original-Auflagenpapier, Folien-Cuts bis B 116 cm, Sofortservice o. Aufpreis, Festpreise o. Einrichtungspauschale, 24 h ISDN-DFÜ, Farbdrukke, Full-Service.

Atelier Göpel GmbH, Druckvorlagenherstellung

Wandastraße 10, 45136 Essen
Telefon (0201) 256665
Fax (0201) 250119

AGFA ACCUSET 1000

atelier
göpel

Professionelle und tonwertrichtige SL-Sofortbelichtungen bis 356 mm mit max. 3000 dpi, 80er Raster, Dokumentfinishing, Pre-Press-Fullservice, Fotografie, traditionelle Retusche, Feindaten-Scans, Proofs/Andrucke, 4c-Auflagen im Trockenoffset bis 100er Raster.

Belichter-Rubrik

Adressen und Leistungen von DTP-Belichtungszentren für die qualitativ hochwertige Belichtung Ihrer DTP-Dokumente

Name, Adresse	Belichter	Service
MH-Belichtungsservice Südring 31, 48231 Warendorf Telefon (02581) 6719 Fax (02581) 632487, Modem bitte anfragen	Calamus Color Setter 1000 (baugleich mit AGFA ACCU SET) Übernahme von Kodak Photo CD Bilddaten	24-Std. Belichtungs-Sofortservice Calamus 1.09N/SL, Wechselplatte 44/88 MB, High-Speed Modem, Satz- und Scanservice (Trommelscanner), Lieferservice auf Anfrage, 4-farb-Belichtungen.
Druck- & Verlagscooperative 85 GmbH Kommenderiestraße 41, 49074 Osnabrück Telefon (0541) 26460 Fax (0541) 29354	Linotronic 300 R	Belichtungen in Osnabrück für Calamus, DA's Layout + Repro (0541/26460) und MAC (0541/28998) von Diskette und Wechselplatte bis 2540 dpi, bis DIN A3 (305 mm) auf Film und Papier, DTP-Satz, Gestaltung, Druck und Verarbeitung.
60000 LIGHTWERK Digitale Druckvorstufe Jährling & Partner Nibelungenstraße 700, 64686 Lautertal Telefon (06254) 3286, Fax+Box (06254) 3143	Ultrasetter mit CQR, Shinko-Thermosublimation (auch OHP-Folie)	Ihr Calamus-Partner in Südhessen. Tonwertkorrekte Belichtung von SL- und NT-Dokumenten (64 MB), Trommelscans, Profi-Scans mit Arcus 2, PhotoCD, Proofs (Shinko, Cromalin, Andruck), DTP+EBV, Finishing, Daten per Syquest 44/88 MB, MO 128 MB oder HS-Modem, Service-Info anfordern!
VEKTOR Belichtungsservice und Werbebeschriftung Robert-Koch-Straße 2, 65479 Raunheim Telefon (06142) 23186, Fax (06142) 21447	Linotronic 300	Calamus-Belichtungen (1.09N, SL) von Diskette, Wechselplatte und Mailbox, Schneidplott-Service, Vektorisierung, DTP-Full-Service, Durchführung von Komplettaufträgen, Barcode 39/EAN-Code- Belichtungen, Scanservice.
GraphiType Bernd Schröder Schaudolphstraße 18, 67346 Speyer/Rhein Telefon (06232) 71056 Fax (06232) 76763	Linotronic 300	Calamus-Belichtungen auf Film und Papier, Satz und Satzerfassung, Grafik, Layout für Anzeigen, Broschüren, Zeitschriften, Buchillustrationen, Schriften: Compugraphic, Linotype, URW, div. Designer-Schriften.
70000 Piacenza + SIEGMANN, Ges. für Werbekommunikation mbH Helferstraße 3, 73430 Aalen, Herr Starz Telefon (07361) 9573-0 Fax (07361) 64079	DMC 3000 E, DMC 3000 Piacenza + SIEGMANN GESELLSCHAFT FÜR WERBEKOMMUNIKATION MBH	Digital-Litho-Service: Satz, Scans (4-farb, s/w, Dia, Aufsicht), Calamus SL, Text-Bild-Integration, Farbausdrucke, Belichtungen, Modem, Beratung, Schulung, Schriften: DMC, Serials, Divis.
Schweiz URWA Informatik AG Bözingenstraße 133, CH-2504 Biel Telefon (032) 413535 Fax (032) 421657	AGFA ProSet 9800	ATARI DTP-Belichtungen, Scanservice, Beratung, Verkauf, Installation, Support von DTP-Systemen, Netzwerkinstallationen. Schriften: DMC Classic Types.
reto's PrePress, R. Battaglia Steiggasse 2, CH-8400 Winterthur Telefon (052) 2136240 Fax (052) 2136292	Linotronic 230	Calamus- und Didot-Belichtungen. Scan-, Repro-, Retouche- und Schneidplott-Service. Farbverarbeitung, Farbseparation. Satz, Grafik, Schulung, Beratung, Support. Kurz gesagt: Druckvorstufe von A-Z!

Hyderabad/Indien

Straßenkinder: obdachlos, rechtlos, hoffnungslos

Aufund von den Straßen der Millionenstadt leben 25.000 Kinder. Verachtet, verfolgt, erpreßt, ausgenutzt... von Geschäftsleuten, denen sie für Pfennige rund um die Uhr zur Verfügung stehen, von korrupten Polizisten, die sich „Schutzgelder“ bezahlen lassen. Der Christliche Verein Junger Menschen (CVJM) kennt aus seinem langjährigen Engagement die für uns

fast unvorstellbaren sozialen Probleme. Sehr behutsam versucht man diesen Kindern, von denen viele es verlernt haben jemandem zu vertrauen, das Leben zu erleichtern: durch Einwirkung auf Arbeitgeber, Behörden und Öffentlichkeit, durch Waschmöglichkeiten und nachts ein Dach über dem Kopf. Helfen Sie mit, diese wichtige Arbeit zu finanzieren!

Brot für die Welt

Konto 500 500 500 Postgiro Köln
oder Banken und Sparkassen
Postfach 10 11 42 · 7000 Stuttgart 10

Einkaufsführer

Hier finden Sie Ihren
Atari Fachhändler

Berlin

ATARI Competence Center • APPLE-Systembändler
Newton Express Service Partner
Acorn Stützpunkthändler

autorisierte Fachwerkstatt mit Eilservice

dataplay

...das Beste was Ihrem Computer passieren kann.

Bundesallee 25 • 10717 Berlin
Tel.: 030/861 91 61 • FAX: 030/861 33 15

Atari • DOS • Mac

Rigaer Str. 2
10247 Berlin

Tel. 5891928
Fax 5889296

tritec
Computerfachhandel

Schminder & Treffer GbR
COMPUTER SECOND HAND

An- und Verkauf von Hard- und Software
Reparatur- & Versandservice

Isarstraße 12 Tel.: 030/623 60 03
12053 Berlin Fax: 030/623 60 05
Mo.-Fr. 10:00-18:00 Sa. 10:00-14:00
Händleranfragen erwünscht!

Bei uns werben bringt

GEWINN

Sprechen Sie mit uns.
Heim Verlag ☎ 06151/94770 BUF

Lüneburg

Sienknecht
Bürokommunikation
Beratung - Verkauf - Werkstatt

Heiligengeiststr. 20, 21335 Lüneburg
Tel. 0 41 31 / 4 61 22, Btx 40 24 22
Mo.-Fr. 9.00-18.00 und Sa. 9.00-13.00

Elmshorn

HINSCH & PARTNER

computer + entertainment

Hardware * Software * Zubehör
Servicehotline/ Fax: (0 41 21) 7 70 54

Ch. Hirsch & Partner GbR • Reithfelder Straße 52 • 25337 Elmshorn
* kein Laden, nur Versand *

Kiel

computer & service
Reinke GmbH i.G.

Die größte Auswahl an Hardware,
Software und Zubehör für

ATARI
in Kiel

Atari Competence Center, Calamus
Profi Center, Fachwerkstatt

Knooper Weg 111
24118 Kiel
Tel.: 0431 576 03-0
Fax: 0431 576 03-90

Layout-Service-Kiel

Landeshauptstadt Kiel, Schleswig-Holstein

ATARI FALCON030

Official
ATARI
Developer
Documentation
TOS 1.0 - 5.0

16MByte Ram Karte
aus eigener Fertigung!
Mit 0 Wait States,

Eckernförder Str. 83,
24116 Kiel
Tel.: 0431-180966/75,
Fax.: 17080

Bremen

WBW-Service
Willi B. Werk.

Osterfeuerbergstr. 38
D-28219 Bremen

Tel. 04 21 / 39 68 6-20

Fax 04 21 / 39 68 6-19; Btx 04 21 75 11 6

Edewecht

TUM

Soft- & Hardware
Vertriebs- & Handels GbR
ATARI System Center
Commodore System Haus

Postanschrift:
Postfach 1105
26181 Edewecht
☎ (04405) 6809

Lieferanschrift:
Hauptstraße 67
26188 Edewecht
FAX: (04405) 228

Hannover

ATARI

autorisierter Systemfachhändler
digital data deicke

Mo. bis Fr. 10-18 Uhr
Hannover, Nordring 9 - Tel.: 05 11 / 63 70 54..56
(siehe Großanzeige 3. Umschlagseite)

Marburg

ABC
Software-Store

Inh. Carsten Meissner [BIX: meissner#]
Atari ST/E/TT • Falcon030 • Jaguar
Apple Macintosh • IBM/PC-Kompatible
Am Krekel 47 **35039 Marburg**
Tel: 0 64 21 / 1 30 12 • Fax: 0 64 21 / 1 40 12
• 24-Stunden-Hotline •

Göttingen

PAGEDOWN

ATARI
Systemcenter

Hannoversche Str. 144
37077 Göttingen
Tel+Fax (0551) 378149

Public-Domain-Center
Über 4000 Programme

Braunschweig

COMPUTER FÜR PROFIS - CAD - DTP - VME - SYSTEME

DICKERS
Datentechnik

38159 Vechelde • Wacholderweg 4 ☎ 05302-5692

COMPUTER FÜR ZU HAUSE - VIDEO - AUDIO - MIDI

Habichtswald

REITMAIER
Musikelektronik

ATARI-Systemfachhändler

Hardware - Software - Zubehör

MIDI-Technik

BÖHM-Vertragshändler

Parkstraße 9 • 34317 Habichtswald • Tel. 0 56 06/98 12

Düsseldorf

Hard und Software
Werner Wohlfahrtstätter

Atari
Public Domain
Atari Spiele
Atari Anwender

Ladenlokal
Irenenstraße 76c
40468 Düsseldorf-Unterrath
Telefon (02 11) 42 98 76

Steinfurt

CBS GmbH
COMPUTERSYSTEME
48565 Steinfurt • Tecklenburger Straße 27
Telefon (0 25 51) 25 55 • Fax 25 37

ATARI DMC *ca/amus*
3K Retouche + Didot
Desk Top Publishing Center

Dortmund

Midi & Computer Systeme
Baroper Bahnhof Str. 53 44225 Dortmund/Barop
Tel. 0231-759283 Fax: 750455

.....
ATARI MIDI CENTER - EPSON - ACORN CENTER
 Wir sind autorisierter **ATARI** - EPSON - ACORN Händler

 und wir helfen Ihnen gern in Sachen....
 Hardware, Reparatur, Einbau, Zubehör, Midi, 19"

 * Falcon Harddisk Recording Vorführung Samstags *

ATARI®
... wir machen
Computer einfach:
0231/ 83 32 05

Computer • Erweiterung • Zubehör • Reparatur

Meyer & Jacob
Münsterstraße 141 • 44027 Dortmund Postfach

Gelsenkirchen

TEAM
Computer GmbH
Hard- & Software • Beratung • Verkauf • Service • Ladenlokal

ATARI® Competence Center : ACC
Wilhelminenstr. 29 • 45881 Gelsenkirchen
Tel. (0209) 42011 • Fax 49 71 09
TEAM ist auch in Köln • Klettenberggürtel 5 • Tel. 0221 - 4 66 77 4

Duisburg

Tel. & Fax
0203 - 501274
Im stillen Winkel 12
D-47169 Duisburg

Sehr schnelles und kompaktes Multitasking-Betriebssystem.

SMS2
 • alternatives OS für ST/STE
 • echtes Multitasking
 • keine Installation notwendig
 • eingebautes Netzwerk

Nur Versand! Wir akzeptieren

Erftstadt-Kierdorf

Computer and Music
Compusic
Markus Dinter
Drieschstraße 31
50374 Erftstadt-Kierdorf
Der **ATARI** - Service! Tel. 02235-86763 Fax: 86858

ST-Stacy-Falcon
Reparaturen • Ein+Umbauten • Zubehör

- FALCON Harddisk-Recording Systeme mit Cubase AUDIO 16 und MIDI-Equipment vorführbereit.
- Fest / Wechseipl. / CD-Rom auch in 1 HE Rack's.
- Geschäftsräume mit eigener Werkstatt.
- direkt am Autobahnkreuz A 1 / A 61.

AN + VERKAUF von Gebraucht - ATARI's!

Köln

TEAM
Computer GmbH
Hard- & Software • Beratung • Verkauf • Service • Ladenlokal

ATARI® Competence Center : ACC
Klettenberggürtel 5 • 50939 Köln
Tel. (0221) 466774 • Fax 466775
Jetzt auch in Gelsenkirchen • Wilhelminenstr. 29 • Tel. 0209 - 42 0 1 1

Michael Nolte
Vertrieb von Computersystemen
Spezialisiert auf Anwendungen
und Software für Atari-Computer
Vasters Str. 10, 50825 Köln
Tel.: 0221-558269 Fax: 5504629

Bürozeiten nach Vereinbarung, Kein Ladenlokal.
Reparaturservice durch Vertragswerkstatt.

Autorisierter
APPLICATION SYSTEMS
FACHHÄNDLER
ATARI®

Erfolgreich werben

Sprechen Sie mit uns.
Heim-Verlag ☎ (061 51) 947 70 BUF

Leverkusen

Computersysteme
DTP - EBV - CAD
Reparaturen
Service

Rolf Rocke
Computer

Austraße 1, 51379 Leverkusen
Pf. 300710, 51336 Leverkusen
Tel. 0 21 71 - 26 24, Fax 0 21 71 - 4 744 8

Solingen

A tari System Center Solingen
Wir bieten Branchenlösungen,
z.B. für *Desktop Publishing*

MegaTeam
Computer Vertriebs oHG
Rathausstr. 1-3
42659 Solingen
Ruf 0212/45888 Fax 0212/47399

Aachen

ATARI SYSTEM CENTER

CATCH COMPUTER
Hofmann Forster GbR
Hirschgraben 27
52062 Aachen
Tel.: 0241 40 65 13
Fax: 0241 40 65 14

Hard- und Software

Hagen

ATARI
wir machen Spitzentechnologie preiswert.

Axel Böckem
Computer + Textsysteme
Eilper Str. 29 • 58091 Hagen
Telefon (0 23 31) 7 34 90

Werne

COMPUTER & FREIZEIT SHOP
MIT MEHR ALS 3500 Atari PD DISK's
(auch IBM/PC und Amiga Soft- / Hardware)
Weitere Informationen in Form
von Disketten und Beilegeheft

COMPUTER & FREIZEIT SHOP
Tel. 02389 538595
Lunenerstr. 32 59368 Werne

Frankfurt

ACC
ATARI
COMPETENCE
CENTER

Leickmann®
computer

In der Römerstadt 259
60488 Frankfurt am Main
Tel 069-763409
Fax 069-7681971

Darmstadt

Computer Profis
Computersysteme & Bürokommunikation

Lagerstraße 11 • 64297 Darmstadt-Eberstadt
Telefon 06151/596440 • Fax 06151/596441

Darmstadt

Der Hardware-Profi Computertechnik Ingolf Schneider

Computer - Kopierer
Bürokommunikation

Beratung - Verkauf - Reparatur

Ostendstraße 1 Telefon: 0 61 57 - 47 49
64319 Pfungstadt Telefax: 0 61 57 - 8 45 41

Taunusstein

KEYBOARDS + COMPUTER

- MIDI / Notensatz
- Software / DTP
- Datenbanken
- Zubehör / Werkstatt

ATARI

65232 TAUNUSSTEIN - NEUHOF
Georg-Ohm Str. 10
Tel. 061 28 / 7 30 52 Fax 7 30 53



Worms

orion
Computersysteme
GmbH

67547 Worms • Friedrichstraße 22
Telefon 0 62 41/67 57 - 8
Telefax 0 62 41/67 59

Bei uns werben bringt

GEWINN

Sprechen Sie mit uns.
Heim Verlag ☎ 06151/ 94770 BUF

Stuttgart

Walliger

+Co. Personal
Computer

Marktstr. 48, Tel. 07 11/56 71 43
70372 Stuttgart-Bad Cannstatt



edicta GmbH
Computer und mehr...

Karl-Pfaff-Str. 30 • 70597 Stuttgart (Degerloch)
(Ecke Löwenstr.) Tel. 0711/763381 • Fax 7653824

Tübingen

ATARI

calamus
Profiz-Center

DON'T
PANIC

NEC

Apple F&L* Stützpunkt

*Forschung & Lehre Sondermodelle und -konditionen

DON'T PANIC

Computer-Komplettlösungen GmbH
Pflegelhofstraße 3, 72070 Tübingen
Telefon 0 70 71 - 92 88 - 0
FAX 0 70 71 - 92 88 - 14

Karlsruhe

EPSON ATARI
SYSTEMHÄNDLER

TELEVIDEO

Durlacher-Allee 30 • 76131 Karlsruhe
Telefon 07 21/ 69 68 78 • Fax 69 80 64

Konstanz

THOMAS KOBERT COMPUTER

TKC

ATARI
SYSTEM
CENTER

BLARERSTRASSE 31
78462 KONSTANZ
TEL 07531/20269
FAX 07531/27564

KOMPATIBLE PC'S

Freiburg

ATARI

in Freiburg
Rehlingstraße 7
Nähe Basler Tor

COM
TEX
COMPUTERSYSTEME

Tel 0761-706321
Fax 706785

Ulm

AKZENTE
COMPUTER & WERBEDESIGN
ACC
ATARI
COMPETENCE
CENTER
Apple
Point
J. Wassermann & A. Kneissle GbR
Frauenstraße 40 • 89073 Ulm
Tel. 0731/22551 • Fax 9217642

München

SOFTHANSA

Soft-Hardware Vertriebs-GmbH

Autorisierter ATARI-Systemfachhändler mit großer
Auswahl an Soft- und Hardware rund um den
Atari ST/STE/TT/Falcon • Einbauten • Reparaturen

81539 München (Giesing), Untersbergstraße 22
(U1/U2 Haltestelle, 7 Fahrminuten vom HBHf.)

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 9.30 - 13.00 Uhr
u. 15.00 - 18.00 Uhr (außer Mittwoch Nachmittag)

☎ 089/697 22 06 FAX 692 48 30

Grassau i. Chiemgau

Tel. 08641/5024

jobis

Fax. 08641/5027

unternehmenssupport

BSS Plus → Warenwirtschaft & FIBU
Atari → Rechner & Peripherie

jobis Falcon Tower

Analyse - Konzept - Vertrieb - Installation - Schulung - Service

Ingolstadt

XWARE

ATARI Soft & Hardware
CD-ROM Service • Whiteline
Reparaturen & Umbauten

Alexander Schütz

Ochsenmühlstr. 11 • 85049 IN-Friedrichshofen
Tel: (0841) 490660 • Fax: (0841) 4906620

Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 10-13 und 14-18 Uhr, Sa. 10-13 Uhr

Augsburg

Adolf & Schmoll
Computer

ATARI COMPETENCE CENTER

Händleranfragen erwünscht

Schwalbenstr. 1 • 86157 Augsburg
Telefon (08 21) 52 85 33 oder 52 80 87
Fax (08 21) 52 75 05

Computer Vertriebs- und Software GmbH

Memmingen

AG COMPUTER TECHNIK

ATARI • HARDWARE • SOFTWARE • REPARATUR • SERVICE

Der Mann mit dem freundlichen Service
Der direkte Weg zu Ihrer Problemlösung

Staatl. gepr. Techniker Axel Gehringer
Schnaidweg 1 8700 Memmingen
TEL 0833/86373 FAX 0833/86346

Erlangen

Get FALCONized by *Nur geklaut ist billiger!*

KGC-Studio now!

Keyboard Guitar Computer
IHR SPEZIALIST in ERLANGEN für
ATARI / PC / MAC / MIDI'n'MUSIC / JAGUAR

An den Hornwiesen 40 / D-91054 Buckenhof
Geschäftszeiten: Mo.-Fr.: 10-12h / 14-18h
Vorführungen nach Terminvereinbarung
Fon: 09131 / 502991, Fax: 09131 / 58766
D-Netz: 0171 / 4540349

SPIELRAUM
V. Meyer
Wöhrstr. 17 - 91054 Erlangen
Tel.: 09131/205093 - Fax: 09131/205083

Erfolgreich werben

Sprechen Sie mit uns.
Heim-Verlag ☎ (06151) 94770 BUF

Hof

ATARI
Computer und Zubehör
Exklusive in Hof

Technisches Kaufhaus
Thomas Prasse

Lorenzstraße 30 * 95028 Hof
Tel./FAX: 09281-84823

Teltow

ATARI & PC's
Wir fallen auf!

wodurch?
guter Service und günstige Preise
wo?

Computersysteme Gubernatz
14513 Teltow, Hoher Steinweg 7 * Tel/Fax: (03328) 470723

Dresden

WEDLER
Datentechnik

Kaitzer Straße 82 - 01187 Dresden
TEL. 0351 - 471 88 65 FAX: 0351 - 471 96 52

* **Hard- und Software**
* **CD-ROM Einzelherstellung**

ÖSTERREICH

A-1040 Wien

Ihr Atari - Spezialist in Wien
Hardware - Software - Service

Computer - Studio
Wehener Gesellschaft m.b.H.

A - 1040 Wien • Panigigasse 18 - 20
Tel. (02 22) 5 05 78 08, 5 05 88 93

SCHWEIZ

CH-4900 Langenthal

steineberg
computer-shop

Im Zentrum von Langenthal
ATARI
Computer + Software
zum Testen und Ausprobieren
Bahnhofstraße 2a
CH-4900 Langenthal
063/230080

CH-4133 Pratteln

ATARI-Zubehör u. Umbauten

- PAK68/3, 32/50 MHz
- KAOS-TOS + KaosDesk
- CMOS-TOS
- Diverse Bauteile
- Diverse andere Erweiterungen
- Einbau-Harddisk / Wechselplatten

E.Bolliger, CH-4133 Pratteln
Postfach 1134, Tel. 061-821 20 18
Fax. 061-821 23 97

ROCKUS

NOTEBOOKS, LAPTOPS - MEHR GEWICHT ALS M-BYTES. MIT AKKUS, DIE HÖCHSTENS 2-3 STUNDEN DURCHHALTEN.

MEIN SCHÖNES GELD... FÜR SOWAS VERPLEMPERT.

EINE HANDBALLEN-AUFLAGE IST SCHON DER HÖHEPUNKT DES KOMFORTS.

BROCH

DAS MACHT SIE ALLE FERTIG!!

ZEPP-TOP

WABÄÄ

RASSSEL

DEMO DISKS

Damit Sie nicht immer die Katze im Sack kaufen müssen, bieten wir als Service Demo-Disketten kommerzieller Software an. Sie kosten lediglich DM 10,- pro Diskette und können über die Redaktion bezogen werden. **Bitte beachten Sie, daß die angebotenen Disketten nur Demonstrationsdisketten der Originalversionen sind und somit im Gegensatz zu den Originalen in Funktion eingeschränkt sind!**

Folgende Demo-Disketten sind z.Zt. erhältlich:

D1: S.&P.-Charts

Chart-Analyseprogramm
(S.P.S. Software)

D3: ST-Fibu

Finanzbuchhaltungsprogramm
(GMA-Soft)

D4: ST-Fibu-Fakt

Fakturierungsprogramm für ST-Fibu
(GMA-Soft)

D5: ST-Fibu-Text

Textverarbeitungsprogramm für ST-Fibu mit Serienbrieffunktion
(GMA-Soft)

D7: ST-Statistik

Uni- und multivariates Statistikprogramm, Grafikeinbindung
(SciLab GmbH)

D8: fibuSTAT

Finanzbuchhaltungs-/Statistikprogramm
(novoPLAN Software GmbH)

D9: Btx/Vtx-Manager

Programm zum Anschluß an Bildschirmtext
(Drews Btx + EDV GmbH)

D13: JAMES 3.0

Programm für Börsenspekulanten
(IFA-Köln)

D16: ReProK (2 Disks à DM 10,-)

Büroorganisationsprogramm
(Stage Microsystems)

D17: Sherlock

Schrifterkennungs- und -verarbeitungsprogramm (H.Richter)

D23: Omikron.Compiler

Demo-Version des Omikron.BASIC-Compilers (Omikron Software)

D24: Mortimer

Multi-Programm für alle Gelegenheiten
(Omikron Software)

D29: MegaFakt

Fakturierungsprogramm
(MegaTeam)

D30: MegaPaint 6.0

Zeichenprogramm mit Vektorteil
(TommySoftware)

D32: Tempus Word

Textverarbeitung
(CCD)

D34: Outline Art

Utility für Calamus
(DMC)

D36: BTX-Börsen-Manager

Börsenprogramm
(Thomas Bopp Softwarevertrieb)

D37: Cashflow

Kassenbuch
(C.A.\$.H.)

D38: TIM II

Finanzbuchhaltungsprogramm
(C.A.\$.H.)

D41: Platon

(Leiterplatten- CAD-System)
(VHF-Computer)

D43: Syntex

Texterkennungssystem (OCR)
(H.Richter)

D44: Diskus 2.0

Disk-Utility
(CCD)

D45: PegaFAKT

(Fakturierung mit Lager- u. Adreßverwaltung)
(Rudolf Gärtig)

D46: ALMO_E

Statistik-System
(Kurt Holm)

D47: CW-Chart

Börsen-Software
(Foxware)

D48: PKSWrite

Textverarbeitung
(DMC)

D49: ModulPlot 3

Meßdatenverarbeitung
(Jürgen Altmann)

D51: Computerkolleg Musik

Gehörbildung
(Schott Verlag)

D52: Phoenix

Datenbanksystem
(Application Systems /// Heidelberg)

D53a & b: Skyplot Plus 4

Astronomieprogramm
(Heim Verlag)

D54: Astrolabium 3

Astronomieprogramm
(Jürgen Rensen)

D56 & D57: MEANS V2

Finite Elemente-Programmsystem
(HTA-Software)

D60: Kobold 2

Kopierprogramm
(Kaktus)

D61: BASIC-nach-C

Konverter
(Cicero oder H.Richter)

D62: ST-Auftrag

Integrierte Business-Software
(AS-Datentechnik)

D63: UNImade-PCB

Platinen-Layout
(HK-Datentechnik)

D69 & D70: Calamus SL (2 Disks à DM 10)

Desktop-Publishing-Programm
(DMC)

D71: ST-Giro

Überweisungen und Lastschriften
(GMA-Soft)

D72: Charly Image

Bildverarbeitung und Vektorisierung
(Wilhelm Mikroelektronik)

D73: ST/TT-Review

Literatur-Archiv & Recherche-System
(Heim Verlag)

D74: ST-Kassenbuch

Haushaltsbuchführung
(Heim Verlag)

D75: ST-C.A.R.

System-/Regelungsanalyse
(Heim Verlag)

D76: Statistik-Profi

Statistikprogramm
(Heim Verlag)

D77: ST-Perspektive

3D-Konstruktionsprogramm
(Heim Verlag)

D78: Parc

Bilderarchiv
(Wissenschaft & Medizin)

D79: Sekretär

Adreßbank, Serienbrief, Telefax
(Wissenschaft & Medizin)

D80: Harlekin 3

Terminmanager & Multitool
(MAXON)

D81: The Game

Spieleentwicklungspaket
(Heim Verlag)

D82: SoftArranger

MIDI-Musikprogramm
(Rol.K.-MIDI-Hard & Soft)

D83: Application Construction System

Programmier-Utility
(MAXON)

D84: MatheStar

Mathematikprogramm
(Heim Verlag)

D85: Querdruk 2

Druck-Utility
(Entwicklungsbüro Dr.Ackermann)

D86: BasicChart

Tabellenkalkulation
(Entwicklungsbüro Dr.Ackermann)

D87: Argon Backup & Crypton-Utilities

Festplatten-Utilities
(EDV-Dienstleistungen)

D88: Harofakt

Handwerker-Fakturierungsprogramm
(Harosoft)

D89: That's Write 2

Textverarbeitung
(Heim Verlag)

D90: ComBase

Datenbank
(Heim Verlag)

D91 & D92: tms CRANACH Studio V (2 Disks à DM 10)

Elektronische Bildverarbeitung
(tms)

D94 & D95: Signum31 (2 Disks à DM 10)

Textverarbeitung
(Application Systems /// Heidelberg)

D96: Formel X

Mathematischer Formeleditor
(Heim Verlag)

D97: Pure Pascal

Programmiersprache
(Application Systems /// Heidelberg)

D98: ST-Netzplan III

Netzplantechnik
(Heim Verlag)

D99: Calligrapher Professional

Desktop-Publishing-Programm
(Working Title)

D100: Outside

Virtuelle Speicherverwaltung
(MAXON)

D101: ProList

Listendrucker
(Kaktus)

D102: E-Copy

Kopierprogramm
(MW electronic)

D103: Pro/Cussion

E-MU-Editor
(Musikhalle Klier)

D104: NeuroNet 2.5

Entwicklungssystem für Neuronale Netze
(Andreas Knöpfel)

D105: Bibel ST

Bibelprogramm
(A+Q-Software)

D108: Fibumat

Buchhaltungsprogramm
(V+G Team)

D109: Audiobox, Videobox, Gligbox, Adressbox

Phoenix-Datenbanken
(Lunasoft)

D110: MaxonTwist II

Datenbank
(MAXON)

D111: argus professional

Office-Paket
(Ideart)

D112: argus electronic banking

Überweisen per Diskette
(Ideart)

D113 & 114: Hänisch Modula (2 Disks à DM 10)

Modula-Entwicklungssystem
(moSys)

D115: FreeWay

Datenbank
(Omikron)

D116: PixArt

Zeichenprogramm
(Omikron)

D117: Papillon

Zeichenprogramm
(Application Systems)

D118: CrazySounds (ST)

Sounds auf jede Aktion des Rechners (niedrige Sample-Frequenz)
(MAXON)

D119: CrazySounds (STE/TT/Falcon)

Sounds auf jede Aktion des Rechners (hohe Sample-Frequenz)
(MAXON)

D120: Live

MIDI-Sequencer
(Soft Arts)

D121: Score Perfect Professional

Notensatzprogramm
(Soft Arts)

D122: Maxon XBoot

Boot-Manager
(MAXON)

D123: Morpher

Morph-Programm
(Application Systems /// Heidelberg)

D124: Formula

Formel-Editor
(Pagedown)

D125 & 126: CNCPROFI (2 Disks à DM 10)

CNC-Simulationsprogramm
(Sikotech)

D127: Sound Buster

Sound-Editor
(Jörg Hahne)

D128: DA's Vektor Pro

Vektor- und Präsentationsprogramm
(Digital Arts)

D129: DA's Repro

Bildverarbeitung
(Digital Arts)

D130: DA's Picture

Mal- und Retouchierprogramm
(Digital Arts)

D131: DA's Layout TC

Objektorientiertes Layout- und Grafikprogramm
(Digital Arts)

D132: DA's Raystart 3.0

3D-Renderer
(Digital Arts)

D133: Maxon WinRec Pro

Harddiskrecording & Effektmischer
(MAXON)

D134: Maxon WinCut Pro

Digitales Schnittpult
(MAXON)

D135: Maxon Route It & Circu It

Platinen- und Schaltplanlayout
(MAXON)

Es gelten die gleichen Vertriebsbedingungen wie für PD-Disketten (s. PD-Seiten am Ende dieser Ausgabe). Demo-Disketten können auch zusammen mit PD- und Sonder-Disketten bestellt werden. Bitte vergessen Sie nicht die betreffende Bestellnummer (z.B. D1) anzugeben.



Die digitale Justitia

Anwaltssoftware im Überblick

Nach über 10 Jahren, seit das Betriebssystem TOS das Licht der Welt erblickt hat, findet sich dies auch in verschiedenen Rechtsanwaltsbüros wieder. Trotz der Tatsache, daß die Anzahl der Kanzleien, die auf dem TOS-Betriebssystem arbeiten, gering ist, besteht erfreulicherweise bei einigen Programmierern genug Enthusiasmus, Anwendungen für Anwaltskanzleien oder anderweitige juristische Betriebe zu programmieren.

Komplettpakete für Rechtsanwaltskanzleien, wie sie für die Betriebssysteme DOS, UNIX oder neuerdings auch unter MAC-OS angeboten werden, gibt es z.Zt. noch nicht. Allerdings haben sich einige Programmierer bereits daran gemacht, mit einigen Programmen das anwaltliche Computerleben auf TOS zu erleichtern. Zu diesen Programmen zählen die getesteten, die für sich jedoch nicht Anspruch auf Vollständigkeit auf diesem Betriebssystem erheben. Getestet wurden daher die Programme BGH-DAT, LEXICOM und GELD HER. Der Autor dieses Artikels weiß indes, daß durchaus auch noch andere Programme auf dem Markt existieren. Diese sollen, soweit sie noch weiter gepflegt werden, Gegenstand eines weiteren Berichtes sein.

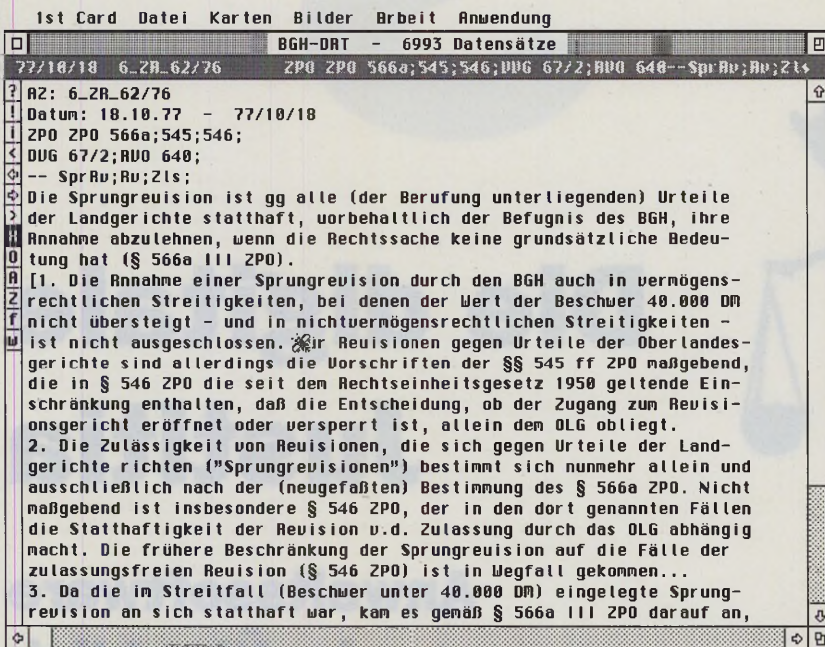
■ ■ ■ ■ ■ BGH-DAT

BGH-DAT wird auf 16 Disketten (!) in einem Ringordner als Handbuch geliefert. Das Handbuch selbst beinhaltet nur 20 Seiten, wovon sich gerade 12 Seiten mit dem eigentlichen Programm beschäftigen. Dies ist völlig ausreichend, da die Funktionen, die das Programm bieten soll, sowieso nur sehr gering, für den Zweck jedoch völlig ausreichend sind.

Die Installation des Programmes ist durchaus einfach, allerdings sehr aufwendig. Das Installationsprogramm fragt alle 16 Dis-

ketten ab. Bis diese jedoch durchgespielt sind, bedarf es jedoch einiges an Zeit und man kommt sich wie ein „Discjockey“ vor. Nach etwa 25 Minuten ist die Installation erledigt und der Programmstart darf beginnen.

Hierbei ist vorab anzumerken, daß es sich bei dem Basisprogramm von BGH-DAT um das bekannte Programm 1st CARD handelt. 1st CARD ist eine multifunktionale Ideenbank, welche die Präsentation von Text, Grafik und Sound als Volltextdatenbank mit Querverweisen und Hypertext sowie die Einbindung beliebiger Programme ermöglicht. Das Faszinierende an 1st CARD und damit auch BGH-DAT ist, daß die Suchgeschwindigkeit als



BGH-DAT – die Volltextdatenbank für Juristen

Volltextdatenbank unter jeder Anwendung so schnell ist, daß die Suchzeiten praktisch kaum meßbar sind. Selbst komplexe Verschachtelungssuchen unter BGH-DAT lassen den Anwender kaum länger als 1-2 Sek. auf das gewünschte Ergebnis warten. Bemerkenswert ist hierbei insbesondere die Tatsache, daß die Daten nicht im RAM, sondern auf dem Massenspeicher gehalten werden, so daß die Suchzeiten nur dadurch erreicht werden konnten, daß eine Volltextstichwortliste im RAM gehalten wird, die blitzschnelle Verzweigungen auf den Massenspeicher ermöglicht.

Nachdem das Programm auf einem Rechner oder dem Betriebssystem TOS installiert worden ist, welcher mindestens über ein, optimal jedoch über vier MB RAM verfügt, darf der Programmstart beginnen.

Schwächen ...

Unter einem Single-TOS-System gibt es nunmehr überhaupt keine Probleme. Das Programm wird gestartet und die BGH-DAT-Datei wird als Startdatei angemeldet. Sodann kann die Suche beginnen. Dies funktioniert ebenso unproblematisch unter dem Betriebssystemaufsatz MultiGEM sowie dem Betriebssystem MultiTOS. Unter MagiC! gibt es allerdings so große Probleme, daß BGH-DAT weder im Multitasking-

Betrieb noch im Singletask-Betrieb ordnungsgemäß gestartet werden kann. Es erscheinen Fehlermeldungen, die eine Arbeit mit dem Programm unmöglich machen. Hier ist eindeutig noch Programmierarbeit zu leisten, da es sich als sehr unpraktisch erweist, für die Nutzung von BGH-DAT MagiC! zu verlassen und als Singletask-System das Betriebssystem neu zu booten. Aufgrund dieser Einschränkung ist ungetestet auch zu vermuten, daß das Programm (leider noch) nicht unter MagiCMac läuft.

Da wir gerade bei der Kritik des Programmes sind, muß auch gleich erwähnt werden, daß das Programm leider nur eingeschränkt unter virtuellem RAM läuft. Zwar läßt sich das Programm „voll“ unter TT-RAM starten. Soweit jedoch TT-RAM nicht vorhanden ist und nur virtuelles RAM über die Programme OUTSIDE oder V-RAM simuliert wird, so ist BGH-DAT nicht in der Lage, dieses vorhandene RAM sinnvoll zu nutzen. Es erscheint hierbei eine Fehlermeldung, daß die Suchliste aufgrund Speichermangels nicht vollständig geladen werden kann und man dadurch mit Einbußen in der Geschwindigkeit zu rechnen habe. Allerdings funktioniert trotzdem der Umgang mit dem Programm problemlos, so daß diese Einschränkung nicht wesentlich ist.

... und Stärken

Nachdem das Programm gestartet ist, entfaltet es seine ungeahnte Stärke. BGH-DAT beinhaltet eine Zusammenfassung der Entscheidungen des Bundesgerichtshofes etwa seit dem Jahr 1985 mit Ausnahme der Entscheidungen der Familien- und Strafrechtsenate sowie der Entscheidungen der Senate in gewerblichem Rechtsschutz und Urheberrecht. Mit Beinhaltungen ist gemeint, daß die Entscheidungen auf das Wesentliche zusammengefaßt wurden. So erhält man schnell einen Überblick des relevanten Urteils mit Verweisen und einer umfassenden Sammlung der Fundstellen in den einschlägigen Zeitschriften. Bemerkenswert ist hierbei, daß es sich, wie bereits oben dargestellt, um eine Hypertext-Datenbank handelt. Die Konsequenz hieraus ist, daß jedes einzelne Wort einer Entscheidung mit der Maus angeklickt werden kann, und schon erscheint eine weitere Auswahl von Urteilen, die mit diesem Wort übereinstimmen. Hier ist natürlich der Anwender gefragt, daß er möglichst sinnvolle Worte wählt. Es ist daher unsinnig, daß man beispielsweise das Wort „und“ wählt, um dann Entscheidungen zu erhalten, die alle das Wort „und“ beinhalten. Es kann daher auch hier wieder festgestellt werden, daß ein Computer mit noch so schlauer Software auch nicht intelligenter sein kann als der Anwender, der sie bedient.

Austausch

Nachdem man nun seine Entscheidung hat, möchte man diese jedoch möglichst auch ausdrucken oder in die Textverarbeitung übernehmen. Auch das ist mit BGH-DAT kein Problem. So kann jede aktuelle Entscheidung vom Bildschirm über die bekannte Kombination Control-C in das Clipboard übernommen werden. Aus Gründen des Kopierschutzes ist es hierbei nicht möglich, zugleich alle gefundenen Entscheidungen in das Clipboard zu übernehmen. Der Grund hierfür liegt in einer Art „Kopierschutz“. Andernfalls könnte auf einen Schlag der gesamte

Inhalt von BGH-DAT aus der komprimierten Form in das Clipboard als reiner ASCII-Text auf einmal kopiert werden. Damit könnte der Anwender BGH-DAT problemlos in seine eigene Datenbank übernehmen. Das soll jedoch vermieden werden. Die Form der Datenübernahme ist jedoch kein Problem, soweit der Anwender über einen Multitasking-Aufsatz (MultiTOS, MultiGEM) verfügt. In einem solchen Fall kann neben BGH-DAT die gewünschte Textverarbeitung gestartet und über Clipboard ein problemloser Datenaustausch der jeweils gefundenen Entscheidung durchgeführt werden. Im übrigen läßt sich die gefundene Entscheidung auch über die Funktion „Text drucken“ aus dem Desktop oder optisch schöner mit SPEEDO-Fonts bei dem Desktop-Ersatz „EASE“ drucken.

Das war soweit ein Überblick über die wesentlichen Fähigkeiten von BGH-DAT. Da es sich nur um eine eingeschränkte Version von 1st CARD handelt, können die sonstigen multifunktionalen Fähigkeiten des Programmes nicht genutzt werden. Da der Anwender beim Erwerb von BGH-DAT jedoch üblicherweise nicht auf die Erstellung einer eigenen Datenbank, sondern auf die Nutzung einer bereits bestehenden angewiesen ist, kommt es darauf jedoch nicht an. Schade ist allerdings, daß BGH-DAT nicht individuell erweitert werden kann.

Eine juristische Datenbank macht auch dann Sinn, wenn sie lediglich auf einen bestehenden festen Datenbestand zurückgreift. Allerdings ist der Anwender darauf angewiesen, daß die Datenbank regelmäßig aktualisiert wird. Auch hier bietet Logilex einen sehr positiven Service. Regelmäßig (etwa 2- bis 3mal im Jahr) erwartet den Anwender ein Update von BGH-DAT. Dieses Update ist zu einem Preis von ca. DM 150,- zu erhalten und ist im Hinblick auf die Aktualität und den Wert der Datenbank sein Geld allemal wert.

Zusammengefaßt kann festgestellt werden, daß BGH-DAT eine außerordentlich günstige Lösung für die wissenschaftliche Recherche in einem

Anwaltsbüro oder für Studenten und Referendare ist. Selbstverständlich ist BGH-DAT auch für sonstige wissenschaftlich tätige Mitarbeiter in Universitäten und Rechtsabteilungen geeignet. Der Preis ist im Gegensatz zu vergleichbaren Produkten auf dem sog. Industriestandard unver schämt günstig. Für DM 398,- erhält der Anwender ein

umfassendes Nachschlagewerk im zivilrechtlichen Bereich. Nachteilig ist jedoch zunächst noch, daß das Programm (noch) nicht unter MagiC! läuft und auch Probleme im Verhalten mit virtuellem Speicher aufweist. Diese beiden Punkte führen letztlich zur Abwertung. Trotz dieser Einschränkung ist das Programm auf alle Fälle zu empfehlen, da entsprechende Alternativen nur sehr kostenintensiv, auch im Hinblick auf die jeweiligen Updates, zu erhalten sind. Im übrigen gibt es auch für den Betrag von DM 50,- eine Schnupperversion des 2. und 11. Zivilsenates des BGH.

Bezugsquelle:
ESC GbR-mbH
Schulstr. 13
06108 Halle
Tel.: (0345) 558460

LEXICOM

Das Programm LEXICOM beinhaltet eine Hypertextsammlung der wesentlichen Gesetze. Das Programm entstammt der gleichen Feder wie BGH-DAT. Aus diesem Grund ist hinsichtlich der Programmfunktionalität als solcher auf das oben genannte zu verweisen. Der Unterschied liegt nur in der anderen Datenbank anwendung. LEXICOM beinhaltet die Gesetze: GG, BGB, StGB, OWiG, VwVfG, HGB, GmbHG, AGBG, ZPO, StPO, VwGO, GVG, ProduktHaftG, VerbrKrG, HaustürWG.

Der Vorteil einer elektronischen Gesetzessammlung gegenüber der textlichen liegt darin, daß wesentlich schneller über Stichworte gesucht werden kann. Darüber hinaus gibt das Programm über ein Stichwort zugleich Fundstellen aus verschiedenen Geset-

zen an. So kann man beispielsweise über den Begriff „Anfechtung“ sowohl die zivilrechtliche Anfechtung nach §§ 119 ff. BGB sowie die Anfechtung von Gesellschafterbeschlüssen nach GmbH- und Aktienrecht per Knopfdruck erhalten. Auf diese Weise erhält man schnell einen Überblick über die wesentlichen Gesetzestexte nebst deren Zusammenhang mit anderen Gesetzeswerken. Ein weiterer Vorteil liegt darin, daß über die Hypertext-Fähigkeit des Programmes ein beliebiges Wort in einem Gesetzestext angewählt werden kann, um die damit zusammenhängende weitere Gesetzesfundstelle aufzufinden. Diesen Vorteil kann natürlich kein gebundenes Nachschlagewerk bieten. Schließlich ist auch darauf hinzuweisen, daß mit LEXICOM die Möglichkeit des Datenaustauschs via Clipboard in die Textverarbeitung möglich ist, so daß umfangreiche Gesetzespassagen übernommen werden können. Der Zeitverlust durch Abschreiben bleibt dem Anwender dadurch jedenfalls erspart.

LEXICOM ist wie BGH-DAT, jedenfalls auf dem Atari-Markt, ein unerläßliches Tool für den juristischen Anwender. Die Einschränkung ergibt sich hierbei aus dem Begriff „auf dem Atari-Markt“. Auf alternativen Betriebssystemen gibt es bereits schon umfangreichere Gesetzessammlungen (Schönfelder Plus) auf CD-ROM. Auch diese Gesetzessammlung ist eine Hypertextlösung, die sogar umfangreicher ist als LEXICOM. Darüber hinaus bietet Schönfelder Plus auch mehr Gesetze, als die eigentliche Gesetzessammlung Schönfelder. Der Nachteil liegt allerdings darin, daß es Schönfelder Plus nur auf CD-ROM gibt, während LEXICOM auch auf der Festplatte installiert werden kann.

Ein weiterer Nachteil von LEXICOM liegt darin, daß es im Zusammenspiel mit BGH-DAT nicht als Anwendung zur gleichen Programmversion läuft, sondern als eine eigenständige 1st CARD-Applikation installiert werden muß. Das ist nicht unbedingt platzsparend auf der ohnedies meist überfüllten Festplatte. Der Autor versprach indes dahingehend Abhilfe, daß diejenigen Anwender, die Bezieher von BGH-DAT und LEXICOM sind, eine Version erhalten, die auf eine einzige 1st CARD-

Version installiert werden kann. LEXICOM ist daher auch für den Juristen eine wichtige zeitsparende Ergänzung im Büro und in der täglichen Anwendung. LEXICOM kostet DM 59,80 und die Profi-Version DM 128,-.

Bezugsquelle:
ESC GbR-mbH
Schulstr. 13
06108 Halle
Tel.: (0345) 558460

GELD HER

Das Programm GELD HER unterscheidet sich wesentlich von den beiden vorhergenannten. GELD HER ist kein Programm für den Studenten, Referendar oder wissenschaftlich engagierten Mitarbeiter. GELD HER ist vielmehr „das“ Programm für die Anwaltspraxis oder ein Inkassobüro. Das Programm bietet eine umfassende

Abwicklungsmöglichkeit aller Inkassomaßnahmen, die bei derartigen Fällen anfallen.

Mit GELD HER kann vom Eingang der Angelegenheit über die Erstellung von sämtlichen Mahnbescheiden bis hin zu allen Vollstreckungsformen ein Inkassofall abgewickelt werden.

GELD HER präsentiert sich als saubere GEM-Applikation, welche in allen Auflösungen ab ST-Hoch funktioniert und demnach auf allen Grafikkarten laufen müßte. Das Programm läuft problemlos unter allen Betriebssystemerweiterungen wie MultiTOS, MagiC und sollte auch auf MagiC Mac funktionieren. Darüber hinaus läuft das Programm auch unter virtuellem Speicher, so daß bei 68030 er-Prozessoren keinerlei Speichermangel auftreten sollte, wenn virtuelle Speicherverwaltungsprogramme installiert worden sind. Schließlich handelt es sich bei den meisten Dialogen auch um nicht-modale Dialoge, so daß eine problemlose parallele Anwendung während einer Hauptapplikation (Textverarbeitung oder Datenbank) durchführbar ist.

Bild 1: Es können bereits bestehende Fälle in das Programm eingebunden werden.

Bild 2: Es kann auch eine Verrechnung nach dem Kreditverbrauchergesetz erfolgen.

Installation

Über die Installation des Programmes ist wenig zu sagen. Ein praktisches Installationsprogramm fragt nach Benutzerdaten und Anwendungspfad. Anschließend rattert das Installationsprogramm los und nach einer Bestätigungsmeldung sind alle Daten an den gewünschten Ort der Festplatte kopiert. Sodann kann GELD HER gestartet werden.

Einstieg

Das Programm verbindet verschiedene Einstiegsmöglichkeiten in einen Inkassofall. Zum einen können bereits

bestehende Fälle in das Programm eingebunden werden, indem über Menüs die Grunddaten wie das laufende Prozeßaktenzeichen, der Name des Gläubigers und des Schuldners, die Art des Titels nebst Aktenzeichen und letztlich die verschiedenen Forderungsarten (Bild 1) abgefragt werden.

Die Buchungseingabe umfaßt so ziemlich alle Vorgänge, die dem geplagten Anwalt während eines Inkassofalles begegnen können. Darüber hinaus lassen sich beliebige Buchungseingaben unter dem Punkt „Sonstiges“ eingeben, wofür einerseits bereits ein Popup-Menü schon einige Vorschläge bietet. Weitere Buchungsvorfälle z.B. DM 35,- für die Zinsen-

MULTIBOARD

Die eierlegende Wollmilchsaue!

Was ist MULTIBOARD?

Multiboard ist die Kombination verschiedener einzelner Erweiterungen zu einer einzigen. Endlich ist Schluss mit z.B. der Inkompatibilität zwischen TOS Extension und Grafikkarte oder zwischen Grafikkarte und Beschleuniger. Multiboard vereinigt die wichtigsten Erweiterungen in einem einzigen Gerät. Sie haben schon oft über die 4MB Grenze Ihres Speichers geflüchtet? Multiboard rückt den Hausfrieden wieder gerade endlich sind 12MB RAM auf normalen ST-Computern möglich. Neidvoll haben Sie zur DOS auf eine VGA-Grafik mit 1024x768 Pixeln in 256 Farben und mit 75Hz geschaut? Mit Multiboard kann das jeder normale ST auch! Multiboard löst Ihre Grafik / Speicher / TOS / Festplatten / CD-ROM Probleme! Die Verwendung von ATAPI CD-ROM-Laufwerken wird voll unterstützt. Endlich können auch Sie ATAPI CD-ROMs zusammen mit 12MB RAM benutzen. Die Multiboard-IDE Schnittstelle kennt natürlich die PC übliche Beschränkung auf

540MB nicht. Es ist möglich einfach so z.B. 1GB Laufwerke anzuschließen. So ein Laufwerk mit einem GIGABYTE kostet weniger als 800.- !!! Und wenn Sie einmal gesehen haben, wie schnell ATAPI CD-ROMs sind werden Sie es nicht mehr missen wollen. Durch das Multiboard wird der Anschluss eines CD-ROMs so einfach und Preiswert, das wir wirklich von einem Volks-CD-ROM-Laufwerk sprechen sollten.

Nutzen Sie unser Einführungsangebot für 299.- erhalten Sie ein CD-ROM inkl. Treibersoftware und einer Shareware CD, damit Sie sofort loslegen können.

It's not a trick, it's a SONY!

Das Einführungsangebot gilt nur solange der Vorrat reicht.



Multiboard Mega
Multiboard ST
Multiboard VME
Multiboard falcon?!!
MB 2MB RAM
MB 8MB RAM
MB TOS 2.06
MB Magic! Multitasking
MB VGA
MB NVDI v2.51
MB NVDI v3.0
MB VGA + NVDI v2.51
MB VGA + NVDI v3.0
MB 14"
MB 15"
MB 17"
MB 20"
MB HDDRIVER
MB HD 420MB
MB HD 540MB
MB HD 730MB
MB HD 1GB
MB CDDRIVER
MB CD-ROM 2x
MB CD-ROM 4x
MB Tower

299.-
299.-
aa.-
aa.-
159.-
599.-
99.-
149.-
199.-
109.-
149.-
299.-
329.-
499.-
849.-
1499.-
2999.-
39.-
399.-
479.-
579.-
799.-
39.-
299.-
449.-
aa.-

echte Turbokarten HBS640128 HBS640128STE HBS640136 HBS640136STE HBS640FPU	399.- 449.- 549.- 599.- 149.-	IC DMA STE Coprozessor Falcon Coprozessor HBS240 Coprozessor TOS 2.06	49.- 69.- 49.- 99.- 99.-	hdpSTACK: Formatiert Fest- und Wech- selplatten bis auf die dop- pelte Kapazität	99.-
RAMerweiterungen IMEX II STE2MB STE4MB TT-FAST-RAM arXT	275.- 159.- 299.-	CD-ROMs Lohrum 1 Lohrum 2 Lohrum 3	50.- 50.- 25.-	EAGLE Der TT clone von GE-Soft. Das Basisgerät besteht aus dem main-board, der Prozes- sor Karte mit CPU und FPU, der ST-RAM und FAST-RAM Karte sowie der VME-Inter- face Karte. Alles fertig zusammengebaut in einem Towergehäuse mit 3,5" HD- Floppy, Keyboard und VME- Grafikkarte:	3799.-
Tastaturen / Adapter / Mäuse atKEY Interface MF2-Keyboard Cherry Keys ProfiKeys KidsMouse itsmouse	99.- 29.- 99.- 179.- 29.-	WOW publisher source BINGO+WOW+pub.s. SKYLINE 1.9GigaByte SONDERANGEBOTE: MODEMS faxfähig	249.- 29.- 99.- 179.- 29.-	EAGLE Basis Aufpreise: EAGLE 4MB ST-RAM EAGLE 14MB ST-RAM EAGLE 4MB TTRAM EAGLE 8MB TTRAM EAGLE 16MB TTRAM EAGLE 32MB TTRAM EAGLE 64MB TTRAM EAGLE HD 730MB EAGLE HD 1GB EAGLE CD-ROM 2x EAGLE CD-ROM 4x EAGLE 17" EAGLE 20"	279.- 999.- 279.- 549.- 999.- 1999.- 3999.- 499.- 943.- 299.- 579.- 1499.- 2999.-
RESTPOSTEN Netzkabel 5m EASE Teamworks 1ST-Base Papyrus GOLD Script 3 Arabesque TT-caddy	14.400 19.200 5.- 49.- 79.- 179.- 299.- 149.- 79.-	HDDRIVER: Festplattenreiber für SCSI / ACSI / IDE CDDRIVER: ATAPI CD-ROM-Treiber	14.400 19.200 5.- 49.- 79.- 179.- 299.- 149.- 79.-		
ATARI chips IC MMU IC GLUE	39.- 299.- 449.-				

TEL: +49(0)241 553001

H&N GbR Hansmannstr. 19 D52080 Aachen FAX: +49(0)241 558671 Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten. Alle benutzten Warenzeichen erkennen wir an. Versandkosten Innerhalb der BRD bei Vorkasse Vscheck DM 9.- Bei UPS Nachnahme DM 18.- Lokale Händler für MULTIBOARD gesucht!

ATARI TT030

Großbildschirm

Händlerverzeichnis bitte anfordern.

ATARI TT030 ist eingetragenes Warenzeichen der Firma ATARI Computer

Der monochrom Großbildschirm ist direkt an den ATARI TT030 anschließbar. Er erlaubt ergonomisches Arbeiten bei 1280 x 960 Punkten mit 72 Hz.

1498 DM

Computertechnik Rosenplänter GmbH
Wagenstieg 5 D-37077 Göttingen
Tel.: 0551-377021 Fax: 377242

SUPERCHARGER



TOS und DOS mit einem System
- PC Emulator zum einfachen, externen Anschluß an alle Atari ST / STE / TT
- mit Dos 4.01, Netzteil, dt. Handb., 1MB Ram
- mit Toolbox (Parallelbetrieb TOS-DOS, unter TOS als Ramdisk)
- Version 1.5 **DM 298.-**
Monitor-Umschalter 59.-
Echtzeithr 99.-
Logi Maus PILOT 59.-
RAM-Card Portfolio (128 kB) 258.-
Mitsumi Maus 39.-

Multiscan-Color-Monitor

für alle Atari und PC



ST bis Falcon
alle Auflösungen
inkl. Adapter mit
Color/Mono-
Umschalter zum
Anschluß an ST/STE
DM 899.-
Monochrome
Monitor
hochauflösend zum
Anschluß an ST/STE
DM 279.-

Festplatte 180 MB extern

im Gehäuse mit Netzteil (Fujitsu-Laufwerk)
komplett anschlussfertig

für alle ST/STE 548.- DM
für Falcon 448.- DM
Simm-Module 1MB für STE 79.-

Reparaturen und Aufrüstungen
in hausgener Fachwerkstatt

Trackball MARCUS



**Die professionelle Lösung
für ST / STE / TT / Falcon**

- mauskompatibel, wartungsfrei
- platzsparende, präzise,
- einfache Handhabung **DM 178.-**

TOS 2.06 (für alle ST und STE) 149.-
Trommel SLM 804 a.A.
Handy-Scanner 16 Graustufen 199.-
3,5"-Floppy ext. m. Netzteil ST/STE 128.-
Restposten:
AT-Speed C16 299.-

Computer Studio

Computer Studio GmbH
Sulzbacher Str. 128/1, 71522 Backnang
☎ 07191 / 1527, FAX 07191 / 60077

☐ Ja, ich bestelle den Supercharger für DM 298.-
☐ Ja, ich bestelle den Marcus Trackball für DM 178.-

Sonstiges:

Name:

Straße:

PLZ, ORT:

Versandkosten: Ausland off. Kosten (nur Vorauskasse)
Inland bis 5kg DM 8,80 NN / DM 7,80 Scheck

4/95

dung eines Vermögensverzeichnisses, können jedoch durch die Edierbarkeit des Feldes problemlos eingegeben werden. In der Buchungszeile können dann auch gleichzeitig die Zinsen mit Zinslaufdatum angegeben werden. Hinsichtlich der Zinsangabe „zzgl. Diskont“ ist anzumerken, daß das Programm sämtliche Diskontsätze seit dem 01.11.1950 beinhaltet. Insofern sind die (beispielsweise bei Scheck- und Wechselansprüchen) typischen Zinsberechnungen nach Diskontsatz kein Problem mehr. Die Diskontsätze sind im übrigen auch jederzeit durch den Anwender ergänzbar.

Zahlungsberechnung

Selbstverständlich lassen sich natürlich auch Zahlungen des Schuldners in die Forderungsaufstellung integrieren. Dies ist nicht ganz unproblematisch, da es durchaus verschiedene Berechnungsarten gibt, wie mit Zahlungen des Schuldners zu verfahren ist. Hierzu bietet „GELD HER“ drei Berechnungsmethoden an, mit denen alle Spielarten der Forderungsverrechnung beherrschbar sind. Selbstverständlich ist die Forderungsberechnung nach §§ 366, 367 integriert. Andererseits kann auch anderweitig verrechnet werden, indem beim Anwählen von ungleich § 367 eingehenden Zahlungen des Schuldners erst die unverzinslichen Kosten, dann die verzinslichen Kosten berechnet werden. Letztlich kann auch eine Verrechnung nach dem Kreditverbrauchergesetz erfolgen, indem, im Gegensatz zu § 367, zunächst auf die Hauptforderung und dann erst auf die Zinsen der Hauptforderung eine Verrechnung erfolgt (vgl. Bild 2).

Vorarbeit

Vor einer jeden Inkassoerstellung ist jedoch noch ein wenig Vorarbeit notwendig. So sind zunächst die Anwenderdaten auszufüllen, die gleichzeitig dazu benutzt werden, in Vollstreckungsausdrucken oder Mahnbescheidserstellungen die notwendigen Angaben für den Prozeßbevollmächtigten zu liefern. Weiterhin kann von vornherein

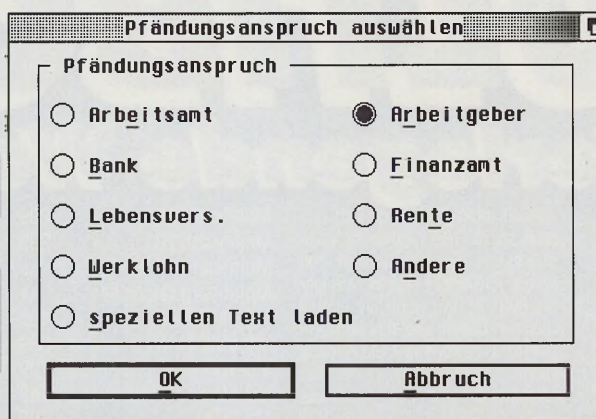


Bild 3: Die Auswahlmöglichkeiten für einen Pfändungsanspruch

die Kopienanzahl für die verschiedenen Vollstreckungsarten ausgewählt werden, um sich ein anschließendes Kopieren zu ersparen. Die verschiedenen Formulareinstellungen für

den normalen Standardmahnbescheid, den Computermahnbescheid und Vollstreckungsbescheid können weiterhin individuell festgelegt werden, um die mannigfaltigen Drucker auf dem Markt zu berücksichtigen. Im übrigen befinden sich bei dem Programm Druckertreiber für die meisten standardisierten Nadel- und Laserdrucker. Schließlich lassen sich die vorgefertigten Druckertreiber auch variieren und selber anpassen. Durch die Option der Erstellung eines eigenen Druckertreibers läßt das Programm alle Möglichkeiten offen. Schließlich läßt sich sogar auch eine Overlay-Datei erstellen. Diese Overlay-Datei bietet insbesondere für HP-compatible Drucker die Möglichkeit, den eigenen eingescannten Briefkopf als Vorab-Datei so zu senden, daß besonderes Briefpapier nicht mehr benötigt wird.

In dem Menüpunkt „Standardadressat“ läßt sich das für den Anwender meist genutzte Vollstreckungsgericht eintragen, so daß die ständige Angabe hierzu entfällt.

Der Menüpunkt „Mahnverfahren“ bietet umfangreiche Möglichkeiten, sämtliche Mahnbescheide und Vollstreckungsbescheide zu erstellen, auszufüllen und auszudrucken. Gerade für umfangreiche Inkassomandate bietet sich hierbei die Möglichkeit, Standardmahnbescheide anzulegen, die den Antragsteller nebst den zumeist benötigten Anspruchsdaten ständig

bereit halten. GELD HER ermöglicht den paßgerechten Ausdruck auf den Standardformularen für alle Mahnbescheide. Soweit hier und da der Ausdruck ein Feld nicht hundertprozentig trifft, ist auch die manuelle Nachbearbeitung des Formulars mittels handelsüblichem Editor problemlos möglich.

Mit den Mahnbescheiden kann sowohl in einem laufenden Inkassofall ein Mahnbescheid erstellt werden, dessen Kosten in die Forderungsabrechnung übernommen werden. Weiterhin kann auch ein Inkassofall mit einem Mahnbescheid begonnen werden, worauf die entsprechenden Daten (Hauptforderung, Kosten) für eine neue Forderungsberechnung gebucht werden. Die Mahnbescheidsmasken lassen alle Möglichkeiten offen, die in der Praxis benötigt werden. So lassen sich nicht nur mehrfache Antragssteller, sondern auch mehrfache Antragsgegner eingeben. Gerade bei mehrfachen Antragstellern erhöht sich dann auch automatisch die Mahnbescheidsgebühr gemäß § 6 BRAGO. Im übrigen werden auch sämtliche Änderungen des neuen Kostenrechts-Änderungsgesetzes vom 01.07.1994 berücksichtigt. Schließlich läßt sich auch die Mahnbescheidsart im Sinne eines Urkunden-, Wechsel- oder Scheckmahnbescheides anwählen.

Wie bereits oben aufgeführt, berechnet das Programm nach Eingabe der Hauptforderung sämtliche Gebühren automatisch. Da in den Voreinstellungen auch die Gebühren Ost oder West angewählt werden können, gibt es auch in diesem Punkt kein Problem. In den neuen Bundesländern kann für Inkassobüros der Gebührenwert für Rechtsanwälte völlig unter-

Gebührentabellen / Gebührenrechner

(C) 1995 Sebastian Heene STANDARD.INF West

Streitwert von DM ' 0.01 bis DM ' 600.00

PKH	ja	nein					
3/10	*	0	je	DM	15.00	=	DM 0.00
5/10	*	0	je	DM	25.00	=	DM 0.00
7,5/10	*	0	je	DM	37.50	=	DM 0.00
10/10	*	0	je	DM	50.00	=	DM 0.00
13/10	*	0	je	DM	65.00	=	DM 0.00
Auslagenpausch.			15 %	<=	DM 40.00	=	DM 0.00
Kopien	0		je	DM	1.00/0.30	=	DM 0.00
km	0		je	DM	0.52	=	DM 0.00
MuSt	nein		aus	DM	0.00	=	DM 0.00
1/1 GK	*	0	je	DM	50.00	=	DM 0.00
1/2 GK	*	0	je	DM	25.00	=	DM 0.00
Zustell*	0		je	DM	9.00	=	DM 0.00
Ver aus lagungen				DM	0.00	=	DM 0.00

SUMME DM 0.00

Bedienung
 auf plus
 ab minus

Aufs Clipboard Abbruch

Bild 4: Hier lassen sich die Anwaltsgebühren leicht berechnen.

drückt werden. Die im Standardmahnbescheid üblichen Wahlmöglichkeiten sind natürlich auch alle durch Cross-Checked-Buttons berücksichtigt worden. Dasselbe gilt natürlich auch für Computermahnbescheide und schließlich auch für den Vollstreckungsbescheid. Hinsichtlich der Mahnbescheide ist natürlich zu bedenken, daß Laser- und Tintenstrahldrucker diese aufgrund der Durchschlagsformulare nicht nutzen können. Hier ist natürlich zu einem Typenrad oder Nadeldrucker zu raten. Aus diesem Grunde sollten für die Benutzung des Programmes Mahnbescheide für Computerdrucker, also mit Walzenrand, benutzt werden. Allerdings ist auch darauf hinzuweisen, daß das Programm problemlos mit drei verschiedenen Druckern für die beiden Mahnbescheidsarten und den Vollstreckungsausdruck arbeiten kann. Hierbei brauchen Sie noch nicht einmal umzuschalten. Das Programm weiß nach entsprechender Angabe bei der Installation, welcher Drucker für welche Tätigkeit eingesetzt werden muß.

Los geht's

Nachdem nunmehr sämtliche Daten für eine Inkassoberechnung über einen Mahnbescheid oder direkt ausgefüllt worden sind, zeigt sich der entscheidende Vorteil des Programmes. Es beherrscht so ziemlich alle Vollstreckungsmöglichkeiten, die von dem geplagten Anwender verlangt werden. Die verschiedenen Vollstreckungsar-

ten beinhalten natürlich auch die mit der Vollstreckung anfallenden Rechtsanwaltsgebühren, die das Programm der Vollstreckung und Forderungsabrechnung gleich hinzusetzt. Also wird einerseits in die Forderungsaufstellung eine erneute Buchung für die Vollstreckungsmaßnahme eingefügt und im Ausdruck andererseits die genaue Berechnung der Vollstreckungsgebühr nach den entsprechenden Vorschriften der Gebührenordnung für Rechtsanwälte vorgenommen. Das Programm ist hierbei so intelligent, daß es die einzelnen entstandenen Kosten zusammenrechnet und damit einen entsprechenden konkreten Streitwert bildet, der dadurch höher ist, als die eigentliche Hauptforderung.

Sehr praktisch ist übrigens auch die Möglichkeit, eine Teilbetragsvollstreckung durchzuführen. Diese Möglichkeit wird noch nicht einmal von Programmen für tausende von Mark beherrscht. Die Teilbetragsvollstreckung hat den Vorteil, daß Vollstreckungen bei Schuldnern, die den Anschein der Insolvenz erwecken, von den Kosten her gering gehalten werden. Sowohl die Anwaltsgebühren als auch die Gebühren der Gerichtsvollzieher-nachnahme richten sich nach dem Gegenstandswert. Wenn der Gegenstandswert durch eine Teiletragsvollstreckung auf einem vertretbaren Minimum gehalten werden kann, dann kann man jedenfalls feststellen,

ob eine grundsätzliche Zahlungswilligkeit(-fähigkeit) des Schuldners vorliegt. Einer jeden Vollstreckung kann man übrigens auch einen eigenen kleinen Sondertext in einem Editor beifügen, der vor dem Ausdruck erscheint. Davor fragt das Programm jedoch noch nach dem Adressaten, da der Zweck des Ausdrucks ist, daß der Anwender sein Briefpapier direkt in den Drucker einschieben und der komplette Vollstreckungsvorgang darauf ausgedruckt werden kann.

Variationsreichtum

Als sehr vorteilhaft erweist es sich auch, bei bestimmten Vollstreckungsanträgen auch intern verschiedene Variationen anzubieten. So richtet sich ein Pfändungs- und Überweisungsbeschuß durchaus an verschiedene Vermögensbereiche. Wählt man daher im Menue des Vollstreckungsvorganges den Punkt PFÜB (Pfändungs- und Überweisungsbeschuß) an, so wird neben dem Adressaten für den PFÜB (Vollstreckungsgericht) auch die Anschrift des Drittschuldners verlangt. Nachdem der Drittschuldner eingegeben ist, wird weiterhin, wie in Bild 3 angegeben, der Pfändungsanspruch zur Auswahl gegeben. Unter dem Menüpunkt „speziellen Text laden“ öffnet sich der Fileselektor und der Anwender kann aus eigenen vorformulierten Texten einen für seinen speziellen Pfändungsanspruch ausgewählten Text laden. Dadurch stehen dem Anwender unzählige Möglichkeiten zur Verfügung. Insbesondere ist hierbei auch darauf hinzuweisen, daß sämtliche Vollstreckungstexte in einem ASCII-Editor frei abänderbar sind. Hierbei können nicht nur die Texte, sondern auch die entsprechenden Attribute zu den Texten geändert werden. Es stehen hierbei fette, unterstrichene, 10-Punkt- und 12-Punkt-Schrift zur Verfügung. Soweit sich der Anwender mit seinem Drucker gut auskennt, steht es ihm frei, andere Schriften in die Texte mit einzubinden. Die entsprechenden Steueranweisungen werden in geschweiften Klammern im „Klartext“ ausgegeben. Dadurch kann auch der wenig geschulte Anwender seinen

individuellen Vollstreckungsantrag erstellen und die entsprechenden Textpassagen zielgenau auf sein Standardbriefpapier plazieren.

Für den Gerichtsvollzieher ist es nunmehr einfach, aufgrund der von dem Programm errechneten Forderungsberechnung, die Vollstreckung durchzuführen. Insbesondere ist hierbei bemerkenswert, daß das Programm nicht nur die aktuellen Zinsen für die Hauptforderung und die Kosten zum Ausdrucksdatum ausrechnet, sondern auch zusätzlich darstellt, welche Beträge für die täglichen Zinsen ab Ausdrucksdatum hinzukommen. Dadurch kann der Gerichtsvollzieher anhand der Differenz zwischen dem Vollstreckungstag und dem Vollstreckungsantragstag ausrechnen, welcher Betrag der errechneten Summe noch hinzuzufügen ist. Mit dem im Anhang beigegebenen Abkürzungsverzeichnis können auch die Kürzel in der Spalte Anmerkungen von jedem verstanden werden. Schließlich ist natürlich auch darauf hinzuweisen, daß das Programm nicht nur die Ausgabe auf den Drucker beherrscht, sondern auch die Ausgabe in eine Druckdatei, eine beliebige ASCII-Datei und natürlich auch die Übernahme auf das Clipboard. Damit ist der Weg offen, den ausgegebenen Vollstreckungsantrag mit der eigenen Textverarbeitung optisch zu verschönern, verfeinern oder sonstwie geschmackvoll anzupassen. Aufgrund der Möglichkeit des Ausdrucks in die Datei können auch speicherplatzarme Anwender den Ausdruck mit dem Programm ermöglichen oder die Datei auf externen Rechnern ausdrucken.

BGH-Dat



Positiv:

umfangreiche Datenrecherche
hypertextverzweigung
einfache Bedienung
Datenaustausch via Clipboard

Negativ:

umständliche Installation auch der Updates
läuft nicht unter Magic!
Probleme mit virtuellem RAM
nicht erweiterungsfähig



Gimmicks

Dem Programm sind noch weitere zwei Gimmicks beigelegt. Zum einen handelt es sich um einen äußerst praktischen Gebührenrechner für Rechtsanwälte. Mit diesem Gebührenrechner sind die im Zivilrecht üblichen Gebühren incl. der Kilometer- und Kopierkosten und verauslagte Gerichts- und sonstige Kosten zu berechnen. Aber nicht nur allein die Berechnung beherrscht dieser Gebührenrechner. Das errechnete Ergebnis kann auch via der bekannten Tastaturkombination Ctrl-C direkt auf das Clipboard übergeben werden, um, von der Textverarbeitung schnell zu GELD HER wechselnd, die errechnete Gebührenaufstellung in die Textverarbeitung wieder zu übernehmen. Soweit hierbei beispielsweise für 10/10 Gebühren (Bild 5) drei Gebühren angewählt werden, gibt das Programm in der Ausgabe die verschiedenen Gebührentatbestände des § 31, Abs. 1, Nr. 1 – 3 BRAGO aus. Die dazugehörige Textdatei kann im übrigen wie alle anderen Ausgabeteile auch mit einem Editor verändert und individuell angepaßt werden. Damit bleibt dem Anwender jedenfalls das lästige Nachschlagen in Gebührentabellen erspart.

Ein weiteres Gimmick ist der sehr praktische Zinsrechner, der neben dem Zinsbetrag auch die Zinstage berechnet. Frei nach dem Motto „Judex non calculat“ erspart sich der Anwender dadurch Berechnungen, die erfahrungsgemäß ein Jurist gerade nicht beherrscht.

Lexicom



Positiv:

umfangreiche Datenrecherche
Hypertextverzweigung
einfache Bedienung
Datenaustausch via Clipboard

Negativ:

umständliche Installation auch der Updates.
läuft nicht unter Magic!
Probleme mit virtuellem RAM
nicht unter BGH-DAT anmeldbar
nicht erweiterungsfähig



Fazit

Als Fazit kann festgehalten werden, daß das Programm sein Geld allemal wert ist. Davon abgesehen, daß allein der Stundensatz eines Anwaltes, der mit dem Programm erspart wird, bei einem einzigen Vollstreckungsversuch die Amortisation des Programmes ergibt, ist das Programm auch für Inkassogesellschaften oder Mahnabteilungen größerer Unternehmen wärmsten zu empfehlen. Das Programm lief im Test absolut stabil. Der Programmautor, selbst ein Rechtsanwalt, war auch bei Verbesserungsvorschlägen unwezüglich bereit, diese in das Programm einzubauen, so daß während der Testphase der Autor dieses Berichtes mehrere Versionsexemplare erhielt. Das Programm ist auch unter der Kombination mit der Janus-Karte unter Windows zu empfehlen. Selbstverständlich läuft es auch unter MagicMac, so daß es für jeden Macintosh-Juristen unentbehrlich ist. Fehler haben wir, bis auf anfängliche Programmversionen, später nicht mehr entdecken können. Das Programm hat jedenfalls seinen festen Platz in der Kanzlei des Autors gefunden und ist daraus nicht mehr wegzudenken. GELD HER kostet DM 599,- und ist eine Bereicherung für das ATARI-Betriebssystem oder dessen verwandte Betriebssystemaufsätze.

Christoph Kluss
(Rechtsanwalt in Frankfurt/Main)

Bezugsquelle:

Rechtsanwalt und Bauingenieur
Sebastian Heene
Holzstr. 13
80469 München
Tel.: (089) 2606955

Geld her



Positiv:

komplette Inkassoabwicklung
Ausdruck auf allen Mahnbescheiden
einfache Bedienung
Datenaustausch via Clipboard
Gebühren-/Zinsrechner
läuft auf allen Betriebssystemerweiterungen

Negativ:

-



Premiere

30. Januar, mittags: Das Atarium dieses Monats ist gleich in zweifacher Hinsicht eine Premiere! Zum einen wird es zum ersten Mal nicht auf einem ATARI, sondern auf einem Apple Macintosh geschrieben. Allerdings, wie immer in den letzten Jahren, mit meinem Lieblingseditor QED unter 'MagiCMac'. Und eben die Beta-Version von 'MagiCMac' macht auch die zweite Premiere möglich: Zum ersten Mal wird nämlich das ATARIUM in 10 km Höhe über Island geschrieben. Dafür, daß aus einer fixen Idee letztendlich ein veritables Produkt geworden ist, sei also an dieser Stelle Application Systems Heidelberg und den Autoren Thomas Tempelmann, Andreas Kromke sowie Sven und Wilfried Behne gedankt. Das Ende meines Ausflugs wird mich auch nach Sunnyvale führen, wo ich vielleicht ein paar neue Informationsbrocken zu Jaguar-Neuheiten einsammeln kann.

Neues von MagiCMac

Zuvor aber ein paar weitere Informationen zum aktuellen Zustand von 'MagiCMac'. Die von mir gerade benutzte Version erlaubt es nun auch, die langen Dateinamen eines Mac-Dateisystems zu benutzen. Das geht über die von MiNT bekannten Funktionen *DopenDir()*, *DreadDir()* usw. Und mit Gemini – seit der neuesten Version 1.A von Ende Januar auch mit Echtzeit-Scrolling beim Selektieren von Objekten – werden sie auch wunderbar angezeigt. Dies ist möglich, weil konsequent auf MiNT-spezifische Versionsabfragen verzichtet wurde und so die neuen MagiC-Funktionen 'von alleine' erkannt werden. Daher möchte ich an dieser Stelle wieder einmal an alle Programmie-



ATARIUM

rer appellieren: unterstützt lange Dateinamen, und macht es nicht vom Vorhandensein von MiNT abhängig (siehe auch letzte Ausgabe). Und verzeiht ob des Jaguars das Programmieren nicht (Claw-Tail-Claw!)

In den heiligen Hallen

16. Februar: Die immer wieder in den Nachrichtenmagazinen kolportierte Meldung, in Amerikas Hotelzimmern lägen immer öfter Gameboys anstelle einer Bibel, kann ich keinesfalls bestätigen, nachdem ich vier Hotels unter die Lupe genommen habe.

ATARIS Hauptquartier präsentiert sich mit neuem Schriftzug. Die bekannten Fotos mit dem leicht angestrichelten ATARI-Logo entsprechen also nicht mehr der Wirklichkeit. Gleich im Eingang stehen zwei der sagenumwobenen Jaguar-Stationen für Händler, auf die man in Deutschland bislang vergeblich wartete. Im Innern traf ich viele Bekannte. Die gute Nachricht: Die 'TOS-Gruppe' (Eric Smith, Dave Staugas, Craig Suko, Denis Fung, Hans-Martin Kröber und einige andere mehr) existiert noch. Allerdings ist sie mit der Entwicklung neuer Jaguar-Spiele bzw. von Tools für Jaguar-Entwickler-Kits beschäftigt. Es besteht also keinerlei Anlaß, auf das überraschende Erscheinen neuer TOS-Maschinen oder auch nur einer neuen TOS-Version zu hoffen. (Auch wenn immer wieder gegenteilige Gerüchte ausgestreut werden.)

Jaguar-News

Das lang ersehnte CD-ROM für den Jaguar konnte ich in Form von Pre-

Production-Geräten in Augenschein nehmen. Die 'Virtual Light Machine' von Jeff Minter macht einen derartig guten Eindruck, daß man in Versuchung kommt, das CD-ROM sogar dann zu kaufen, wenn nicht ein einziger Spiel-titel lieferbar wäre. Und da liegt auch das Problem: Solange nicht mindestens ein paar Titel lieferbar sind, kann man das Laufwerk schwerlich auf den Markt bringen. Das Management peilt auf jeden Fall das Ende des ersten Quartals (1995) an. Was sonst noch dazu zu sagen wäre: Der endgültige Preis für die USA liegt bei 149 Dollar, Foto-CDs können **nicht** abgespielt werden, dafür aber die Grafik-Informationen von Audio-CDs mit CD+G-Daten (Leider gibt es davon nur sehr wenige). Und daß es irgendwann einen Jaguar mit integriertem CD-ROM geben wird, ist angesichts der möglichen Einsparungen (Gehäuse, Verpackung etc.) sowieso klar.

Schon sehr bald dürfte ein neuer Controller lieferbar sein, der einige zusätzliche Feuertasten (kompatibel zu Tasten der bereits vorhandenen Zehnertastatur) haben und dabei ein wenig flacher sein wird.

Über den Jaguar 2 war genau das zu erfahren, was man sich auch selbst ausrechnen konnte: Er soll schneller werden, dabei aber zum ersten Jaguar kompatibel bleiben. Meiner Meinung nach ist kaum damit zu rechnen, daß man noch im Laufe dieses Jahres etwas davon hören wird: Warum sollte Atari den gerade langsam in Schwung kommenden Markt verunsichern?

Soviel für diesen Monat. Nächsten Monat gibt es wieder handfeste Informationen zur TOS-Programmierung. Versprochen!

Julian F. Reschke



ATARI TT030

Großbildschirm

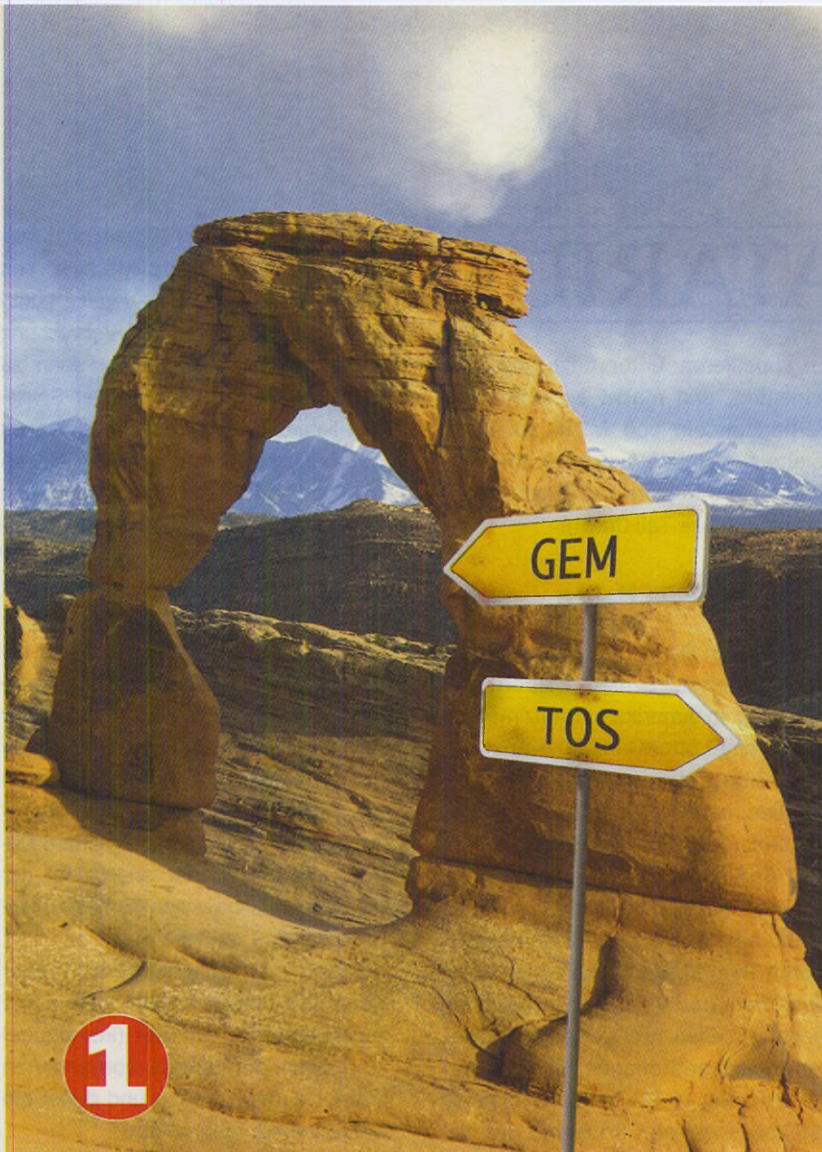
Händlerverzeichnis bitte anfordern!

ATARI TT030 ist eingetragenes Warenzeichen der Firma ATARI Computer

Der monochrom Großbildschirm ist direkt an den ATARI TT030 anschließbar. Er erlaubt ergonomisches Arbeiten bei 1280 x 960 Punkten mit 72 Hz.

1498 DM

Computertechnik Rosenplänter GmbH
Wagenstieg 5 D-37077 Göttingen
Tel.: 0551-377021 Fax: 377242



TOS2GEM

TOS-Ausgaben sauber im GEM-Fenster

Einige werden das Problem kennen: Da hat man eine schöne Shell für ein kommandozeilenorientiertes Programm (beispielsweise einen Compiler aus dem UNIX-Bereich) geschrieben, doch ohne MultiTOS und ähnliche Systeme ist es nicht ohne weiteres möglich, die Ausgaben des TOS-Programms sauber in ein GEM-Fenster zu lenken.

Eine Lösung für dieses Problem bietet das Freeware-Utility TOS2GEM, das eine flexible Ausgabeumlenkung über eine Cookie-Schnittstelle bietet und dessen Benutzung im folgenden Artikel vorgestellt werden soll. TOS2GEM ist ein Utility für den Autoordner, das dort einen Cookie anlegt und dann bereit ist, über diesen angesteuert zu werden. Das aufrufende Programm erhält dadurch eine

einfache Möglichkeit, die Ausgaben, die normalerweise direkt auf den Bildschirm geschrieben werden (also alles, was über GEMDOS oder BIOS läuft), als VDI-Text in einen frei definierbaren Bereich des GEM-Bildschirms zu lenken. TOS2GEM simuliert somit also einen TOS-Bildschirm (Terminal) per VDI, wobei, bis auf die Farbsequenzen, ein kompletter VT52-Emulator vorhanden ist. Der von TOS2GEM

simulierte Bildschirm kann dabei beliebige Ausmaße haben, es können nur Teile davon sichtbar sein, und ein beliebiger nichtproportionaler Font kann für den umgelenkten TOS-Output benutzt werden.

Der Hauptvorteil dieser Methode ist, daß man sich viel Programmierarbeit spart, da TOS2GEM die wichtigsten Aufgaben selbst übernimmt. Außerdem ist es die einzig wirklich saubere Methode, aus GEM-Programmen heraus die Ausgaben von TOS-Programmen abzufangen und in Echtzeit umzulenken, da hierzu Vektoren verbogen werden müssen, was Applikationen untersagt ist.

Dieser Artikel soll aber keine reine Beschreibung von TOS2GEM sein, er wird vielmehr die Steuerung über den Cookie erläutern und was dabei zu beachten ist. Außerdem liefert er eine fertige Routinensammlung für Pure C und Gnu C, mit der die Einbindung von TOS2GEM in eigene Programme stark vereinfacht wird (was nicht heißen soll, daß es ohne diese Routinen besonders schwierig wäre).

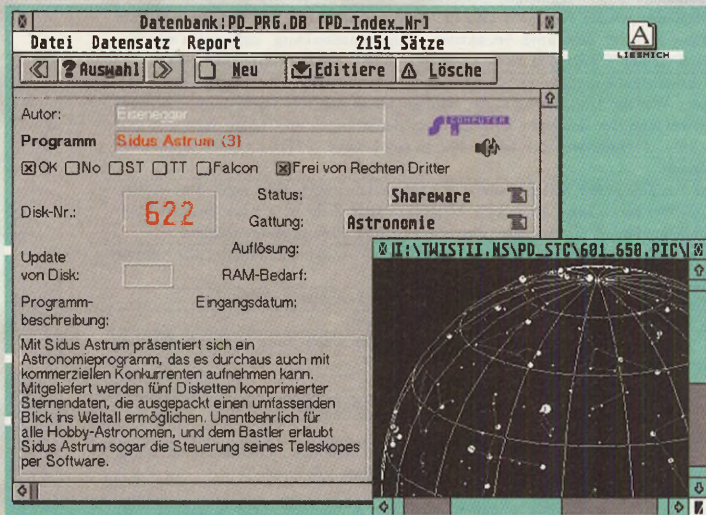
Der Cookie

Da TOS2GEM über einen Cookie angesprochen wird, muß natürlich zuerst die Kennung T2GM gesucht werden. Ist ein solcher „Keks“ vorhanden, ist sein Wert ein Zeiger auf folgende C-Struktur:

```
typedef struct
{
    WORD    date;           /* Offset 0x00 */
    WORD    (*reserve)(void); /* 0x02 */
    WORD    (*init)(void);   /* 0x06 */
    WORD    (*deinit)(void); /* 0x0a */
    WORD    (*switch_output)
        (void);             /* 0x0e */
    char    *text_buffer;    /* 0x12 */
    WORD    max_lines,       /* 0x16 */
        x_size, y_size,      /* 0x18, 0x1a */
        x_vis,               /* 0x1c */
        y_vis,               /* 0x1e */
        x_off, y_off,        /* 0x20, 0x22 */
        char_w, char_h,     /* 0x24, 0x26 */
        vdi_handle,         /* 0x28 */
        y_offset,           /* 0x2a */
        text_offset,        /* 0x2c */
        cursor_handle,      /* 0x2e */
        reserved            /* 0x30 */
    [RESERVED_SIZE];
} TOS2GEM_COOKIE;
```

MARMOR, STEIN UND EISEN BRICHT ...

Große und kleine Hits, aktuelle Chartbreaker, Evergreens. Seit fast einem Jahrzehnt sorgt die ST-Computer-Public-Domain-Serie dafür, daß Ihr ATARI genug Input bekommt. Jetzt gibt es die Datenbank dazu. Alle verfügbaren Public-Domain-Programme der ST-Computer-Serie auf einen Blick. Ein Muß für alle ATARI-Besitzer!



DISKO

Die Public-Domain-Datenbank mit Informationen zu den über 2000 Programmen der ST-Computer-PD-Serie 1986 – 1994., mit genauer Beschreibung, unterteilt in Gruppen (z.B. Spiele, Utility, Musik, Wissenschaft, Anwendung,...), Besonderheiten und Bildern. Welches Programm läuft auf welchem Rechner?

Außerdem gibt es noch die **Sonderdisk-Datenbank** mit Daten zu den Programmen der über 100 MAXON-Sonderdisks. Ebenfalls mit Bildern und allen wichtigen Informationen zu den Programmen.

DM 20,- (unverbindl. Preisempfehlung)



MAXON-Compact-Disc 1

Die Programme von **700 Public-Domain-Disketten** der ST-Computer-PD-Serie – insgesamt mehr als 2000 Programme aus allen Anwendungsbereichen: Spiele, Utilities, Anwenderprogramme, Programmiersprachen, naturwissenschaftliche Anwendungen (Chemie, Physik, Mathematik), Tools für Disk und Platte, Systemerweiterungen, Accessories u.v.m.

CrazySounds junior, das total verrückte Soundprogramm für alle ATARI, das Ihren Rechner zum Reden bringt, inkl. umfangreicher Sound-Sammlung.

Die Public-Domain-Datenbank **DISKO** mit Informationen zu allen Programmen der ST-Computer-PD-Serie 1986 – 1994 (siehe auch oben).

Die **Sonderdisk-Datenbank** mit Informationen zu den Programmen der MAXON-Sonderdisk-Serie.

Demo-Versionen von MAXON-Produkten: Twist 2, Harlekin 3, XBoot 3, Route It, Circu It, WinRec Pro, WinCut Pro, Outside 3 und ACS

DM 59,- (unverbindl. Preisempfehlung)

MAXON Computer
Industriestr. 26
D-65760 Eschborn
Tel.: 0 61 96 / 48 18 11
Fax: 0 61 96 / 4 18 85

Jetzt neu: zusätzlich mit Entpack-Programm, das unter MS-Windows läuft (für alle, die leider nur ein CD-Laufwerk am PC haben)

MAXON
computer

Eine Beschreibung der einzelnen Elemente befindet sich in Tabelle 1.

Bildschirm und Textpuffer

TOS2GEM simuliert, wie bereits erwähnt, einen TOS-Bildschirm, dessen Größe (in Zeichen) durch die Cookie-Elemente *x_size*, *y_size*, *x_vis* und *y_vis* festgelegt wird. Für den Inhalt dieses Bildschirms wird ein Textpuffer benötigt, der zusätzlich die Möglichkeit bietet, ältere Ausgaben zu puffern. Der schematische Aufbau des Textpuffers findet sich in Abbildung 1.

Bei der Ausgabe muß der durch *x_vis* und *y_vis* angegebene sichtbare Ausschnitt komplett unverdeckt sein, d.h., das Fenster, in dem er sich befindet, darf nicht von anderen überlappt werden (es darf aber teilweise aus dem Bildschirm ragen). Ist *y_vis* kleiner als *y_size*, wird der sichtbare Ausschnitt von TOS2GEM automatisch so verschoben, daß der Cursor darin liegt. Das Cookie-Element *y_offset* gibt dabei an, die wievielte Zeile (die Zählung beginnt mit 0) des gesamten TOS2GEM-Bildschirms die erste des sichtbaren Ausschnitts ist. In x-Richtung wird nicht automatisch verschoben, hier wird immer nur der linke Teil des sichtbaren Ausschnitts dargestellt (wenn die Ausgabeumlenkung aktiv ist).

Das Cookie-Element *text_offset* gibt an, welche Zeile des Textpuffers die erste des aktuellen TOS2GEM-Bildschirms (nicht des sichtbaren Ausschnitts!) ist. Zu Beginn ist dieser Wert 0, ebenso wie *y_offset*. Bei der Ausgabe wird nun, wenn der untere Rand des Gesamtbildschirms erreicht ist, *text_offset* um eins erhöht, bis der Textpuffer voll ist. Ab dann geht jeweils die erste Zeile, die ja die ältesten Ausgaben beinhaltet, verloren. Voll ist der Textpuffer dann, wenn *text_offset* = *max_lines* - *y_size* ist, was man sich am besten an der Skizze verdeutlicht.

Prinzipielle Vorgehensweise

Da TOS2GEM nur einen Cookie bereitstellt, in dem Werte eingetragen werden können, kann auch nur jeweils ein Programm die Schnittstelle benutzen.

Tabelle 1: Beschreibung der Cookie-Elemente

Cookie-Element	Beschreibung
date	Dieses Wort gibt das Versionsdatum des aktiven TOS2GEM an. Das Format entspricht dem Rückgabewert von <i>Tgdetdate</i> . Anhand dieses Datums ist es möglich festzustellen, ob ein Feature nutzbar ist, das erst ab einer bestimmten TOS2GEM-Version vorhanden ist. Z. B. funktioniert die Anpassung an geänderte Werte von <i>y_vis</i> bei Reaktivierung der Ausgabeumlenkung erst seit TOS2GEM vom 03.01.1995 richtig, der dazugehörige Wert für <i>date</i> ist 7715.
reserve	Über diesen Funktionspointer wird TOS2GEM für das aufrufende Programm reserviert, bis es durch <i>deinit</i> wieder freigegeben wird. Sollte eine Reservierung nicht möglich sein, erhält man 0 als Rückgabewert, sonst 1.
init	Dieser Funktionspointer dient zur erstmaligen Aktivierung der Ausgabeumlenkung nach erfolgter Belegung des Cookies. Dabei wird 0 geliefert, wenn der Aufruf ohne vorherige Reservierung getätigt wurde, oder wenn der Cookie fehlerhaft belegt ist. <i>Init</i> erledigt zusätzlich folgende Aufgaben: Löschen des Textpuffers und des sichtbaren Ausschnitts, Initialisierung interner Variablen (u. a. auch <i>y_offset</i> und <i>text_offset</i>), Vorbereitung der VDI-Workstation(s) sowie Einschalten des Cursors und des Wraps am Zeilenende.
deinit	Gibt TOS2GEM wieder frei, hebt also die Reservierung auf. Der Funktionspointer <i>deinit</i> kann zu jeder Zeit, auch bei aktiver Ausgabeumlenkung, aufgerufen werden. Hatte der Aufrufer TOS2GEM nicht reserviert, liefert <i>deinit</i> eine Null, sonst 1.
switch_output	Schaltet die Ausgabeumlenkung um und setzt bzw. entfernt dabei, falls nötig, auch den Cursor. War die Umlenkung aktiv, wird sie ausgeschaltet. Im anderen Fall wird sie reaktiviert und der sichtbare Ausschnitt an Änderungen im Cookie angepaßt und neu gezeichnet (funktioniert nur dann 100%, wenn <i>date</i> \geq 7715 ist). Rückgabewert wie bei <i>deinit</i> .
text_buffer	Zeiger auf den Textpuffer, welcher am besten per <i>malloc</i> angefordert wird. Er benötigt folgende Größe: <i>max_lines</i> · (<i>x_size</i> + 1) Bytes. Jede Zeile ist <i>x_size</i> Zeichen lang, plus abschließendem Nullbyte, kann also als C-String angesprochen werden.
max_lines	Anzahl der Zeilen im Textpuffer (inklusive dem aktuellen Bildschirm, also immer $\geq y_size$).
x_size	Breite des von TOS2GEM zu simulierenden Textbildschirms in Zeichen.
y_size	Höhe des zu simulierenden TOS-Bildschirms in Zeilen.
x_vis	Gibt an, wieviele Zeichen in x-Richtung sichtbar sein sollen (nur in diesem Bereich wird ausgegeben).
y_vis	Analogon zu <i>x_vis</i> für die Vertikale.
x_off	X-Position des TOS-Bildschirms innerhalb des VDI-Screens. Pixelwert!
y_off	Y-Position des Textbildschirms. Pixelwert!
char_w	Breite eines Zeichens des benutzten Fonts in Pixeln. Wichtig: TOS2GEM kann nur mit unproportionalen Fonts wie dem Systemzeichensatz arbeiten!
char_h	Höhe eines Zeichens in Pixeln.
vdi_handle	Hier muß stehen, welches VDI-Handle TOS2GEM für die Ausgaben benutzen soll. Es ist am zweckmäßigsten, dafür eine eigene Workstation zur Verfügung zu stellen, da man bis auf Font- und Clippingänderungen sowie Textausgaben zum Redraw tunlichst seine Finger von diesem Handle lassen sollte!
y_offset	Reiner Auslesewert der angibt, welche Zeile des gesamten TOS-Bildschirms gerade die oberste des sichtbaren Ausschnitts ist. Dies ist nach Abschaltung der Ausgabeumlenkung wichtig, um feststellen zu können, was momentan der Inhalt des sichtbaren Ausschnitts ist. Zählung beginnt bei 0.
text_offset	Ist, wie <i>y_offset</i> , ein Auslesewert, der es nach Deaktivieren der Ausgabeumlenkung ermöglicht, die Zeile des Textpuffers zu ermitteln, die gerade die erste des TOS-Gesamtbildschirms ist. Auch hier beginnt die Zählung bei Null.
cursor_handle	Hier kann ein zweites VDI-Handle angegeben werden, das ausschließlich für das Zeichnen des Cursors zuständig ist (bringt eine spürbare Beschleunigung der Ausgabe). Ist dies nicht gewünscht, muß eine Null eingetragen werden (was übrigens auch der Handle-Rückgabewert von <i>v_opnvwk</i> ist, wenn keine Workstation geöffnet werden kann).
reserved	Dieser Teil des Cookies ist bislang unbenutzt. Bei der Belegung muß das Array, dessen Größe in der Headerdatei durch die Konstante <i>RESERVED_SIZE</i> angegeben ist, komplett mit Nullen gefüllt werden, um keine Probleme mit zukünftigen Versionen von TOS2GEM zu riskieren. Nicht mit <i>reserve</i> verwechseln!

Um dies sicherzustellen, muß man zuallererst versuchen, sich bei TOS2GEM anzumelden. Dies geschieht über die Funktion *reserve*. Nur wenn diese einen Wert ungleich 0 geliefert hat, ist sichergestellt, daß TOS2GEM benutzt werden kann und Werte in die Cookie-Struktur eingetragen werden dürfen (man kann sich leicht vorstellen, welches Chaos es gäbe, wenn ein Programm seine Daten einträgt, während ein anderes noch mit TOS2GEM arbeitet). Zwar ist TOS2GEM hauptsächlich für den Einsatz unter SingleTOS gedacht (da die meisten Multitasking-Systeme bei korrektem Aufruf TOS-Programme

sowieso in einem Fenster starten), es läuft aber auch in Mehrprozeßumgebungen, und gerade da ist das Reservieren unerlässlich! Um dies zusätzlich abzusichern, sind alle Cookie-Funktionen neben *reserve* wirkungslos, wenn sie nicht vom gleichen Prozeß aufgerufen werden, der als letzter erfolgreich *reserve* aufrufen konnte.

Nach erfolgreicher Reservierung sollte der Cookie mit passenden Werten belegt werden. Dabei ist es **unbedingt** notwendig, das Feld *reserved* mit Nullen zu füllen, da nur so gewährleistet ist, daß das Programm auch mit zukünftigen Versionen von TOS2GEM zu-

sammenarbeitet, bei denen beispielsweise einer der bislang reservierten Werte das Verhalten von TOS2GEM verändert, wenn er ungleich Null ist.

Bei der Belegung von *x_off*, *y_off*, *char_w* und *char_h* darf nicht vergessen werden, daß es sich hierbei um Pixel-Angaben handelt, während alle anderen Größen in Zeichen bzw. in Zeilen gemessen werden. *x_off* und *y_off* lassen sich am besten mit *wind_calc* ermitteln, wobei gleichzeitig auch noch ein passendes Rahmenfenster und die Werte für *x_vis* und *y_vis* als „Nebenprodukt“ anfallen. Ebenso bequem kann man *char_w* und *char_h* durch *vst_point* ermitteln (*cell_width* und *cell_height* sind nämlich genau die benötigten Werte), wobei man auch hier gleich zwei Fliegen mit einer Klappe schlägt: TOS2GEM benutzt nämlich immer die Font-Attribute, die auf der im Cookie angegebenen VDI-Workstation gesetzt sind, und mit diesem Aufruf wird eben gleichzeitig auch eine bestimmte Höhe eingestellt.

Ist der Cookie fertig belegt, muß *init* aufgerufen werden. Da hierbei der sichtbare Ausschnitt grafisch gelöscht und die Ausgabeumlenkung aktiviert wird, sollte dieser Aufruf in dem Moment erfolgen, in dem man bereits ein Fenster als Rahmen geöffnet hat. Im Anschluß läßt sich ja die Umlenkung per *switch_output* auch wieder ausschalten. Wichtig ist auf jeden Fall, daß *init*

der erste Aufruf nach erfolgter Belegung des Cookies ist, da nur so wichtige interne Vorbereitungen getroffen werden, ohne die eine korrekte Funktion nicht möglich ist.

Was man nicht vergessen sollte: Sobald man bei laufender Umlenkung eine der Funktionen des Cookies aufruft, die direkt auf den Bildschirm schreiben, muß dieser mittels *wind_update(BEG_UPDATE)* gesperrt und die Maus abgeschaltet sein.

Während die Ausgabeumlenkung aktiv ist, kann man beliebig Bildschirmausgaben per BIOS oder GEMDOS tätigen oder auch TOS-Programme per *Pexec* nachstarten. Alle diese Ausgaben werden von TOS2GEM abgefangen und in den Pseudobildschirm umgelenkt. In den Zeiten, in denen die Umlenkung per *switch_output* abgeschaltet ist, dürfen die Werte im Cookie beliebig verändert werden (wobei *y_offset* und *text_offset* eigentlich nur als Auslesevariablen gedacht sind und daher nicht manipuliert werden sollten).

Auf Änderungen, die nur Größe und Position des sichtbaren Ausschnitts oder die Font-Größe betreffen, stellt sich TOS2GEM beim nächsten Reaktivieren der Ausgabeumlenkung automatisch ein. Wurde hingegen einer der Werte *max_lines*, *y_size* oder *x_size* geändert, muß ein Aufruf von *init* folgen, da sich hierbei auch die Struktur

des Textpuffers ändert und somit angepaßt werden muß. Dabei darf nicht vergessen werden, daß durch *init* der komplette Textpuffer gelöscht und die Variablen *y_offset* und *text_offset* auf 0 zurückgesetzt werden, da deren Inhalt nicht mehr gültig ist.

Am Ende des Programms ist es **un-erläßlich**, TOS2GEM durch einen Aufruf von *deinit* wieder für andere Prozesse freizugeben. Ob hierbei die Ausgabeumlenkung aktiv war oder nicht, ist egal. Fehlt dieser Aufruf, können nachfolgende Programme TOS2GEM nicht mehr in Anspruch nehmen, und der Anwender muß T2G_RESET.PRG bemühen, um die Blockade aufzuheben (letzteres ist beispielsweise auch dann nötig, wenn ein Programm während der Benutzung von TOS2GEM abstürzt).

Mit dieser kurzen Einführung sollte es bereits möglich sein, Programme mit TOS2GEM-Unterstützung zu schreiben. Da man aber von Natur aus bemüht ist, sich die Arbeit so einfach wie möglich zu machen, wird im nächsten Teil des Artikels eine Library für Pure C und Gnu C beschrieben, die die Ansteuerung von TOS2GEM aus eigenen Programmen heraus beinahe zum Kinderspiel macht. Listing 1 zeigt als kleinen Vorgeschmack ein minimales Demoprogramm, das mit Hilfe der Library erstellt wurde.

Thomas Binder & Dirk Klemmt

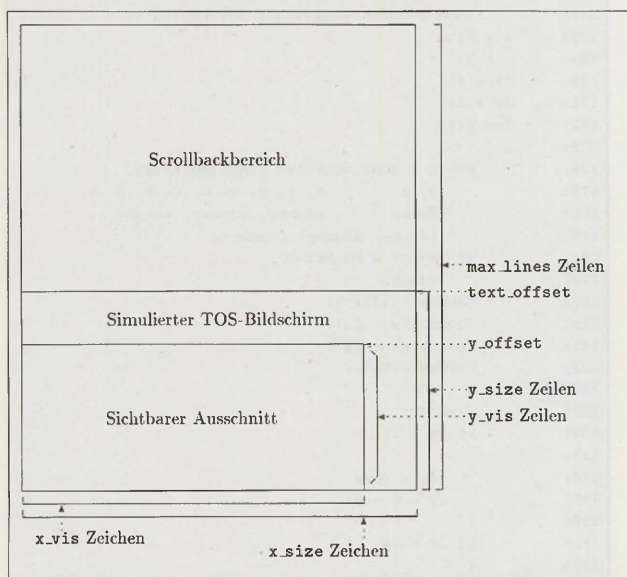


Abb. 1: Aufbau des Textpuffers

```

1: /* minidemo.c vom 18.01.1995
2: * (c)1995 by MAXON-Computer
3: * Autor: Thomas Binder
4: * Zweck:
5: * Sehr einfaches Beispielprogramm für TOS2GEM und
6: * die Anwendung der TOS2GEM-Library von Dirk
7: * Klemmt.
8: */
9:
10: #include <aes.h>
11: #include <vdi.h>
12: #include <tos.h>
13: #include <string.h>
14: #include <portab.h>
15: /* Pfad ggf. korrigieren */
16: #include "..\uset2g\uset2g.h"
17:
18: #define WI_KIND NAME|MOVER
19: #define DTEXT " TOS2GEM "
20:
21: WORD main(void)
22: {
23:     GRECT work,
24:     border;
25:     WORD window,
26:     dummy,
27:     event,
28:     x, y,

```



```

195:     }
196:     if (x < 0)
197:     {
198:         dx = -dx;
199:         x = -x;
200:     }
201:     if ((x + (WORD)strlen(DTEXT)) > 79)
202:     {
203:         dx = -dx;
204:         x = 2 * (79 - (WORD)strlen(DTEXT)) -
205:             x;
206:     }
207: }
208: /*
209:  * Zum Abschluß wird die Ausgabeumlenkung wieder
210:  * abgeschaltet. Prinzipiell wäre das bei diesem
211:  * Beispielprogramm nicht nötig, da TOS2GEM danach
212:  * sowieso wieder deaktiviert wird, aber im
213:  * Normalfall wird man das Ab- bzw. Umschalten der
214:  * Umlenkung per switch_output doch benötigen.
215:  */
216: t2g->cookie->switch_output();
217: wind_update(END_MCTRL);
218: wind_update(END_UPDATE);
219: graf_mouse(M_ON, 0L);
220: wind_close(window);
221: wind_delete(window);
222: /*
223:  * Wie bereits erwähnt: Vor Programmende unbedingt
224:  * exit_t2g aufrufen!
225:  */

```

```

226:     exit_t2g();
227:     appl_exit();
228:     return(0);
229: }

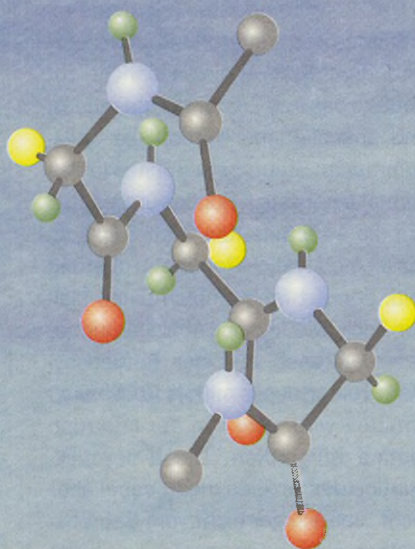
```

```

1: ; Projektdatei zu minidemo.prg
2: ; Autor: Thomas Binder
3: ; Compiler: Pure C 1.0
4: ; Erstellt: 07.01.1995
5: ; Letzte Änderung: 07.01.1995
6:
7: minidemo.prg
8: .L []
9: .C []
10: =
11: pcstart.o           ; der Startup-Code
12:
13: minidemo.c           ; der Quellcode
14: ..\uset2g\uset2g.prj ; die TOS2GEM-Library
15:
16: pcgemlib.lib         ; die AES/VDI-Library
17: pctoslib.lib         ; die TOS-Library
18: pcstdlib.lib         ; die Standard-Library
19:
20: ; Ende der Projektdatei zu minidemo.prg

```

Chemograph-Plus



Chemograph-Plus ist das bekannte professionelle Programm zum Erstellen von chemischen Strukturformeln und Graphiken. Chemograph Plus bietet Ihnen wirklich alles, was das Chemikerherz begehrt.

- Chemograph-Plus, Vollversion 5.0 • lauffähig auf allen Atari-Rechnern ab 1 MB Speicher, großbildschirmtauglich • Vollständige GEM-Umgebung • Erstellen von farbigen 2D- und 3D-Grafiken mit bis zu 256 Farben • Online-Hilfe • zahlreiche Zeichenhilfen • bequeme Undo-Funktion • leistungsfähige Textmodi, Textblöcke, Texteffekte • Zahlreiche Exportformate (Metafiles, IMG,

TIFF), dadurch kompatibel zu vielen DTP-Programmen der Atari-, MS-DOS- und Mac-Welt • umfangreiche Formelbibliotheken • direkter Ausdruck in exzellenter Qualität • Unterstützung aller gängigen Matrix- oder Laserdrucker

© by DigiLab

* plus DM 6,- Versandkosten = DM 105,- Gesamtpreis

99,-*

Heim Verlag GmbH
 Heidelberger Landstr. 194
 64297 Darmstadt - Eberstadt
 Telefon (0 61 51) 94 77-0
 Telefax (0 61 51) 94 77-18

Bitte schicken Sie mir Chemograph-Plus zum Preis von DM 105,- (DM 99,- plus DM 6,- Versandkosten) an nebenstehende Adresse.

☐ Zahlung per beiliegendem Scheck
☐ Zahlung per Nachnahme

Adresse:

Preis zzgl. DM 6,- Versandkosten unabhängig von der bestellten Stückzahl, Ausland DM 10,-. Alle Preise sind unverbindlich empfohlen Verkaufspreise.



Padstick

Jaguar-Feeling am Computer

Jeder, der einmal mit ATARIs Jaguar-Controller gespielt hat, wird dessen gute Handhabung im Vergleich zum Joystick zu schätzen wissen. Mit Hilfe eines kleinen Programmes wird die Nutzung des Pads auch auf dem Falcon und STE möglich, da beide mit den neuen Joystick-Ports bereits ausgerüstet sind.

Von einigen neueren Spielen wie dem Falcon/STE-Spiel Dynabuster+1 werden die Jaguar-Pads bereits unterstützt, aber das Programm ermöglicht auch die Nutzung des Pads anstelle des Joysticks in vielen anderen Spielen wie z.B. dem Falcon-Spiel ZODIAX 2.

Die Idee

Die Grundidee des Programmes ist sehr einfach: Das Jaguar-Pad wird abgefragt, und die Steuerbewegungen

werden an die Joystick-Abfrage als Joystick-Bewegungen übergeben.

Es wird also ein Programm benötigt, das im Hintergrund parallel zu dem jeweiligen Spiel arbeitet, und das ohne den Spielablauf und die Geschwindigkeit merklich zu beeinträchtigen. Es ist sicher einleuchtend, daß man dafür einen Interrupt benutzen muß. Es bietet sich der VBL an, da eine Joystick-Bewegung von Seiten eines Spieles sowieso nur bei jedem VBL auf den Bildschirm umgesetzt wird. Leider hat die Nutzung des VBL den Nachteil, daß

die meisten Spiele einfach alle VBL-Interrupt-Vektoren ausklinken und nur noch ihre eigenen Routinen anspringen, wodurch die Pad-Abfrage natürlich ausgeschaltet wird. Ein anderer einfach zu nutzender, aber weniger oft gesperrter Interrupt ist der Timer C. Auch der Timer C wird von einigen professionellen Spielen abgeschaltet, so daß eine Nutzung des Pads nur noch mit bedeutend komplizierteren Mechanismen (wenn es überhaupt noch möglich ist!) funktionieren würde. Aber bei vielen Spielen funktioniert unser Programm, hier heißt es: Einfach ausprobieren!

Die Ausführung

Da das Programm – bzw. die Interrupt-Routine – resident im Speicher bleiben muß, wird zunächst einmal aus der Basepage der benötigte Speicher ermittelt, der am Programmende durch das Programm im Speicher belegt bleiben soll. Nun wird per XBIOS-Funktion *Kbdvbase()* die Joystick-Routine ermittelt, die später die Bewegungen erhalten soll. Als nächstes wird auch schon die Interrupt-Routine im Supervisor-Modus in den Timer C eingeklinkt. Dabei wird der alte Vektor gerettet, damit er nach der Pad-Abfrage doch noch ausgeführt werden kann.

Der komplizierteste Teil des Programmes ist die Interrupt-Routine. Hier wird dem Port A die Nachricht zur Abfrage des Pad-Zustandes gesendet, und anschließend werden die angekommenen Steuerbewegungen in das Format der Joystick-Routine umgesetzt. Um die so ermittelten Steuerungsdaten an die Joystick-Routine zu übermitteln, benutzt man einfach einen kleinen Trick. Die Joystick-Abfrageroutine, deren Adresse aus der Betriebssystem-Vektortabelle mittels *Kbdvbase()* ermittelt wird, wird von der Interrupt-routine aufgerufen. Diese Joystick-Routine des Spieles merkt dabei aber nicht, daß sie gar nicht vom Betriebssystem aufgerufen wurde und setzt die Bewegungen des Pads um. Das Programm springt nun einfach an die oben ermittelte Adresse der Joystick-Routine, die inzwischen vom jeweiligen Spiel auf eine eigene umgebogen wurde.

Zu guter Letzt

Es wird nur der Paddleport A abgefragt und nur der Joystick 1 umgesteuert. Außerdem kann das Programm nur durch Reset beendet werden und unterstützt noch nicht das XBRA-Verfahren, um die Vektorenverbiegung zu kennzeichnen. Erweiterungsmöglichkeiten sind z.B., den Timer C-Interrupt durch bestimmte Ereignisse oder Tasten (z.B. Alt-Help) wieder zuzulassen oder die Routine neu zu setzen, falls sie von einem Spiel ausmaskiert wurde.

Das Programm wurde mit dem Pure-Assembler entwickelt, dürfte aber auch mit allen anderen Assemblern funktionieren.

Michael Haar

[1] Erhältlich für 20,- DM bei:
The Sirius Lab,
Ruelzheimer Str. 30a,
76756 Bellheim

[2] Erhältlich als ST-Computer-PD
Nr. 725 oder als Vollversion
für 10,- DM und Rückporto bei:
Ulrich Haar,
Am Schützenholz 29,
29643 Neuenkirchen

```

1: ; *****
2: ; * Benutzung des JAGPADS als Joystick-Ersatz *
3: ; * (c)1995 by MAXON Computer *
4: ; * Autor: Michael Haar *
5: ; *****
6: init_prg:
7:   movea.l 4(SP), A0      ; Länge des Programms...
8:   move.l  #100, D0
9:   add.l 12(A0), D0
10:  add.l 20(A0), D0
11:  add.l 28(A0), D0
12:  move.l D0, prglen      ; ...berechnen.
13:  move.w #34, -(SP)      ; Mittels Kbdvbase...
14:  trap #14

```

```

15:  addq.l #2, SP
16:  movea.l D0, A0
17:  add.l #24, A0
18:  move.l A0, joyvec      ; ...Joystickvector holen.
19:  pea install_rout      ; Neuen Interrupt...
20:  move.w #38, -(SP)
21:  trap #14
22:  addq.l #6, SP          ; ...installieren.
23:  clr.w -(SP)            ; TSR
24:  move.l prglen, -(SP)
25:  move.w #49, -(SP)
26:  trap #1
27: intr_rout:
28:  movem.l D0/A0-A1, -(SP)
29:  lea joydata, A0        ; neue Joystickdaten
   hierhin
30:  move.w #$FFEE, $FFFF9202 ; Hallo Joypad,
31:  move.w $FFFF9202, D0    ; sag wie du stehst!
32:  asr.w #8, D0            ; Steuerdaten...
33:  not.b D0
34:  move.b D0, 2(A0)        ; ...aufbereiten
35:  move.w #$FFDD, $FFFF9202 ; PS:
36:  move.w $FFFF9200, D0    ; Wie geht's dem Button?
37:  not.b D0                ; Zu den Steuerdaten...
38:  andi.b #2, D0
39:  lsl.b #6, D0
40:  or.b D0, 2(A0)          ; ...dazu.
41:  pea joydata             ; Aufruf der
   Joystickroutine...
42:  movea.l joyvec, A1
43:  movea.l (A1), A1
44:  jsr (A1)
45:  addq.l #4, SP          ; ...mit neuen Steuerdaten.
46:  movea.l old_timer_c, A0 ; Timer C - Routine
47:  jsr (A0)               ; des Systems anspringen.
48:  movem.l (SP)+, D0/A0-A1
49:  rts
50: install_rout:
51:  move.l #400, old_timer_c ; Timer C retten
52:  move.l #intr_rout, $400 ; und neusetzen!
53:  rts
54:
55: prglen:      DS.l 1
56: joyvec:      DS.l 1
57: joydata:     DS.b 3
58: old_timer_c: DS.l 1
59:

```

PD
Pakete

1: Spiele
 2: Anwendungen
 3: Farbspiele
 4: Einsteiger
 5: Clip-Arts V1
 6: Midi & Musik V1

7: Erotik -18 J.
 8: Farbspektakel
 9: Erotik, f -18 J.
 10: Digimusk
 11: Wissenschaft

13: TOP-Acc's
 14: DTP
 15: Business
 16: Quiz & Party
 17: Sportspiele
 18: Lernen

19: Signum-PD
 20: Ballerspiele
 21: Clip-Art V2
 22: STE-Demos, f
 23: Zeichnen
 24: Brettspiele

25: Clip-Art V3
 26: Datenbanken
 27: Schule
 28: Adventure/Sim.
 29: Farbbilder
 30: Midi & Musik V2

30 Pakete – je 5 Disketten
 randvoll mit TOP-PD-Programmen
 je Paket nur

15 DM

Die TOP-10

1. Elite 2 69.95
 2. Civilization 79.95
 3. Bundesliga M. Prof. 2.0 79.95
 4. Cannon Fodder 74.95
 5. Ishar 3 79.95
 6. Lemmings 2 79.95
 7. The Chaos Engine 64.95
 8. Robinsons Requiem 79.95
 9. Streetfighter II 49.95
 10. Formula 1 Grand Prix 89.95



NEUHEITEN!!!

- Der Trainer 79.95
 - Manhunter San Fran 39.95
 - Space Quest 3 49.95
 - Leisure Suit Larry 3 39.95
 - Indy 4 29.95
 - Kings Quest 4 49.95

SPIELE!

- Pinball Magic 29.95
 - Surf Samurai 29.95
 - Lethal Weapon 29.95
 - Great Courts 2 29.95
 - California Games 2 29.95
 - Ishar 2 (ST) 29.95
 - Turrican 2 29.95
 - Space Crusade 29.95
 - Populous II 29.95
 - Pirates! 29.95
 - F-19 Stealth Fighter 29.95
 - F-15 Strike Eagle II 29.95



- Police Quest 2 49.95
 - Sensible Soccer 59.95
 - Ishar 3/Falcon 79.95
 - Joystick, Comp. Pro 29.95
 - Reinigungsdiskette 3.5" 11.-
 - Gamepad für Atari 19.99
 - Scartkabel an ST/E, 2m 24.95
 - 3.5" Laufwerk 159.-
 - Erotik Prof. (11 Disks) 29.95
 - Atari-Maus 29.99
 - Joy- & Mausportverlängerung 19.95
 - Monitorumschaltbox 35.-

Markert Computer

Eichholzweg 11 * 97922 Lauda 7
 Tel: 09343/3854 * Fax: 09343/58411
 Tel. ab 13.45 Uhr 07931/52828

Versandkosten:
 Vorkasse 6.- DM / NN 9.- DM
 PS: Unsere Katalogdiskette gibt's gratis!



00004



00005



00006



00007



00008



Shutdown

... auch Ausschalten will gelernt sein

Manche Rechnersysteme lassen sich bequem per Software abschalten. Nach Auswählen des Befehls 'Ausschalten' wird der Rechner noch bestimmte Aktionen zu Ende bringen und sich dann in einen Stand-by-Modus begeben. Ganz so komfortabel geht es auf dem ATARI zwar nicht (weil die hierfür notwendige Hardware leider nicht vorhanden ist), aber immerhin wurde mit AES 4 ein entsprechender Mechanismus eingeführt, der es zumindest theoretisch ermöglicht, einen Shutdown herbeizuführen. Nur theoretisch? Auch praktisch!

Anwendungen, die das System herunterfahren oder einen Auflösungswechsel initiieren wollen, müssen hierfür `shel_write()` benutzen, woraufhin die AES die Nachricht `AP_TERM` versenden werden. Allerdings ist zwingende Voraussetzung, daß alle sich im System befindlichen AES-Prozesse kundgetan haben, daß sie den Mechanismus unterstützen. Sonst nämlich droht dem Prozeß des Shutdown bzw. Auflösungswechsels schon in recht frühem Stadium ein jähes Ende.

Wer `AP_TERM` unterstützen will, teilt dies den AES ebenfalls via `shel_write()` mit. Trifft diese Nachricht ein, sollte die Anwendung so schnell wie möglich terminieren. Selbstverständlich ist zu prüfen, ob noch Dokumente zu sichern sind, und der Benutzer gegebenenfalls zu informieren. Sieht sich die Anwendung außerstande, sich zu beenden, teilt sie das den AES mit, und zwar ebenfalls mit – der geneigte Leser hat es sicher schon vermutet – `shel_write()`.

Im Normalfall sollte dies aber nur geschehen, wenn der Anwender dies

ausdrücklich wünscht. Dies träfe zum Beispiel zu, wenn er ein Dokument noch nicht gesichert hat und entscheidet, es weiter zu bearbeiten.

Eigentlich wäre zu diesem Zeitpunkt zu dem Shutdown- bzw. Auflösungswechselmechanismus bereits alles gesagt. Die in diesem Zusammenhang wichtigen `shel_write()`-Modi sind – wie auch die relevanten AES-Nachrichten – dem Listing zu entnehmen. Natürlich soll nun nicht jedes Programm einen Menüpunkt 'Shutdown' bereitstellen. Dies ist vielmehr Aufgabe der Shells oder eben kleiner Zusatzprogramme. Was jedoch Aufgabe der Anwendungsprogramme ist, ist das richtige Reagieren auf die Nachricht `AP_TERM`. Zum Glück trifft dies auf immer mehr Anwendungen zu, aber leider treten in Zusammenhang mit älteren Programmen eben doch Probleme auf.

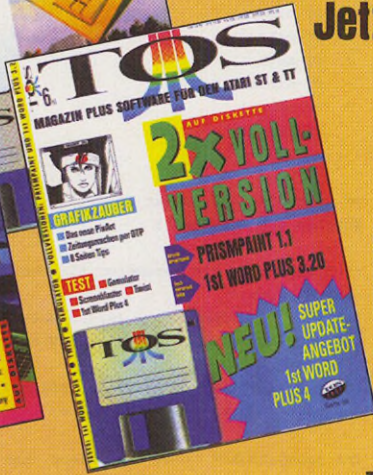
Das Steuer-CPX-Modul

Hier kommt SHUTDOWN.CPX ins Spiel. Dieses Modul für ATARIs XControl hat zwei Aufgaben: dem Benutzer die Möglichkeit zu geben, einen Shutdown/Auflösungswechsel herbeizuführen und ältere Anwendungen sozusagen von Hand aus dem Speicher zu befördern, damit nur noch Programme übrig bleiben, die den Mechanismus sowieso kennen. Leider müssen hier auch 2 Einschränkungen gemacht werden: AES 4 und MiNT sind Voraussetzung für den sinnvollen Einsatz dieses Moduls. Die Bedienung: Nach dem Aufruf kann der Anwender durch Klick auf den entsprechenden Button einen Shutdown initiieren. Wird 'Auflösungswechsel' angeklickt, erscheint ein Pop-up-Menü, mit dem der neue Grafikmodus selektiert werden kann. Sollte die Ausfüh-



Mit diesem CPX-Modul kann ein Shutdown-Kommando ausgelöst werden.

FRÜHLINGS AKTION



Ihnen fehlen ältere Ausgaben der TOS?
Jetzt haben Sie die Gelegenheit
Ihre Sammlung zu komplettieren...

Noch lieferbar
sind die
Ausgaben
5/90 bis 7/93,
solange der
Vorrat reicht.
Heft 12/92
ist leider
vergriffen.

ICP ist ein
Tochterunternehmen
der GONG-Gruppe

Sie bestellen
12 verschiedene
Ausgaben der TOS
und bezahlen dafür nur

**Action
PREIS**

29⁹⁰

BESTELLCOUPON

Bestellnummer 209 9005

X Ich bestelle folgende **12** Hefte
TOS zum Preis von DM 29,90

Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl
Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl
Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl

Falls das eine oder andere Heft nicht mehr lieferbar sein sollte, bitte in der
nachfolgenden Reihe Alternativheftnummern aufschreiben:

Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl	Nummer /Jahreszahl

Lieferung nur gegen Vorkasse. Euroscheck liegt bei.

Meine Adresse:

Name:

Straße:

Plz/Ort:

Unterschrift:

Telefon (für Rückfragen)

Mit der Abgabe Ihrer Bestellung anerkennen Sie unsere Ersatzlieferung für eine
ausverkaufte Ausgabe.

Bestelladresse:
ICP GmbH & Co. KG, z. Hd. Frau Becker,
Innere-Cramer-Klett-Str. 6, 90403 Nürnberg

Angebot freibleibend. Lieferung solange Vorrat reicht. Irrtümer vorbehalten.

rung der Funktion nicht möglich sein, erscheint ein entsprechender Hinweis. Falls MiNT geladen war und im Wurzelverzeichnis des Boot-Laufwerks die Datei SHUTDOWN.INF gefunden wurde, kann der Button 'Kill' angewählt werden, sonst ist er nicht anwählbar. In dieser Datei können Programme spezifiziert werden, die – sofern sie zum Zeitpunkt des Aufrufs im Speicher sind – mittels *Pkill()* aus dem Speicher entfernt werden. In diese Liste wird man zweckmäßigerweise alle Anwendungen eintragen, von denen man weiß, daß sie *AP_TERM* nicht unterstützen. Die Datei läßt sich mit jedem ASCII-Editor erstellen. Um den Aufwand beim Einlesen gering zu halten, muß jede Zeile exakt 8 Zeichen enthalten und mit CR/LF abgeschlossen werden. Die 8 Buchstaben entsprechen dem Dateinamen des Programms, wobei gegebenenfalls Spaces ergänzt werden müssen.

Intern

In der vorliegenden Fassung werden nur die 6 Auflösungen eines TT angeboten. Die zusätzlichen Modi des Falcon können aber sehr leicht eingebaut werden. Dazu sind das String Array sowie die Felder *isgr[]* und *iscl[]* entsprechend zu erweitern. In das *isgr[]*-Feld werden Einsen eingetragen, *iscl[]* bekommt die Werte, die der Falcon nach einen Aufruf von *Getrez()* liefert. Zu beachten ist, daß Probleme mit Programmen auftreten werden, die in Systemvektoren hängen, aber nicht das Signal *SIGTERM* abfangen. Das Modul fordert alle Prozesse aus der Dateiliste erst mit *SIGTERM* auf, sich zu beenden. Später werden sie in jedem Fall durch *SIGKILL* aus dem Speicher entfernt. In diesem Fall bleiben aber Systemvektoren verstellt, was bei einem Shutdown keine Probleme bereitet, wohl aber bei einem Auflösungswechsel. Hier sollten die Autoren aufgefordert werden auf das Signal *SIGTERM* entsprechend zu reagieren.

Werden nur Anwendungen benutzt, die den Mechanismus kennen, kann auf die Datei SHUTDOWN.INF selbstverständlich verzichtet werden. (Anm. d. Red.: Aus Platzgründen haben wir nur die wichtigsten Listings abgedruckt, alle anderen und die fertig compilierten Programme und Konfigurationsdateien befinden sich auf der Megadisk zu diesem Heft.)

Thomas Künneth

```

1: /*
2:  SHUTDOWN.CP
3:  (System herunterfahren und Auflösungswechsel
   initiieren)
4:  Autor:  Thomas Künneth
5:  V1.0 ab 16.1.1995
6:  (c) 1995 by MAXON Computer
7:  um das Modul übersetzen zu können ist
8:  die Headerdatei CPX.H erforderlich
9:  */
10:
11: #define EXTERN extern
12:
13: /* Headerfiles */
14: #include "shutdown.rsh"
15: #include "shutdown.rh"
16: #include <stddef.h>
17: #include <cpx.h>

```

```

18: #include <string.h>
19: #include <tos.h>
20: #include <vdi.h>
21: #include <stdlib.h>
22: #include <stdio.h>
23:
24: typedef enum { FALSE, TRUE } BOOLEAN;
25:
26: extern GEMPARBLK _GemParBlk;
27:
28: /* Prototypen */
29: CPXINFO * cdecl cpx_init(XCPB *Xcpb);
30: int cdecl cpx_call(GRECT *rect);
31: int popup(OBJECT *tree, int object, char *entries[], int
   number_of_entries, int default_entry, GRECT *r);
32:
33: /* Zeiger auf die XControl-Funktionen */
34: XCPB *xcpb;
35:
36: /* Zeiger auf unsere Funktionen */
37: CPXINFO cpxinfo;
38:
39: /* Feld für PIDs von Prozessen, die
40:  per Pkill() entfernt werden */
41: int pid[50];
42:
43: /* das Popup mit den Bildschirm-Modi */
44: char *scrmodes[] = {
45:  " ST-niedrig ",
46:  " ST-mittel ",
47:  " ST-hoch ",
48:  " TT-niedrig ",
49:  " TT-mittel ",
50:  " TT-hoch "
51: };
52:
53: /* so viele Einträge hat es */
54: #define NUM_SCRMODES 6
55:
56: /* hier werden die Parameter für shel_write()
57:  eingetragen */
58: int iscl[NUM_SCRMODES] = {0,0,0,0,0,0};
59: int isgr[NUM_SCRMODES] = {2,3,4,9,6,8};
60:
61: int current_page, /* welcher Dialog? */
62: xc_mint; /* MiNT-ID XControl */
63:
64: int popup(OBJECT *tree, int object, char *entries[], int
   number_of_entries, int default_entry, GRECT *r)
65: {
66:  GRECT pos;
67:  objc_offset(tree, object, &pos.g_x, &pos.g_y);
68:  pos.g_w = tree[object].ob_width;
69:  pos.g_h = tree[object].ob_height;
70:  return ((*xcpb->Popup)(entries, number_of_entries,
   default_entry, 3, &pos, r));
71: }
72:
73: CPXINFO *cdecl cpx_init(XCPB *Xcpb)
74: {
75:  int i;
76:  xcpb = Xcpb;
77:  if (xcpb->booting)
78:   return ((CPXINFO *)TRUE);
79:  else {
80:   if (!xcpb->SkipRshFix)
81:    for (i = 0; i < NUM_OBS; i++)
82:     (xcpb->rsh_obfix)(rs_object, i);
83:   cpxinfo.cpx_call = cpx_call;
84:   return (&cpxinfo);
85:  }
86: }
87:
88: /* im Supervisor-Mode ausführen! */
89: long get_bootdev(void)
90: {
91:  return ((long)*((int *)0x446));
92: }

```

```

93:
94: void kill_procs(int num)
95: {
96:     int i;
97:     /* Prozesse bitten, sich zu beenden */
98:     for (i = 0; i < num; i++)
99:         Pkill(pid[i], SIGTERM);
100:    /* ein paar Sekunden Zeit lassen */
101:    Fselect(3000, NULL, NULL, NULL);
102:    /* jetzt Prozesse abschließen */
103:    for (i = 0; i < num; i++)
104:        Pkill(pid[i], SIGKILL);
105: }
106:
107: int term_procs(void)
108: {
109:     char *filename = "x:\\shutdown.inf",
110:         *buf;
111:     long error,
112:         flen,
113:         i;
114:     int fd,
115:         count = -1;
116:     /* MiNT Cookie suchen */
117:     if ((xcpb->getcookie)('MiNT', NULL) != 0) {
118:         /* Bootlaufwerk ermitteln und eintragen */
119:         filename[0] = 65 + (char)Supexec(get_bootdev);
120:         /* versuchen, Datei zu öffnen */
121:         error = Fopen(filename, FO_READ);
122:         if (error >= 0) {
123:             fd = (int)error;
124:             /* Länge der Datei ermitteln */
125:             flen = Fseek(0, fd, 2);
126:             /* Speicher reservieren und einlesen */
127:             Fseek(0, fd, 0);
128:             buf = Malloc(flen + 1);
129:             if (buf != NULL) {
130:                 buf[flen] = '\0';
131:                 if (Fread(fd, flen, buf) == flen) {
132:                     i = 0;
133:                     count = 0;
134:                     while (i <= (flen - 8)) {
135:                         buf[i + 8] = '\0';
136:                         /* nach dieser Anwendung suchen */
137:                         pid[count] = appl_find(&buf[i]);
138:                         if (pid[count] >= 0) {
139:                             /* die MiNT-PID ermitteln */
140:                             pid[count] = appl_find((void *) (0xffff0000L |
141:                                 (long)pid[count]));
142:                             if (pid[count] != -1) {
143:                                 count += 1;
144:                                 if (count == 50)
145:                                     break;
146:                             }
147:                         }
148:                         i += 10;
149:                     }
150:                     Mfree(buf);
151:                 }
152:                 Fclose(fd);
153:             }
154:         }
155:         return (count);
156:     }
157:
158:     BOOLEAN ini_shutdown(int doex, int isgr, int iscr)
159:     {
160:         BOOLEAN success = TRUE,
161:             first = TRUE;
162:         try_again:
163:         if (shel_write(doex, isgr, iscr, NULL, NULL) == 0) {
164:             if (first != FALSE) {
165:                 first = FALSE;
166:                 if (term_procs() != FALSE)
167:                     goto try_again;
168:             }
169:             success = FALSE;

```

```

170:     }
171:     return (success);
172: }
173:
174: int cdecl cpx_call(GRECT *rect)
175: {
176:     int old = -1,
177:         result,
178:         xcid,
179:         num_procs,
180:         new_rez,
181:         mbuf[8];
182:     BOOLEAN abbruch = FALSE;
183:     OBJECT *tree;
184:     /* die Hauptseite zeigen */
185:     current_page = MAIN_PAGE;
186:     appl_init();
187:     /* nur ab AES4 weitermachen */
188:     if (_GemParBlk.global[0] >= 0x400) {
189:         xcid = appl_find("XCONTROL");
190:         /* MiNT-ID XControl */
191:         xc_mint = appl_find((void *) (0xffff0000L |
192:             (long)xcid));
193:         /* ggf. den Kill-Button deaktivieren */
194:         num_procs = term_procs();
195:         if (num_procs > 0)
196:             rs_trindex[SHUT_ERROR][BT_ED_KILL].ob_state &=
197:                 ~DISABLED;
198:         else
199:             rs_trindex[SHUT_ERROR][BT_ED_KILL].ob_state |=
200:                 DISABLED;
201:         while (abbruch == FALSE) {
202:             if (old != current_page) {
203:                 tree = rs_trindex[current_page];
204:                 tree[0].ob_x = rect->g_x;
205:                 tree[0].ob_y = rect->g_y;
206:                 objc_draw(tree, ROOT, MAX_DEPTH, rect->g_x, rect->g_y,
207:                     rect->g_w, rect->g_h);
208:                 old = current_page;
209:             }
210:             result = (xcpb->Xform_do)(tree, 0, mbuf);
211:             if (result == -1)
212:                 switch (mbuf[0]) {
213:                     case AC_CLOSE:
214:                     case WM_CLOSED:
215:                         abbruch = TRUE;
216:                         break;
217:                 }
218:             else {
219:                 result &= 0x7fff; /* Doppelklick ignorieren */
220:                 objc_change(tree, result, 0, rect->g_x, rect->g_y,
221:                     rect->g_w, rect->g_h,
222:                     tree[result].ob_state & ~SELECTED, TRUE);
223:                 switch (current_page) {
224:                     case SHUT_DO:
225:                         if (result == BT_DOSHUT_OK) {
226:                             if (ini_shutdown(4, 2, 0) == FALSE)
227:                                 current_page = SHUT_ERROR;
228:                         }
229:                         else
230:                             abbruch = TRUE;
231:                     }
232:                 else
233:                     current_page = MAIN_PAGE;
234:                 break;
235:             case SHUT_ERROR:
236:                 if (result == BT_ED_KILL)
237:                     kill_procs(num_procs);
238:                 current_page = MAIN_PAGE;
239:                 break;
240:             case MAIN_PAGE:
241:                 if (result == BT_MP_SHUTDOWN)
242:                     current_page = SHUT_DO;
243:                 else
244:                     if (result == BT_MP_CANCEL)
245:                         abbruch = TRUE;
246:                     else
247:                         if (result == PU_MP_SELRES) {
248:                             new_rez = popup(tree, PU_MP_SELRES, scrmodes,

```



```

NUM_SCRMODES, -1, rect);
243: if (new_rez != -1)
244:   if (ini_shutdown(5, isgr[new_rez],
    iscr[new_rez]) == FALSE)
245:     current_page = SHUT_ERROR;
246:   else {
247:     mbuf[0] = AP_TERM;
248:     mbuf[1] = _GemParBlk.global[2];
249:     mbuf[2] = 0;
250:     mbuf[5] = AP_RESCHG;
251:     appl_write(xcid, 16, mbuf);
252:     Pkill(xc_mint, SIGTERM);
253:     abbruch = TRUE;
254:   }
255: }
256: break;
257: }
258: }
259: }
260: }
261: appl_exit();
262: return (0);
263: }

```

```

1: /* Resource Datei Indizes für SHUTDOWN */
2:
3: #define MAIN_PAGE 0 /* Formular/Dialog */
4: #define BT_MP_SHUTDOWN 2 /* BUTTON in Baum MAIN_PAGE */
5: #define PU_MP_SELRES 4 /* BUTTON in Baum MAIN_PAGE */
6: #define BT_MP_CANCEL 10 /* BUTTON in Baum MAIN_PAGE */

```

```

7:
8: #define SHUT_ERROR 1 /* Formular/Dialog */
9: #define BT_ED_KILL 9 /* BUTTON in Baum SHUT_ERROR */
10: #define BT_ED_OK 10 /* BUTTON in Baum SHUT_ERROR */
11:
12: #define SHUT_DO 2 /* Formular/Dialog */
13: #define BT_DOSHUT_OK 8 /* BUTTON in Baum SHUT_DO */
14: #define BT_DOSHUT_CAN 9 /* BUTTON in Baum SHUT_DO */
15:
16: #define SHUT_DONE 3 /* Formular/Dialog */

```

```

1: /* GEM C Source Header Datei */
2:
3: EXTERN TEDINFO rs_tedinfo[];
4: EXTERN CICONBLK rs_ciconblk[];
5: EXTERN CICON rs_cicon[];
6: EXTERN ICONBLK rs_iconblk[];
7: EXTERN BITBLK rs_bitblk[];
8: EXTERN BYTE *rs_frstr[];
9: EXTERN BITBLK *rs_fring[];
10: EXTERN OBJECT rs_object[];
11: EXTERN OBJECT *rs_trindex[];
12:
13: #define NUM_BB 3
14: #define NUM_IB 0
15: #define NUM_CIB 0
16: #define NUM_TI 4
17: #define NUM_FRSTR 0
18: #define NUM_FRING 0
19: #define NUM_OBS 36
20: #define NUM_TREE 4

```

SCHNÄPPCHEN

CaTamaran 48 MHz TT Speeder	99,-	Musicom	79,-
H&S Speed Resolution Card neu	299,-	Adimens 3.2+	49,-
H&S Vanlage Micro SCSI Adapter	129,-	Virenschutzpaket	79,-
LOGITECH SCANNMAN 32	149,-	Becker Text+Calc+CAD	149,-
H+S Scannman 256	179,-	Monitorumschaltbox f.	
600 DPI Interface f. SLM804	289,-	Multisync inkl. Soundausgang	39,-
AT Speed C16	199,-	SLM804 Laserdrucker	499,-
Betriebssystem TOS 2.06	89,-		
Falcon Tower System:			
Falcon030/4Mb RAM/420er Harddisk/			
32MHz Speeder/Screenblaster II/			
AT-Tastatur/SCSI II IN/OUT/			
ROM Port/Midi IN/OUT	2399,-		
Screenblaster II	99,-		
HBS 240 16MHz Speeder	139,-		
Super Charger	189,-		
Headset/Falcon->SLM	89,-		
H+S Speed Drive 48	279,-		
STE Speeder Adapter	159,-		
Thats Write 4.07	249,-		

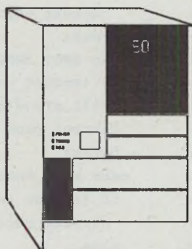
Der Tower für ein LINUX System- das MTS1

- Mini-Tower für MEGA ST mit Edelstahlrückwand
- Aussparungen für alle Schnittstellen
- Low Noise 220W Netzteil
- 2x8,89cm(3.5")
- 3x13,33cm(5.25")
- Kabelsätze zur Floppy- u. Tastaturverlängerung
- Speed Display hinter Rauchplexiglas
- Reset- und Turboswitch hinter Rauchplexiglas

Beschleuniger Grafikkarten

PAK68/3:		NOVA Mega 16M	439,-
32MHz CPU/FPU	789,-	NOVA VME 16M	589,-
50MHz CPU/FPU	1189,-	NOVA Falcon 1MB	799,-
PAK für STE	+149,-	NOVA VMEplus II	689,-
PAK FastRAM 4MB	519,-	Supernova	1189,-
HBS640T28 28 MHz	389,-	Supernova Plus	2489,-
HBS640T36 36 MHz	539,-	520/1040 SVGA	299,-
HBS für STE	+50,-	SVGA STE Version	379,-

Preis MTS1:
399,-



NEU Das Kredit-Vergleichs-Programm **NEU**
DEMO 10,-

Staatl. gepr. Techniker Axel Gehringer

Schnaidweg 1
87700 Memmingen

TEL 08331/86373
FAX 08331/86346

... ist nicht umsonst

Der Kampf für die Menschenrechte...

Wie leicht gibt man Geld aus für viele Dinge, die über unseren Bedarf hinausgehen. Schon mit einem Teil dieses Geldes können Sie einen wichtigen Beitrag für die Wahrung der Menschenrechte leisten.

amnesty international tritt seit über 30 Jahren für die Freilassung von gewaltlosen politischen Gefangenen, gegen Folter und die Todesstrafe ein.

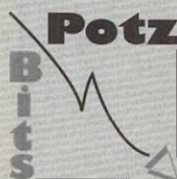
Tagtäglich werten ai-Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter unterschiedliche Informationsquellen aus, Ermittlungsmissionen beobachten Prozesse, sprechen mit Regierungsbehörden und vor allem mit Opfern von Menschenrechtsverletzungen. Mit diesen gesicherten Informationen führen wir internationale Kampagnen und Aktionen durch, üben Druck auf Regierungen aus, um Menschenrechtsverletzungen zu beenden und zu verhindern.

Hierfür benötigen wir Ihre finanzielle Unterstützung. Ihr Beitrag kann für Betroffene das Leben bedeuten.

ai amnesty international
Für die Menschenrechte

amnesty international, 53108 Bonn
Spendenkonto 80 90 100
BKD Duisburg (BLZ 350 601 90)
Stichwort: "Wer mitmacht..."

Wer mitmacht, hilft gegen Ohnmacht.



... der Versand ohne Risiko!

- kompetente Beratung
- ATARI® Know-How
- umfassende Auswahl
- unglaublich günstig
- schnelle Zustellung

Jetzt umsteigen!

PotsBits Apple Macintosh

Performa 475 68040/50MHz, 4/270 MB, Tastatur, 15" Monitor (1024x768/75Hz), MagiCMac	2750,-
Performa 630 68040/66MHz, 8/270 MB, CD-Rom, Tastatur, 15" Monitor, MagiCMac	3800,-

PotsBits Monitore

15" Sony Multiscan 15sf, bis 1024x768/75Hz	990,-
17" MAG 17S Trinitron (OEM), bis 1024x768/75Hz	1400,-
20" Trinitron Monitor, bis 1280x1024/75Hz	3300,-

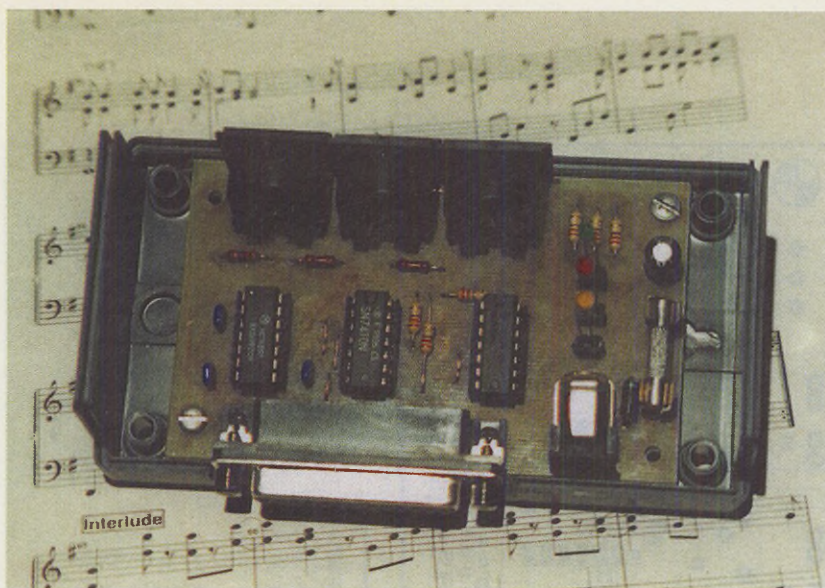
PotsBits Sonstiges

PowerPrint, Centronics Drucker auch am Apple betreiben!	210,-
MAC2VGA, VGA (15pol. Sub-D) an Apple	49,-
Speicher für Apple 4/8/16MB	280,-/550,-/870,-

Neugierig geworden? – fordern Sie einfach die aktuelle und komplette PotsBits-Preisliste an (auch für Wiederverkäufer)!

PotsBits · Postfach · 86356 Neusäß · Telefon 08 21/45 16 21 · Fax 08 21/45 12 30

ST 5/95



MIDlex – MIDI-Expander

Mehr MIDI für weniger Geld

Sollten Sie auch zu den angeblich schon totgesagten Menschen gehören, die zur Ansteuerung ihrer Synthesizer/Expander einen ATARI ST benutzen, dann finden Sie hier eine preisgünstige Alternative, um Ihrem Rechner zu weiteren 3x16 MIDI-Kanälen zu verhelfen.

Besonders für Homerecording-Studios, aber auch auf der Bühne, können zusätzliche MIDI-Kanäle oft sehr hilfreich und manchmal unabdingbar sein. Mit etwas bastlerischem Geschick können Sie mit nur wenigen elektronischen Standardbauteilen die unten abgebildete Schaltung zusammenlöten, die anschließend mit der seriellen (RS232) Schnittstelle des ATARI verbunden wird. Jetzt sollten Sie noch die entsprechenden Software-Module auf Ihrem Rechner installieren (bei Cubase oder LIFE sind das der EXPORT.DRV und UNITO201.DRV im MROS-Ordner), und schon lassen sich theoretisch 48 weitere unabhängige Synthesizerkanäle ansteuern.

Die Schaltung

Es werden 3 Signale und die Masseleitung der seriellen ATARI-Schnittstelle

benötigt. Am Pin 2 kommen die MIDI-Daten für alle 3 zukünftigen MIDI-Schnittstellen im „Gänsemarsch“ nacheinander an. Wenn man hier einen entsprechenden „Pegelwandler“ (im Zweifelsfall einen einfachen Widerstand) anschließt, bekommt man unabhängig vom angewählten EXPORT-Ausgang alle Daten auf einer MIDI-Leitung (siehe z.B. Keyboards, Heft Mai 1993). Um daher jeweils das richtige MIDI-Datenpaket an die richtige MIDI-Buchse (für EXPORT 1, 2 oder 3) weiterzuleiten, benötigt man die hier zweckentfremdeten Pins 4 (RTS) und 20 (DTR) der RS232-Schnittstelle. Je nachdem, welche logischen Pegel sie führen, kann das MIDI-Datenpaket auf die entsprechende Buchse gelenkt werden.

Pin 4	Pin20	MIDI
0	0	–
1	0	Export 1
0	1	Export 2
1	1	Export 3

Tabelle 1: Mit Export ist die jeweilige MIDI-Buchse gemeint.

Steuersignale

Für die Dekodierung der Steuersignale 4 und 20 sind die ICs 2 und 3 zuständig. Sie stellen sozusagen die Weichen, damit das auf Pin 2 gesendete Datenpaket an den entsprechenden MIDI-Ausgang kommt. Das IC1 hat die Aufgabe der Pegelanpassung zwischen der RS232-Schnittstelle und den Logikgattern. Zur optischen Kontrolle sind außerdem 3 LEDs vorgesehen, welche jeweils dann leuchten, wenn auf dem entsprechenden MIDI-Ausgang Daten gesendet werden. Der Aufbau der Schaltung kann entweder auf einer selbst geätzten Platine geschehen, deren Layout unten abgedruckt ist, oder Sie können auch eine Lochrasterplatine verwenden, wozu wir aber aufgrund der Fehleranfälligkeit nur geübten Bastlern raten. Passen Sie beim Ätzen der Platine bitte

Stückliste:

Widerstände:

R1-R9: 220Ω

Kondensatoren:

C1-C3: 470pF

C4: –

C5: 100µF/16V stehend

Halbleiter:

D1: 1N4001

LED1-LED3: 3mm LED

IC1: MC1489

IC2: SN7404

IC3: SN7410

Sonstiges:

M1-M3: 5polige DIN-Buchse

für Leiterplattenmontage

ST1: Kleinspannungsbuchse

für Leiterplattenmontage

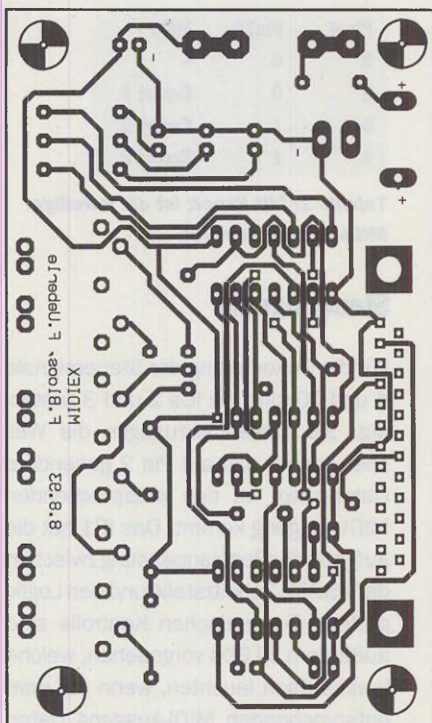
25polige SUB-D Buchse, gewinkelt,

für Leiterplattenmontage

Sicherungshalter

Feinsicherung 200mA F

Gehäuse siehe Text

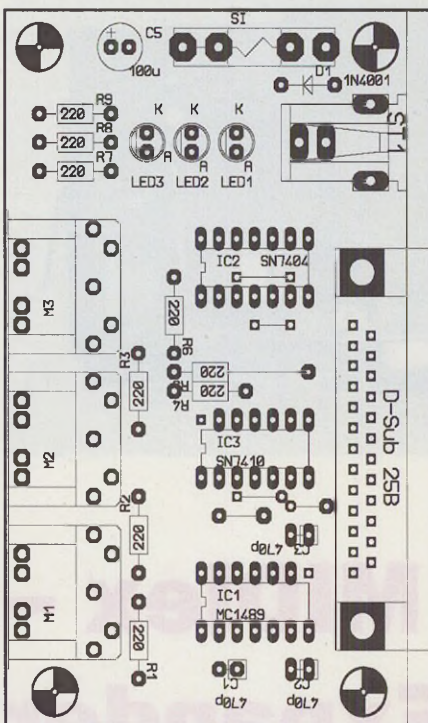


Die Lötseite

auf, daß keine ungewollten Verbindungen zwischen nahe zusammenliegenden Leiterbahnen bestehen bleiben. Vergessen Sie nicht, vor Einlöten der ICs (oder entsprechender Sockel), die Drahtbrücke unter dem IC2 anzubringen, sonst führt das zu einigen seltsamen Verhaltensweisen der MIDI-Erweiterung.

Stromversorgung

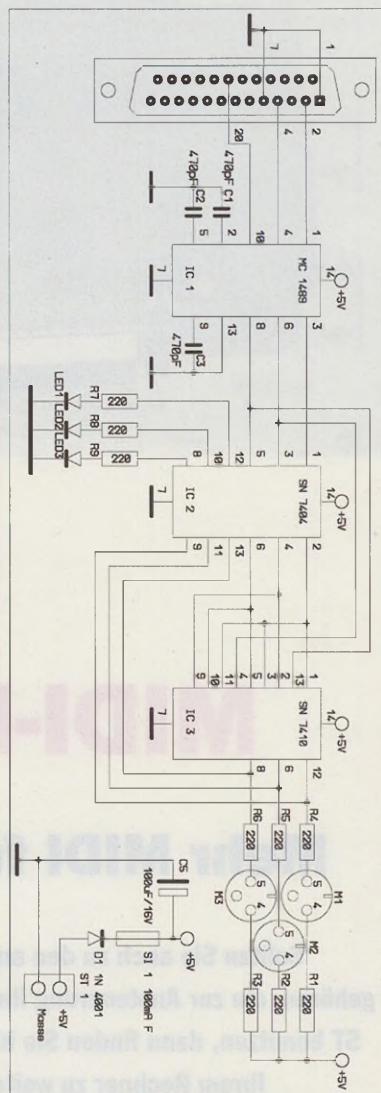
Die Schaltung wird am besten aus einem Steckernetzteil, das etwa 200 mA liefern kann, mit 5V Gleichspannung versorgt. Abschließend kann die Platine in ein passendes Gehäuse eingebaut werden, z.B. von der Fa.



Die Bestückungsseite der MIDlex-Platine

Bopla, mit den Außenmaßen 65 mm x 40 mm x 120 mm, das bei gut sortierten Elektronikhändlern erhältlich ist. Wir haben die MIDI-Erweiterung seit einem Jahr in Betrieb und seitdem weder Probleme mit dem Gerät selbst noch mit einer mangelnden Anzahl von MIDI-Kanälen. Die geringen Verzögerungen, die durch die 3fach-Belegung der Schnittstelle entstehen können, wirken sich in der Regel nicht störend aus. Besonders timingkritische Instrumente wie Drums oder Baß sollte man allerdings besser an der „richtigen“ MIDI-Schnittstelle des ATARIs betreiben. Beim Nachbau wünschen wir viel Erfolg!

F. Bloos & F. Ueberle



Die Schaltung von MIDlex ist recht einfach, aber wirkungsvoll.

TELEFON 02 01 / 8 43 40 10
TELEFAX 02 01 / 47 38 66

HAASE COMPUTERSYSTEME

IHR PARTNER FÜR

- UMRÜSTUNG
- REPARATUR
- SERVICE

VON ATARI UND PC COMPUTERN
UND ZUBEHÖR

WIR NEHMEN IHRE COMPUTERTEILE
AUCH IN ZAHLUNG

HAASE COMPUTERSYSTEME • STIFTPLATZ 2
45134 ESSEN

89 DM

DISK-INDEX

Verwaltung von
Disketten, Fest-
platten und CDs



jetzt V 1.6

Datenblatt mit
ausführlicher
Beschreibung:
kostenlos

Einlesen von Disketten, Fest- und Wechselplatten, magnetooptischen Disketten, CDs. Übersichtliche **Listen** und Belegungspläne. Selbst wählbare Numerierung und Sortierung. Ausführlicher Kommentar zu **jeder** Datei und Diskette. Löschen unerwünschter Daten. **Suchen** in jeder Variation, **vergleichen**, markieren, kopieren, ändern, Listen und Etiketten drucken. Makros, **On line-Hilfe**. Differenzierte, automatische **Backup**-Möglichkeiten.

Alfred Sapp Software

25767 Albersdorf
Grossers Allee 8
Tel.+Fax 04835/1447

Bei Nachnahmeversand oder ins Ausland + 8 DM, Ausland nur Eurocheck.

Multiboard

Basis-Kit:

Das Board mit Sockeln für 8 MByte zu-
sätzliches RAM, TOS 2.06-Steckplatz,
IDE-Kontrollern und einem VGA-Grafik-
karten-Adapter für handelsübliche ET-
4000 Grafikkarten
für Mega ST 289,-

für Atari 1040 u. 520ST 289,-
TOS 2.06 99,-
VGA-Karte + NVDI ET4000 299,-
2 MByte RAM 159,-
8 MByte RAM 589,-
IDE-Festplatte 420MB 369,-
IDE-Festplatte 540MB 399,-

Hardware

Speichererweiterungen:

2MByte für (Mega-) STE 139,-
4MByte für (Mega-) STE 269,-
IMEX II (+2MB für ST) 249,-
CCMegIT FastRAM-Karte 269,-
dto. mit 4MB 579,-
dto. mit 16MB 1449,-

TOS-Upgrades:

TOS 2.06 Card (H&S) 139,-
TOS 2.06 Card (AT-Bus) 179,-
Tos 2.06 ROM's 89,-

Coprozessoren:

68882-20 (f. Falcon) 69,-
FPU-Set f. Mega STE 79,-

Beschleuniger:

HBS640T28 für (Mega-) ST 329,-
HBS640T28 für STE 349,-
HBS640T36 für (Mega-) ST 519,-
HBS640T36 für STE 549,-

ATKEY:

PC-Tastatur-Interface 89,-
+ PC-Tastatur Standard 129,-
+ PC-Tastatur Cherry 222,-

Computer:

Atari 1040 STE 1MB . 399,-
Atari 1040 STE 2MB 549,-
Atari 1040 STE 4MB 699,-
Atari 1040 STF 1MB . 349,-
Atari Mega STE 1MB 599,-
Atari Mega STE 4MB 899,-

Atari Falcon 030 ab 1349,-

Wir konfigurieren Ihren Falcon ganz
nach Ihren Wünschen mit Einbaufest-
platten, Speichererweiterungen, Grafik-
erweiterungen etc.

Monitore:

Atari SM 144/146 ... 239,-
s/w, 14" (30cm)
Atari SC 1435 379,-
farbe, 14" (35cm)

Andere Rechner auf Anfrage. Lieferung
nur solange Vorrat reicht.

Software & DFÜ

Apex Media 259,-
Argon Backup/CD 84,-/119,-
Crazy Sounds II 69,-
Crypton II 84,-
DA's Picture/Vektor je 239,-
DA's Movie 179,-
DA's Vektor Pro 389,-
Diskus 3 149,-
E-Copy 79,-
Egon CD-Tools 79,-
Formula 69,-
Harlekin III 139,-
Kobold 2.5 119,-
Mogit World pro 119,-
Multiterm Pro 69,-
NVDI 3.0 109,-
NVDI ET-4000 129,-
Notator Logic 779,-
Outside 3 89,-
Papillon 119,-
Phönix 3.5 179,-
Pixart 2.2 179,-
SCSI-Tools 6.x 79,-
Script 4.0 199,-
200 Fonts Aufpreis 30,-

Signum 3 179,-
mit 200 Fonts 219,-
Speedo GDOS 5.0 109,-
Technobox CAD/2 ... 154,-
Technobox Drafter .. 74,-
Teleoffice 3.0x 99,-
Twist Database II 249,-
XBoot 3 79,-

Modems

TKR Terboline 249,-
19.200 High-Speed Modem, BTX + Fax
TKR Fastline 448,-
28.800 mit V.34 und V.Fast Class
Software-Bundles:
Multiterm pro: Aufpreis: 55,-
Teleoffice 3.0: Aufpreis 85,-
Teleoffice + MT, pro 130,-
Alle Modems mit Zulassung, Anschluß-
kabel, Software-Kit, 50,- BTX-Anmelde-
Gutschein.

Dies ist nur ein kleiner Auszug aus un-
serem Lieferprogramm, fordern Sie bitte
unsere Gesamtpreisliste an.

Midi 49,-
20 Disketten für Midi-Anwender. 350
tolle Songs im Steinberg-Format und
viele Programme.
DFÜ-Utilities 29,-
7 Disketten mit allem, was der Daten-
reisende braucht.
Utilities 39,-
10 Disketten mit dutzenden leistungsfä-
higer Atari-Utilities.
Anwender/Business . 49,-
20 Disks mit Textverarbeitung, Daten-
bank, Grafik, Fakturierung, Buchfüh-
rung, Statistik, ...
Einsteiger 59,-
25 Disks mit starken Utilities. Anwen-
dungsprogrammen bis hin zu Musik
und Grafik-Programmen.
Spiele-Packs: je 89,-
40 Disks. Für jeden Geschmack und
jede Stimmung das richtige Spiel. Er-
hältlich für den s/w oder Farbmonitor.
Science 49,-
20 Disketten für Wissenschaftler /
Schüler / Lehrer usw. Viele interes-
sante Programme aus den Bereichen Na-
turwissenschaft und Technik.

Bibel 24,-
Das bekannteste und meistgelesene
Buch der Welt für den Computer auf 7
Disks, inkl. elektronischer Konkordanz
(Elberfelder Übersetzung).
HP-Pack 19,-
6 Disketten mit vielen nützlichen Pro-
grammen rund um die Deskjet-Familie.
Harddisk 12,-
Nützliche Programme für Ihre Festplat-
te (Optimierer, Backup-Programm etc.).
3 Disks.
Fonts 49,-
200 Fonts mit einer gedruckten Über-
sicht. Die Fonts sind für alle Drucker
geeignet. 14 Disks + gedruckte Kata-
log. Für: Cypress, Papyrus, Tempus
Word, Script 1.4, SignumII oder
Signum13.
Signum Utility-Pack 39,-
11 Disks mit 200 Fonts (wahlweise für
Laser, 24-Nadler oder 9-Nadler, bitte
gewünschten angeben), sowie vielen
Utilities und schönen Grafiken zu
Signum/Script. Inklusive Fontkatalog.
Gesetzestexte 12,-
Das HGB, BGB und StGB als ASCII-
Texte auf Disk. 3 Disks.

Calamus Giga-Paket

Calamus 1.09N, der Klassiker unter den DTP-
Programmen, jetzt im Power Bundle: Calamus
1.09N, Vektorfont-Editor und dem Vektorgrafi-
keditor Outline Art 1.1. zusammen mit 100 Vektor-
grafiken und tollen Vektorfonts. Profi-Software
zum Taschengeldpreis! Damit erzielen Sie
perfekte Ergebnisse bei der Gestaltung von
Drucksachen aller Art.

Calamus Giga-Pack 139,-
Calamus Giga-Pack mit **600 Seiten**
Referenz-Handbuch für Calamus, Outline
Art und dem Fonteditor. 169,-

Calamus Hyper-Pack 199,-

Der Knaller: Das komplette Giga-Pack im Bundle
mit 200 professionellen Vektorfonts, 500 Grafi-
ken und dem 600 Seiten starken ausführlichen
Referenzhandbuch.

Hyper-Add-On-Paket f. Calamus

1.09N 79,-
Der Hit für alle, die bereits Besitzer eines
Calamus Mega DTP-Paketes/ Calamus
Giga-Pack's sind: 200 Profi-Vektorfonts, 500
ausgewählte Grafiken sowie 600 Seiten
Calamus Know-How im Referenzhandbuch.

MagiCMac

Emulieren Sie Ihren Atari auf jedem Macintosh
und benutzen Sie alle Ihre Lieblingsprogramme
ohne Probleme weiter.

MagiCMac 279,-
Diverse Macintosh's auf Anfrage!



Calamus

Calamus SL-Upgrade 298,-

Sie haben bereits ein Calamus 1.09N oder Cala-
mus Giga Pack und möchten auf die professio-
nelle SL-Version um- steigen? Kein Problem.
Nennen Sie uns einfach Ihre Seriennummer.

Calamus SL 428,-

Calamus SL, das professionelle Publishing-Sy-
stem zum Hammerpreis! Natürlich die vollstän-
dige Originalversion, inkl. aller Module und
Handbuch. Calamus SL bietet professionelle
Leistungen für anspruchsvolles Layout.

Das SL-Super-Paket 598,-

Das ultimative DTP-Paket für den Profi. Die Cala-
mus SL Vollversion plus 6 CD-ROMs für DTP-An-
wendungen: Publisher's Source Background Kit
I & II, DTP-Grafiken I, Initiale I sowie Designer
Cliparts I & II.

Die ideale Ergänzung zu Calamus:

200 Vektorrahmen 79,-
Type Design 80,-
750 Vektorgrafiken 89,-
220 Designer-Vektorfonts 149,-
66 Headline-Fonts 79,-
8000 Clip-Arts mit Katalog 99,-

Papyrus 4.0

Papyrus 4.0 222,-
Papyrus Gold Upgrade 89,-
Aufpreise für:
200 Vektorfonts 40,-
8000 Clipart-Grafiken 90,-

CD-ROM

Bingo 29,-
Über 1000 Programme aus dem viel-
fältigen Angebot an PD und Shareware.
Als Bonus enthält diese CD eine unein-
geschränkte Vollversion von Unix, dem
genialen Datenmanager
Wow! 29,-
Neben Hunderten von interessanten
PD- und Sharewareprogrammen finden
Sie auf dieser CD rund 500 TrueType-
Fonts, dazu ca. 30 MB Signum!-Fonts,
ca. 8000 Clip-Art Grafiken, u.v.m.
Bingo & Wow! 49,-
Lohrmann I 59,-
Lohrmann II 59,-
Lohrmann III 59,-
Lohrmann I - III zusammen 139,-

background kit I 29,-
Über 600 MB an Texturen und Hinter-
grundbildern im TIFF-Format, die
sowohl als True-Color-Grafiken als auch
als Halbtongrafiken vorliegen. Dazu
gibt es ein Booklet, in dem alle Grafi-
ken abgebildet sind, sowie Programme
zum bearbeiten und betrachten für
Atari & PC.
background kit II 29,-
Ausgabe 2 unserer erfolgreichen
Hintergrund-Bibliothek.
background kit
I & II Paket: 49,-
Skyline CD 59,-
Whiteline CD alpha .. 79,-

DTP-Grafiken I 79,-
DTP-Grafiken II 79,-
Initiale I 39,-
DTP I, II und Initiale 149,-
Maxon CD 49,-
Atari Mega-Archive 54,-
Desktop Publisher's Dream 29,-
3000 TrueType-Fonts 29,-
Sharing 2700 TrueTypes 29,-
Terra digitalis: Unsere neue Pho-
to-CD-Reihe mit professionellen Pho-
tographien im PC-Format mit Soft-
ware f. Atari, MAC & PC:
Island 29,-
Norwegen 29,-
Pakistan 29,-
Alle 3 im Paket 69,-

Public-Domain TrueType

Druck-Utilities 24,-
8 Disks für die täglichen Druckjobs
(Formulare ausfüllen, Poster drucken,
perfekte Etiketten drucken...)
Falcon Pack 1-4 je 39,-
Je 8 HD-Disketten mit einer interes-
santen Softwaresammlung von spezi-
ell Falcon-tauglichen Programmen wie
Harddisk Rekorder, Demos, Sounds,
Musik & Grafik. Alle 4 Pakete zusam-
men für nur 99,-
CPX-Module 9,-
Eine Sammlung an interessanten &
nützlichen CPX-Modulen auf 2 Disks.
Packer 9,-
2 Disketten mit allen wichtigen Pak-
kern.
Denkspiele 19,-
5 Disketten mit den besten und knif-
figsten Denkspielen.
Finance Privat 19,-
5 Disketten mit Software, die Ihnen er-
möglichst, Ihre privaten Finanzen zu
kontrollieren und zu planen.
Finance Business 24,-
Das Finanz-Softwarepaket für den Ge-
schäftsmann mit Software für Buch-
haltung, Börsenspekulationen etc.
6 Disks.

Bildschirmschoner .. 24,-
6 Disks mit tollen Bildschirmschonern,
zusätzliche Modulen mit Sound &
Grafik-Animationen.
Heim & Hobby 29,-
Programme, die man für Heim und
Hobby braucht: Gartenplaner, Rezepte,
Umwelt-Info's und vieles mehr.
Spaß & Fun 24,-
6 Disketten voller Programme, die ein-
fach nur Spaß machen
Lern-Software 34,-
Vokabel lernen, Gedächtnistraining,
Führerschein, Stundenplanung, Ma-
the-Trainer u.v.m. auf 9 Disketten
Chemie-Software 19,-
Für den Chemiker: Chem. Berechnun-
gen, Molekül-Berechnungen und Mo-
dellierung, Simulationen, Labormittein-
formationssysteme etc. auf 5 Disks
Chaos-Paket 34,-
Mathematisches Chaos auf 9 Disks:
Fraktale, Juliamengen, Apfelmänn-
chen etc. in allen Varianten.

TrueType Font Paket I 39,-
200 TrueType-Fonts zur Verwendung
mit NVDI 3 oder Speedo 5
TrueType Paket II 39,-
Weitere TrueType-Fonts zur Verwen-
dung mit NVDI 3 und Speedo 5
TrueType Paket III ... 39,-
Noch mehr TrueType-Fonts zur Verwen-
dung mit NVDI 3 und Speedo 5
TrueType-Mega-Pack 89,-
Alle drei Pakete komplett zum absolu-
ten Hammerpreis!

**SOFTWARE
SERVICE
SEIDEL**

Softwareservice Seidel
Groß Kielstein 6-8
24118 Kiel
Tel: (0431) 56 37 62
Fax: (0431) 56 37 68
BTX: Seidel#





Dieses lustige Bild belegte den 2. Platz auch der „Place to be again“ (JADE)



Platz 4 der „Fried Bits 2“, „WoW in Hires ... by JADE.



Nicht viel passiert?

Hallöchen! Wenn ich ehrlich sein soll, ist diesen Monat gar nicht viel passiert. Das liegt wohl daran, daß alle Crews schon unter Hochdruck an ihren Fabrikaten für die „Fried Bits 3“ (15. bis 17.3.1995) werkeln. Wenn dieser Artikel erscheint, ist die FB3 schon vorbei. Darf man den Gerüchten trauen, reichen die News dann für drei Artikel. Also große Spannung ist angesagt. Um die Vorfreude anzuheizen, kann ich ja schonmal verraten, daß LAZER auf jedenfall mit einem „fetten“ Demo anrollt und auch AVENA schon sehr fleißig war.

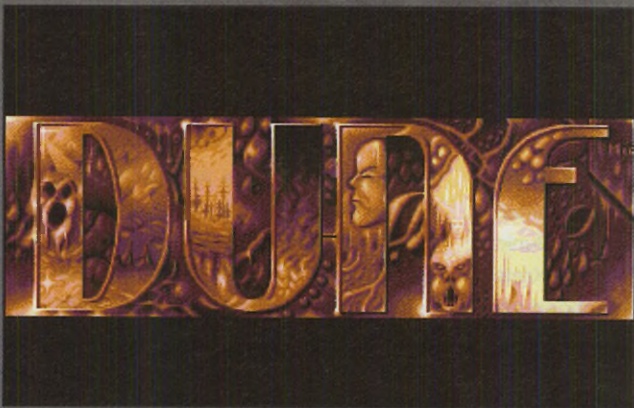
Nicht viel passiert – was bleibt denn da für den Artikel dieses Monats? Tja, zum Glück (oder nicht?) habe ich aber manchmal hier nicht soviel Platz, um alles was ich möchte zu schreiben. So habe ich noch ein paar Dinge auf der Festplatte, über die es sich zu berichten lohnt, die aber immer zurückstecken mußten. Bei dieser Gelegenheit möchte ich allen „Dingen“ die ich auf Partition C: hatte ein paar wehmütige Gedanken hinterhersenden, denn sie wurden

im Zenit ihrer digitalen Existenz von einem Musikbegeisterten und mit dem AUDIO-Tracker „bewaffneten“ Kumpel ins Nirvana geschickt. Mein Dank geht an Michael (Abyss of Cream), bei dem ich in regelmäßigen Abständen ein Back-up machen darf und so 90% dieser 20MB reproduzieren konnte.

DGraph

Aber zur Sache: Schon auf der Fried Bits 2 lernte ich Arnaud Pignard ken-

nen, der unter dem Pseudo „Evil Metal“ in der französischen Demo-Gruppe „DUNE“ mitwirkt. Nebenbei schreibt er für die „Start Micro“ (eine franz. ATARI-Zeitschrift) auch Scene-Artikel, ist also ein Kollege von mir. Vor knapp 1 Jahr kopierte er mir auch die erste Version seines eigenen Falcon-Zeichenprogrammes „DGraph“, das aber noch sehr rudimentär war. Seither trudelten immer neuere Versionen ein und so habe ich mittlerweile „v 0.33“. Die Tatsache alleine wäre aber noch nicht



Kaum zu glauben, (nur) 16 Farben-Logo ... Respect für -MIC-.



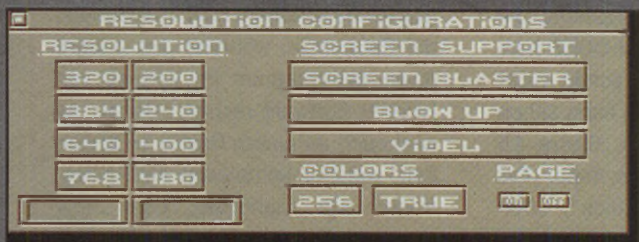
Ein paar mehr Farben aber genauso cool ... Logo by JADE.



Präsentation ist alles – das „neue“ DGraph.



Arbeiten in der „großen“ Lupe, komfortabel ...



...„modernes“ 3D-Outfit für die Menüs (hier: Auflösungseinstellung).



DGraph im alten Aussehen, da werden NeoChrome-Erinnerungen wach.

besonders erwähnenswert, wenn (und da kommt das „Wenn“) es nicht dramatische Neuigkeiten über dieses Programm zu verkünden gäbe.

Aber ich fange von ganz vorne an. Mittlerweile habe ich ja schon einige Grafik-Programme vorgestellt, die sich in ihrer Menüführung an dem ST-Oldie „Degas“ orientierten und auch welche, die neue Wege beschritten. D(une) Graph tritt nun in die Fußstapfen von NeoChrome, kurioserweise sehen sogar die Icons genauso aus wie die im

Original. NeoChrome erfreute sich ja, speziell in seiner von Delta-Force weiterentwickelten Version „NeoChrom Master“, unter ST-Grafikern größter Beliebtheit und so ist es kein Wunder, daß jemand der Tradition treu bleibt. Aber da setzten (richtig – Vergangenheit!) auch meine Kritikpunkte ein, denn DGraph benutzte bisher lediglich die Auflösung 320*200 in 256 Farben und auf dem RGB-Monitor macht sich das sehr störend bemerkbar. Zumal das Menü auch noch die Hälfte des

(kleinen) Bildes verdeckt. Da das Programm außerdem auch nur die nötigsten Funktionen aufwies, stellte es keine Alternative für andere 256-Farbenprogramme, wie z.B. DelImpaint, dar. Der einzig positive Aspekt waren die schon beachtliche Vielfalt von Grafikformaten die unterstützt werden. DGraph verarbeitet nicht nur gängige „Scene“-Formate wie das DelImpaint-Format und PI9, sondern auch herkömmliche wie TGA, natürlich wird auch ein eigenes gepacktes (DC1) und un-

gepacktes (DG1) Format angeboten. Außerdem ist die, wie bei Neochrome, immer vorhandene Lupe im Menü auch sehr angenehm, alternativ wird eine „große“ Lupe wie bei Delm- und Indy-paint angeboten, mit der man schön arbeiten kann. Besonders hat der Programmierer sich auch um das Farbauswahlmenü gekümmert, alle möglichen Farb-Spread-, Kopier-, Load- und Save-Funktionen stehen hier zur Verfügung.

So, nachdem ich nun schon gesagt habe, daß DGraph nicht der Hit ist und man getrost die „anderen“ benutzen sollte, kommt die Auflösung! DGraph „goes“ kommerziell und das zieht erhebliche Änderungen mit sich. Die französische Software-Schmiede, die sich



schon des ex-Shareware-Soundtrackers „DigiTracker“ angenommen hat, nimmt nun auch dieses Grafik-Tool unter ihre Fittiche. Genauso wie der DigiTracker bekommt DGraph erstmal ein „moderner“ 3D-Button-Outfit verpasst, welches übrigens von einem deutschen Scene-Grafiker (JADE of DUNE) gestaltet wurde. Aber dabei bleibt es nicht. Alle bisherigen Nachteile werden behoben und nach dieser Frischzellenkur kann sich DGraph problemlos mit der Konkurrenz messen. Am allertollsten ist die dann zur Verfügung stehende Auflösungsvielfalt. Man darf in Low- oder Hires auf dem VGA-Monitor arbeiten und auf einem RGB-Moni den Overscan-Modus „anknipsen“. Danach hat man dann noch die Wahl zwischen dem 256-Farben-Modus oder den von mir bevorzugten TrueColors. Besitzer einer Screenblaster- oder BlowUp-Erweiterung finden sich auch nicht vernachlässigt.

Außerdem kommen jede Menge neue Funktionen hinzu. Zu nennen wäre die Füllfunktion, die nun auch mit Shading arbeitet. DeluxePaint-Benutzer kennen

das vielleicht. Man zeichnet z.B. einen Kreis und setzt dann beim Füllen einen Punkt außerhalb des Kreises. Der Punkt steht für die Lichtquelle und der Kreis wird dann mit den entsprechend gerichteten Helligkeitsabstufungen gefüllt. Nette Sache, aber das sind noch Kleinigkeiten, DGraph schickt sich sogar an, am Apex-Tron zu kratzen, denn auch Morphing soll es geben.

„Hirnerfetzend“ nützlich ist auch ein virtueller Bildschirm, der dann zur Verfügung steht und Raum für Experimente läßt einem die Einbindung von Speedo-Fonts. Dinge wie ein Animationsmenü, einstellbarer Mausfaktor, Diskoperationsmenü, Maustastenbelegung, Sprite-Editor usw. brauche ich doch schon garnicht mehr erwähnen, oder? Nun ich hoffe, daß ich nicht übertrieben habe, hört sich doch alles sehr interessant an. Als Grafiker stehen einem sonnige Zeiten auf dem Falcon bevor.

DUNE

Jetzt möchte ich allerdings auch mal etwas über die Leute erzählen, die hinter allem stecken. Bei DUNE handelt es sich eigentlich schon nicht mehr um eine Crew, man kann schon von einem Verein reden. Ganze 15 Mitglieder zählt die Gruppe. Außer „Evil Metal“ coden noch „Chuck“, „Corbeau“, „Terence“ und „Obi Wan“. Für die Grafiken in zahlreichen Projekten sorgen „J.A.D.E.“, „MIC“, „Cortexx“, „Morton“, „Red Light“, „Tarl“, „Trix“, „Casper“ und „Babar“. Man mag gar nicht glauben, daß es nur einen Musiker („Mephistow“) gibt.

Aber was schrieb ich gerade – zahlreiche Projekte? Richtig, DUNE sind mega-aktiv, mit ihrer 3-Disketten-ST/E-Demo sahten sie schon letzten Sommer auf der „Place to be again“ ab und werkeln nun an einer Falcon-Demo für die Fried Bits 3. Aber das ist noch das unbedeutendste. Wer es noch nicht richtig mitbekommen hat: „Frontier Software“ ist die kommerzielle Sektion von DUNE und arbeitet an diversen Sachen. Der Digital-Tracker ist fertig und auch das französische Handbuch dazu. Es ist nur eine Frage der Zeit, wann es dann eine für uns verständliche Version gibt. Ein Knobelspiel namens S.P.A.S.M (grafik von Kay Popra-

we (JADE)) steht als AMIGA-,PC- und Falcon-Version vor der Fertigstellung. Weiter bastelt man an einem STE/Falcon-Jump'n'run mit dem Titel „Heredis“, über eine spezielle Jaguar-Version wird auch nachgedacht. Für die „Brainis“ gibt's dann nochmal ein Battle-Tetris in TrueColor und auch „Wotanoid“ erscheint unter dem FS-Label. Interessant ist ein Wolfenstein-Clone, von dem ich sogar auf dem STE schon Previews gesehen habe. Leider weiß ich Momentan nicht ob es auch dabei geblieben ist, oder das Spiel „Falcon-only“ wird. Ohne Titel ist bisher ein Starwars-ähnliches Spiel, von dem nur bekannt ist, daß es Textur-mapping aufweist. Unter dem Titel „OXO Concept“ versteckt sich eine Shanghai-Variante, auf die ich schon gespannt bin, und auch EKO's H2O wird von Frontier vertrieben. Außerdem sind sie für den Frankreichvertrieb von Pinball Obsession und (erstaunlicherweise) Pinball Fantasies, welches wohl jetzt doch auf dem Falcon erscheint, zuständig. Angesichts dieser Flut kann man wohl den Jaguar mal etwas schonen, oder man benutzt die Raubkatze, während das andere Anwenderprogramm im Vertrieb von Frontier Software rechnet. Genau, es wird auch an einem Raytracer gewerkelt, welcher komplexen AMIGA-Raytracern wie „Lightwave“ oder „Imagine“ ähnlich werden soll. Also ich spare schonmal für eine Speed-Resolution-Cart, denn auf Raytrace-Wütige rollt wohl neben NEON noch mehr zu.

Ich kann nur wiederholen, daß ich mich als Grafiker mit dem Falcon ziemlich wohl fühle und darum werde ich jetzt auch mal wieder meinem Job nachkommen (Hi, TSCC)... Mit anderen Worten, wir sind mal wieder am Ende angelangt. Zeit für mich, Grüße an Silke und Anke loszulassen, den Leuten von Betz-Computer/Hamburg „Ein cooler Laden“ auszusprechen und Euch für den nächsten Artikel haarsträubende „Fried Bits 3“-News weiszusagen.

ciao, euer A.-t. of Cream

Steuern sparen.

Steuern sparen:
EINKOMMENSTEUER 1994

(Testsieger in ST-Computer 4/94)

• Steuererklärung •

Die Hilfe für jede Steuererklärung - vom Steuerfachmann für den Steuerlaien entwickelt. Macht die Steuererklärung zum Kinderspiel. Das einzigartige, aktive Hilfesystem und das Handbuch (über 250 Seiten) helfen selbst bei den kompliziertesten Fällen weiter. Der Anwender erhält schon bei der Eingabe am Bildschirm wertvolle Steuer-(Spar)-Tips. Die gängigen amtlichen Formulare können direkt gedruckt werden. Außerdem: Verwaltung bis zu 50 Mandanten. Seit 11 Jahren auf dem Markt.

• Haushaltsbuch •

Das Programm enthält außerdem eine vollständige Haushaltsbuchführung - ohne Aufpreis. 999 frei belegbare Konten sorgen für Übersicht im Haushalt. Stellen Sie Ihre Belege zusammen und schaffen sich Klarheit über Ihre Finanzen. Der Clou - das Programm kann nicht nur buchen, sondern erkennt automatisch, ob ein Eintrag steuerlich relevant ist. Damit wird dieser selbständig bei der Steuererklärung bearbeitet. Das ist einzigartig unter den bestehenden Programmen.

• Cross-Update •

Bis 30.4.95: Tauschen Sie ein beliebiges Einkommensteuerprogramm (Alter und Hersteller egal) gegen eine Vollversion von **EINKOMMENSTEUER 1994** zum Preis von nur 49,- DM ein. Sie sparen 50,- DM. Bitte Originaldiskette(n) beifügen.

• Lieferumfang •

Version Atari (ST/STE/TT/FALCON): Diskette, Handbuch, Update-Garantie: nur 99,- DM plus Versandkosten.

Demo-Diskette:

10,- DM

Erhältlich direkt bei

OLUFS-SOFTWARE

Bachstr. 70 k

53859 Niederkassel

Tel & Fax: 02208 - 4815

BTX: *OLUFS#

JAGUAR direkt

Spiele:

Galaxy	89,-
Tempest	99,-
Dragon	119,-
Bubsy	109,-
Checkered Flag	109,-
Iron Soldier	109,-
Kasumi Ninja	109,-
Zool 2	109,-
Club Drive	89,-
Dino Dudes	89,-
Wolfenstein 3 D*	85,-
Doom*	115,-
Alien vs. Predator	109,-
Val di Ser (Ski)	109,-
Raiden	89,-
Cannon Fodder	119,-
Theme Park	119,-
Syndicate	119,-
Sensible Soccer	119,-
Troy Aikman Football	119,-

Jaguar Pal/B (deutsch) 469,-
inkl. Pad + Cybermorph
CD-ROM Laufwerk 329,-

CD Spiele:

Barkley Basketball	119,-
Battlemorph	119,-
Blue Lightning	119,-
Chaos Agenda	119,-
Creature Shock	119,-
Demolition Man	119,-
Freelancer 2120	119,-
Highlander	119,-
Hover Strike	119,-
Jack Nicklaus Golf	119,-
Star Raiders 2000	119,-

Jaguar Ware

Jaguar Shorts	49,-
Jaguar Sweatshirt	69,-
Sonnenbrille Jaguar	39,-
Schlüsselan. Hologr.	10,-
Jaguar Pin	19,-
Jaguar Tasse	25,-
Jaguar Rucksack	89,-
versch. Aufkleber ab	10,-
A.v.P. Screenshot	10,-
A.v.P. Poster	15,-
Atari Pin "Fly High"	5,-

Jaguar Zubehör

Tempest 2000 CD	
Soundtrack (Techno)	25,-
Jaguar Controller	
(Joypad)	55,-
Scart Kabel	29,-
Link Kabel	29,-
RGB Kabel	39,-

Tel. & Fax: **0551 - 37 36 85**

Achten Sie auf

unsere Angebote

* gekennzeichnete Artikel nur gegen Altersnachweis

SPIELRAUM

V. Meyer
Wöhrrstr. 17 - 91054 Erlangen

Tel.: 09131/205093 - Fax: 09131/205083

ATARI ST/E

A prehistoric Tale	dA	act-adv	39,95
Addams Family	dA	act	39,95
American Pool 2	dA	sim	29,95
ANCIENT ART OF WAR IN THE SANDS			69,95
Simulation und Strategie von MICROPROSE			
Another World	dA	adv	49,95
Atomino	dA	str	29,95
Back to the Future III	dA	adv	59,95
Bringen Sie Doc Brown und Marty zurück			7,-
Barbarian II	dt	act	49,95
Battlehawks 1942	dA	sim	49,95
Bundesliga Manager 2.0 dt	dt	sim	89,95
Cadaver	dA	str	49,95
California Games II	dA	spo-sam	39,95
CANNON FODDER			69,95
Der Strategiepasse von Virgin			
Chambers of Shaolin	e	act	49,95
Chaos Engine	dt	act	89,95
CARL LEWIS CHALLENGE	DA	SPD	59,95
Fünf Sportarten für bis zu vier Spielern			
Civilization	dA	str	89,95
Codename Ice Man	e	adv	49,95

DAS SPIELRAUM -

TRIPLE PACK
DREI SPIELE UNSERER WAHL
FÜR LOCKERE

DM 50,-

Conquest of Camelot - Die Suche			
nach dem Gral	e	adv	59,95
Crack Down	dA	act-adv	49,95
16 Level im Simultan Modus spielbar. Der Kampf gegen Humanoide und die Zeit kann beginnen			
Custodian	e	act	24,95
Cybernoed II	e	act	19,95
Day of the Viper	dA	adv	49,95
DEBUT			39,95
Bestimmen Sie die Geschichte der Erde			
Der Patrizier	dt	str	89,95
Elemental	e	act	19,95
Elite 2	e	str	69,95
Epic	dA	str-adv	49,95
Europ Football Champ	e	spo	39,95
Formula 1 Grand Prix	dA	sim	89,95
Fighter Bomber	dA	sim	34,85
Final Conflict	dA	str	59,95
Final Samurai	dA	act	34,95
Galdregons Domain	e	adv	49,95
Gary Linekers Superskills	e	spo	39,95
Gunship	dA	sim	49,95
Great Courts 2: J. Connors	dA	spo	34,95
Greg Normans Ult. Golf	e	sim	59,95
INDIANA JONES - THE LAST CRUSADE			39,95
Das LUCASARTS - Adventure zum Nice			
Price. Leider nur komplett englisch!			
Ishar 1	dA	rol tel. erfragen	
Ishar 2	dA	rol tel. erfragen	
Ishar 3	dA	rol	79,95
Jupiters Masterdrive	dA	spo	49,95
Kings Quest 1, 2, 3 oder 4	dA	adv	49,95
Knights of the Sky	dA	sim	49,95
Leander	dA	act	59,95
L.E.D. Storm (Autorenrenn)	dA	sim	29,95
Lemmings 1	e	str	69,95
Oh no more Lemmings	e	zus	49,95
Lemmings 2	dA	adv	89,95
Larry 1, 2 oder 3	dA	adv	49,95
Loom	e	adv	49,95
Lure of the Tempress	e	adv	49,95
M 1 Tank Platoon	dA	sim	49,95
Mega Twins	dA	jump	29,95
MIG 29 Fulcrum	e	sim	49,95
Mindbender	dA	act	29,95
Klassisches Knobel, Rätsel, Denkspiel			
Monkey Island	e	adv	49,95

DAS SPIELRAUM -

SIX PACK
SECHS SPIELE UNSERER WAHL
FÜR ABSOLUT LOCKERE

DM 90,-

Obitus	dA	adv	69,95
Parasol Stars	e	jump	39,95
Pirates	dA	str-adv	39,95
Police Quest 1 oder 2	dA	adv	49,95
Populous II	e	str	49,95
Realms	e	str	49,95
Robinsons Requiem	dA	adv	64,95
Roller Coaster Rumble	dA	act	34,95
Sensible Soccer Intern.	dt	spo	59,95
Skydiner	dA	act	19,95
Space Quest 1 oder 2	dA	adv	49,95
Speedball 2	dA	act	29,95
Star Blade	e	adv	29,95
STEVE WAITS SPOOKSTER			DM 69,95
5 verschiedene Spielarten des Billard			
Supremacy	e	str	49,95
Test Drive	franz	sim	29,95
THEIR FINEST HOUR			
The Battle of Britain			69,95
Der Strategieklassiker endlich wieder erhältlich.			
Battle of Britain Data Disk e	zus		49,95
The President is Missing	e	adv	49,95
Turbo Cup (Porsche)	e	sim	39,95
Wings of Death	e	act	49,95
Writer Gold	dA	spo	44,95
WWF 2 - Europ. Rampage	dA	spo	39,95
Whirligig	dA	jump	19,95
Wzkd	e	jump	39,95
Zak McKracken	e	adv	49,95

* = Ankündigung, z. Zt. noch nicht lieferbar !!

e = englischer Bildschirm - und Anleitungstext

dA = deutscher Bildschirm - und Anleitungstext

dt = deutscher Bildschirm - und Anleitungstext

Wir versenden unsere Spiele im Sicherheitskarton

Der SPIELRAUM führt auch Spiele für folgende Systeme:

Atari Lynx, IBM PC, CD - ROM, Amiga

Fordern Sie unseren Gratis-katalog an (bitte System angeben)

Und im Bereich Falcon 030 und Apple Macintosh

HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT

Irftümer, Preisänderung, Druckfehler vorbehalten !!

ATARI FALCON 030

Dino Dudes	e	act	69,95*
Ishar 1	dA	rol tel. erfragen	
Ishar 2	dA	rol tel. erfragen	
Ishar 3	dA	rol	79,95
LAMA ZAP	DA	ACT	69,95
Lazer Zoom	e	act-sim	79,95*
Let's Play Shanghai	dA	str tel. erfragen	
Obsession	e	sim	59,95
PINBALL DREAMS	E	SIM	69,95
Die Fingersimulation	94	endlich auf Falcon	
Robinsons Requiem	dA	adv	69,95
Stardust	e	act	69,95*
STEEL TALONS	E	BTR	79,95
Stone Age	dA	str	69,95
Transarcadia	dA	str	49,95
Zero Five	e	act tel. erfragen	
Zool	e	act	79,95*

ATARI JAGUAR

JAGUAR KONSOLE 499,-
ENTHÄLT: SPIEL CYBERMORPH, JOYPAD,
VERBINDUNGSKABEL, NETZGERÄT

JAGUAR CD - ROM 399,-
LT. HERSTELLER EUROPAPREISE VOR -
STELLUNG ZUR LONDONMESSE AM 25.3.

Folgende Spiele werden (hoffentlich) zum Verkaufsstart des CD-ROMs lieferbar sein:
Battlemorph, Blue Lightning, Highlander, Demolition Man, Creature Shock, Kasumi Ninja 2, Return to Zork, Freelancer 2021, Blue Lightning, Dragons Lair, Space Age, Battlechase u.v.m.

Jaguar Controller		59,95
Jaguar Scart Kabel		39,95
Aircase	I.V.	
Alien vs. Predator	I.V.	134,95
Batman forever	I.V.	129,95
Battlewheels	I.V.	129,95
Battlezone 2000	I.V.	139,95
Brett Hull Hockey	I.V.	109,95
Bubsy	I.V.	139,95
Cannon Fodder	I.V.	129,95
Checkered Flag	I.V.	139,95
Charles Barkley Basketball	I.V.	139,95
Club Drive	I.V.	79,95
Crescent Galaxy	I.V.	119,95
Dactyl Joust	I.V.	134,95
Dino Dudes	I.V.	119,95
Doom	I.V.	139,95
Double Dragon V	I.V.	134,95
Dragon Bruce Lee Story	I.V.	129,95
Fight for your Life	I.V.	149,95
Flashback	I.V.	139,95
Flip Out	I.V.	129,95
Galactic Gladiators	I.V.	144,95
Gunship 2000	I.V.	139,95
Hammer Heat	I.V.	119,95
Hardball III	I.V.	119,95
Iron Soldier	I.V.	134,95
Jack Nicklaus Golf	I.V.	139,95
J. Connors Pro Tennis	I.V.	139,95
Kasumi Ninja	I.V.	139,95
Kick Off 3	I.V.	134,95
Legions of the Dead	I.V.	129,95
Pinball Fantasies	I.V.	129,95
Raiden	I.V.	99,95
Rayman	I.V.	149,95
Rebel Assault	I.V.	139,95
Robinsons Requiem	I.V.	139,95
Sensible Soccer	I.V.	134,95
Soccer Kid	I.V.	129,95
Space Wars 2000	I.V.	129,95
Syndicate	I.V.	139,95
Tempest 2000	I.V.	124,95
Theme Park	I.V.	139,95
Tiny Toons Adventure	I.V.	129,95
Val D'Iserre Ski and Snowboard	I.V.	139,95
Vid Grid	I.V.	129,95
Wolf	I.V.	129,95
World Cup	I.V.	129,95
Zool 2	I.V.	109,95

APPLE MACINTOSH

Castles II	e	str	99,95
Flight Commander 2	e	str	109,95
Gabriel Knight	dA	adv	139,95
Goblins 3	dt	adv	139,95
Lodenrunner	dA	act	99,95
Lucas Arts Game Pack	e	sem	89,95
(enthält Monkey Island 1, 2, Indiana Jones 4) nur CD			
Marathon	e	act	139,95
Myst	dA	adv	129,95
Pirates	dA	str-adv	109,95
Peter Gabriel - X - Flora 1	e	str	119,95
Populous I	e	str	89,95
Populous II	e	str	109,95
Rebel Assault	dA	act	119,95
Sim City 2000	dt	str	109,95
Star Trek - Interaktive Guide	e	adv	119,95
Star Trek - 25th Anniversary	e	adv	99,95
Syndicate	dA	str	109,95
Theme Park	dA	str	129,95

PORTO UND SONSTIGES:

1 Spiel kostet DM 10,-, 2 Spiele DM 9,-, 3 Spiele DM 6,-
Wer mehr bestellt zahlt kein Porto mehr !! Bei Vorkasse
1 Spiel DM 5,-, 2 Spiele DM 4,-, 3 Spiele DM 3,-
Auslandsporto: Vorkasse DM 17,-. Nachnahme DM 31,-
Lieferung erfolgt per Post - Nachnahme! UPS möglich,
ist aber teurer !!

Abkürzungen:

sim = Simulation, sam = Sammlung, adv = Abenteuer

zus = Zusatzdiskette, Erweiterung, str = Strategie

spo = Sport, rol = Rollenspiel, jump = Jump'n Run

act = Action, Shoot 'em up, anw = Anwenderprogramm

JAGUAR

Game-Test

Val d'Isère

Ski and Snowboarding

Mit „Val d'Isère“ können jetzt alle Jaguar-Besitzer unabhängig von Wind und Wetter rasante Ski- und Snowboard-Aktion in der warmen Stube genießen. Der Spieler fährt wahlweise auf einem oder zwei Brettern über die Pisten von Frankreichs bekanntem Skigebiet. Für Abwechslung sorgen drei unterschiedliche Spielmodi. Im Freeride-Modus muß eine Vielzahl von Pistenabschnitten innerhalb eines Zeitlimits von 60 Sekunden durchfahren werden. Beim Durchfahren eines Checkpoints gibt's einen Zeitbonus von weiteren 60 Sekunden. Wird eine Piste erfolgreich beendet (die Talstation der Seilbahn erreicht), dann geht's mit der Gondel sofort weiter zur nächsten Piste.

Im Trainings- und Compete-Modus kann der Spieler bekannten Skigrößen Konkurrenz machen. Man kann seine Geschicklichkeit wahlweise in den alpinen Disziplinen Abfahrt, Slalom und Riesenslalom unter Beweis stellen. Für jede Disziplin stehen vier Kurse mit steigendem Schwierigkeitsgrad zur Verfügung. Beim Versuch, die bestehende Bestzeit zu unterbieten, sollte allerdings mit Bedacht zu Werke gegangen werden, denn das Verfehlen eines Slalomtores wird mit einer Zeitstrafe von zwei Sekunden belegt. Je nach gefahrener Streckenzeit erreicht



man die nächste Wettkampfrunde und darf im Finale um die Meisterschaft mitstreiten.

Dem Spieler wird ein Höchstmaß an Reaktionsfähigkeit abverlangt, denn Felsen oder Eisbrocken liegen teilweise ohne Vorwarnung auf der Piste und müssen umfahren oder übersprungen werden. Andere Skifahrer, Schneemobile oder Schneefräsen kreuzen den Kurs und müssen ebenfalls durch entsprechende Ausweichmanöver umfahren werden. Die seitliche Pistenbegrenzung erfolgt durch Tannen und Felsbrocken und sorgt für die eine oder andere Bauchlandung. Die Fahrgeschwindigkeit beim Talwärtsgleiten wird nicht nur vom Spieler, sondern auch von den sich ständig ändernden Pistenbedingungen beeinflusst. Auf einer vereisten Piste werden höhere Geschwindigkeiten erreicht als auf einer Buckelpiste und schneefreie Flecken

bringen den Alpinisten fast zum Stillstand. Ein Verlassen der Piste und somit ein Umfahren der Hindernisse ist möglich, aber nicht ratsam. Außerhalb der Piste bremst Tiefschnee die Fahrgeschwindigkeit. Im Freeride-Modus sorgen diverse Power-Ups beim ansteigenden Schwierigkeitsgrad durch ein Schutzschild, Sprungkraft, Geschwindigkeit oder Zeitbonus für Chancengleichheit.

Je nach gedrückter Steuerungstaste wird ein Ausweichmanöver (Mega-Turn) gefahren, die Fahrgeschwindigkeit erhöht oder verringert. Der Einsatz von Sound-Effekten erfolgte nur recht sparsam (ein paar Zischlaute sollen das Fahrgeräusch der Ski auf dem Schnee darstellen). Dafür wird das Ski- oder Snowboard-Fahrerohr mit fetziger Ingame-Musik entschädigt. Neben den abwechslungsreichen Grafikobjekten im Vordergrund (man achte auf die Snowboarderin im Bikini), sorgt ein imposantes Hintergrundpanorama für ein gutes Grafikniveau. Das Spieltempo ist bei ungebremster Abfahrt sehr hoch und durch plötzlich auftauchende Bodenwellen kommt stellenweise Achterbahn-Feeling auf. Man spürt förmlich den Fahrtwind im Gesicht.

RF

Erlkönig – neuer Jaguar



Kurz vor Redaktionsschluß erreichte uns noch eine Meldung über einen neuen Jaguar. Das Gerät wurde im Design überarbeitet und beinhaltet bereits ein CD-ROM-Laufwerk. Ob intern auch schon die verbesserte Jaguar-II-Technologie werkelt, steht noch nicht fest, ist aber wahrscheinlich. Über Preis und Erscheinungstermin war noch nichts in Erfahrung zu bringen.

Val d'Isère

Ski and Snowboarding

Hersteller:
ATARI/Virtual Studio

Genre: Ski- und
Snowboard-Simulation

Sonstiges:
1 oder 2 Spieler

Altersempfehlung:
ab 6 Jahren

Wertung:
Grafik: 75%
Sound: 60%
Spaß: 90%
Gesamt: 80%

Preis:
ca. 129,95 DM

Bezug bei:
Spielraum
Wöhr Str. 17
91054 Erlangen
Tel.: 09131-205093

Testmuster von:
Just! Waren
Vertrieb GmbH
Nordstr. 18
40764 Langenfeld
Tel.: 02173-22025





Kasumi Ninja

Mit Kindersicherung

Es scheint als hätten die Jaguar-Entwickler einen Kredit bei sämtlichen Blutbanken aufgenommen. Brutale und blutige Actionspiele haben Hochkonjunktur auf der ATARI-Konsole. Das Beat'em Up „Kasumi Ninja“ von „Handmade Software“ bleibt in dieser Hinsicht dem Spieler nichts schuldig. Eingebettet in den übliche Streit zwischen Gut und Böse übernimmt der Spieler die Rolle aus einer Auswahl von acht Charakterfiguren. Im Gewölbe des „Dragon Cloud Tempel“ auf der verborgenen Insel Kasumi sammelt der Spieler Kraft und Erfahrung für den großen Endkampf gegen den Oberbösewicht „Lord Gyaku“ ...

Im Story-Modus müssen zunächst alle acht Charaktere besiegt werden um den Endkampf zu erreichen. Das Spektrum der gegnerischen Spielfiguren reicht vom Kickbox-Weltmeister über einen Comanchen-Häuptling bis hin zu einem schottischen Dorfschmied. Im Rahmen der Gleichberechtigung dürfen sogar zwei weibliche Kämpferinnen mitmischen. Aber Vorsicht! Die beiden Mädels gehen keineswegs zimperlich zur Sache.

Jede Spielfigur hat neben den „üblichen“ Schlägen und Tritten noch ein paar Spezialitäten parat. Neben Feuerbällen, Dynamitstangen und Wurf-

messern wurden noch einige andere Gemeinheiten eingebaut. Außer diesen schon sehr brutalen Kampfmethoden hat jeder Kämpfer als Steigerung noch einen speziellen „Finishmove“ auf dem Kasten. Mit dieser Kampfbewegung wird dem ohnehin schon besiegteten Gegner das „Ende“ bereitet. Die Brutalität dieser Finishmoves ist nach unserer Meinung kaum noch zu überbieten. Die Anwahl des brutalsten der insgesamt vier „Gore Level“ kann allerdings durch die Eingabe eines Zahlencodes für Kinder und Jugendliche gesperrt werden.

Im Versus-Mode können zwei Spieler gegeneinander antreten und sich im Zweikampf messen. Dieser Modus eignet sich allerdings auch hervorragend zum Trainieren der Schlagkombinationen der einzelnen Charaktere, denn im Handbuch findet man hierzu keine näheren Informationen. Die Hintergrundgrafiken der Kampfschauplätze präsentieren sich in bester Grafikqualität. Die Darstellung der Kämpfer ist zwar recht ansprechend gelungen, dafür wirken ihre Bewegungsabläufe stellenweise nicht sehr realistisch.

Die Steuerung ist eines der wichtigsten Kriterien bei Spielen dieses Genres. Die Zuordnung der Kampfbewegungen erfolgte analog zu den Bewegungsrichtungen auf dem Drehkreuz des Joypads. Hier findet sich der Spieler sofort zurecht. Bei der Ausführung der Spezialkampftechniken muß man schon etwas experimentieren. Vier Schwierigkeitsstufen sorgen dafür, daß

auch ungeübte Spieler eine Chance bekommen.

Die Hintergrundmusik hab' ich sofort ausgeblendet. Das sagt schon genug über die Qualität aus. Die Qualität der Soundeffekte ist auf mittelmäßigem Niveau. Sehr gut gelungen und abwechslungsreich ist dagegen die Sprachausgabe während des gesamten Spielverlaufes. Für eingefleischte Kampfsportfans wird als Packungsbeilage ein Kasumi Ninja-Stirband mitgeliefert. Wer's braucht ...

„Kasumi Ninja“ ist in jeder Hinsicht Spitze. Grafisch ist es wohl zur Zeit das beste Spiel dieses Genres – nicht nur auf dem Jaguar-Markt. Leider auch das brutalste.

RF

Kasumi Ninja



Hersteller:
ATARI/Handmade
Software

Genre: Beat'em Up

Sonstiges:
1 oder 2 Spieler

Altersempfehlung:
ab 16 Jahren

Wertung:

Grafik: 80%

Sound: 60%

Spaß: 85%

Gesamt: 80%

Preis: ca. 129,95 DM

Bezug bei:

Spielraum

Wöhr Str. 17

91054 Erlangen

Tel.: 09131-205093

Testmuster von:

Just!

Waren Vertrieb GmbH

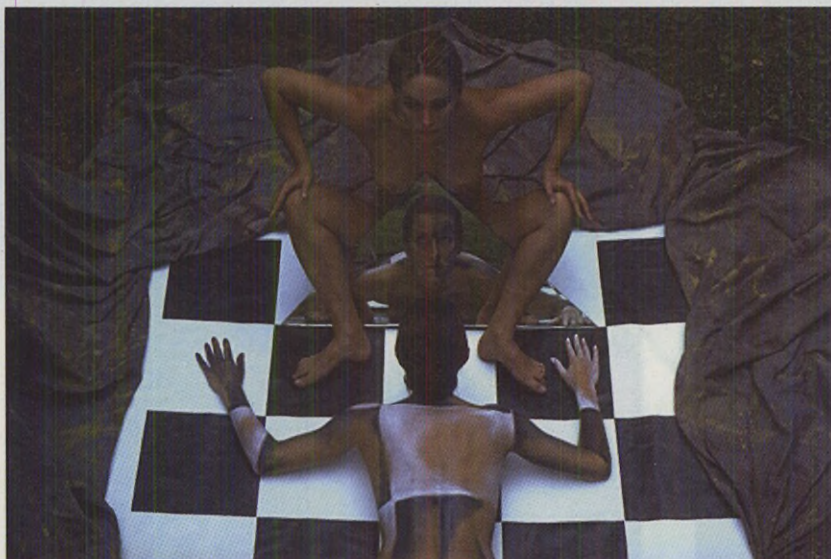
Nordstr. 18

40764 Langenfeld

Tel.: 02173-22025



Aktuelles



Scheibchenweise

Während wir gerade diese Ausgabe vorbereiten, sind diverse Firmen im Streß. Die CeBIT steht vor der Tür. Die weltgrößte Computermesse öffnet ihre Tore zum zehnten Mal als eigenständige Messe. Auch der CD-ROM-Markt ist so groß geworden, daß einige Neuvorstellungen auf der Messe zu sehen sein werden.

Wir werden einen Messerundgang machen und Ihnen in der nächsten Ausgabe davon berichten. Bis dahin genießen Sie diese Ausgabe von „Scheibchenweise“.

Mitsumi-Laufwerk

Für nur 399,- DM bietet das Essener Mail-Order-Unternehmen DSR Computersysteme das neueste Mitsumi-Laufwerk FX400 an. Dieses 4fach schnelle CD-ROM-Laufwerk erreicht mit einer Transferrate von 600 KB/s die Werte der schon in der Dezember-Ausgabe vorgestellten Quad-Speed-Drives von Toshiba, Plextor und Pioneer. Es ist besonders für den Multimedia-Einsatz geeignet. Digitale Videos und sonstige speicherintensive Programme können von diesem Laufwerk ohne lange Wartezeiten gelesen werden. Weiter Informationen erhalten Sie direkt bei:

DSR Computersysteme
Plümers Kamp 5
45276 Essen
Tel.: (0201) 516969

Russischer Geheimdienst vertickt Geheimnisse – Was ist dran am Gerücht?

Zur Jahreswende machte eine Mail im Internet die Runde, die neben allgemeinem Schmunzeln auch heftige Diskussionen auslöste. Ein Mitarbeiter eines Moskauer Institutes, das nach der Rüstungskonversion nun CDs statt Raketensteuerungen herstellt, plauderte fröhlich die Pläne des russischen Geheimdienstes SWR aus, gefilterte Unterlagen aus den Zeiten des Kalten Krieges als Payware-CD gegen viel Bares zu verschern. Der chronische Devisenmangel zwingt die Organisation offenbar dazu, die in mühsamer Spitzelarbeit zusammengetragenen, intimen Details aus dem Leben hochgestellter verstorbener Persönlichkeiten und politisch brisante Dokumente jeglicher Art im Auktionsstil an die Meistbietenden zu versteigern. Die CD wird im Herbst erscheinen und die

Datenfreigabe soll schließlich über die Generalkonsulate der Russischen Föderation erfolgen. Gegen eine Schutzgebühr von einigen Hundert US-Dollar erhält der Neugierige zunächst einmal lediglich eine Datenbank, die ein knappes Schnupperverzeichnis der kodierten Daten enthält. Entschließt man sich dazu, einen bestimmten Datensatz im Klartext lesen zu wollen, nimmt das Konsulat ein Gebot an. Das Mindestgebot hängt vom vormaligen Geheimnisgrad der Daten ab und begrenzt die Zahl der Neugierigen, die für den gewünschten Datensatz freigeschaltet werden.

Zusätzlich enthält die CD die unkozierten, reich bebilderten Memoiren sämtlicher Kreml-Größen im Hypertext-Format in englischer Sprache und auch die Autobiografie des Harold 'Kim' Philby. Philby war in den 50er-Jahren Direktor des britischen MI5 und Doppelspion des KGB. Kurz vor seiner Enttarnung gelang ihm eine abenteuerliche Flucht nach Moskau. Philby, der vor zwei Jahren den Datscha-Tod starb, war einer der „Oxford Five“, eines Bundes junger Intellektueller, die sich an der University of Oxford in einem kommunistischen Zirkel fanden. Interessanterweise wurden alle über kurz oder lang vom nichtsahnenden britischen Secret Service rekrutiert. In den 80er-Jahren machte in Großbritannien das Buch „Spy Catcher“ des ehemaligen MI5-Mitarbeiters Peter Wright Furore, dessen Veröffentlichung die damalige Thatcher-Regierung mit allen Mitteln zu verhindern suchte. Wrights Buch beschäftigte sich vor allem mit dem fünften Mann, dessen Identität nie geklärt werden konnte. Man darf gespannt sein, wie die Major-Regierung auf das hochbrisante russische Angebot reagieren wird. Die Oxman-Kommission, die angesichts der peinlichen öffentlichen Diskussion um die Wright-Biografie eingerichtet wurde, um Veröffentlichungen auf Verstöße gegen den „Official Secrets Act“ zu prüfen und gegebenenfalls zu zensieren, kündigte schon im Vorfeld äußerste Gegenwehr und drakonische Strafen für Geheimniskäufer an.

Ein Mitarbeiter des Bundesamtes für Verfassungsschutz appellierte im Spiegel 53/94 an potentielle „Lizenz-

2332 Mine & Markt DM 10,-*



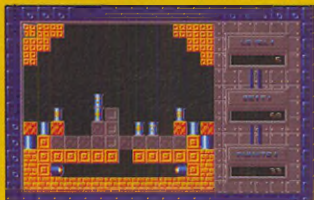
Gesellschaftsspiel für 2-3 Personen, bei dem die Spieler versuchen, die Aktienmehrheit von 1 bis 3 Unternehmen an sich zu bringen. In brillanter Grafik wird der Inselstaat Bramos dargestellt, in dem es neben der Hauptstadt Kolono zahlreiche Minenstädte gibt. Die Mitspieler erhalten eine Firma und Bargeld, um Aktien zu kaufen und Mitarbeiter einzustellen. Indem er Ware produziert nimmt der Spieler zusätzliche Finanzmittel ein und wertet seine Firma auf (ST, f, Disk 2333 wird benötigt).

2414 Fox Brothers DM 15,-*



Plattformspiel für 1-2 Füchse, die in 2 Welten, mit je 30 Ebenen, gegen zahlreiche Feinde antreten. In jeder Spielebene befindet sich ein gefährlicher Wächter. Am oberen Spielfeldrand erscheinen weitere Gegner, die mit Blitz, Donner und Regenwolken bekämpft werden können. Bei jedem Treffer verlieren die Gegner wertvolle Gegenstände, die zur Lösung des Levels beitragen, wenn sie von den Spielern aufgesammelt werden. Am Ende jeder Welt wartet ein starker Endgegner (ST, f, J).

2442 Drop It 1.0 DM 15,-*



Anspruchsvolles und sehr schön gestaltetes Denkspiel, in dessen Verlauf der Anwender verschiedene Arten von Sondermüll entsorgen soll. In jeder der 30 Spielebenen sind Fässer verteilt, die je nach Inhalt unterschiedlich gekennzeichnet sind. Ziel des Spiels ist es, nacheinander alle Level von Müll zu befreien, indem Fässer gleichen Inhalts zur Kollision gebracht werden. Laserstrahlen und Teleporter helfen bei der Müllbeseitigung. Danach ist wieder alles strahlend sauber ... (ST, f, MB).

2524 Road Fighter DM 15,-*



Road Fighter simuliert Nahkämpfe zwischen Spielfiguren die sich gegenseitig mit Fäusten und Fußtritten traktieren. Per Joystick oder Tastatur kann der Spieler die Aktionen seines Kämpfers steuern und der gegnerischen Figur möglichst großen Schaden zufügen. Die Vielzahl der Bewegungs- und Angriffsmöglichkeiten macht den Reiz dieses Spiels aus, da hier auf die jeweilige Bedrohung angemessen reagiert werden kann. Starke Computergegner fordern den Spieler heraus (f & s/w, ST/E/TT).

2353 ARC 1.0 DM 15,-*



Denkspiel, bei dem die Spielkugel ein Labyrinth durchqueren und innerhalb des Zeitlimits verlassen soll. Der Lauf der Kugel wird dabei auf vielfältige Weise beeinflusst: Mit Pfeilen markierte Spielfelder schieben die Kugel in Pfeilrichtung weiter. Manche Felder zerstören die Kugel, andere blockieren den Weg und müssen auf irgendeine Weise beseitigt werden. Wer den Weg zum Ausgang freigelegt hat, gelangt in die nächste Spielebene, in der neue Rätsel warten (ST, f).

2385 5 p.m. ... DM 15,-*



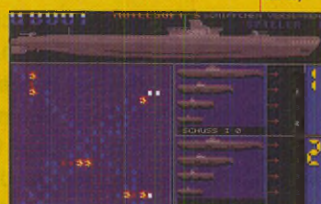
... Centre Court simuliert den ATP-Tenniscircuit. Jeder der 1-4 Mitspieler erhält die Kontrolle über einen Tennisprofi, der nun in die vorderen Ränge der Weltrangliste vorstoßen soll. Wer die meisten Siegpunkten und Sponsorgelder kassiert, ist der Sieger. Bei Spielbeginn legt jeder Teilnehmer das taktische Spielverhalten seines Schützlings fest. Danach folgt das Training. Schaukämpfe und Turniere geben die nötige Erfahrung, und allmählich erringt der Spieler seine ersten Ranglistenpunkte (f, ST/E).

2392 Kokoi DM 10,-*



Gesellschaftsspiel für 2-3 Personen, bei dem nach 5 Gegenständen gesucht wird. Wer als erster den Lolly, Lippenstift, Bonbon, Kaugummi und das goldene PSSST zusammengetragen hat, ist der Sieger. Um sich diese Luxus-Artikel leisten zu können, muß der Spieler auf der Insel Kokoi lukrative Einnahmequellen finden. Am Bildschirm wird die Karte von Kokoi dargestellt, auf der der Spieler per Auto, Bahn oder Flugzeug reisen, Städte und Häfen besuchen kann. (ST, f, Disk 2393 wird benötigt).

2424 U-Boot DM 15,-*



Variante des Schiffeversenken. Jeder Spieler erhält eine Anzahl Boote, die auf dem Spielfeld versteckt werden. Abhängig von der Zahl der gefechtsbereiten Boote stehen dem Spieler pro Runde bis zu 30 Torpedos zur Verfügung, die auf den Gegner abgefeuert werden dürfen. Wenn Treffer erzielt werden, kann die genaue Lage eines gegnerischen Bootes ausgemacht und dieses mit weiteren Torpedos versenkt werden. Dem Solo-Spieler stellt das Programm einen Computergegner gegenüber (ST, f).

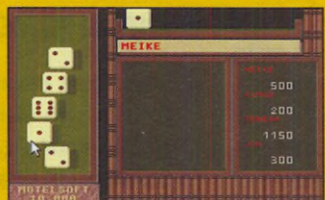


2494 Fate Master DM 15,-*



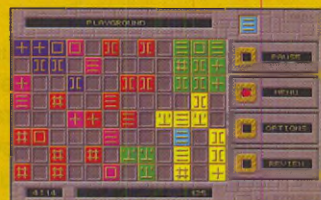
Rollenspiel im Jahr 2636. Der Planet Tofai soll von UN-Truppen zurückerobert werden. Vor der alliierten Landung wird Commander Tsin-Fei auf Tofai abgesetzt, um sich ein Bild von der strategischen Lage zu verschaffen. Nur mit einer Pistole und seinem klaren Verstand bewaffnet mischt sich Tsin-Fei unter das Volk, d.h. die fremden Wesen und Bestien, die diesen Planeten bevölkern. Fate Master zeichnet sich durch seine grafische Gestaltung und Simulationstiefe aus. In deutscher Sprache (ST, f).

2513 10.000 DM 15,-*



Simulation eines Würfelspiels, bei dem 10.000 Gewinnpunkte erwürfelt werden sollen. 1er und 2er dürfen einzeln vom Feld genommen werden, die übrigen nur in Dreiergruppen. Wenn mindestens ein Würfel vom Feld genommen wird, bleibt der Spieler weiter an der Reihe. Wer die Würfel aber nicht rechtzeitig abgibt, verliert vielleicht sämtliche Punkte der aktuellen Runde. Risikospieler und bedächtige Punktesammler erleben hier eine spannende Gratwanderung für 2-4 Personen (ST, f).

2518 Thinx DM 15,-*



ist eine professionell gestaltete Variante des fernöstlichen Legespiels. Innerhalb des Zeitlimits sollen Spielsteine nach Farbe und Symbol auf dem Brett abgelegt werden. Es ist darauf zu achten, daß die Zugmöglichkeit nicht durch Ablagefehler blockiert wird. Thinx zeichnet sich durch seine brillante Gestaltung und digitalisierte Musik aus. Die Spielsteine tragen moderne Symbole, was dem westlichen Spieler sehr entgegenkommt! Thinx ist schnell erlernt, aber schwer zu meistern (f, MB, ST/TT).

2544 Fidis Patienzen DM 15,-*



kennt 10 verschiedene Spiel- und 2 Regelvarianten. Napoleon, großer Napoleon, große Hofe, Flickenteppich, Treppe, Vertauschtes Kreuz, Asse und Schmetterling müssen vom Spieler gelöst werden, indem er die Karten in der korrekten Folge aufliegt. Wer diese Patienzen gewinnen möchte, wird die interne Lösungshilfe schätzen. Hier werden Zugvorschläge und Auflegemöglichkeiten gemeldet, die zum Regelverständnis beitragen und die Strategie des Anwenders verbessern helfen (ST/E/TT/f).

Poolware erhalten Sie exklusiv bei folgenden Händlern:

Wedler Datentechnik • Kaitzer Str. 82 • 01187 Dresden • 0351 / 4718865 fax 4719652
Erfried Nedela • Pappelweg 4 • 16515 Neuholland • 033054/60186 • Fax: 033054/60189
Softwareservice Seidel • Hafenstraße 16 • 24226 Heikendorf • 0431 / 241247 fax 245230
Eickmann Computer • In der Römerstadt 259 • 60488 Frankfurt • 069 / 763409 fax 7681971
Heim Verlag • Heidelberger Landstr. 194 • 64297 Darmstadt • 06151 / 94770 fax 947718
X-Ware • Ochsenmühlstr. 11 • 85049 Ingolstadt • 0841 / 490660 fax 4906620
PD-Service Rees & Gabler • Hauptstr. 56 • 87764 Legau • 08330 / 623 fax 1382
KGC-Studio • An den Hornwiesen 40 • 91054 Buckenhof • 09131 / 502991 fax 58766
Bossart-Soft • Sonnenhofstr. 25 • PF 5146 • CH-6020 Emmenbrücke 3 • 041 / 458284
Versandkosten 6,- DM (unabhängig von der bestellten Stückzahl), ab 5 Disketten versandkostenfrei.
 Zahlar per **Scheck** oder **Nachnahme** (nur Inland, zuzüglich 8,- DM Nachnahmegebühr).

PD-Szene Magazin!

Poolware- & PD-Listen zum Sammeln • Programmtest für ST & Falcon.
 Ausgabe 19 für 5,-* DM beim Poolhändler erhältlich.

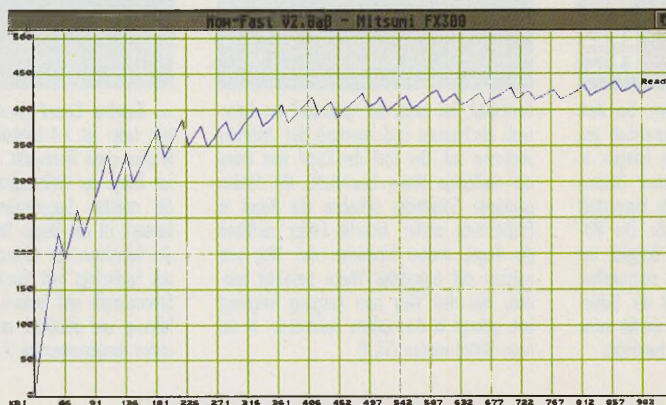
Aktuelles

nehmer", nicht auf dieses dubiose Angebot einzugehen: „Es besteht die große Gefahr, daß der russische Geheimdienst SWR aus dem Interessen-/Nachfrage-Profil tiefe Einblicke in sicherheitsrelevante Bereiche gewinnt. Beim KGB wußte man wenigstens noch, woran man war: Der SWR ist gespalten in einzelne Interessensgruppen, die größtenteils eher wie eine Mafia-Organisation denn eine staatliche Behörde agieren. Die schrecken vor gar nichts mehr zurück, um sich einen komfortablen Lebensabend zu sichern. Außerdem – es ist anzunehmen, daß hier für sehr teures Geld billiger, veralteter Datenschrott an den Dummen gebracht werden soll. Hier ist die Politik gefordert, unsere Bürger und Unternehmen vor solchen Machenschaften zu schützen.“

Bezugsadresse, weitere Informationen:
SWR Sales Agent
Mr. Jewgenij Dcherzabryl
Lubjanka II/14, Basement #3
0495 Moscow
Russia
Compuserve: 100070,1744

Bodyart Portfolio

Der erste Akt-Workshop und das erste Akt-Fotobuch auf 111 Seiten wunderschöne Aktfotos in hervorragender Qualität, begleitet mit Interviews und Kommentaren der Künstler und Hintergrundmusik. In 9 Kapiteln wird alles rund um die Aktfotografie erklärt und illustriert. Die Bilder, die für diese CD ausgewählt wurden, sind das Ergebnis von zehn Jahren foto-pädagogischer Arbeit in den Aktfotografie-Seminaren im ungarischen Naturpark Sebesviz. Die meisten der Bilder auf der CD wurden von Janos Eifert fotografiert. Die Themen gehen von Modell und Pose, Licht und Beleuchtung, Akt im Raum über Akt in der Landschaft, Requisiten, Abstraktion und Verfremdung bis hin zu Body Painting und Akt in Schwarzweiß. Zwar gibt es die CD im Buch auch im Buchhandel, allerdings sind im Buch nur ein paar Bilder zu sehen und keine Erklärungen. Die Hauptanwendung, die Portfolio-CD, läßt sich in jedem Photo-CD-Player abspielen und auf dem ATARI mit Hilfe der Software „ColorPCD“. Allerdings funktioniert diese nicht auf dem Falcon und es wird



Das Mitsumi-CD-ROM erreicht fast 430 KB/sec.

kein Ton abgespielt. Da demnächst mit noch mehr Titeln auf dem Markt zu rechnen ist, sollte sich mal jemand hinsetzen und die Portfolio-Unterstützung weiter ausbauen. Das Buch mit Portfolio CD 'Bodyart Portfolio' ist, wie schon gesagt im Buchhandel erhältlich (ISBN 3-7231-0047-3) oder direkt beim Verlag für 98,- DM.

Verlag 'Photografie' AG
Steigstrasse 59
Postfach 365
8201 Schaffhausen, Schweiz
Tel.: 0041 53 25770

hin befinden sich noch Konvertierungsprogramme auf der CD. Diese sind allerdings für den PC und somit nicht für ATARIaner zu gebrauchen. Für den privaten Gebrauch ist die Nutzung der Files kostenlos. Die enthaltenen Programme sind Shareware oder PD und müssen vom Käufer dementsprechend behandelt werden.

Prels: 29,- DM
Software Service Seldel
Hafenstr. 16
24226 Helkendorf
Tel.: (0431) 241 247

MIDI & WAVE Workshop

Unter dem etwas irreführenden Titel verbirgt sich nichts anderes als eine große Sammlung an Samples und MIDI-Stücken. Insgesamt knapp 1400 Klänge, Geräusche und Lieder befinden sich in vier verschiedenen Formaten auf der CD. Neben den MID-Files und WAV-Files, gibt es noch diverse VOC- und MOD-Files. Wer sich alle anhören will, ist für einige Stunden gut beschäftigt.

Prels: 29,- DM
Software Service Seldel
Hafenstr. 16
24226 Helkendorf
Tel.: (0431) 241 247

Multimedia Musicbox

Eine weitere Sound-CD ist die Multimedia-Musicbox-CD. Hergestellt von der Firma Powersource, welche auch die MIDI & WAVE-Workshop-CD produzierten, bietet die CD 300 MIDI-Files, 300 MOD-Files und 100 WAV-Files. Die WAV-Stücke sind noch in 44 16Bit und 56 8Bit Stücke unterteilt. Weiter-

Mitsumi FX300 am ATARI

Das erste ATAPI-CD-Laufwerk der Firma Mitsumi läßt sich auch problemlos am ATARI betreiben. In der Februar-Ausgabe haben wir auf den Seiten 24 und 25 schon das CD-ROM-Cartridge der Firma Gellermann & Fellmuth vorgestellt. Ein kleines Update ermöglichte den Anschluß von ATAPI-CD-Laufwerken. Damit ist nicht nur der Anschluß der FX300 von Mitsumi möglich, sondern auch andere ATAPI-CD-Laufwerke wie z.B. das FX400 von Mitsumi, welches wir weiter oben schon kurz erwähnt haben. Auch neueste Toshiba-CD-Drives haben eine ATAPI-Schnittstelle und sind mit dem CD-ROM-Cartridge benutzbar. Der übliche How-Fast-Test zeigt, daß das Mitsumi FX300 die versprochene Datenrate mit 428 KB/s fast erreicht. Die mit CD-Tool ermittelte mittlere Lesezeit liegt bei 108 ms und liegt damit noch weit hinter den Quadro-Speed-Laufwerken.

JH

Gerüchte

Sylvies Tratschecke

Jubiläum bei OverScan

In diesem Jahr feiert OverScan den 10. Geburtstag. Pünktlich zur Hausmesse erscheint druckfrisch das Handbuch zu „OverPaint“. Das brandneue Malprogramm ist für alle TOS-Rechner. Auf dem Falcon wird zusätzlich der DSP genutzt. OverPaint verarbeitet IMG, GIF, TIFF, TGA etc. Alle gängigen Malwerkzeuge sind vorhanden, ebenso Blockoperationen, Lupe, Filter, Helligkeit und Rotation. SpeedoGDOS und NVDI III werden für Schrift und Druck unterstützt. Der Preis: 149,- DM, im Paket mit Overlay nur 298,- DM. Wie immer, bei Ihrem Lieblingshändler erhältlich.

Der WDR-Computer-Club sorgt für gute Laune

Wolfgang Back ist eigentlich ein U-Boot. So sieht es zumindest aus, wenn man ihn bei seiner Arbeit rund um die DOSe beobachtet. Zu allererst einmal bekommt jeder Laserdrucker-Besitzer gesagt, daß das Auswechseln einer Trommel so leicht wäre, daß es selbst eine Hausfrau könnte. Das mag ja schon sein. Wer es definitiv nicht kann, ist Wolfgang Back. Er fummelte so lange auf der Trommel rum, daß eine Hausfrau in dieser Zeit auf jeden Fall eine komplette Mahlzeit zubereitet hätte. Außerdem ist die Trommel nach Herrn Backs Spezialbehandlung sowie so kaputt.

Nachdem den Hausfrauen von den „Club-Herren“ das Wechseln von Lasertrommeln beigebracht wurde, wurde den eingefleischten DOSen-Groten-Fans gezeigt, was 'ne Harke ist. Für den sagenhaften Preis von 200,- DM kann man eine Software erstellen, die 20 KB mehr Arbeitsspeicher mobilisiert. Die Installation beinhaltete 5 Kaltstarts, dazwischen einen Absturz und eine unglaubliche Rechenzeit ... und schalten Sie wieder ein, wenn es heißt WDR-Computer-Club: „Wir verbreiten Angst und Schrecken!“

Gruss & Hass



Eure Sylvie

MAXIDAT 5



Multifunktionale Datenbank

inkl. Texteditor und Geburtstagswarnung

Sie sind auf der Suche nach einer vernünftigen Datenbank zur Adreß- und Kundenverwaltung und wollen keinen Tanzkurs belegen?

Sie sind auf professionelle Werkzeuge angewiesen, verstehen Schrittlübungen aber nicht?

Dann lesen Sie das Kleingedruckte über **MAXIDAT!**

Erstellt Serienbriefe mit eingebautem Texteditor **Rechnet** mit den Feldtypen Zahl, Zeit und Datum **Zeichnet** Diagramme Ihrer Daten als Linien-, Balken- oder Torten **Integriert** externe Bilder und Texte beliebiger Größe in Datensätze **Beschränkt** die Datensatzausgabe durch umfangreiche Auswahlmöglichkeiten **Verarbeitet** zehn Feldtypen (Zahl, Text, Datum, Geburtsdatum, Zeit, ext. Text, ext. Bild ext. Programm (Blubb) 1.2 und Spezial-Blubb) **Ermittelt** Minimum, Maximum und Summe aller numerischer Datenfelder **Druckt** in allen Variationen und Formen, wie Listen, Etiketten, Formulare, Briefumschläge... durch leistungsfähige Kommandosprache **Sucht** und ersetzt innerhalb aller Datenfelder **Sortiert** nach allen Feldern mit vierfacher Untersortierung **Erkennt** Dubletten **Erlaubt** Speedo- und TT-Fonts im Datensatzfenster **Unterstützt** ein Terminal **Speichert** auf Wunsch Ihre Daten verschlüsselt mit Paßworttab-frage **Nutzt** Speicher durch dynamische Datenstruktur optimal aus **Verarbeitet** bei 1 MB RAM maximal 10.000 Datensätze je Datenbank (4 MB max. 100.000) **Importiert** und exportiert Daten in vielen Formaten **Hat** Treiber für zahlreiche Drucker **Überzeugt** auch durch viele, viele weitere Dinge...

Testberichte in 'TOS 7/90', 'ST-Computer 3/91', 'TOS 10/92', 'ST-Magazin 6/93' und 'ST-Computer 2/94'

MAXIDAT 5 kostet nur DM 99,-*

Demo mit Handbuch: DM 28,-* • Upgrade von 1.x - 4.x: DM 45,-*

HDDRIVER

Der Festplattentreiber, der schneller ist!

Für alle Atari-Computer mit ACSII, MFM, RLL, SCSI und IDE-Festplatten, Wechselplatten und MODs nur DM 59,-*

MAXIDAT läuft auf ATARI ST, STE, TT, Falcon, Janus, Medusa... mit allen Grafikarten ab 640x200 Bildpunkten und allen TOS-Versionen inkl. MultiTOS, MagiC und MagiC-Mac, ist in GEM eingebunden, unterstützt das GEM-Clipboard sowie Drag&Drop. Ein ausführliches deutsches Handbuch und der Hotline-Service sind selbstverständlich!

Ausführliche Informationen gratis!

*unverbindliche Preisempfehlung
Versandkosten: Vorkasse DM 5,- NN DM 6,- Ausland DM 15,- (cc-Scheck!)*

Softwarehaus Alexander Heinrich
Postfach 1411 • D-67603 Kaiserslautern
HEINRICH Tel. 0631-51383 • Fax: 51436 • Mobil: 0171-4322738

CD-ROM SOLUTIONS

Laufwerke	2-speed	3-speed	4-speed
nackt ab	249,-	349,-	449,-
extern* ab	499,-	599,-	699,-

*CD-ROM Laufwerk im externen Gehäuse anschlussfertig an alle Atari-Computer mit ROM-Port. Inkl. CD-ROM CARTRIDGE und Software: Installationsprogramm, MetaDos-Treiber und CD-Player. Die Treiber erreichen durch eingebaute Caches hohe Datenübertragungsraten. Entsprechend den Möglichkeiten des CD-ROM Laufwerkes können Audiodaten digital kopiert werden.

CD-ROM CARTRIDGE 129,-
für den Anschluß von Mitsumi FX001 (D) und Sony CDU33A CD-ROM-Laufwerken an den ROM-Port

CD-ROM CARTRIDGE II 159,-
ermöglicht jetzt auch den Anschluß von ATAPI-IDE CD-ROM-Laufwerken an den ROM-Port

IDEAL 2.06 89,-
TOS 2.06 Upgrademöglichkeit + IDE-Interface für Festplatten und ATAPI-IDE CD-ROM-Laufwerke (für alle STs)
inkl. HDDRIVER und CD-ROM Software

IDEAL RTC 149,-
batteriegestützte Echtzeituhr + IDE-Interface für Festplatten und ATAPI-IDE CD-ROM-Laufwerke (für STes bis 1040)
inkl. HDDRIVER und CD-ROM Software

ATAPI-CD Software 39,-
unterstützt bis zu zwei ATAPI-IDE CD-ROM Laufwerke an der IDE-Schnittstelle, egal ob im Falcon oder nachgerüstet

Ihre Daten auf CD ab 99,-

Festplatten, CD-ROMs a.A.

Einbauservice a.A.

Gellermann & Fellmuth GbR
12589 Berlin Frankenbergstraße 38
Tel: 030/6480479 Fax: 030/6481271

Händleranfragen willkommen!

Alle Preise sind unverbindliche Verkaufspreise in DM. Irrtum, Änderungen und Zwischenverkauf vorbehalten.

Festplatten Hammerpreise

Quantum MV270S (270MB 12ms 128KB Cache) 317DM
Quantum LT365S (365MB 11ms 128KB Cache) 339DM
Quantum MV540S (540MB 12ms 128KB Cache) 399DM
Quantum LT730S (730MB 11ms 128KB Cache) 479DM

469DM 270MB extern

365MB extern 489DM

589DM 540MB extern

740MB extern 699DM

Alle externen Festplatten mit durchgeführten SCSI Bus, Drive ID-Schalter, und Stromkabel.

Bei Kauf einer Festplatte, Hostadapter incl. Software für ATARI STE)+Mega zuzüglich 135DM

270MB Syquest 849DM extern

Externe Wechselplatte wie oben bei Festplatten beschrieben, inklusive 1 Medium 270MB (achten Sie beim Vergleich darauf). Hostadapter siehe Festplatten

CD-ROM Superpreise

448DM SONY CDU55S extern

Externes CD-ROM wie bei Festplatten beschrieben, 2.4-fach Speed, 360KB Datenrate, 200ms, Audio Cinch-Buchsen, EGON! CD Utilities zuzügl. 69DM, Hostadapter wie Festpl.

ENDLICH!

HD-Laufwerk für alle ST ohne HD-Modul Anschließen, fertig!

HD-Laufwerk mit 1.44MB Schreibdicke, voll kompatibel, kein Löten, kein HD-Modul, einfach anstecken fertig-Arbeit mit jeder HD-Software zusammen, auch DOS-Disketten sind zu verwalten. Selbstverständlich weiterhin auch alle gewohnten ST Formate. Automatische HD Erkennung Hardwaremäßig. Kein Übersteuern Ihres Controllers, kein Eingriff in Ihren Rechner. Für alle ST. Achtung bei der internen Lösung (auch ohne Lötlötarbeiten) ist bei Einsatz in Original Gehäusen der Blindendanschluß anzupassen.

219DM (169DM) HD-Laufwerk extern (intern)

Der Monitor für alle ST Auflösungen

14" entspiegelt, 0.28 Lochmaske max. 800x600 Bildpunkte mit 60Hz Bildwiederholrate, 40MHz Bandbreite, 15-38KHz Vertikalfrequenz, Vertikalfrequenz 45-90MHz. Anschluß RGB Analog 15pol HD Sub-D 320x200, 640x480 alle ST-Auflösungen werden unterstützt. Sie sind Besitzer eines OverScan? Noch besser, dann können Sie Ihre Auflösung noch besser an Ihre Bedürfnisse anpassen!

Microvitek 1438 699DM
Anschlußadapter STE)+Mega mit Color/Mono Umschalter 59DM

Spelcher/Speeder

IMEX2, STE) 259DM Installation IMEX2 60DM
Mega auf 3MB
CC-MEG TT 259DM FAK 68/3 625DM
Fastkarte 33MHz

Reichhaltiges Angebot für alle ST/TT und Falcon suchen Sie in unserer Angebotsliste. Kostenlos anfordern!

Kein Ladenverkauf, Bestellungen täglich von 16-20Uhr, Tel. 02051-84815, FAX 02051-85784 oder per Post an:

Klaus Peters Elektronik + Software, Moltkestr. 29, D-42551 Velbert



Dithern

Graustufenbilder für S/W-Drucker aufbereiten

Wer schon einmal versucht hat Graustufenbilder auf einem Drucker auszugeben, wird von den Ergebnissen meist enttäuscht worden sein. Die Bilder werden beim Ausdruck meist zu dunkel und der Kontrast ist kaum vorhanden. Viele Programme bieten nun Verfahren an, mit denen ein Bild für den Ausdruck vorbereitet wird. Der Weg zu einem brauchbaren Ergebnis ist gepflastert von unzähligen Probeausdrucken und Justierungen.

Das hier vorgestellte Verfahren simuliert ganz einfach den Drucker und bestimmt so die Graustufenrepräsentation. Das Ergebnis sind sofort brauchbare Bilder, deren Qualität sich mit anderen Verfahren noch verbessern läßt.

Von Punkten und Helligkeit

Erst einmal muß man sich überlegen, wie sich denn nun unterschiedliche Helligkeiten aus den zwei möglichen des Druckers (nämlich Weiß und Schwarz) zusammensetzen lassen.

Man macht sich hierbei die Fähigkeit des Auges zunutze, eng beieinander liegende Punkte als Helligkeitsinformation aufzufassen. So erscheint uns z.B. der Desktop-Hintergrund als grau, obwohl er eigentlich nur aus schwarzen und weißen Punkten besteht. Wenn man jetzt eine bestimmte Fläche von 8x8 Pixeln Größe betrachtet, läßt sich ein Muster feststellen:

Auf einen weißen Punkt folgt jeweils ein schwarzer. Dieses Muster nennt man auch Raster.

Da schwarze und weiße Punkte in unserer Fläche mit der gleichen Häufigkeit auftreten, ist hier eine Graustufe von 50% dargestellt. Sind alle Punkte weiß, wären es 0%, sind alle schwarz, 100%. Wie wir sehen, können also unterschiedliche Helligkeitseindrücke mit der Häufigkeit von schwarzen und weißen Punkten einer Fläche dargestellt werden. Wenn wir bei einer Fläche von 8x8 Punkten bleiben, können also maximal 64 Punkte schwarz sein. Bedenkt man jetzt noch, daß auch alle Punkte weiß bleiben können, erhalten wir 65 mögliche Graustufen mit einem 8x8-Raster.

Darstellung durch Raster

Mit einer Fläche von 8x8 schwarzen und weißen Punkten lassen sich also 65 Graustufen darstellen, indem jeder

Punkt des Graustufenbildes durch eben eines dieser Raster ersetzt wird. Wenn jetzt allerdings jeder Punkt des Ursprungsbildes zu einer Rasterfläche wird, vergrößert sich dieser Punkt natürlich entsprechend. Die Auflösung wird schlechter. Ein Gerät, daß 300 dpi, also 300 Punkte pro Zoll darstellen kann, hat dann bei einem 8x8-Raster eine Auflösung von 37,5 dpi.

Damit dies nicht so ins Gewicht fällt, erdachte man ein Verfahren, das sich „Multischwellwertverfahren“ nennt. Hier wird z.B. eine 2x2-Matrix (Dithermatrix) von Schwellwerten vorgegeben.

2x2-Dithermatrix

	1	2
1	51	153
2	204	102

Zur Ausgabe eines Bildpunktes mit den Koordinaten (x,y) wird dann mit $rx = x \text{ modulo } 2$ und $ry = y \text{ modulo } 2$ die entsprechende Position (rx,ry) in der Dithermatrix berechnet. Wenn in dem Graustufenbild die geringste Schwärzung einen Wert von 0 und die höchste Schwärzung einen Wert von 255 hat, so wird der Punkt dann schwarz, wenn der Grauwert größer ist als der jeweilige Schwellenwert.

Das entstehende Muster ist zwar das gleiche, das auch durch ein Raster entsteht, allerdings wird so jedem Punkt ein bestimmtes Teilraster zugeordnet. Hierdurch wird eine Vergrößerung des Bildes vermieden. Das Verfahren ist der Ausgabe von Graustufenbildern im Druckwesen nachgebildet und liefert recht ansprechende Ergebnisse.

Dither-Verfahren

Die oben benutzte Dithermatrix versucht die Punkte möglichst gleichmäßig über die Rasterfläche zu verteilen. Die Füllmuster im VDI benutzen diese Methode. Durch die gleichmäßige Verteilung eignet sich dieses Verfahren besonders für Ausgabegeräte mit einer geringen Auflösung, wie etwa dem Bildschirm. Man nennt dieses Verfahren „Dispersed-Dot-Ordered Dither“ (geordnetes Raster mit verteilten Punkten).

Bei einem anderen Verfahren werden die Punkte in Form eines wachsenden Kreises angeordnet. Die unterschiedlichen Helligkeitsstufen er-

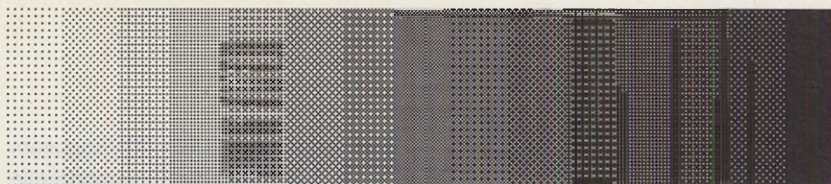


Abb. 1: Dispersed-Dot Ordered Dither

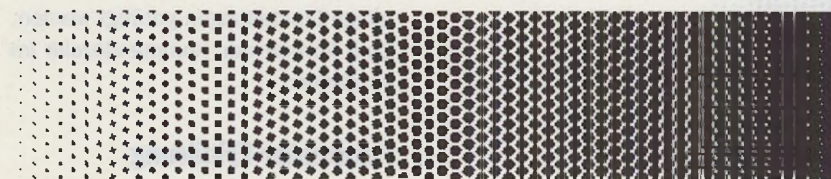


Abb. 2: 45°-Clustered-Dot Ordered Dither

scheinen also als ein mehr oder weniger großer Klecks. Man nennt es „Clustered-Dot-Ordered Dither“, da die Punkte zu einem zusammengefaßt werden. Da dieses Verfahren recht grobe Muster erzeugt, eignet es sich nur für Ausgabegeräte mit einer hohen Auflösung und insbesondere für Nadeldrucker, wie wir gleich sehen werden.

Um eine horizontale Zeilenbildung zu vermeiden, die den Helligkeitseindruck des Auges stören würde, wird ein solches Raster meist entlang einer 45°-Linie ausgegeben. Die Rasterflächen sind also gegeneinander verschoben.

Punkte auf dem Drucker

Wenn wir jetzt eine Grafik mit diesem Verfahren direkt auf dem Drucker ausgeben, am besten noch mit einer Auflösung von 360dpi, gibt es meist ein böses Erwachen: Das Bild ist zu dunkel, ja fast völlig schwarz. Woran liegt das?

Nun, beim Nadeldrucker sind zwar die Abstände zwischen den Punkten jeweils 1/360-Zoll, die Punkte selber jedoch sind viel größer. Ein Blick in das

Druckerhandbuch offenbart 1/127-Zoll für einen Druckpunkt bei 24-Nadeldruckern.

Wie wir wissen, wird die Graustufe aus der Menge der schwarzen Punkte pro Rasterfläche bestimmt. Das hat auf dem Bildschirm prima funktioniert, da hier die Größe der Punkte gleich dem Abstand zwischen ihnen ist. Der Drucker färbt jetzt jedoch mit einem Punkt auch noch einen großen Teil der Umgebung schwarz.

Bei einem Punktabstand von 1/360 Zoll ist so schon die ganze Fläche schwarz, wenn nur jeder dritte Punkt gesetzt ist, da die Überschneidungen schon die eigentlich weißen Flächen mit abdecken. Wenn also die Punkte gleichmäßig in der Rasterfläche verteilt sind, wird die mögliche Auflösung durch die Punktgröße bestimmt, ist also etwa 127dpi. Etwa, da die Punkte keine Rechtecke sondern Kreise sind, also nie exakt in unsere rechteckige Fläche passen.

Soll das jetzt heißen, daß man aus der Auflösung von 360dpi keinen Nutzen für die Rasterdarstellung ziehen kann? Nein, wir müssen nur die unge-

wollten Überschneidungen möglichst minimieren, indem wir z.B. die Punkte dicht nebeneinander setzen, so daß die meisten Überschneidungen also mit bereits gesetzten Punkten auftreten. Wir würden so einen sich vergrößernden Klecks erhalten. Wir benutzen also die Clustered-Dot-Ordered-Dither-Matrix. Um festzustellen, wie groß die schwarze Fläche bei einem bestimmten Rastermuster tatsächlich ist, müßte man jetzt nur noch die Überschneidungen bei vorgegebenen Punktgrößen und Abständen berechnen.

Der Druckersimulator

Derartige Berechnungen wären natürlich fürchterlich kompliziert, also lassen wir die Arbeit vom Computer erledigen. Das Programm PRTSIMUL.C simuliert nun einfach die Ausgabe eines Druckers. Hierzu wird einfach die Rasterfläche maßstabsgetreu auf dem Bildschirm dargestellt. Die Druckpunkte werden durch Kreise mit dem entsprechenden Radius repräsentiert. Die geschwärzte Fläche wird dann einfach über die Anzahl der schwarzen Bildschirm-Pixel bestimmt. Als Eingabeparameter braucht das Programm den Namen der Datei, in der die Dithermatrix steht, die Punktabstände in X- und Y-Richtung, die Größe eines Punktes und die Datei, in der die berechnete Matrix für den Drucker abgelegt wird. Hierbei kann die Angabe der Punktgröße und der Abstände wahlweise in dpi oder Millimeter erfolgen. Die Eingaben werden dann in Millimeter umgerechnet. Nach Bestätigung der Eingaben erfolgt die eigentliche Simulation. Während dieser werden oben links auf dem Bildschirm die bearbeitete Graustufe und der errechnete Schwellwert angezeigt. Die Simulation läßt sich durch Drücken beider Maustasten abbrechen. Am Ende der Simulation wird die so errechnete Schwellwertmatrix in der vorher angegebenen Datei abgespeichert.

Die Kreise werden nicht mit der Kreisfunktion erzeugt, da diese optisch richtige Kreise ausgibt, also bei Auflösungen mit unterschiedlichen Horizontal- und Vertikalauflösungen eigentlich eine Ellipse zeichnet, die dann wie ein Kreis aussieht. Da für die

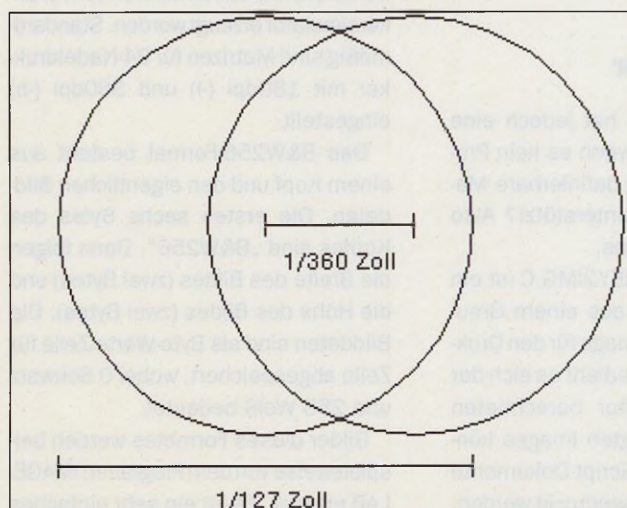


Abb. 3: Auflösung eines 24-Nadeldruckers bei 360dpi

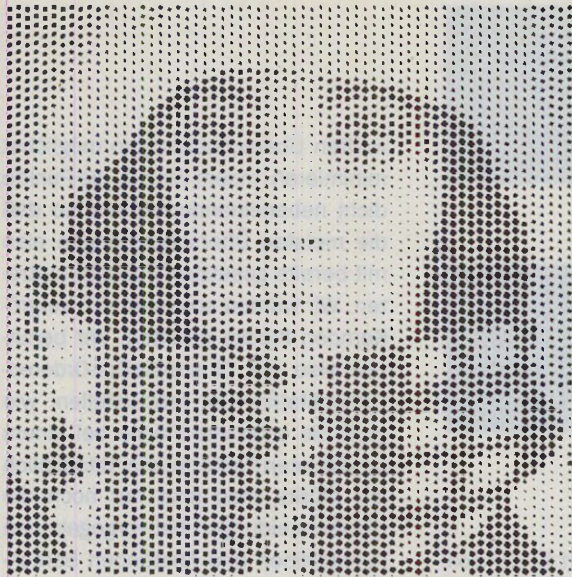


Abb. 4: Bild mit GREY2IMG für 360dpi 24-Nadeldrucker erzeugt

Auszählung der Punkte aber „physikalische“ Kreise benötigt werden, verwendet das Programm die Ellipsenfunktion mit gleichem X- und Y-Radius.

Das Programm ist nicht sehr komfortabel und auch nicht besonders sauber geschrieben, werden z.B. Ausgaben über das VDI und über GEMDOS getätigt. Es sollte jedoch in allen Auflösungen lauffähig sein. Eine saubere Programmierung hätte den Rahmen eines Artikels gesprengt. Das Format der Ausgabedatei wird durch die Struktur „RASTER“ bestimmt und hat folgenden Aufbau:

```
typedef struct
{
    int pix_w;
    int pix_h;
    int w;
    int h;
    unsigned char matrix[1024];
} RASTER;
```

Hierbei sind *pix_w* und *pix_h* die Abstände zwischen den Punkten in Millimetern mal 1000. *w* und *h* sind die Breite und Höhe der Rasterfläche und in den ersten *w***h*-Bytes sind dann Zeile für Zeile die Schwellwerte abgespeichert, wobei ein großer Schwellwert für eine hohe Schwärzung steht. Das ist zwar genau das Gegenteil der üblichen Beschreibung von Grauwertbildern, wo eine große Zahl eine hohe Helligkeit bedeutet, aber im Umgang mit Druckern einleuchtender, da ja schließlich schwarze Punkte gesetzt werden.

Die Matrixdatei

Die Eingabedatei legt die Dither-Matrix fest und ist, um sie leicht variieren zu

können, eine Textdatei. Diese Textdatei hat folgenden Aufbau: Zuerst stehen zwei Zahlen, die die Breite und Höhe der Matrix angeben. Die maximale Ausdehnung beträgt 32x32 Punkte. Danach folgt die eigentliche Matrix. Hier werden keine Schwellwerte angegeben, sondern die Reihenfolge, in der die Punkte in der Rasterfläche gesetzt werden sollen. Der größte Wert ist also gleich der Rasterbreite mal der Rasterhöhe und der kleinste Wert ist eins.

Ein Beispiel. Wenn wir unsere oben verwendete 2x2-Matrix als Eingabedatei formulieren wollten, sähe die Datei etwa so aus:

```
2,2  Breite und Höhe der Matrix
1,3  erste Zeile
4,2  zweite Zeile
```

Die Trennung zwischen den Zahlen kann jedes Zeichen oder jede Zeichenfolge sein, die keine Zahlen sind. Kommentare können beliebig eingefügt werden, dürfen nur keine Zahlen enthalten. PATTERN.DAT ist eine Beispieldatei für eine 8x8-Clustered-Dot-Order-Dither-Matrix.

Der Bildermacher

Was für einen Wert hat jedoch eine Druckersimulation, wenn es kein Programm gibt, das frei definierbare Matrizen zur Ausgabe unterstützt? Also schreiben wir uns eins.

Das Programm GREY2IMG.C ist ein TTP-Programm, das aus einem Graustufenbild ein GEM-Image für den Drucker erzeugt. Hierzu bedient es sich der vom Druckersimulator berechneten Matrizen. Die erzeugten Images können dann z.B. in Script-Dokumente eingebunden und ausgedruckt werden.

Das Programm ist ein TTP-Programm und erwartet über die Kommandozeile wenigstens den Namen des Quell- und des Zielbildes. Zusätzlich können noch einige Einstellungen getätigt werden. Zum Format der Kommandozeile im einzelnen:

Parameter-Erklärung

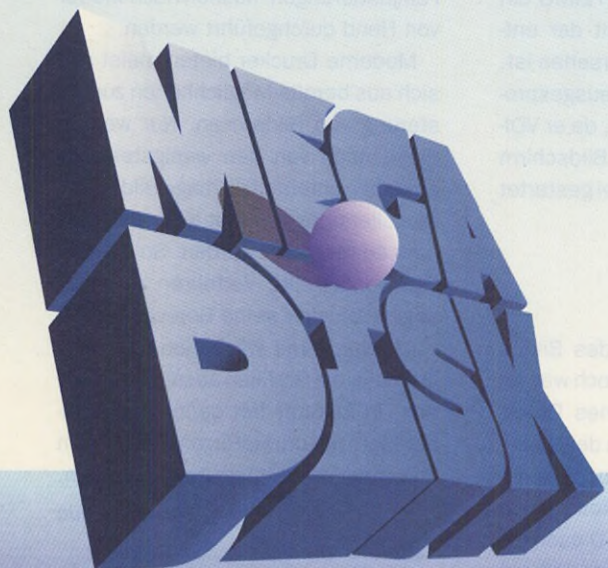
- l Ist dieser Parameter eingestellt, wird ein Bild mit der Matrix für niedrige Auflösung erzeugt.
- h Ist dieser Parameter eingestellt, wird ein Bild mit der Matrix für hohe Auflösung erzeugt. Standardmäßig ist -l eingestellt.
- s Ist dieser Parameter angegeben, wird das Raster um 45° verschoben. Standardmäßig aus.
- 2 Ist als Parameter eine Zahl von eins bis neun angegeben, wird sie als Vergrößerungsfaktor interpretiert. Das Bild wird dann in X- und Y-Richtung um diesen Faktor vergrößert. Standard ist Eins.
- infile Der Dateiname des Grauwertbildes. Das Bild muß im B&W256-Format vorliegen.
- outfile Der Dateiname des Ausgabebildes. Es wird ein Bild im GEM-Image-Format erzeugt.

Das Programm sucht nach dem Start nach den Dateien „HI.PAT“ und „LO.PAT“ im aktuellen Verzeichnis. Sollten sie vorhanden sein, werden sie geladen und ersetzen die Standardeinstellung. Hierbei wird nicht überprüft, ob die Dateien das richtige Format haben. Solche Dateien können vom Druckersimulator erzeugt werden. Standardmäßig sind Matrizen für 24-Nadeldrucker mit 180dpi (-l) und 360dpi (-h) eingestellt.

Das B&W256-Format besteht aus einem Kopf und den eigentlichen Bilddaten. Die ersten sechs Bytes des Kopfes sind „B&W256“. Dann folgen die Breite des Bildes (zwei Bytes) und die Höhe des Bildes (zwei Bytes). Die Bilddaten sind als Byte-Werte Zeile für Zeile abgespeichert, wobei 0 Schwarz und 255 Weiß bedeutet.

Bilder dieses Formates werden beispielsweise von dem Programm IMAGE-LAB erzeugt. Es ist ein sehr einfaches

Der Tupfer auf dem „i“



Mega-Disk – die monatliche Diskette zur ST-Computer
In diesem Monat enthält die Diskette folgende Programme bzw. Dateien:

TOS2GEM

Mit TOS2GEM lassen sich alle Textausgaben von TOS-Programmen sauber in ein GEM-Fenster umleiten. Wie das geht, zeigt unser Grundlagenartikel. Auf der Mega-Disk befinden sich alle Quellen zum Artikel und die komplette und lauffähige Version von TOS2GEM.

DITHERN

Wie sich Graustufenbilder für Schwarzweißdrucker aufbereiten lassen, wird in dem Grundlagenartikel „Dithern“ erläutert. Alle Listings nebst einem Beispielprogramm finden Sie auf der Mega-Disk.

SHUTDOWN

Ebenfalls mit auf der Diskette sind alle Quellen, ein CPX-Modul und ein ausführbares Programm zu dem Artikel „Shutdown“. Programmierer, die gerne unter MultiTOS bzw. AES ab 4.0 entwickeln, bekommen damit alle nötigen Werkzeuge, um den Shutdown-Mechanismus zu nutzen.

TABULEX

Mit Tabulex bekommen Sie eine umfangreiche Tabellenkalkulation und ein Statistikprogramm mit allen gängigen Statistikarten. Mit dem integrierten Zeichenprogramm können leicht auch nachträglich Veränderungen an Grafiken vorgenommen werden. Tabulex ist komplett maus- und menügesteuert.

AIR-RIFLE

Sie und bis zu zwei weitere Mitspieler beginnen in der 4. Liga in einem Schützenverein und wollen Deutscher Meister werden. Dabei treten Sie in jeder Liga gegen fünf Vereine an. Nur der Ligameister darf aufsteigen, und somit haben Sie einen langen Weg vor sich. Das Spiel läßt sich in drei 3 Levels spielen.

Die Mega-Disk ist unter folgender Adresse gegen DM 10,- inkl. Versandkosten zu beziehen bei:

PSH Medienvertriebs GmbH
Georgenstraße 38b, 64297 Darmstadt, Tel.: (06151) 9477-0

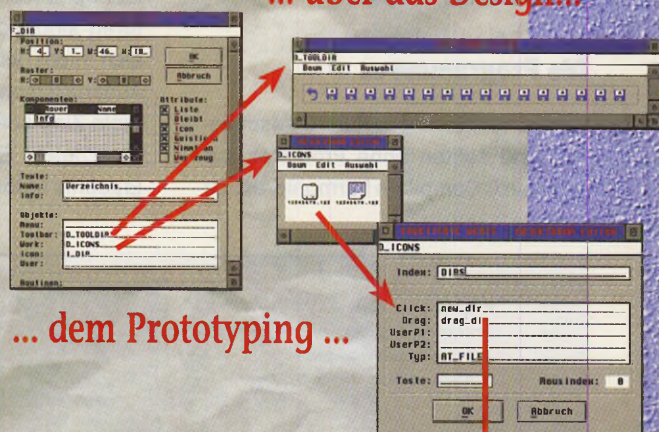
Von der Idee ...



ACS PRO

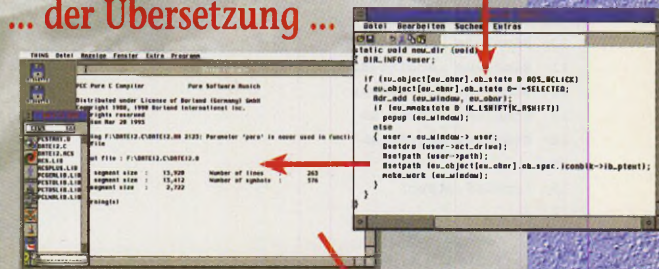
Der ApplicationBuilder für ATARI

... über das Design...



... dem Prototyping ...

... der Übersetzung ...



... zum Programm...



... in kürzester Zeit - mit ACSpro, dem synergetischen Paket aus mächtigem GUI-Builder und moderner Library.

ACSpro unterstützt Pure C und Pure Pascal.
unverbindliche Preisempfehlung: DM 398,-

MAXON Computer • Industriestr. 26 • D-65760 Eschborn
Tel.: 061 96 / 48 1811 • Fax: 061 96 / 4 18 85
In der Schweiz:
Invent AG • Alte Dorfstr. 8 • CH-8166 Niederweningen
Tel. 01 856 1668 • Fax 01 856 1680

Änderungen und Irrtümer vorbehalten

MAXON
computer

aber dennoch flexibles Format, eignet sich also hervorragend für unsere Zwecke.

Das erzeugte Bild sieht auf dem Bildschirm betrachtet natürlich zu hell und kontrastarm aus. Wenn es allerdings direkt auf dem Drucker ausgegeben wird, hat es eine überaus ansprechende Qualität. Wenn es also z.B. in Script geladen wird, muß nur noch die Auflösung für den Ausdruck eingestellt werden.

Das Programm ist recht langsam. Das ist der Preis für die hohe Flexibilität und den kurzen Programmcode. Dennoch spart es viel Zeit, da es das Hantieren mit komplizierten Aufhellungsverfahren erspart.

Die Programme ...

... sind vollständig in Pure C geschrieben und sollten ohne Probleme mit anderen C-Compilern harmonieren. Zu

beachten ist nur, daß GREY2IMG ein TTP-Programm ist, also mit der entsprechenden Endung zu versehen ist.

Der Druckersimulator ist ausgesprochen multitasking-feindlich, da er VDI-Ausgaben direkt auf den Bildschirm tätigt. Er sollte als PRG-Datei gestartet werden.

Zum Abschluß

Natürlich ist die Qualität des Bildes noch immer nicht perfekt, doch was ist das schon? Die Größe eines Druckpunktes hängt nicht nur von der Nadelstärke ab, es spielen auch noch Papierdicke und Farbband eine Rolle. Auch ist Papier nicht völlig weiß. Diese Faktoren sind jedoch so gering, daß sie sich nicht allzu wesentlich auf den Ausdruck auswirken. Es war auch nicht mein Ziel, sofort perfekte Ergebnisse zu erzielen. Es reicht mir, wenn das Ergebnis sofort brauchbar ist. Weitere

Feinjustierungen müssen nach wie vor von Hand durchgeführt werden.

Moderne Drucker bieten meist von sich aus bereits Möglichkeiten zur Rasterung von Bildern an. Nur werden diese noch von den wenigsten Programmen unterstützt. Image-Bilder können allerdings von fast allen Programmen ausgegeben werden. So hat das hier vorgestellte Verfahren auch für solche Drucker seine Berechtigung.

Ich würde mir wünschen, daß Programme, die Grafiken ausdrucken können, in Zukunft frei definierbare Dither-Matrizen unterstützen und so dem Anwender eine Menge Ärger ersparen.

Thomas Schütt

Literaturhinweis:

Haberacker, Peter.

**Digitale Bildverarbeitung:
Grundlagen und Anwendungen.
München Wien 1991.**

**Loviscach, Jörn. Fotolabor –
Grundlegendes zur Bildbearbeitung.
c't 9/94.**

```

1: /*
2:    PRTSIMUL.C
3:    Druckersimulator zur Mustergenerierung
4:    (c)1995 MAXON Computer
5:    Autor: Thomas Schütt
6: */
7:
8: #include <vdi.h>
9: #include <aes.h>
10: #include <math.h>
11: #include <stdlib.h>
12: #include <string.h>
13: #include <stdio.h>
14: #include <ctype.h>
15:
16: typedef struct
17: {
18:     int pix_w;
19:     int pix_h;
20:     int w;
21:     int h;
22:     unsigned char matrix[1024];
23: } RASTER;
24:
25: int handle, work_in[11], work_out[57];
26:
27: RASTER raster;
28: double x_dis, y_dis, siz;
29: char infile[128], outfile[128];
30:
31: unsigned char matrix[1024];
32:
33: int mat_w, mat_h;
34:
35: double finput (const char *s)
36: {
37:     double v;
38:
39:     do
40:     {
41:         printf ("\r%s ", s);
42:         scanf ("%lf", &v);

```

```

43:     } while (v == 0.0);
44:
45:     if (v == floor (v))
46:         v = 25.7 / v; /* dpi -> mm */
47:     return (v);
48: } /* finput */
49:
50: void input (void)
51: {
52:     char jn[2];
53:     do
54:     {
55:         printf ("\33E\33eDruckersimulation "
56:             "1.0\n\n\r");
57:         printf ("Eingabedatei (Matrix): ");
58:         scanf ("%s", infile);
59:         x_dis = finput ("Punktabstand (X) [mm] "
60:             "oder [dpi]:");
61:         y_dis = finput ("Punktabstand (Y) [mm] "
62:             "oder [dpi]:");
63:         siz = finput ("Punktgröße [mm] oder "
64:             "[dpi] :");
65:         printf ("Ausgabedatei (Matrix): ");
66:         scanf ("%s", outfile);
67:         printf ("\33EAusgangswerte\n\n\r");
68:         printf ("Punktabstand (X) %.4fmm\n\r",
69:             x_dis);
70:         printf ("Punktabstand (Y) %.4fmm\n\r",
71:             y_dis);
72:         printf ("Punktgröße %.4fmm\n\r", siz);
73:         printf ("Eingabedatei: '%s'\n\r",
74:             infile);
75:         printf ("Ausgabedatei: '%s' "
76:             "\n\n\rEingaben ok? [j/n]",
77:             outfile);
78:         scanf ("%ls", jn);
79:     } while (jn[0] != 'j' && jn[0] != 'J');
80:     printf ("\33E\33f");
81: } /* input */
82:
83: int getnumber (FILE *file)
84: {

```

```

85:  char buffer[20];
86:  int c, i;
87:
88:  do
89:  {
90:      if ((c = fgetc (file)) == EOF)
91:          return (-1);
92:  } while (!isdigit (c));
93:  i = 0;
94:  do
95:  {
96:      buffer[i++] = c;
97:      c = fgetc (file);
98:  } while (isdigit (c));
99:  buffer[i] = '\0';
100:  return (atoi (buffer));
101: }/* getnumber */
102:
103: int read_matrix (const char *fname)
104: {
105:     unsigned char *inptr;
106:     int count, n;
107:     FILE *file;
108:
109:     if ((file = fopen (fname, "r")) == NULL)
110:         return (0);
111:     if ((mat_w = getnumber (file)) < 0)
112:         return (-1);
113:     if ((mat_h = getnumber (file)) < 0)
114:         return (-1);
115:
116:     inptr = matrix;
117:     for (count=mat_w*mat_h; count>0; count--)
118:         if ((n = getnumber (file)) >= 0)
119:             *inptr++ = n;
120:         else
121:             return (-1);
122:     fclose (file);
123:     return (1);
124: }/* read_matrix */
125:
126: int write_pattern (const char *fname)
127: {
128:     FILE *file;
129:
130:     raster.pix_w = x_dis * 1000.0;
131:     raster.pix_h = y_dis * 1000.0;
132:     raster.w = mat_w;
133:     raster.h = mat_h;
134:     if ((file = fopen (fname, "wb")) == NULL)
135:         return (0);
136:     if (fwrite (&raster, sizeof (RASTER),
137:         1, file) < 1)
138:         return (0);
139:     fclose (file);
140:     return (1);
141: }/* write_pattern */
142:
143: void prtsimul (void)
144: {
145:     int cx, cy, cw, ch, xd, yd, xp, yp, r, fac,
146:         pxy[8], i, x, y, pel, d, button, new,
147:         nx, ny;
148:     long maxsum, sum;
149:
150:     fac = 150.0 / ((mat_h + 1) * y_dis);
151:     xd = x_dis * fac;
152:     yd = y_dis * fac;
153:     r = siz * fac / 2;
154:     cw = xd * mat_w;
155:     ch = yd * mat_h;
156:     cx = (work_out[0] - cw) / 2;
157:     cy = (work_out[1] - ch) / 2;
158:     v_clrwk (handle);
159:     vsf_perimeter (handle, 0);
160:     pxy[0] = cx;           pxy[1] = cy;

```

```

161:     pxy[2] = cx + cw - 1;  pxy[3] = cy + ch - 1;
162:     vs_clip (handle, 1, pxy);
163:     xp = cx + xd / 2;
164:     yp = cy + yd / 2;
165:     maxsum = cw * ch;
166:
167:     for (i=1; i<=mat_w*mat_h; i++)
168:     {
169:         for (y=0; y<mat_h; y++)
170:             for (x=0; x<mat_w; x++)
171:                 if (i == matrix[y*mat_w+x])
172:                 {
173:                     nx = x;
174:                     ny = y;
175:                     v_ellipse (handle, xp+xd*x,
176:                         yp+yd*y, r, r);
177:                     /* if, for, for */
178:                     sum = 0L;
179:                     for (y=cy; y<cy+ch; y++)
180:                         for (x=cx; x<cx+cw; x++)
181:                         {
182:                             v_get_pixel (handle, x, y,
183:                                 &pel, &d);
184:                             vq_mouse (handle, &button,
185:                                 &d, &d);
186:                             if (pel)
187:                                 sum++;
188:                             if (button == 3)
189:                                 exit (1);
190:                         }/* for, for */
191:                     new = (double) sum /
192:                         (double) maxsum * 255.0 + 0.5;
193:                     raster.matrix[ny*mat_w+nx] = new;
194:                     printf ("\33HGraustufe %d: %d  ",
195:                         i, new);
196:                 }/* for */
197:     }/* prtsimul */
198:
199: int main ()
200: {
201:     int d, i, ok;
202:
203:     appl_init ();
204:
205:     handle = graf_handle (&d, &d, &d, &d);
206:
207:     for (i=0; i<10; work_in[i++] = 1);
208:
209:     work_in[10] = 2;
210:
211:     v_opnvwk (work_in, &handle, work_out);
212:
213:     v_hide_c (handle);
214:     v_clrwk (handle);
215:     input ();
216:     ok = read_matrix (infile);
217:     if (ok <= 0)
218:     {
219:         if (ok == 0)
220:             puts ("\rKann Eingabedatei "
221:                 "nicht finden.");
222:         else
223:             puts ("\rFehler in Eingabedatei.");
224:         return (0);
225:     }/* if */
226:     prtsimul ();
227:     if (!write_pattern (outfile))
228:         puts ("\rFehler beim schreiben.");
229:
230:     v_show_c (handle, 0);
231:     v_clswwk (handle);
232:     appl_exit ();
233:     return (0);
234: }/* main */

```

Q QUICKTIPS

DMA-Sound mal ganz anders

Wer ein CD-ROM-Laufwerk besitzt, kennt das Problem: Alles klappt wunderbar, nur eins hätte man doch ganz gerne etwas Anwenderfreundlicher: Die Sound-Ausgabe bei der Wiedergabe von Audio-CDs. Da die meisten CD-ROM-Laufwerke über eine Line-Out-Buchse an der Chassis-Rückwand verfügen, müßte es doch möglich sein, mit diesem Signal etwas anzufangen. Und das kann man auch und zwar äußerst komfortabel.

Die folgende Lösung schließt nicht nur den gewöhnlichen Anschluß eines Boxenpaares (mit Verstärker) ein, sondern ermöglicht es sogar, Musik von einer Audio-CD direkt in das

DMA-Sound-System eines STEs einzuspeisen. Dies hat zur Folge, daß man z.B. die Musik direkt über den Monitorlautsprecher (oder eine über die Cinch-Buchsen des STEs angeschlossene Stereoanlage o.ä.) abspielen kann. Außerdem ist es möglich über das SOUND-Modul des CPX-Kontrollfeldes, Einstellungen wie Höhen, Tiefen, Balance und Lautstärke auch für Klänge von der Audio-CD zu tätigen.

Zum Aufbau: Zuerst öffnen wir das Gehäuse und vergessen nicht, wie immer, vorher den Netzstecker zu ziehen. Je nach Rechner kämpfen wir uns nun durch eine riesige Schicht von Abschirmblechen deren Laschen mit einer Zange vorsichtig entsprechend umgebogen werden. Nun legen wir das offene Rech-

nergehäuse mit der Hauptplatine vor uns hin und versuchen den etwas größeren Chip mit der Aufschrift LMC 1992 (längliche Bauform) zu finden. Wenn wir ihn gefunden haben, suchen wir den etwas kleineren, 14poligen Chip mit der Aufschrift LF 347N, welcher sich etwas oberhalb befinden müßte. Wie in der Zeichnung zu sehen, müssen von der kleinen, runden Markierung ausgehend die 14 Pins abgezählt werden und die entsprechenden Leitungen (linker und rechter Kanal sowie die Masse) vorsichtig mit einem feinen Lötkolben angelötet werden. Da das Signal von den CD-Laufwerken meist sehr stark ist und Übersteuerungen eine sehr schlechte Klangqualität verursachen, ist es empfehlenswert, noch einen 1K Ω -Widerstand jeweils in die Leitung des linken und rechten Kanals zwischenzulöten. Wie immer beim Löten an ICs ist auch hier auf kurze Lötzeit und geringe Erwärmung des ICs zu achten. Nun werden entsprechende Lötstellen noch mit Klebeband oder besser mit Heißkleber isoliert, damit kein Kontakt zum darüberliegenden Netzteilgehäuse entstehen kann. Das Audio-Kabel führen wir am besten über den ROM-Port

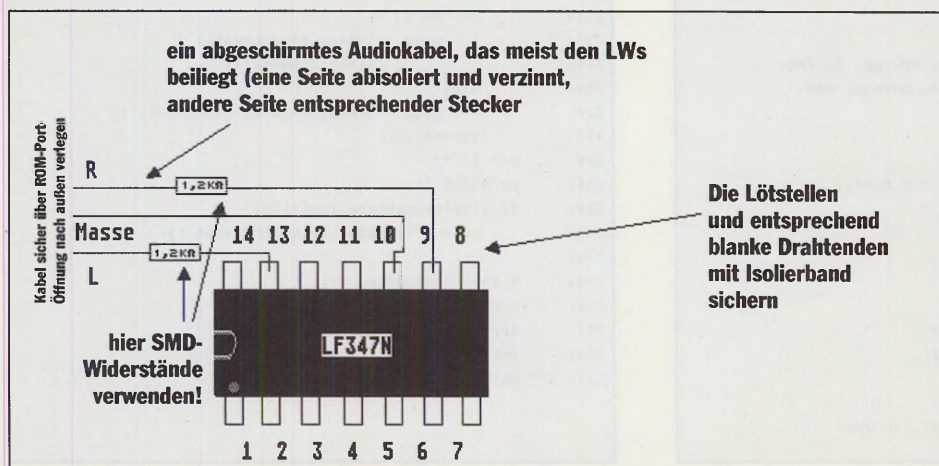
nach draußen, wer will, kann stattdessen in die Gehäuserückwand eine kleine Buchse einbauen und das Kabel hier anlöten (entspr. Bauteile finden Sie in jedem Elektronik-Shop). Nun folgt der erste Test: Starten Sie Computer & CD-Laufwerk und beginnen Sie mit der Wiedergabe eines Titels. Entsprechende Töne müßten nun durch Ihren Monitor (bzw. durch die bereits angeschlossene Stereoanlage) dröhnen. Versuchen Sie nun, einige Veränderungen über das SOUND-Modul im Kontrollfeld (X-Control) zu tätigen. Daraufhin müßten sich die Einstellungen sofort auswirken, d.h. die Lautstärke müßte sich ändern etc.

Probieren Sie ruhig die verschiedenen Möglichkeiten aus. Es kann nichts kaputtgehen! Sogar Sounds vom Computer und von der CD können gleichzeitig wiedergegeben werden, d.h. die Ausgabe wird einfach gemischt. Es ist also nicht nur dem Falcon vorbehalten, Sounds einzuspielen und in Echtzeit verändert wieder auszugeben.

Corvin Falk

Rechenfehler in GFA-BASIC

In letzter Zeit ist der Rechenfehler des Pentium-Prozessors in aller Munde. Daß auch das GFA-BASIC (neben einigen anderen Bugs) von Rechenfehlern nicht frei ist, wissen allerdings die wenigsten. Da der GFA-Rechenfehler im Gegensatz zum Pentium-Fehler durch die Software hervorgerufen wird, läßt sich dieser natürlich durch entsprechende Programmierung umschiffen. Dafür ist es allerdings erforderlich, daß der Programmierer den Fehler



kennt, und daher jetzt ein Beispiel:

```
x=2.3
y&=x*10
PRINT y&
```

Auf dem Bildschirm erscheint „22“! Trägt der verwunderte Programmierer für x den Wert 2.2 oder 2.4 ein, so wird er feststellen, daß das Programm den korrekten Wert von 22 bzw. 24 errechnet. Erst die 2.8 ist in dieser Zahlenreihe der nächste Wert, der falsch berechnet wird. Da der Fehler nur bei bestimmten Zahlenkombinationen auftritt, bleibt er beim Austesten der Programme meist unentdeckt. Das Problem tritt bei allen GFA-BASIC-Versionen 3.x sowohl im Compiler als auch im Interpreter auf. Wo liegt jetzt das Problem? Der Verdacht, daß es sich um einen Rundungsfehler handeln könnte, läßt sich schnell bestätigen:

```
x=2.3
y&=x*10+0.00001
PRINT y&
```

Jetzt erscheint der korrekte Wert von „23“. Vorher ist also intern ein Wert von „22.9999...“ errechnet worden, und bei der Übergabe in eine Integer-Zahl ist der Nachkommaanteil natürlich abgeschnitten worden. Wer genau nachforscht, wird feststellen, daß der Rundungsfehler erst an der zwölften Stelle nach dem Komma auftritt. Die fatale Abweichung von über 4% im Ergebnis kommt erst durch die gleichzeitige Wandlung in eine Integerzahl zustande. Um die genaue Fehlerursache zu finden, muß das Listing weiter zerbrockelt werden:

```
x=2.3
x=x*10
y&=x
PRINT x,y&
```

Es erscheinen auf dem Bildschirm die Zahlen 23 und 22. Jetzt wird klar, daß der Fehler erst bei der Wandlung von einer Fließkommazahl in eine Integer-Zahl auftritt und nicht bei der Multiplikation. Aber ist das immer so?

```
x=23
y&=x
PRINT x,y&
```

Jetzt wird korrekt 2 mal die 23 ausgegeben. Die Fließkommazahl muß also das Ergebnis einer Multiplikation sein, damit der Rundungsfehler bei der Wandlung in eine Integerzahl auftritt. Was tun? Wenn eine Fließkommazahl multipliziert und dann in eine Integer-Zahl gewandelt wird, ist meistens bereits vorher bekannt, daß das Ergebnis keinen Nachkommaanteil besitzt. Ein gutes Beispiel sind Geldbeträge, die ja nur 2 Kommastellen haben können (die Pfennigbeträge) und von Programmierern zur Geschwindigkeitssteigerung und Speicherplatzersparnis häufig intern erst mit 100 multipliziert und dann in eine Integer-Zahl gewandelt werden. In diesem Fall kann ganz simpel mit dem Befehl **ROUND()** gearbeitet werden:

```
y&=ROUND(x*10)
```

Ist nicht genau klar, ob das Ergebnis einen Nachkommaanteil besitzt, ist eine absolut exakte Berechnung nur dann möglich, wenn auf eine Wandlung in eine Integer-Zahl verzichtet wird. Kommt es auf die allerletzten Kommastellen nicht so stark an und entsteht nur zeitweilig ein Nachkommaanteil, so fährt man mit einer Addition von 0.000000000001 bei der Übergabe besser.

Peter Harder

Nova - Farbgrafik

NOVA Grafiktablets

Arbeiten wie mit Stift und Papier

Das drucksensitive ArtPad und der günstige Easy Painter erleichtern das Arbeiten mit dem Computer. Mit dem NOVA-Treiber wird das Arbeiten zum Vergnügen.

NOVA Falcon

Wahlweise mit 1MB DRAM oder 2MB DRAM und 64Bit-Power. Auflösungen bis 1280x1024 in 256 Farben und 72 Hz

Sehr hohe Geschwindigkeit in allen Auflösungen durch eigenen Bildspeicher.

Supernova jetzt auch mit 64Bit-Power.

Supernova Plus, mach64, 4MB VRAM, Blitter	2499,00 DM*
Supernova 64, mach64, 2MB VRAM, Blitter	1299,00 DM*
Nova VMEplus 64, mach64, 2MB DRAM, Blitter	999,00 DM*
Nova VMEplus II, mach32, 1MB DRAM, Blitter	699,00 DM*
Nova Falcon 2MB, mach64, 2MB DRAM, Blitter	999,00 DM*
Nova Falcon 1MB, mach64, 1MB DRAM, Blitter	799,00 DM*
Nova VME 16M, ET4000 1MB DRAM	599,00 DM*
Nova Mega 16M, ET4000 1MB DRAM	449,00 DM*
Nova Sonderdisk	50,00 DM*
NOVA VDI für CrazyDots	149,00 DM*
Wacom ArtPad, NOVA-Treiber	430,00 DM*
Genius EasyPainter, NOVA-Treiber	299,00 DM*
Karten ohne Gehäuse DM 50,00 billiger	

* unverbindl. Preisempfehlung

Computerinsel

Dipl. Ing. (FH) Gerhard Huber & Dipl. Inf. (FH) Martin Huber
Zur Limestherme 4 - 93333 Bad Gögging
Tel. (09445) 9531-40 Fax (09445) 9531-69 Box (09445) 9531-49

➔ SCHNÄPPCHEN ➔

CaTamaran 48 MHz TT Speeder	99,-	Musicom	79,-
H&S Speed Resolution Card neu	299,-	Adimens 3.2+	49,-
H&S Vanlage Micro SCSI Adapter	129,-	Virenschutzpaket	79,-
LOGITECH SCANNMAN 32	149,-	Becker Text+Calc+CAD	149,-
H+S Scannman 256	179,-	Monitorumschaltbox f.	
600 DPI Interface f. SLM804	289,-	Multisync inkl. Soundausgang	39,-
AT Speed C16	199,-	SLM804 Laserdrucker	499,-
Betriebssystem TOS 2.06	89,-		
Falcon Tower System:		Sonderposten nur so lange Vorrätig!	
Falcon030/4Mb RAM/420er Harddisk/		REPARATURSERVICE	
32MHz Speeder/Screenblaster II/		Günstige Pakete auf Anfrage.	
AT-Tastatur/SCSI II IN/OUT/		Gebrauchsysteme auf Anfrage.	
ROM Port/Midi IN/OUT	2399,-	Kompetente Beratung selbstverständlich.	
Screenblaster II	99,-	Freundlicher zuverlässiger Service.	
H&S 240 16MHz Speeder	139,-	Bis 100 KM Vor-Ort-Service.	
Super Charger	189,-	KOSTENLOSES INFO-MATERIAL ANFORDERN!	
Heatseeker/Falcon->SLM	89,-	Bei Vorkasse Porto und Verpackung	
H+S Speed Drive 48	279,-	bis 10Kg frei.	
STE Speeder Adapter	159,-		
Thab Write 4.07	249,-		

Der Tower für ein LINUX System- das MTS1

- Mini-Tower für MEGA ST mit Edelstahlrückwand
- Aussparungen für alle Schnittstellen
- Low Noise 220W Netzteil
- 2x8,89cm(3.5")
- 3x13,33cm(5.25")
- Kabelsätze zur Floppy- u. Tastaturverlängerung
- Speed Display hinter Rauchplexiglas
- Reset- und Turboswitch hinter Rauchplexiglas

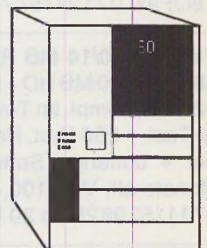
Beschleuniger

PAK68/3:	
32MHz CPU/FPU	789,-
50MHz CPU/FPU	1189,-
PAK für STE	+149,-
PAK FastRAM 4MB	519,-
H&S640T28 28 MHz	389,-
H&S640T36 36 MHz	539,-
H&S für STE	+50,-

Grafikkarten

NOVA Mega 16M	439,-
NOVA VME 16M	589,-
NOVA Falcon 1MB	799,-
NOVA VMEplus II	689,-
Supernova	1189,-
Supernova Plus	2489,-
520/1040 SVGA	299,-
SVGA STE Version	379,-

PREIS MTS1:
399.-



NEU

Das Kredit-Vergleichs-Programm
DEMO 10.-

NEU

Alle Preise in DM inkl. Mehrwertsteuer. Druckfehler, Preisänderungen und Lieferbarkeit vorbehalten. Einige verwendete Produkt- und Firmenamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Firmen.

Staatl. gepr. Techniker Axel Gehringer

Schnaidweg 1
87700 Memmingen

TEL 08331/86373
FAX 08331/86346

Kleinanzeigen

Biete Hardware

Platinen: 2/3/4 MB; Toscard ab 35,- DM; **SCSI-Controller** ab 45,- DM; VGA-Adapter 58,- DM; Auto HD-Modul 20,- DM; Reparatur ab 50,- DM; Einbau ab 30,- DM; Tel./Fax: 07931/8390 *G

I/O-Interface, AD-Wandler, etc. Info: Tel.: 07131/161151 *G

Platinen: 2/3/4 MB; Toscard ab TT 030 TOS 3.06, 4 MB ST-u. TT-RAM, 48 MB Festpl. 1600,- DM, Signum3 Vers. 1.30 f. 120,- DM und Papillon 1.1 f. 60,- DM. NY-TECH-Farbm. (50 Hz) 180,- DM und NEC P20 f. 70,- DM. Zus. für 1700,- DM. Tel.: 0551/43045 (Michael).

Cattamaran TT (gebraucht) 150,- DM. Tel.: 02103/48138.

TT 030, 4+4 MB RAM, FP 105 MB Quantum, superleiser Lüfter, Magix/Ease, 2000,- DM. Telefon: 0521/177297.

WP Megafile 44 mit 4 Medien zus. 600,- DM. Telefon: 0521/177297.

THREE-IN-ONE: MEGA-ST + Apple Macintosh + PC in einem Tower: Mega ST 4 MB, HD 48 MB, Spectre GCR (orig. Mac ROMs), AT ONCE 386 SX + Fast RAM, ED 3-Kit, 1 ED + 1 HD Laufwerk, Logi Maus, MEGA Tast., SCSI Contr. Adv. 900,- DM; PC-Speed 80,- DM, MEGASCREEN Monitorkarte 50,- DM, 520 STM 2,5 MB 150,- DM, SM 124 DM 70,- (Abh.), Ext. HD 47 MB DM 120,-; riesige Auswahl an orig. Sofw. (registr.), Tel.: 07121/40295 oder /490295.

CRAZY DOTS VME-Bus für 298,- DM, Telefon: 07162/42031 ab 18 Uhr.

Schneideplotter Graftech FC 2100-60A, 60 cm breit, neuestes Mod., 1 Jahr alt, VB 6200,- DM. Tel./Fax: 07121/577132.

Falcon 030/14 MB RAM + FPU 68882 + 420 MB HD + HighSpeed 32 MHz, kompl. im Tower + Cherry-Tast. + 256 Grst. Handy-Scanner + umfangr. Softw., alles 6 Monate alt, VB 4100,- DM. Tel.: 0711/539828 ab 20 Uhr

SLM 605 Laserdrucker, wie neu, Top-Zustand, erst 1800 Drucke, nur 500,- DM. Telefon: 0551/7702802.

Laserdrucker SLM 804 und MEGA ST mit SM 124 für 600,- DM. Tel.: 0711/6770914.

Rarität: Atari 400, halbsensorische Tastatur, Basic + Schach-Modul, gegen Höchstgebot. Tel.: 02421/45769.

Portfolio + Zubehör, neuw., FP 430,- DM. Tel.: 0201/765878

Farbmonitor SC 1224 VB 200,- DM, Profibuch (neuwertig) 50,- DM, Ultima 5 f. 30,- DM. Christoph Stahl, Tel.: 0941/998994 (bis 20 Uhr).

STAR LC 24-10 VB 300,- DM, **SLM 804** Bj. '89 VB 400,- DM, alles gebr. Tel.: 05300/5376.

FALCON ohne HD aber mit Coproz. Power UP2, SBlaister 3, Outside TOS 4.04 und MultiTOS. Oxyd GE. Tel.: 0221/138471.

Tastaturen aus ST/Falcon u. TT übrig. z.B. MEGA-ST o. Proz./Kabel 20,- DM. Tel.: 08651/65731.

GEMULATOR, TOS-Emulator für PC Steckkarte + Software ladenneu, mit Reg. Karte statt 450,- DM nur 250,- DM. Tel.: 089/38161628.

TT 030, 4+4 MB, HD 220, Crazy Dots II, NVDI-ET 4000, MightyMic 2200,- DM VB. Syquest WP44/88 mit 4 Medien voll mit Graphik + Software DM 1000,- VHB. Orig. Software Signum 3.3, TWpro, usw. Tel.: 07261/63271 abends: 13604.

1040 STF, SM 124, TOS 1.4, 2. Laufw., Signum2, STAR NL-10, DM 400,-. Tel.: 06078/71202.

MEGA ST 4 MB, 16 MHz, Overscan, HD-Floppy 600,- DM, SM 124 f. 150,- DM, ATonce 386SX FastRAM 250,- DM, 2x50 MB-HD im Megafiler-Gehäuse 300,- DM, oder alles zus. für 1100,- DM. Tel.: 03375/297514.

SLM 605 Laserdrucker, wie neu, mit Speedo GDOS 890,- DM. Tel.: 030/8026748.

TT 030, 4MB 990,- DM. Tel.: 05931/14060.

Atari 1040 STFM, Tower, TOS 2.06, 3 MB, 170 MB FP, HBS 240, Overscan, H-Scanner, SM 124, NEC P2200 für DM 1100,-. Tel.: 05235/8090.

Prof. Matrix 19"-Monitorsystem für Atari MegaST. Ausstattung: VISA-19", entspiegelter Monitor 1280x960 auch im Dualmodus!!! G-Karte mit FPU- und Farbopt. VB 1600,- DM. Tel.: 0561/33639 (Q)

Biete 4x4 MB x 9-Simm VB 65,- DM/MB; Syquest 44 MB incl. 2 Medien VB 450,- DM, diverse Zeitschriften, CD-ROM, Hard- u. Software, bitte Liste anfordern. Tel.: 0511/416956 (evtl. AB).

Farbmon. SC 1224, kaum benutzt, DM 100,-. Tel.: 08639/1001.

MEGA STE4, Supercharger, SM 124, Signum! 3.3m, STAD 1.3 + Papillon, Poweruser Word, div. Softw., VB: 1200,- DM. Tel.: 06192/8155.

20 MB-Festplatte Vortex HD Plus, inkl. TEX, GNU C++ und Tools VHB DM 220,-. Telefon: 0711/361949.

Falcon 030/4/270, CoProz, 32 MHz, Screenblaster 2, Crazy Sounds 2, MTos, Speedo, NVDI, etc. DM 1300,-. Tel.: 02129/6932 (ab 18 Uhr).

SLM 605 DM 650,-, SCSI-FP **Quantum 270 MB** 270,- DM, **TT-Fastramkarte mit 4 MB** bestückt 400,- DM, VME-Grafikkarte Mega-Vision 350,- DM. Tel.: 02303/68251.

Verkaufe **Jaguar** inkl. 7 Spiele für 800,- DM. Tel.: 09872/1021.

TT 030, 3.06, HD, 4 MB, 240 FP, 1500,- DM, o. FP 1300,- DM, TT 030 im Tower, 3.06, HD, 8 MB, 240 FP, 2400,- DM, 8 MB ST-RAM 1000,- DM, 32 MB TT-RAM 2500,- DM, Matrix Farbgrafikkarte 110 ZV, 1000,- DM, Mod. 128 MB 600,- DM. Tel.: 09549/417.

Mega ST 1, 2 MB, 48 MB HD, SM 124, RTS Tast., 2. Laufwerk, Overscan, DeskJet 500, Scanner, div. Software 900,-. Tel.: 089/8508309 ab 16.30 Uhr.

Atari TT, 12 MB RAM, TOS 3.06 + MultiTOS, 1.44 MB LW, 170 MB HD, Speedo-GDOS 5.0, NVDI 2.5 für 2200,- DM, A4-Flachbettscanner (einwandfrei) 550,- DM. Tel.: 069/395136.

SyQuest WP 44 SCSI DM 300,- 6 Medien 44 MB je DM 70,-. Norbert Meyer Tel.: 09281/93349.

1040 ST 150,- DM. Telefon: 04561/17082.

Mega STE2 im Tower + 48 MB, SCSI + Monitor 650,- DM, SM 194 DM 300,- DM, SLM 804 DM 150,-, Cypress 60,- DM, Adimens 40,- DM, BTX 20,- DM. Tel.: 05155/291.

Mega-STE2, 5 MB, 48 MB HD-extern, 3,5 HD Floppy-Monitor 148GS, 3 Jahre ST-Computer + Bücher + Software ca. 200, 150 Disks, komplett ca. 1100,- DM VB. Tel.: 09646/1669 ab 17 Uhr.

Janus-Karte, wie in der ST 11/94 beschrieben mit 8 MB RAM und TOS VB 1250,- DM. Farbmonitor Atari SC 1435 VB 340,- DM. Tel.: ab 16.30 Uhr 030/7464110.

ATARI-Portfolio: Speicherkarten 384 KB für 180,- DM, dgl. als unbestückte Platinen für 35,- DM. Anleitungstext zur Aufrüstung, Beschleunigung, Ansteuerung des PF für 35,- DM. Tel.: 06741/47649.

Falcon 030, 32 MHz, 12 MB RAM 1980,- DM, HD Quantum ext. 240 MB 480,- DM, MightySonic 32 MHz 480,- DM. Tel.: 05931/14060.

Farbmonitor Atari SC 1435 originalverpackt 350,- DM. Tel.: 0211/651940.

1040 im Tower, 2x20 MB HD, SM 124 375,- DM, Handy 100,- DM, Monitorswitcher 30,- DM, Adimens 25,- DM, weitere Software, Spiele, Bücher a.A. Telefon: 0731/385221.

16 MHz Beschleuniger GE-Soft Hypercache Turbo+, neu, DM 120,-. Tel.: 089/5438960.

Atari ST, 2,5 MB, TOS 2.06, 42 MB Festpl., SM 124, Cherry Tast., 3,5 u. 5,25 Floppy, alles im Tower, Lit. u. Softw. VB 800,- DM. Tel.: 07906/1309 ab 18 Uhr.

ATARI MEGA STE 4, SM 124, 105 MB Quantum FP, div. orig. Software 1300,- DM, Yamaha Keyboard PSS 795 für 450,- DM. Tel.: 0421/5979752.

MEGA STE 4/120, SM 146, ATonce-386SX, ext. HD-LW 5,25" 1300,- DM. Telefon: 0202/401671.

*G = Gewerbliche Kleinanzeige

Biete Hardware

Falcon 030/14/80, Screenblaster, NVDI, 2000,- DM. Tel.: 06442/5172.

Megafile 44 incl. 2 Medien für 550,- DM; plus interne Festplatte (44 MB) für 650,- DM. Tel.: 0991/24832.

Mega ST, 4 MB, SM 124, Protar 40, STARLC 24-10, 5,25" Laufw., Softw: Word Perfect, Meg.Paint II, Adimens STplus, LDW Power 2.0, Timeworks II, 3 Jahrgänge TOS + Disk + verschiedenes kompl. 1200,- DM. Tel.: 06073/3731 ab 18 Uhr.

1040 STFM, 3 MB, Overscan, SM 124, Vortex-Datjet 40 für 700,- DM. Tel.: 0581/44239.

Atari 1040 STE, 4 MB, TOS 2.06, ATSpeed C 16, Uhr, SM 124, 30 MB-HD, div. Zubehör + Literatur + PD. VB 1400,- DM. Tel.: 06107/4527 ab 18 Uhr.

Falcon 030, 540 MB-SCSI-Festplatte, Screenblaster3, Power Up2, Software für 2000,- DM VB. Tel.: 06421/47885 ab 17 Uhr.

520 ST+, 3 MB, Farb., 2 Laufw., DOS-Emulator, div. Prog. 350,- DM. Tel./Fax: 08651/3411.

ATARI STACY 2/40, 1A, incl. Softcase. 2500,- DM. Telefon: 0201/331838.

Biete Software

ATARI PD Software je 1,60 DM, Abo 1,30 DM, alle Serien + Falcon, Pool (ab 2330) 6 DM, Kat. 3 DM; Wacker, Hardenbergerstr. 37, 42549 Velbert, Tel. + Fax: 02051/602092 *G

Soft-BÜRO B U S Y M A N ab 75,-; **ST-Test. Faktu, Fibu, GEMA... Direkt-VK SELZER SOFT**, Tel.: 069/838970 *G

Kostenloses ATARI-Info *PUBLIC DOMAIN CENTER * Pf. 3142, 58218 Schwerte. Tel./Fax: 02304/61892 *G

SCSI-Tools Vollversion 6x DM 50,- DM oder im Tausch gegen SpeedoGDOS 5.0. Tel.: 06151/717991.

Tempus Word Pro 2.8, XBoot, Soundsurfer 1.2 u. N-Logic 2.0 (Midisoftw., EMAGIC), Graffiti, Preis VS. Tel.: 09729/1872.

X-Act V 3.1, TT-Version, 350,- DM, Calamus Mega Pack 90,- DM, Color PCD 70,- DM, Kobold V. 2.5 DM 75,-, Compo Power CD 40,- DM, Atari Profibuch 10. A. 45,- DM. Tel.: 06422/2357.

GFA-Basic V 3.0 incl. umfangr. Literatur + GFA Assembler DM 250,-/Tempus Editor DM 40,-/ST-Comp. 3/88-12/94 DM 150,-. Tel.: 0711/539828 ab 20 Uhr.

Calamus 1.09N 80,- DM, Signum2 + Signum3.2 + Transitional-FontDisk + Signum3-Buch zus. 150,- DM, TechnoboxDrafter/2 (unregistriert) mit Bibliotheken 70,- DM, GD-Text II 30,- DM. Tel.: 0521/177297.

Verkaufe **Module für ATARI VCS 7800**, neu, 20,- DM. Tel.: 06462/3577 Q.

Tempus Word Pro 2.90 DM 200,-, MagiC! World Pro 80,- DM, NVDI 2.5 DM 50,-. Tel.: 0202/401671.

Signum3.3 DM 120,-, Phoenix 3.5 DM 120,-, Papillon 80,- DM, Temp. W. Proz. 85 für 220,- DM, Cal. SL mit Lineart 1.5 + Clipart + 110 Bel. Font. DM 1000,-, Take-Off-Grafiken, 180 Disks, 500,- DM. Tel.: 07261/63271.

Technobox CAD/2 für Atari: VB 100,- DM. Tel.: 05652/4957.

Neue Version: **Skyplot Plus 4d** ST, mit Handb. 1/2 + 2/2 für 100,- DM VB. Tel.: 02631/23627.

Speedo 5.0 DM 70,-, Pekon-PLZ 40,- DM, LDW-Calc 2.0 DM 60,- Atari-Maus 40,- DM, Chagall H 100,- DM, **Logi-Scanner 32** DM 120,-, Tempus Word Stud. 2.0 DM 150,-. Tel.: 05624/6344, Fax: 05624/6344.

DA's Repro CD (neu) 280,- DM, True Paint 50,- DM, TechnoCAD 40,- DM, Chemograph 40,- DM, Cranach Paint 80,- DM, Signum!2 DM 50,-, Calamus-Zusatz-Module je 40,- DM, Calamus-Praxis 1-5 DM 60,-, GEMVIEW 30,- DM. Tel.: 05931/14060.

Verk. 50% NP: Papyrus + Office, Elfe, CrazySound II, Saldo, Papillon, Omikron-Basic Lernpr., Bücher: ST-MasterTEXT, PC/AT-Speed, Messen-Steuern-Regeln, Prog. Omikron-Basic I u. II. P. Exner, Goethestr. 15, 09119 Chemnitz.

Jaguar Spiele: Wolfenstein 3D u. C. Galaxy, Preis VHS. Telefon: 07636/1668.

Signum3.5, Phönix3.5, MagiC2.0, ST Online 4.2, Ease3.6, NVDI3, Bolo, Esprit, GFA Assembler, DTP Programm, Sigsep, Zusatz WB, alles mit Handbüchern, zum 1/2 aktuellen Preis. Tel.: 05234/98791.

Riemann II, Cypress + GDOS + Zs., Latex, Tabula, Haushalt, Datist GEMPlot, Preis VS. Tel.: 0731/266640.

Suche Hardware

Caddy-Gehäuse für Mega ST gesucht. Tel.: 030/8026748.

CRP-Koruk-Digitalisierblett Din A3 gesucht. Tel.: 02509/8745.

PC Emulator Supercharger gesucht. Tel.: 0611/542580.

Suche 4 MB STE/STFM/Mega ST, TOS 1.4 inkl. SM 124/SM 146. Tel.: 0371/417883 (Rico verlangen).

NEC MultiSync 3D. Telefon: 06432/3305.

Grafikkarte für Mega STE mit TV-Ausgang gesucht. Tel.: 06432/3305.

TT 030 (4-ST/4-TT-RAM), naked bis 1500,- DM, dringend an Student. Telefon: 030/2187271.

CrazyDots 2 für Mega STE (VME-Bus) u. ähnliche. Tel.: 0581/44239.

Suche Druckerweiche der Firma 3K für IST Base. Tel.: 0259/8765.

Suche 804 SLM. Telefon: 040/292332.

Defekte **TT-, ST-RAM-Erweiterung** ges. Telefon: 040/292332.

Suche Software

Suche PRG zu Printtechnik Pro 2001 Digitizer!! Telefon: 06121/412628.

Screeneye+, dringend. Tel.: 040/409783.

Suche X25 Packet-Radio Software. Hoba, Buchbergstraße 24, 02779 Großschönau.

Suche gutes Schach-Programm für Atari ST, keine Demo-Vers. Tel.: 030/6037830.

Suche **Spiele für Jaguar, Lynx, VCS, Falcon und ST** und andere Systeme, evtl. auch mit Hardware. Tel.: 07151/562506.

Kontakte

2. Versuch! Suche geniale Programmierer für größeres Programm. Tel.: 040/292332 o. 040/409783.

Betrifft: Acorn: Suche Programmierer, die für Acorn ein Programm schreiben. Tel./Fax: 040/292332.

Gibt es noch Atari-User im Raum 277xx Delmenhorst? Wer sucht auch Kontakte zu anderen Usern? Bitte schreibt an: Bernhard Hense, Pommernstr. 3, 27749 Delmenhorst.

Mainz: Rentner Karl sucht gedulden Atari-Anwender, den man fragen kann, wenn's mal nicht klappt. Telefon: 06131/831117.

Platon VHF mit Barthel Auto-router Besitzer gesucht, die kleinere schon fertige Schaltungen als Schaltplan eingeben und die Platine berechnen lassen, sowie Hilfe für die Fertigung geben. Bezahlung ist selbstverständlich. Ludwig Braun junior, PF 1236, 93328 Neustadt/Donau.

Hardwarefreaks gesucht, die 680xx und 683xx Schaltungen entwickeln oder durch Programmieren zum Leben erwecken können. Ludwig Braun junior, PF 1236, 93328 Neustadt/Donau.

Verschiedenes

Verk. **H&S Handyscanner 256** GS + Soft. 100,- DM. Screenblaster II für 50,- DM. Calamus 1.09N 50,- DM, div. Games, Liste geg. fr. RüUm. J. Calvelage, Drotestr. 44, 49413 Dinklage.

Suche Bücher: Databecker: Atari ST intern, Hühthig: Sofw.etc. auf Atari (leihweise?), Belegung des MegaST-Speichers. R. Schindler, Ölmühle 14, 20357 Hamburg.

ST-Computer komplett incl. Sonderhefte, ST-Magazin ab 90, VB 300,- DM. Tel.: 05323/3568.

*G = Gewerbliche Kleinanzeige

Scooter-PCB



Professionelles Platinenlayout
Layout-Editor mit Autorouter

- vektororientiertes CAD
- 20 Layer, Multilayerplatinen
- Auflösung 0.0254mm
- beliebige Leiterbahnbreiten
- beliebige Lötangrößen
- SMD-Bestückung
- Luftlinien - Signalverwaltung
- autom. Flächenfüllfunktion
- Netzlistenübernahme
- integr. Mehrpaß-Autorouter
- umfangreiche Drucker- und Plottertreiber
- industrielle Leiterplattenfertigung problemlos möglich
- Fräswegberechnung
- schneller Bildaufbau + Cache

Scooter-PCB monochrom 279,-
Demodiskette kostenlos! 2 und 16 Farben 349,-

DRL-4 Bohr-/Fräsanlage, DIN A4, Geschwindigkeit bis 150mm/s.
Wiederholungsgenauigkeit besser 0.02mm, ab DM 4950,-

Platinenservice Klein- u. Großserien zu TOP-Preisen
Bohrmeister Bodenprofile für Baugrunduntersuchungen
nach DIN, Atari™ oder Windows™, je DM 49,-

HK-Datentechnik
Heerstraße 44 • 41542 Dormagen • Tel. 02133 / 9 12 44 • Fax 9 33 19

dongle® ware
Oxyd®

Oxyd™ magnum!, die Fortsetzung des Spiels Oxyd™, die Sie mit neuen, völlig unbekannten 100 Levels wieder wochenlang in Atem halten und Ihre Computermäuse an die Grenzen der Belastbarkeit führen wird.

- Oxyd™ Magnum!**
für IBM-PC, Apple Macintosh, AMIGA,
NeXT und ATARI ST/TT/Falcon, Rechner angeben!
- Oxyd™ Magnum (general edition) CD 59,-
 - Das Oxyd Buch (general edition)
für alle Rechnersysteme 49,-
 - Oxyd Diskette (general edition) je System 5,-
 - Das Oxyd 2 Buch (nur Atari ST/TT) 49,-
 - Oxyd 2 Diskette 5,-
 - Spacola Buch + Diskette (nur Atari ST/TT) 24,80

zusätzlich DM 6,- Versandkosten (Ausland DM 10,-) unabhängig von der bestellten Anzahl!

Bestellung an: **Heim Verlag**
Heidelberger Landstraße 194
64297 Darmstadt-Eberstadt
Telefon (0 61 51) 94 77 - 0
Telefax (0 61 51) 94 77 - 18

**Der Dauerbrenner
seit vielen Jahren**

SteuerStar '94

Lohn- u. Einkommensteuer 1994

Dipl. Finanzwirt Jochen Höfer

50 DM/Update 30 DM

für alle ATARI ST/STE/TT sw/col

Test: ST-Magazin 2/89

„Der SteuerStar nimmt ohne Zweifel
einen sicheren Platz in der Reihe der
Spitzensoftware für den ST ein“

Vertrieb: Ursula Ventur

Mühlenberg 18

42499 Hückeswagen

Tel 02192/5104

idee

HAUSVERWALTUNG
(ATARI-ST / TT & MS-DOS)

Praxiserprobt
Einfach zu bedienen
Professionell einzusetzen
Info: kostenlos
Demo+Handbuch: DM 60,-

Weitere Programme auf Anfrage!

IDEE Individuelle Computer-Lösungen GmbH
Hasselbinnen 2
22869 Schenefeld / Hamburg
Tel: 040 / 839 20 51 Fax: 040 / 830 78 09

BibelST

Das Bibelprogramm
für alle ATARI ST(e)/TT/Falcon

Zürcher Bibel
Lutherbibel 1984
Einheitsübersetzung
Elberfelder Bibel V3.0

Neu: NT Greace, LXX

Fordern Sie unser kostenloses Info oder
für 10,- DM (Schein) die Demoversion an.

A+Ω Software

Reinhard Bartel
Bachgasse 3
D-67071 Ludwigshafen
Tel: 0621 - 67 72 93
Fax: 0621 - 67 72 93

SOFTHANSA... ATARI-Systemcenter

SOFTHANSA GmbH • Unterbergstraße 22 • 81539 München FAX 089/6924830 TEL 089/6922206
(U/4/2-Haberstraße, 7 Fahrmin. v. HBM) ...worauf Sie sich verlassen können!

- Sonderangebote, zum Teil Einzelstücke, solange Vorrat
- Preisgruppe DM 19,-
- Blow Up soft only: BIX/NTX-Interface • Crazy Points • DruckerKabel • Howere • Lynx Notebook • Lynx Zigarettenanzünderadapter • Marc 4 • Multi TOS • Modemkabel • Null-modemadapter • SCSI: Kabel TT • SM Auto Backup
- Preisgruppe DM 29,-
- Analyze ST • Blitter Chip • "Colom" • Floppywipes für 260/520 ST • "Mod 16" • Expander • Pro List • Redaktor • Robinson Grafikadapter • Runen Oracle • Soundman • Struck • That's it • VLSI Floppycontroller
- Preisgruppe DM 39,-
- AT-Dual-Floppydisketten • Druckerschnittbox A/B • Lutter Mega ST • Soundchip • Preisgruppe DM 49,-
- Atari 101 • Gemini CD • Infinity One • It's a Mouse • Maxon I CD • Mod-Kit Monitor Switchbox • Remember/Shock2 • FalconTT
- Preisgruppe DM 69,-
- Gray Sound • "Deep Throat" • GLUE MUX • DMA Shifter ST • LogiMux • Screen Switch Box • ST Field • ST GEO • Toner • SLM 605 Doppelplatte TT • Festplatten • Uhren für ST/STE intern
- Preisgruppe DM 79,-
- East • HD-Interface • Kungesser • Magic CD • Okigolop • PixArt • Power CD • Power Lynx • Signum 2 01 • ST Analoge • ST Digital • Studio Photo • Tea Time Falcon • Tempus Editor
- *Toner SLM 804 • X-Boot
- Preisgruppe DM 89,-
- Cypress • Easybase light • Easybase light 84 • Jase 3 • K-Spread light • Mathe Star • MultiTerm Pro • Omron Junior-Compiler • Robinson's Nequiem • SCSI Tools • TeleOffice 3 • That's Write Classic • Winline CD
- Preisgruppe DM 99,-
- Autobus 40 Watt • Bundesliga-Manager • GOLD-Upgrade! Paypus • Falcon-RAM Karte unbefristet • Mortimer • Outside • ROM-Port • Verlangung • Speedo Fonts
- Preisgruppe DM 109,-
- Alain Works • Euro 650/TT Switchbox • Jaguar-Spieler • Crescent Galaxy • Dino Dunes • Radwin/WINOUT/WINREC Pro
- Preisgruppe DM 129,-
- AT-Speed • Candy TT oder Mega ST • Combase • Harlekin 3 • Interficia 2.3 • Jaguar-Spieler • Club Drive • Dragon • Tempest • Mus-Com 2 • Raptor • Schreibmaster II • Screenresolution Switch Box
- Preisgruppe DM 139,-
- Digi! Studio • Jaguar-Spieler • Atari Predator • Baby Bobcat • Cheviend Flag • Ocean • Zool 2
- Preisgruppe DM 149,-
- Calistmus Mega DPT-Paket •
- Charly Image II • Jaguar-Spieler • Interficia • JYS-Card 2.06 • Spectra 128 • Vantage I
- Preisgruppe DM 169,-
- 1st Word Plus 4 • SmartNET • Skyplot • Technobox CAD
- Preisgruppe DM 189,-
- Omron Compiler • Phoenix • Signum 3 • TrelCom • Xact Draw
- Preisgruppe DM 199,-
- 1st B&B • Overlay • Paypus • Perfect Keys light • The Art Color
- Preisgruppe DM 249,-
- DA's Picture • DA's Vector • CIRUL Unit SLM 605 • iMac Modem • Reamann II • Script 4 • Syntax 1 • 7-Phone Falcon • Twist II
- Preisgruppe DM 299,-
- 256 GB-Scanner • Artworks II • Digitale Box • Irburan • GS-148 Monitor für ST/TT/TT Falcon • That's Write 4
- Preisgruppe DM 399,-
- Falcon Speed • Drum Unit SLM 804 • Ram TT 126 • Scooter BW278 • MagC MAC • 256 • Rammar-EST AMBACS Pro 333 • Nova Grafikadapter ab 429,- • Tempus Word 119 • SDR • Score Perfect Prologizer 499,- • Tempus Word 119 • SDR • Score Perfect Prologizer 499,- • Tempus Word 119 • SDR • Score Perfect Prologizer 499,- • Tempus Word 119 • SDR • Score Perfect Prologizer 499,-

Legen Sie Ihren Vorkaufsschein 24 Stunden per Post auf Bestellmaximalen und um die Uhr (schließen Sie Geschäftstagen durch Anrufbeurteilung). Alle Preise ausgleich Versandkosten (Vorkasse DM 6,- Nachnahme DM 15,- incl. Zahlkartegebühren, Monitor, Computer etc. gewichtabhängig). Einbau und Reparaturen nach Absprache. Preiserhöhungen und Irrtum vorbehalten. Barzahlung: DM-Bank München, Kont. 1400706, B.L. 700 107 20, Postbank München Kont. 97702806, B.L. 700 109 10

edicta

GmbH

Computer und mehr....

PAK 68/3-50

Bausatz o. CPU/FPU/TOS 320,-
Mit gebr. 68030/68882-50 725,-
Aufpreis TOS 2.06/3.06 150,-
Pufferpl. ST/Mega STE 70/-/95,-
FRAK 30 - Leerkarte 230,-
FRAK 30 mit 4 oder 16 MB o.A.

Janus "der Göttliche"

Janus Steckkarte 895,-
TOS 2.06 150,-
25 MHz TuningKit 49,-

ATARI Bauteile

MFP 68901 23,-
Soundchip 35,-
Blitter zum Nachrüsten 49,-

ATARI RAM

RAM Erweiterung für alle ST-Rechner. 51mm • 69 mm klein. Einbau mit nur 20 Lötspitzen. Mit ausführlicher Anleitung. 2 MByte 239,-
4 MByte 379,-
Einbau auf Anfrage 68,-

Dienstleistungen

Reparaturservice ab 25,-
Einbau- u. Umbauservice ab 68,-
PC Netzwerke + Wartung

Schnäppchen

16 MB Speicherkarte PS/2 für Falcon, MAC, PC 1050,-

Fair Forum

weitere Angebote finden Sie in den Anzeigen von Fair Forum.

Karl-Pfaff-Str. 30 • 70597 Stuttgart
Tel. 0711/763381 • Fax 0711/7653824

TUM Soft- & Hardware
ATARI System Center
☎ (04405) 6809 FAX: 228
Hauptstr. 67 • 26188 Edeweicht

ATARI und Schule

- Lückentext zum Trainieren der dt., Fremd- u. Fachsprachen 59,-
- 10Finger Erlernen d. 10Finger Systems 59,-
- WELT Geographietrainer mit Landkarten und Daten der Länder 45,-
- PD-Schul-Pakete für die Grundschule 10,-
- SLP1 ab Klasse 10 je 30,-
- SLP2/SLP3 auf 2 Disks 5,-
- PD-Katalog

- Performa 460, 4 MB, 160 HDD 1399,-
- Performa 475, 4 MB, 250 HDD 1599,-
- Performa 630, 8 MB, 250 HDD, CD 2599,-
- alle Performas dt. Tastatur, dt. System
- FALCON030 4 MB, 65 MB HDD, Softw. 1798,-
- 486DX66, 4 MB, 420 MB HDD, VGA-Monitor 3499,-
- Janus Karte+TOS+2 MB RAM 299,-
- MagicMAC (8 MB erforderlich!) 299,-

Versandkosten (bis 1KG): VK + 5 DM • NN + 8,50 DM

PUBLIC DOMAIN PAKETE

- | | | | |
|-----------------------|------|---------------------------|------|
| 1 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 30 Lernen 20 DO | 35,- |
| 2 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 40 Spiele (i) 20 DO | 35,- |
| 3 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 41 Spiele (i) 20 DO | 35,- |
| 4 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 42 HASCS-Spiele | 35,- |
| 5 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 43 DFU | 35,- |
| 6 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 44 GIF-Erotik 1 40 DO | 99,- |
| 7 Spiele (i) 20 DO | 35,- | 45 GIF-Erotik 2 40 DO | 99,- |
| 8 Sprachen 20 DO | 50,- | 46 GIF-Erotik 3 40 DO | 99,- |
| 12 Erotik (i) 20 DO | 35,- | 47 GIF-Fantasy 20 DO | 49,- |
| 15 Erotik (i) 20 DO | 35,- | 50 GNU C v2.5.8 | 35,- |
| 16 Grafiken (i) 20 DO | 35,- | 52 Packer & Shells 30,- | |
| 21 Tex 3.1 14 DO | 35,- | 54 GNU-Superpak | 35,- |
| 23 MiNT 19 DO | 35,- | 55 Magic Eye 15 DO | 35,- |
| 24 Utilities 5 DO | 20,- | 56 Spiele (i) 20 DO | 35,- |
| 25 ACS 5 DO | 20,- | CD: Whiteline 98,- | |
| 26 CPX & Icons 5 DO | 20,- | CD: GIF's Galore 39,- | |
| 27 Gesetze 5 DO | 20,- | CD: GEMini 49,- | |
| 29 Lernen 20 DO | 35,- | CD: Visual Hot Girls 69,- | |

Bitte fordern Sie kostenlos und unverbindlich unseren Gesamtkatalog an (Bitte geben Sie unbedingt den Computertyp mit). Erotikpakete gegen Altersnachweis DM 6,-
Versand: Vorkasse 5,00 DM • Nachnahme 8,00 DM • Ausland nur EC 15,00 DM

Computer-Service Eberle
Hagfelder Allee 58
76131 Karlsruhe
Tel 0721 / 697483 (10.00-14.00, ab 20.00) • Fax 0721 / 697483 (gedruckt)

Pro Mac I

In der ST-Computer 3/95 druckten Sie einen Brief von Burkhardt A. ab, der mit dem neuen Konzept der ST-Computer, von nun an verstärkt über MagiCMac und Apple-Hardware zu berichten, den Untergang der ATARI-Gemeinde befürchtet. Am Ende seines Briefes bat er alle engagierten ATARlaner um ihre Meinung. Hier kommt sie:

Seitdem ATARI sich offiziell vom Computermarkt zurückgezogen hat und sich nur noch auf den Verkauf vom Jaguar konzentriert, ist die Hardware-Plattform ATARI gestorben. In den letzten beiden Jahren konnte wohl keine Firma vom Verkauf der Hardware leben – es gab ja kaum noch etwas zu verkaufen. Die ATARI-Gemeinde schrumpfte zusehends, so haben von 2000 angeschriebenen Script-Usern nur noch 500 ein Update bestellt, neue Käuferschichten wird man nicht mehr hinzugewinnen können. In diesem Zusammenhang von verbleibenden Millionen ATARI-Usern zu schreiben, ist doch mehr als realitätsfern.

Die Firma ATARI hat doch schon seit längerem nur noch für Verärgerung gesorgt. Wie lange dauerte es, bis das ST-Book herauskam und wer wollte solch eine Fehlkonstruktion schließlich kaufen? Der Falcon ist mit seiner integrierten Tastatur meiner Ansicht nach auch ein Schuß in den Ofen gewesen. Die ATARI-Gemeinde war in den letzten Jahren vom technischen Fortschritt auf dem Computermarkt ausgeschlossen. Insofern kann ich dieser kalifornischen Firma mit ihren nicht nachzuvollziehenden Lau-

nen keine Träne nachweisen.

Viel wichtiger finde ich, daß die deutschen Software-Firmen überleben können, denn die haben zu sehr günstigen Preisen und trotz schlechter Überlebensbedingungen ein Angebot aufrecht erhalten, was kaum eine Konkurrenz zu fürchten braucht. Ein ATARI-User kann noch jahrelang mit seinem Mega-STE arbeiten und so die reine Lehre verkörpern, ein ATARI-Laden oder ein Software-Produzent muß verkaufen. Und wenn es nichts zu verkaufen gibt (Hardware) bzw. wenn die Zahl der Abnehmer ständig schrumpft, muß man Konkurs anmelden. Übrig bleiben dann einige Hobby PD-Fundamentalisten.

MagiCMac ist meiner Meinung nach eine elegante Möglichkeit, Anwender beim Wechsel der Hardware-Plattform weich fallen zu lassen. Sie brauchen erst einmal das Betriebssystem nicht zu wechseln und können mit der gewohnten Software weiterarbeiten. Für die Software-Produzenten, die zum Teil schon seit längerem ums nackte Überleben kämpfen müssen, bedeutet MagiCMac eine Galgenfrist – möglicherweise wird es viele Anwender von einem Wechsel der Software abhalten und bereits zum Mac abgewanderte Kunden zurückgewinnen können. Das wird aber nicht reichen. Am Ende dieser Entwicklung steht meiner Ansicht

nach der Wechsel des Betriebssystems. Was nutzt preiswerte Software, wenn der normale Apple-Kunde noch 300,- DM für MagiCMac drauflegen muß. Also wird parallel zu TOS, Sigmum! oder Script etc. auch für System 7.5 entwickelt werden müssen, denn – unter Berücksichtigung der normalen Abwanderung – kann ohne Erschließung neuer Käuferschichten auch die beste Software nicht überleben.

Und genau darum muß es gehen! Der ATARI-User konnte weniger wegen der Hardware, als wegen der Software zufrieden sein. Wir sind in der privilegierten Lage, mit engagierten Entwicklern über Verbesserungsvorschläge persönlich reden zu können. MagiCMac sollte für die Anwender ein Signal sein, wieder vermehrt Programme und Updates zu kaufen, damit sie auch noch in einigen Jahren mit ihren bewährten und immer noch weiterentwickelten Programmen arbeiten können!

Egbert K., 10965 Berlin

Contra Mac I

Einige Verärgerung hat (nicht nur) bei mir der veränderte Titel Ihrer Zeitschrift ausgelöst. Es gibt auf dem deutschen Markt genügend Apple-Zeitschriften, aber von den einstmal vier Blättern, die sich mit ATARI beschäftigten, sind noch etwa eineinhalb übrig. In dieser

für 'reine' ATARlaner schweren Lage versetzen Sie mit Ihrem Schwenk in Richtung Apple den Übriggebliebenen einen schweren Schlag! Es soll also nach Ihren Vorstellungen, die eindeutig nach marktwirtschaftlichen Gesichtspunkten ausgerichtet sind, keine professionelle ATARI-Zeitschrift mehr geben? Selbstverständlich müssen Sie besorgt sein, wenn Ihnen die Leser abwandern und der Strom der gewerblichen Anzeigen zurückgeht. Falls Sie allerdings den ATARI-Fans weiter so vor den Kopf stoßen, könnte sich Ihre Taktik als verhängnisvoll herausstellen: Neue Mac-Leser gewinnen Sie dann womöglich weniger hinzu, daß als Sie verärgerte Stammleser verlieren!

Der Artikel über die Apple-Notebooks war ebenfalls sehr eindeutig gefärbt. Sie schreiben darin, daß das ST-Book keine Freude ausgelöst habe, da es mit zu schlechtem Display und unbrauchbarem Mauspad ausgerüstet sei und mit 1MB-RAM kaum Software auskomme. Dazu muß ich aber anmerken, daß am ST-Book serielle PC-Mäuse anschließbar sind und mit PD-Treiber-Software sehr gutes 'Arbeits-Feeling' liefern. Die zu klein geratenen Mac-Trackballs kommen da jedenfalls nicht mit. Auch das gelobte 4-Graustufen-Display hat so seine Macken – jedenfalls werfen helle oder dunkle Flächen oder Linien Schatten über andere Bildteile. Die fehlende Hintergrundbeleuchtung beim ST-Book bewirkt außerdem, daß die Einsatzdauer erheblich (fast 4mal) länger ist als beim preisgünstigsten Mac-Book. Ihnen dürfte außerdem nicht entgangen sein, daß es



neben RAM-Erweiterungen auf 4MB auch CPU-Speeder für das ST-Book gibt. Mich würde auch sehr interessieren, welcher Privat-User heute noch etwa 8000,-DM für einen portablen Rechner ausgeben will. Das sind wohl eher Apple-Yuppi-Preise und für ebensolche Benutzer gedacht. In ATARI-Kreisen wird die Begeisterung für ein so teures Gerät eher mager ausfallen!

Ein Blick über den Tellerand der ATARI-Szene ist sicher interessant und ab und zu angebracht, aber zu Spectre-GCR-oderPC-Speed-Zeiten haben Sie die Fahne auch nicht gleich nach dem Wind gehängt und die ST-Computer umgetauft.

Lars B., Münstertal

Contra Mac II

Mit Entsetzen mußte ich feststellen, daß die berühmte ST-Computer langsam die „ATARI-Segel“ einrollt, und sich auf die „Mac-Reise“ vorbereitet. Es wurde genug Kritik an der Marktstrategie der Firma ATARI ausgeübt. Leider kann ich Eure Strategie beim besten Willen nicht verstehen. Habt ihr vielleicht die Absicht, die verbleibenden ATARI-Leser an Eure Konkurrenz zu verjagen? Oder wie soll man die Überschrift „Die Fachzeitschrift für ATARI-Computer & Apple Macintosh“ verstehen? Ich habe nämlich keine Lust, einen Zwitter zu lesen. Wo sich alle anderen Computer-Zeitschriften auf ein System konzentrieren, versucht ihr ein Magazin zu kreieren, welches sowohl ATARI als auch Mac-Anwender zufrieden stellen soll. Es ist möglich, daß Ihr dadurch ein paar Mac-Anwender gewinnt, die sich mit dem Titel anlocken lassen, aber



mit großer Wahrscheinlichkeit verliert Ihr eine große Anzahl ATARI-Anwender.

Ich bezweifle nicht die Tatsache, daß „Apple“ ein leistungsfähiges System ist. Allerdings ist und bleibt es eine eigenständige Rechnerplattform, auf der der ATARI nur emuliert wird. Und wie es mit Emulatoren aussieht, wissen wir ATARI-Anwender genaustens. Es wundert mich auch, wie Ihr das Produkt der Firma ASH lobt. Meiner Meinung nach ist es weniger als ausreichend, wenn von 104 getesteten Programmen nur 23 einigermaßen funktionieren und die Hälfte von ASH stammt. Wäre es nicht besser, sich einen Pentium-Rechner zuzulegen und auf die Fülle der DOS-Programme zuzugreifen und die Janus-Emulation zu nutzen? Wenigstens laufen dort 34 der getesteten Programme. Da es nur eine Alternative aber keine Lösung ist, sollte es sich jeder überlegen, ob er diesen Sprung wagt. Ich hoffe ihr überlegt Euch Eure Entscheidung noch mal.

Mirko L., 76698 Stettfeld

Pro Mac II

Antwort auf den Leserbrief von Herrn Burkhardt A. aus Tuttlingen: Was soll nur dieses lächerliche Gejammer, ob nun in einer ATARI-Zeitschrift über Apple-Computer berichtet werden soll oder nicht? Im Zweifelsfalle läßt sich diese Tatsache doch auch so sehen, daß

man seinen Computer-Horizont auch mal etwas erweitern kann und sich mit anderen Systemen beschäftigt. Welcher eingerostete und verbohrt DOSen-User kann das wohl von sich behaupten, daß er sich für etwas anderes als seinen „Kompatiblen“ interessiert. Das genaue Gegenteil ist der Fall. Da wir ATARIler uns in dieser Richtung ganz bewußt und ganz erheblich von der breiten Masse absetzen wollen – sonst hätten wir sicherlich keinen ATARI und ich ganz bestimmt nicht meinen zweiten Rechner –, sollten Sie sich als etwas flexibler erweisen. Oder wollen Sie sich, ebenso wie die DOSen-User, Scheuklappen überziehen, um nun überhaupt nichts mehr vom Drumherum mitzubekommen? Jedes Ding hat zwei Seiten – so auch dieses Thema.

Außerdem haben sich eine ganze Reihe von Firmen bereits auf den Weg gemacht und bieten umgesetzte ATARI-Software auch für andere Rechnerplattformen an – so eben auch für Apple-Computer. Woran mag das nur liegen? Darüber versucht aber niemand zu diskutieren. Hiermit findet man sich offensichtlich ab. Oder würden Sie deswegen – beispielsweise – Application Systems Heidelberg boykottieren, nur weil diese Firma solche Programme mittlerweile anbietet und da-

mit auch noch Werbung in ATARI-Zeitschriften macht?

Dieter A.,
53639 Königswinter

Red.: Noch nie war die Reaktion seitens unserer Leser auf eine Ausgabe der ST-Computer so groß, wie im letzten Monat. Dies ist verständlich und wir haben das auch erwartet. Nachdem wir die Leserpost durchgesehen und sortiert hatten, zeigte sich allerdings, daß die Posthaufen mit „Pro-Mac-Stimmen“ in etwa gleichhoch waren, wie die mit „Contra-Rufen“. Wir haben reagiert, wie Sie, liebe Leser, an dieser Ausgabe erkennen können. Ab diesem Monat gibt es einen separaten Macintosh-Teil in der ST-Computer, der zusätzlich (also nicht abzüglich!) zum bekannten ATARI-Inhalt integriert ist. All diejenigen, für die diese Seiten nicht von Interesse sind, können sie getrost überblättern, sie verlieren dabei nichts! Wir glauben aber, daß immer mehr Mac-Anwender, Umsteiger und Programmierer/Entwickler hinzukommen werden. Diese bekommen in unserer Rubrik „MacOPEN“ zukünftig Hilfestellung, Information und Unterstützung. Um es noch einmal in aller Deutlichkeit zu sagen: „MacOPEN“ ist ein zusätzlicher Teil zur ST-Computer – quasi ein Heft im Heft – und nimmt dem ATARI-Teil keinen Platz weg. Wir glauben, daß dies der Kompromiß ist, der allen gerecht wird.

Immer up to date

Programm	Version	MB	Rechner	Farbe	G/M	J	A	Programm	Version	MB	Rechner	Farbe	G/M	J	A
1st Base	2.0	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	L	A	Maxon MultiTeX	5.4	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A
1st Card	1.25	0.5	ST - -	Sw	- -	-	-	Maxon Outside	3.30	0.5	- TT FC	Sw/F	G M	-	-
1st Lock	1.2	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Maxon Prommer 2	3.0	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
1st Mask	3.56	0.5	ST TT FC	Sw	- -	-	-	Maxon TWIST	2.03	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A
A.S.H.-Utilities	1.0	1	ST TT FC	Sw	G M	-	A	Maxon WinCut Pro	2.3	4	- - FC	Sw/F	G M	-	-
Analyse One	2.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Maxon WinRec Pro	2.1	4	- - FC	Sw/F	G M	-	-
Argon	2.61	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Maxon XBoot	3.1	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Argon CD	2.61	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Means	1.2	4	ST TT -	Sw/F	G M	-	-
Atari online plus	4.20	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Memohelp2	2.10	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Audio Master	1.5	4	- - FC	Sw/F	G M	-	-	MFax	1.2	1	ST TT -	Sw	-	-	-
Audion	1.51	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A	Midi Com	3.9	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
AudioTracker	1.11	4	- - FC	Sw/F	G -	-	-	MIDI Sample Translator	2.42	1	ST - -	Sw	-	-	-
> BAAS	2.0	2	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A	Midnight	2.0	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
BASIC Help GFA+4.00	1.0	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Morpher	1.0	2	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A
Basicalc	1.23	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-	MRTTY	1.0	0.5	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
Basichart	1.23	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	MT 32 Editor	2.2	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
BGH-DAT	1.0	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	Musicmon (STE)	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	-	-	-
BibelCard	1.0	4	ST - -	Sw	- -	-	-	Musik Mandala	1.1	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-
BioNet 100	5.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	NVDI	3.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	L	-
BlowUP030	1.6	2	- - FC	Sw/F	G M	-	-	Off-Axis	1.5	2	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Calcheck	1.06	0.5	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	Omikron.BASIC 4.0 EWS	4.09	0.5	- TT -	Sw/F	G -	DL	-
Castell	3.6	4	ST TT -	Sw	G -	-	-	Omikron.BASIC Junior Compiler	3.09	0.5	ST - -	Sw/F	-	-	-
CHIVIP	2.84	2	ST TT -	Sw/F	G -	-	-	Omikron.BASIC-Compiler 3.5	3.6	0.5	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
> CNCPROFI	1.03	2	ST TT FC	Sw	G M	-	-	Orchest	7.7	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
> Cornpositur	3.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Orthohandel	3.11	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Container	2.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Orthopedus	3.17	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Cronos Key	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	PAM's Hiker	1.3	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Crypton	2.01	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	PAM's NET	1.3	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
CUS	1.7EB	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	PAM's Term/4014	3.012e	0.5	ST TT FC	Sw	-	-	-
Cyber Sculpt	1.5	1	ST TT FC	Sw	- -	-	-	PAM's TurboDisk	1.7	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
DA'S Layout BW	3.3	4	ST TT FC	Sw	G M	-	A	PAN	1.0	1	ST TT FC	Sw	-	-	-
DA'S Layout CD	4.3	4	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A	Papillon	2.2	2	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
DA's Layout TC	5.3	4	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A	papyrus	3.6	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
DA'S Repro BW/CD	1.4	4	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A	papyrus GOLD	3.6	2	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
DataDat	1.23	4	- - FC	Sw/F	G M	-	-	Pegasus	2.16	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
DATALight	2.18	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Pekon	1.64	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
DIGIT	1.2	1	ST TT FC	Sw	- -	-	-	Phoenix	3.5	2	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
DIGIT II MIDI	2.0	1	- - FC	Sw/F	G M	-	-	Piccolo	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
DIGIT II MIDI SDS	2.0	1	- - FC	Sw/F	G M	-	-	Pietas	2.27	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
DIGIT II Studio	2.0	1	- - FC	Sw/F	G M	-	-	PixArt	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-
DIGIT II Studio S/PDIF	2.0	1	- - FC	Sw/F	G M	-	-	Platon	2.3	2	ST TT FC	Sw/F	G -	DL	-
> Disk-Index	1.63	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	ProList	2.12	2	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
> Diskus	3.30	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Pure C	1.1	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
Docubox	3.02	4	- TT FC	Sw/F	G -	-	-	Pure Pascal	1.1	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
Drumatix ST	1.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Pure Profiler	1.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
DSM-1 Workstation	1.0	1	ST - -	Sw	- -	-	-	Querdruk 2	2.11	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-
DSS-1 Workstation	1.0	1	ST - -	Sw	- -	-	-	> Quick Step 01/W	1.32	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
E-Backup	1.5	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Quick Step 03R/W	1.31	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-
E-Copy	1.7	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	L	-	> Quick Step 05R/W & X3	1.42	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Ease	3.1	2	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A	> Quick Step GS	1.11	0.5	ST TT FC	Sw	G M	-	-
Esim	2.8	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	> RaySTant	3.0	2	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A
Fast Copy Pro	1.2	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Rhythm-Crack	2.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
FAST-Fourier	1.7	2	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Sample Star MIDI	3.0	1	ST*	-	Sw	-	-
FB 01 Editor	2.1	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Sample Wizard	1.2	1	-*	-	Sw	-	-
FDROM	1.0	4	- - FC	Sw/F	G -	-	-	Scooter-PCB	2.11C	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
fibukURS	5.0	1	ST TT FC	Sw/F	- -	-	-	> Score Perfect Professional	3.0	2	ST TT FC	Sw	G -	-	-
fibuman	5.0	1	ST TT FC	Sw/F	- -	-	-	> Script	4.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
fibuman Gewerbe/Körperschaft	5.0	1	ST TT FC	Sw/F	- -	-	-	SE-Address	1.42	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
fibuman Gewerbesteuer	5.0	1	ST TT FC	Sw/F	- -	-	-	SE-Fakt!	1.3	2	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
fibustAT	3.5	1	ST TT -	Sw	- -	-	-	Session Partner classix	1.3	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
FlexLink	1.3	1	- TT FC	Sw/F	G M	-	-	Session Partner profix	4.0	3	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Formular plus	3.15	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Show-Time	1.16	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Fractal music	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	Signum13	3.5	2	ST TT FC	Sw/F	G -	L	A
Fractals IV	4.52	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Skyplot	5.4	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Freestyle	3.5	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Sleepy Joe	2.40	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-
Freeway	1.14	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	SpeedoGDOS	5.0c	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-
GAL-ED	1.4	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Spice 2G6	1.25	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Geologie	8.5	4	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Spiceline	1.53	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
GMA-Text	2.02	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	SPX-S0 Editor	2.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Goliath 3	1.0	0.5	ST - -	Sw/F	- -	-	-	SRV 2000 Editor	1.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Grafika	2.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	ST-Fakt	3.29	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
GREPIT	1.1	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	ST-Fibu (EUR)	3.09a	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
Guitar Dreams	1.12	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	ST-Fibu (GuV-Bilanz)	3.19a	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
HDDriver	3.10	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	ST-Fibu Mini	3.09a	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
Illuminator	2.4	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	ST-Giro	1.21	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Ing CAD	2.0	0.5	- TT -	Sw	G -	-	-	STAD	1.3+	1	ST TT FC	Sw	-	-	-
InShape	1.02	4	- TT -	F	- -	-	-	Staned	1.2	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
InShape Intro	1.0	4	- - FC	F	- -	-	-	Stanlog	1.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Interface	2.30	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A	SY 22/SY 35 Supervisor	1.2	1	ST - -	Sw	-	-	-
K-Spread	4.19	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-	Tarkus	1.10	2	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
K-Spread light	4.19	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-	Tele Office	3.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Kobold	2.5	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A	Tell IT	1.5	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Kundendirektor plus	4.10	2	ST TT FC	Sw	G M	-	-	> Tempus Editor	2.25	0.5	ST TT FC	Sw/F	G -	L	A
KVP Kreditvergleich	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	> Tempus-Word junior	2.91	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
LexiCom	1.0	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	> Tempus-Word pro	2.91	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
Live	1.63	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	> Tempus-Word student	2.91	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
Live Basic	1.13	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Termassa	3.0	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-
> Liveplus	2.21	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	That's Write	4.0	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
Local-Mail	1.2	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	Törn	2.1	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
Locate It	1.0	1	ST TT FC	Sw	G M	DL	-	> TwiLight	1.3	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
LV	2.0	4	ST TT -	Sw	G -	-	-	TX-802-Editor	3.0	0.5	ST TT FC	Sw	G -	-	-
M3R Editor	1.0	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Ultimo	1.10	2	ST TT FC	Sw	G M	-	-
M-DESK	1.44	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Vermplus	1.0	1	ST TT -	Sw	-	-	-
Machina Musica	1.0	2	ST TT FC	Sw	G -	-	-	Volksmusik Partner	1.307	1	ST TT FC	Sw	G -	-	-
MagiCl	2.0	2	ST TT -	Sw/F	G -	-	A	VT-Decoder	1.2	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
MAIL Service II	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-	Wavemax	1.1	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Maler ST	2385	1	ST TT FC	Sw/F	G -	DL	-	Wordplus	4.01	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-
Maxidat	5.02	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A	WS Bank	1.1	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-
Maxon ACS pro	2.20	1	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	-	X-Window (PAM)	11.5	3	- TT FC	Sw	G -	-	-
Maxon Circu IT!	1.43	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A	Xact	3.1	2	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A
Maxon CrazySounds	2.0	1	ST* TT FC	Sw/F	G M	-	-	Xact DRAW	1.1	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	A
Maxon Harlekin	3.21	0.5	ST TT FC	Sw/F	G M	DL	A	Xenomorph	1.0	1	ST TT FC	Sw/F	-	-	-
Maxon Junior Prommer	2.41	1	ST TT FC	Sw/F	G -	-	-	Xenomorph plus	2.0	1	ST TT FC	Sw/F	G M	-	-

Irrtum vorbehalten! Daten-Legende: x MB = lauffähig ab x MB; ST = ST, STF, STE, Mega ST/STE (*benötigt STE-Sound); TT = alle TTs; FC = Falcon; Sw = monochrom; F = Farbe; G = Großbildschirm; M = MultiTOS-kompatibel; J = Janus (D = Dual/L = Local); A = Magic Mac; > = Änderung gegenüber der letzten Ausgabe.

Hallo zusammen! Freud und Leid – beides liegt oft nah beieinander und so geht es uns in der Redaktion momentan. Zum einen haben ein paar gerade einen schönen Skiurlaub verbracht und nun muß mehr als schnell gearbeitet werden. Nicht nur, daß durch die eine Woche Zeit verloren ging. Nein, zusätzlich haben wir einige neue Seiten zusätzlich nur für Macintosh und die ganze ST-Computer soll auf der CeBIT '95 schon zu sehen sein. Dies heißt Streß und somit wenig Schlaf für alle. Insofern einen schönen Dank an die vielen Autoren, die diesmal wieder besonders gute Software geschickt haben. Für alle, die dieses mal nicht aufgeführt sind, gilt: Abwarten bis zur nächsten

Ausgabe. Wer kein Ablehnungsschreiben bekommt, liegt im Bearbeitungsstapel. Dieser funktioniert nach dem „First In – First Out“-Prinzip und somit kommen alle dran.

Ordnung in der Diskettenbox

Wer kennt nicht den Ärger mit den übervollen Diskettenboxen und Diskettenstapeln auf dem Schreibtisch oder den immer verschachtelter werdenden Ordnerlabirynthen auf der Festplatte? Oder man denke nur an die Dateienvielfalt auf CDs! Nach ein paar Monaten als Computerbesitzer sammeln sich soviel Disketten und Daten an, daß man schnell den Überblick verlieren kann. Abhilfe schafft das Programm Disk Index. Die hier besprochene PD-Version ist nur um ein paar Möglichkeiten ärmer als die Vollversi-

on. Dazu aber am Schluß mehr.

Disk Index verwaltet alle Datenträger, egal ob Disketten, riesige Festplatten, Wechselplatten oder CDs. Es liest automatisch alle Inhaltsverzeichnisse und bietet viele Anzeige-, Such-, Sortier-, Vergleichs-, Kopier- und Ausgabemöglichkeiten. Alle Einstellungen können dabei individuell auf die eigenen Bedürfnisse abgestimmt werden. Besonders

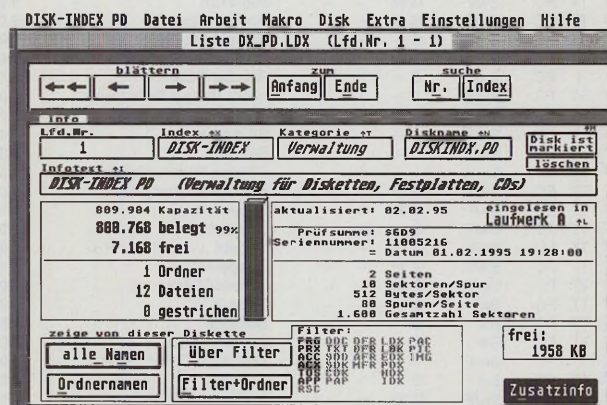
nützlich ist die Option, jeder Datei und jeder Diskette einen ausführlichen Kommentartext über Sinn und Zweck geben zu können. Dies trägt wesentlich zum Wiederfinden der Daten und zur Ordnung bei.

Ständig wiederkehrende Arbeitsabläufe (z.B. für Backup-Aktionen) können Sie sehr einfach in Makros aufzeichnen und dann immer wieder automatisch ablaufen lassen.

Dabei habe ich mal wieder ein paar Bitten. Einige vergessen leider immer noch zu schreiben, daß ihre eingesandten Programme frei von Rechten Dritter sind. Dies ist schon eine recht wichtige Sache. Im Zuge des CD-Zeitalters ist eine Aussage zum Thema 'Programm auf CD' außerdem wünschenswert. Ein weiterer Punkt ist die komplette Adresse des Autors. Einige schicken eine Diskette mit Brief als ASCII-Datei und nirgendwo steht ein Absender oder eine komplette Adresse. Somit kann leider kein Gutschein rausgeschickt werden. Ich bitte deshalb mal öffentlich den Herrn Dr. Horst Reineccius, sich mit seiner kompletten Adresse bei uns zu melden. Danke!

Wer PD-Gutscheine einlösen will, braucht diese nur an die Redaktion zu schicken und darauf zu vermerken, welche Disketten gewünscht werden. Es entstehen keine Kosten – auch keine Versandgebühren! Soweit für diese Ausgabe.

Ihr Joe



Die PD-Version ist voll funktionstüchtig und keine Funktion ist eingeschränkt. Die Vollversion bietet jedoch noch mehr Laufwerksbuchstaben (>P) und hat nochmal soviel an Hilfstexten zusätzlich. Dann kann zu jeder Frage eine Hilfestellung gegeben werden. Außerdem können statt einer Zeile Kommentartext drei Zeilen eingegeben werden. Wer sich das Handbuch ausdrucken möchte (über 200 Seiten), kann dies ohne Hemmungen tun. Disk Index unterstützt jeden Drucker und bietet noch ein paar Optionen betreffend des Layouts. Die Vollversion ist für 89,- DM beim Autor erhältlich.

Disk-Index PD

Autor: Alfred Saß
ST-PD: 787

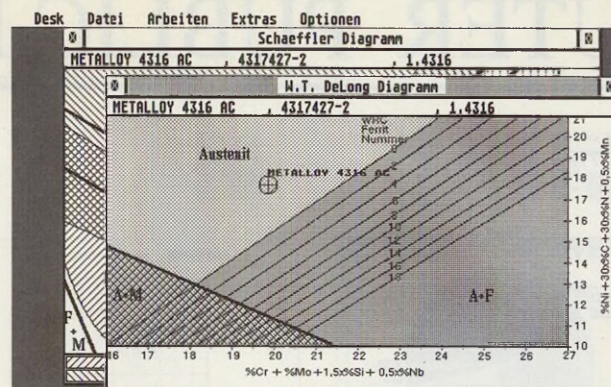
Status: ☐ PD ☐ Shareware ☒ Freeware

Auflösung: ☒ hoch ☒ mittel ☒ niedrig ☐ sonstige

Dem Gefüge auf der Spur

Für Maschinenbauer, die sich mit Werkstoffkunde herumschlagen müssen, oder für Hersteller von hochlegierten Schweißzusatzwerkstoffen ist das Programmpaket Metalloy gedacht. Zusätzlich kann es zur Gefügebestimmung benutzt werden. Weitere Funktionen des Programms sind die Qualitätsbestimmung einzelner Legierungen durch Vergleichstests und Gefügebestimmung beim Schweißen unterschiedlicher Stähle. Somit eignet sich Metalloy vielleicht auch für den Schlossereibetrieb, da hiermit schon die brenzlichen Stellen beim Schweißen vorher beachtet werden können. Ist die Naht erst gezogen und es treten Probleme auf, ist es sowieso fast zu spät. Es sei denn, man läßt die Flex sprechen.

Gerade als Neuling im Bereich Werkstoffkunde in-



teressiert es einen schon mal, was passiert, wenn man den einen oder anderen Legierungsbestandteil verändert. Mit Metalloy läßt sich austesten, wie sich das Gefüge ändert, wenn Legierungsbestandteile geändert werden. Außerdem kann man Aufmischungslegierungen berechnen und testen. Der Vorteil bei der Benutzung von Metalloy liegt in der Zeitersparnis und in der Ausgabe von Ergebnissen auf Drucker und Diskette.

Wer Metalloy nur auf gut Glück durchforstet, wird auf die drei großen Funktionen nicht stoßen. Diese verborgen sich unter den Funktionstasten F1, F2 und F3.

Über die Taste F2 z.B. gelangt man in einen vollautomatischen Dialog, der nacheinander zehn Analysen berechnet. Diese Funktion ist bestimmt für die

Berechnung der erforderlichen Lagenzahl beim Auftragschweißen, um in das reine Schweißgut zu gelangen. Wenn man z.B. mit einer Elektrode auf einen Grundwerkstoff schweißt, mischen sich beide aufgeschmolzenen Legierungen in der flüssigen Schmelze (Schweißbad). Legt man nun ständig neue Lagen übereinander, wird dieses Gemisch mit zunehmender Höhe immer mehr in die Zusammensetzung der Schweißlegierung übergehen. Um eben festzustellen, wieviele Lagen dazu nötig sind, wurde dieser Dialog in Metalloy integriert. Metalloy berechnet 10 Analysen für das Schweißen von zehn Lagen (Auftragschweißen). Der voreingestellte Wert (z.B. 1/10%) aus der Dialogbox „Lagenzahl berechnen“ wird dabei berücksich-

tigt und alle Lagen, die im Toleranzbereich liegen, werden selektiert dargestellt.

Es wird nun mit jeder Lagenanalyse und mit jedem einzelnen Element ein Test durchgeführt. Beginnend mit dem Element C werden Maximal- und Minimalwerte gebildet ($C + 1/10\%$ und $C - 1/10\%$), dann wird geprüft, ob der Wert des Elementes C der Schweißlegierung in diesem Bereich liegt. Ist dies der Fall, so merkt sich Metalloy das und fährt mit dem nächsten Element der Lagenanalyse fort. Sind alle Elemente der Lagenanalyse im Toleranzbereich, so wird die komplette Analyse selektiert dargestellt. Liegt irgendein Element außerhalb, so bleibt die Analyse normal dargestellt.

Wer jetzt Appetit auf Metalloy bekommen hat, der sollte nicht zögern und sich dieses PD-Programm besorgen.

Metalloy DD NEWS

Autor: Elmar Baumann ST-PD: 786

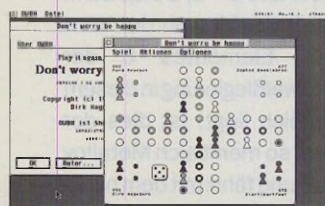
Status: ☒ PD ☐ Shareware ☐ Freeware

Auflösung: ☒ hoch ☒ mittel ☒ niedrig ☐ sonstige

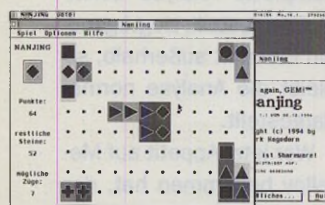
INSERENTENVERZEICHNIS

AG-Computer.....	96	Haase	98	Page Down	37
Alternate	41	Hard + Soft Computer	24,25,26	Peters	109
Apple Computer	3	Heim-Verlag	59, 63, 89, 107	Potz Bits	96
Application	3	Heinrich	109	PSH	64, 113
A+Ω-Software	120	Heyer + Neumann	79	Rees + Gabler	41
Catch-Computer	11	HK-Datentechnik	120	ROM-Software	29
Compo-Software	132	ICP-Verlag	93	Rosenplänter	79
Computerinsel	117	Idee GmbH	120	Saß-Software	98
Computer-Service Eberle	120	Jaguar Direkt	103	Seidel	99
Computer Studio	79	Jobis	13	Softansa	120
Comtex	55	KGC-Studio	41	Spielraum	103
Data Deicke	131	Lighthouse	11	T.U.M.	120
Edicta	120	Markert	91	Ventur	120
Fair Forum	21	Maxon	33, 85, 113	VHF-Computer	19
Fischer	4	Olufs	103	Whiteline	31
Gellermann & Fellmuth	109	Overscan	9		

ST-COMPUTER PUBLIC DOMAIN



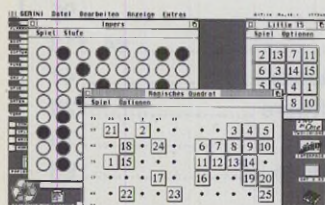
Don't worry, be happy!: GEM-Umsetzung von Mensch-ärgere-Dich-nicht für Farbe und Monochrom. Für bis zu vier Spieler. Vier verschiedene Computergegnerarten. Änderungen: Icons passen sich der Hintergrundfarbe an. (S)



Nanjing: Bei Nanjing müssen 72 Steine, die sich durch Motiv und/oder Farbe unterscheiden, auf ein 12 mal 8 Felder großes Spielfeld platziert werden. GEM-Spiel, lauffähig als Accessory oder Programm. Neu: 4-Steine-Regel gelockert, weniger Einschränkungen. (S)



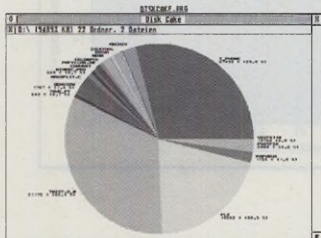
Sokoban: GEM-Version des bekannten Geduldspiels mit 50 Leveln. Lauffähig als ACC/APP ab 640 x 400. Erstveröffentlichung. Einzige Einschränkung: Registrierungsdialog zu Beginn und Alertbox am Ende. Alle Level sind spielbar! (S)



Invers: Bei Invers geht es darum, die Farben aller Spielfelder auf Schwarz oder Weiß zu setzen.

Little15: Der Vollständigkeit halber hier das altbekannte 15er-Spiel.

Magisches Quadrat: Hier geht es darum, die Zahlen von 1 bis 25 in einem 5 mal 5 großen Quadrat so anzuordnen, daß alle horizontalen, vertikalen und diagonalen Summen 65 ergeben



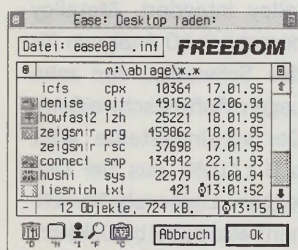
Disk Cake: Das Programm „Disk Cake“ bietet in Form einer Kuchengrafik einen anschaulichen Überblick über die Speicherbelegung auf einer beliebigen Floppy- oder Harddisk-Partition. Das Programm läuft auch als Accessory, nimmt Kommandozeilen (mit dem gewünschten Verzeichnispfad) an und verwendet das sogenannte „VA-Protokoll“. Disk Cake wertet die „Cookies“ _AKP und _IDT aus.

Luft-Wasserdampf-Gemisch: Dieses Programm wendet sich an „interessierte Meteorologen“, an Schüler und Personen, die den Zustand der sie umgebenden Luft feststellen wollen. Hierzu gehören z.B. Wassergehalt, Enthalpie und Taupunkt.

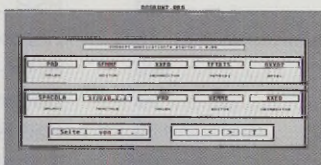
Kredit: Ein kleines Programm, das Ihnen die Anzahl der Jahre und der monatlichen Raten anzeigt, wenn Sie die Kreditsumme und den Prozentsatz eingeben.

DOG 15: Ein kleines Puzzle, wie man es schon lange kennt. Die Stücke müssen an bestimmte Positionen verschoben werden.

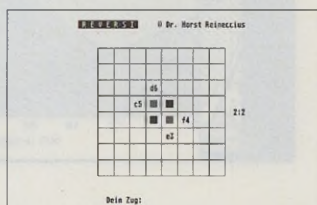
Stunde: Das Programm Stunde01.PRg ist für Leute gedacht, die vor der Abrechnung schon wissen wollen, wieviel Stunden gearbeitet wurden und wieviel Überstunden im laufenden Monat geleistet wurden.



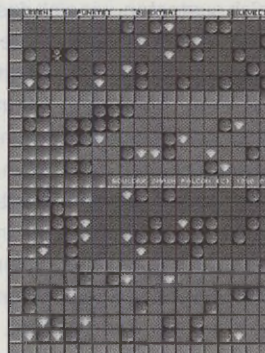
Freedom: Der erste „nonmodale“ File-Selector. Bis zu 8 nonmodale File-Selectoren/Alerts gleichzeitig! Für Magic, MINT und SingelTOS. Selectric-kompatibel, XAcc2, AV, MTOS- Drag&Drop/iconify, ICFS, Unix-Patterns, Clipboard-Export. Gemini und Kobold-Unterstützung. In weiten Grenzen (Font, Icons) konfigurierbar. Einschränkung: Editfelder sind nicht editierbar/kein Dateilöschen.



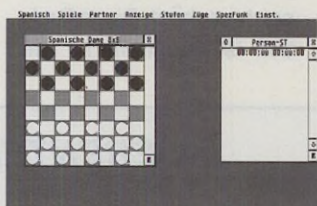
DOG Run: DOGRun startet beliebige Anwendungen. Der Rechner wird vor unerwünschten Eingriffen geschützt. Die zu startenden Anwendungen sind in einem Menü zusammengefaßt.



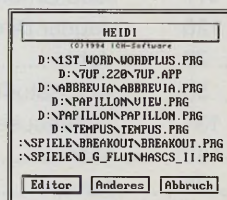
Spiellesammlung: Eine ganze Reihe an Spielen für den ATARI. Es kann Backgammon, Domino, Life, Reversi, Superhim und Symbolrätsel gespielt werden. Alle Spiele zeichnen sich durch einen sehr kleinen Programm-Code und hohe Spielstärke aus. (s/w)



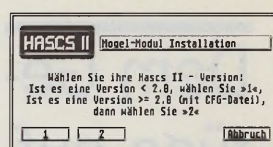
Boulder Smash Falcon: Eine schöne Boulder-Dash-Variante. Das Ziel des Spiels ist es, sämtliche Diamanten eines Levels einzusammeln. Nur wenn alle Diamanten aufgesammelt sind, gelangt man ins nächste Level. Die Steuerung erfolgt per Joystick, und zwar in die Richtungen hoch, runter, rechts, links, Feuer. Die Schrägrichtungen sind nicht belegt. Boulder Smash Falcon wurde für einen Multisync-Monitor unter Verwendung von Screenblaster geschrieben. Dadurch ist das Spiel nicht nur auf RGB/TV, sondern auch auf obengenannten Monitoren lauffähig. (f, Falcon, S)



Spanische Dame ist ein Brettspiel für zwei Spieler. Sie ziehen abwechselnd Steine der eigenen Farbe und schlagen gegnerische Steine. Verloren hat die Seite, die nicht mehr ziehen kann. Zugmöglichkeiten: Ein Stein zieht diagonal ein Feld schräg nach vorn. Erreicht er die gegnerische Grundreihe, wird er in eine Dame umgewandelt. Eine Dame kann in alle vier Richtungen diagonal beliebig weit ziehen. (s/w)



Heidi: 'HASCs Editor Shell', Shell für 8 Programme, wird statt des Text-Editors angemeldet und stellt dann 8 weitere Programme zur Verfügung, plus dem alten Texteditor als Default.



HM: HASCs-II-Mogelmodul. Durch ein Installationsprogramm werden bei einem beliebigen HASCs-II-Spiel die Anfangs-Level und der Anfangsdialog geändert. In dem neuen Anfangs-Level gibt's Waffen ..., Magisches, UFOs, und ein spezielles System, mit dem man seinen Charakter ändern kann (TP, EP, Basiswerte, Charakterklasse, Nahrung, ...), aber auch Sachen wie die Sichtweite usw.. Selbstverständlich kann man über das neue Level auch in das alte Anfangs-Level kommen – natürlich gut ausgerüstet. Nun ist es ganz einfach, das Spiel zu schaffen!



Enemywar ist ein Zug- und Schlagspiel für zwei Personen. Das Spiel findet auf einem Brett von 12 x 12 Feldern statt. ENEMYWAR kann von jedem beliebigen Laufwerk aus gestartet werden. Die Spielregeln sind vergleichsweise einfach: Der Spieler, der zuerst mit einem seiner Raumschiffe die gegnerische Raumstation erreicht, hat gewonnen!



Nishiran: Trauen Sie ruhig Ihren Augen, denn was Sie jetzt lesen ist wahr. Nishiran ist eine Art Dungeon Master. Die Grafik ist wirklich erstklassig. Nishiran läuft auf jedem ATARI und auch auf dem PC! Sehr guter Sound und einfache Bedienung sorgen für langen Spielspaß. Statt der Magie, die bei Dungeon Master benutzt wurde, ist bei Nishiran Chemie gefragt. Stützen Sie sich in dieses wirklich einmalige Abenteuer.



M2LIB stellt eine ISO-Bibliothek, eine POSIX-Bibliothek und einige weitere Module im Quelltext für die Module-2-Systeme Hähisch, Megamax, TDI, LPR und SPC zur Verfügung. Des weiteren gibt es noch einige Utilities für LPR und TDI. Die Quelltexte sind mit Präprozessor-kommandos versehen, um eine portable Programmierung zu ermöglichen. Der Präprozessor ist enthalten, es wird jedoch noch ein Kommando-Interpreter benötigt. Wegen der Menge der Daten ist eine Festplatte erforderlich. M2LIBist aus Platzgründen in zwei Archive aufgeteilt. Disk 782 und Disk 783. Es werden beide benötigt!

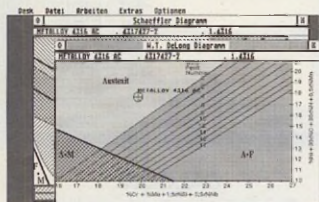
ST-COMPUTER PUBLIC DOMAIN



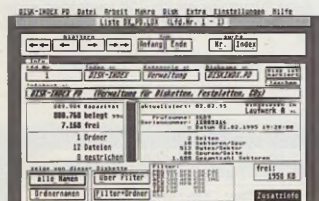
PhotoLab: Ein Programm zur Bearbeitung von Grauwertbildern mit 256 Graustufen im TIF- oder ImageLab-Format auf dem ATARI ST/STE/TT/Falcon. (s/w)



GNU Smalltalk ist eine an Smalltalk-80 angelehnte Implementierung der Programmiersprache. Für den Betrieb auf dem ATARI sind mindestens 4 MB Arbeitsspeicher notwendig! In der Distribution befinden sich neben dem Interpreter alle Sourcefiles (C), die Sourcefiles der vordefinierten Klassen, Smalltalk, Beispiel- und Testprogramme. (4 MB)



Metalloy: Das Programmpaket Metalloy ist für Hersteller von hochlegierten Schweißzusatzwerkstoffen gedacht. Gefüge- und Analysebestimmungssystem für Chrom-Nickel-Stähle (s/w).



Disk-Index-PD verwaltet Disketten, Festplatten, Wechselplatten, magneto-optische Disketten, CDs und alle Medien, auf denen sich Daten befinden. Läuft auf jedem ATARI ab 640 * 400 Bildpunkten. Es wird 2 MB Arbeitsspeicher empfohlen, wobei ein Betrieb schon ab 1 MB möglich ist. (1 MB).

ABKÜRZUNGEN

ST = für ATARI-ST, TT = für ATARI-TT, STE = für 1040-/ Mega-STE, FC = Falcon, ohne Angabe = alle Systeme

ST-Hoch = Auflösung ST-Hoch (640x400, sw)

sw = nur monochrom, f = nur Farbe

S = Shareware, 1MB = mind. 1MB erforderlich

HD = 1,4MB-HD-Diskette

Die MAXON-CD

700 PDs auf einen Streich +++

Crazy Sounds jun. +++ PD-Datenbank

Jetzt gibt es sie! Der Inhalt von 700 Disketten auf einer CD.

Auf dieser gigantischen Compact-Disk befinden sich mehr als 2000 Programme aus allen Anwendungsbereichen: Spiele, Utilities, Anwenderprogramme, Programmiersprachen, naturwissenschaftliche Anwendungen (Chemie, Physik, Mathematik), Tools für Disk und Platte, Systemerweiterungen, Accessories u.v.m.

und ... die Datenbank DISKO mit Informationen zu allen Programmen der ST-Computer-PD-Serie bis einschließlich ST 12/94, mit genauer Beschreibung, unterteilt in Gruppen (z.B. Spiele, Utility, Musik, Wissenschaft, Anwendung,...), Besonderheiten und Bildschirmhardcopies (min. 2 MB-RAM erforderlich).

und ... die Sonderdisk-Datenbank mit Informationen zu den Programmen der MAXON-Sonderisk-Serie.

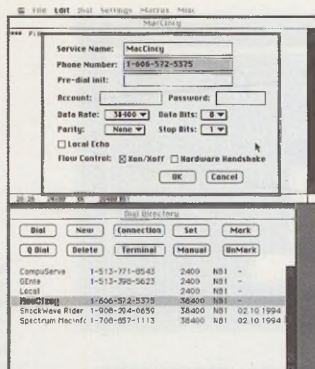
und ... als besondere Zugabe gibt es CrazySounds junior – das total verrückte Soundprogramm für alle ATARI, das Ihren Rechner zum Reden bringt, inkl. umfangreicher Sound-Sammlung.

übrigens ... die PD-Datenbank gibt es auch allein auf mehreren Disketten für DM 20,-.

Alles für nur DM 59,-



MAC-PD



Mac-PD2: Mit ZTerm erhalten Sie ein vollwertiges Terminalprogramm mit ANSI-Emulation und Zmodem-Protokoll, welches alle anfallenden Aufgaben problemlos meistert. Gerade für Umsteiger und Neuanfänger zeichnet sich ZTerm durch seine einfache Handhabung aus.

Updates

- 637 Funny Paint 2.5
- 648 VGA Simulator 1.09
- 660 ADS Editor 1.01
- 661 GNU-Shell 2.6
- 682 LED-Panel 2.9
- 717 Make Up 3.1
- 731 NH-Shell 1.08
- 732 Berechnung 2.3
- 745 Zoiling 1.2
- 745 Sprite Converter 1.1
- 751 Prüfer 1.5
- 751 o'clock 1.3
- 753 UPoint'light' 22.1.95
- 754 Assdebug 1.02
- 754 Silence 1.1
- 761 hi_12 20.2.95
- 762 Neptun 3.8
- 767 Only! Valency

Machen Sie mit!

Möchten Sie ein selbstgeschriebenes Programm in unsere PD-Sammlung geben, um es auch anderen Usern zugänglich zu machen? Kein Problem! Schicken Sie es uns auf einer Diskette zu, samt einer handschriftlichen Bestätigung, daß es von Ihnen geschrieben wurde und frei von Rechten Dritter ist. Bei Fragen steht Ihnen die Redaktion gerne zur Verfügung.

MAXON Computer
ST-Computer-PD
Industriestraße 26
D-65760 Eschborn

DIREKT-VERSAND

Die original PD-Disketten unserer Sammlung gibt es nur direkt bei MAXON Computer.

1. Schriftliche Bestellung

- Der Unkostenbeitrag für eine Diskette beträgt DM 10,-
- Hinzu kommen Versandkosten von DM 5,- (Ausland DM 15,-)
- Bezahlung per Scheck oder Nachnahme
- Im Ausland nur Vorauskasse möglich
- Bei Nachnahme zuzüglich DM 8,- Nachnahmegebühr
- Ab einem Bestellwert von DM 100,- entfallen die Versandkosten (DM 5,- bzw. DM 15,-).
- Der Versand kann aus technischen Gründen ausschließlich gegen Nachnahme oder Vorauskasse erfolgen.

2. Telefonische Bestellung

MAXON Computer
'PD-Versand'
Tel.: 0 61 96 / 48 18 11
Fax: 0 61 96 / 4 18 85
Mo-Fr 9⁰⁰ - 13⁰⁰ und 14⁰⁰ - 17⁰⁰ Uhr
- Lieferung erfolgt per Nachnahme

Adresse:

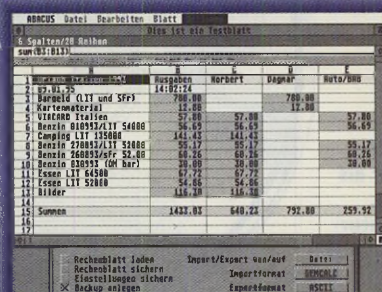
MAXON Computer
'PD ST-Computer'
Industriestraße 26
D-65734 Eschborn

Nutzen Sie die Kontaktkarte in diesem Heft

SONDERDISK

Neu

Neu



ABACUS Tabellenkalkulation

ABACUS ist eine sehr flexible und leistungsfähige Tabellenkalkulation. Durch die konsequente Einbindung in GEM läuft ABACUS auf allen TOS-kompatiblen Rechnern (incl. MultiTOS/Magic und auch MagicMAC) und unterstützt alle Auflösungen ab 640 * 400 (monochrom oder Farbe, auch Grafikkarten). Neben zahlreichen mathematischen und statistischen Funktionen bietet ABACUS u.a. vordefinierte Konstanten, sehr flexible Blockoperationen über das Clipboard (Cut/Copy/Paste), frei beschriftbare Zeilen/Spalten-Köpfe, nachladbare Druckertreiber, rekursive Berechnung, zahlreiche Import/Export-Formate (z.B. Import von GEMCALC-Dateien, Export als ASCII-Datei), Zellschutz u.v.m. Zur Grafikausgabe lassen sich die Daten leicht an ein externes Grafikprogramm (z.B. SciGraph, Xact) übergeben.

SD 111 (ST, TT, FALCON) DM 40.-

DER TIP: UPGRADE für alle GEMCALCplus-Besitzer für DM 30.- (Originaldisk bitte einschicken). Bisherige GEMCALC-Dateien können weiter verwendet werden!



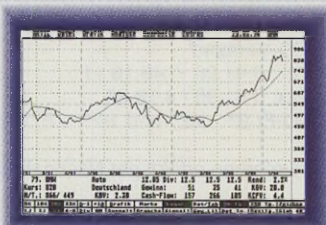
DISCOVERY DTP

Discovery ist ein modulares, rahmenorientiertes DTP-System mit Schwerpunkt im Satz- und Layoutbereich. Das Programm ist 32Bit-fähig, bietet einen eigenen RIP und virtuellen Speicher. Umfangreiche Möglichkeiten zum Textsatz stehen zur Verfügung, wie z.B. vertikaler Keil, frei definierbarer Formsatz und Freiformspalten sowie acht Textattribute. Textrahmen sind beliebig drehbar. Eine Silbentrennung ist integriert, sie kann durch benutzerdefinierte Ausnahmelexika ergänzt werden. Zum Layouten stehen eine umfangreiche Rahmen- und Seitenbearbeitung sowie Hilfslinien zur Verfügung. Das Vektormodul mit Vektorgrafikeditor sowie ein Modul für Bitmap-Bilder werden mitgeliefert, ebenso eigene Fonts und ein Speedo-Fontkonverter. Dem Im-/Exportmodul sind u.a. Importtreiber für ASCIItext, Metafiles und IMG-Dateien beigelegt. Druckertreiber u.a. für den Atari-Laserdrucker und GDOS beigelegt. Ab 4MB, Platte erforderlich.

Neu: Version November 94. Effizientere Speicherverwaltung, FlyDials, Textmodul mit manuellem Kerning, Sperrung, komfortableres Rahmenhandling. Neue Druckertreiber, die (mit SD 109) auch farbspezifisch ausgeben können & HP 500C-Treiber. Neue Treiber für HP-Laser, HP-DeskJet, 48 Nadel-Düsen-drucker. Überarbeitete Schriften.

Update (enthält zwei Disketten) DM 20.-

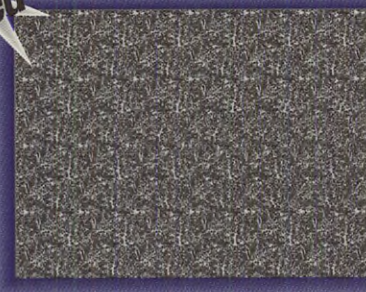
SD 107 (ST, TT, FALCON ab 640*400) DM 45.-



1ST AKTIE Chart-Analyse und Depotverwaltung

Extrem leistungsstarkes Aktienprogramm für den ATARI. Für Profis und die, die in die Materie hineinschnuppern wollen. 1st Aktie bietet: Einfache Bedienung, komfortable Dateneingabe, 1-8 Jahres-Charts, bis 2000 Chartdatensätze gleichzeitig im Rechner, frei definierbare gleitende Durchschnitte, Oszillator, Zeichnen im Chart, übereinanderlegen von Charts, automatische Währungsumrechnungen, Fundamentaldatenanalyse, Verwaltung von über 1000 Depots mit jeweils beliebig vielen Transaktionen, Relative-Stärke-Index mit über 20 Indikatoren in der Listenauswertung, Fuzzy-Logik, manuelle und automatische Makroerstellung, selbst definierbare Kauf- und Verkaufssignale, Erstellung eigener Handelssysteme.

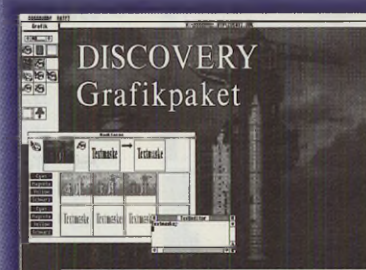
SD 104 (ST³, TT³, F³) DM 40.-



MAGIC PICTURE 2

Sie kennen sicher die merkwürdigen Bilder, die nach genauerem Hinsehen ein plastisches Bild ergeben. Diese können Sie jetzt auch selbst erstellen - mit Magic Picture. Die Motive erstellt man mit dem integrierten Zeichenprogramm, das dazu spezielle 3D-Funktionen bietet. Es lassen sich auch bereits existierende Bilder (z.B. Cliparts) in ein räumliches Bild umrechnen. Auch die Hintergründe sind frei wählbar. Das Programm erzeugt sowohl monochrome als auch farbige Bilder. Magic Picture bietet fantastische Effekte mit denen sich tolle Bilder oder auch originelle Postkarten erzeugen lassen. Laden und Speichern von (X)IMG, Druck auf 8/9-, 24-Nadler, HP-Laser-kompatible und HP PaintJet. Läuft mit allen originalen Grafik-Auflösungen. Jetzt auch auf Grafikkarten bis 256 Farben lauffähig. Schnellere Berechnung.

SD 108 (ST, TT, FALCON) DM 40.-
Update DM 20.-

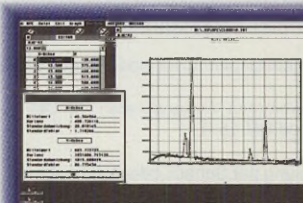


DISCOVERY GRAFIK-EXTENSION

Als Ergänzung zu DISCOVERY enthält diese Diskette Module für True-Color-Grafik, Halbtonebilder, Rasterung und Bildbearbeitung. Damit ist das Einbinden und Manipulieren von 24-32-Bit-Farb- und 8-Bit-Halbtonebildern in Dokumente möglich. Das Grafikmodul bietet z.B. das weiche Maskieren mit Farbmäskern, das Mischen („Mergen“) von Bildern, die Erstellung von Farb- und Grauvorfäulen und eine frei einstellbare Vierfarbseparation der Bilder. Das Rastermodul ermöglicht die gerasterte Ausgabe von Bildern, Text und Vektorgrafik. Beliebige einstellbare amplituden- und frequenzmodulierte Rasterung. Separierte Druckausgabe oder Farbdruck auf Tintenstrahlendrucker. Import von TIFF-Bildern.

SD 109 (SD 107 erforderlich) DM 30.-

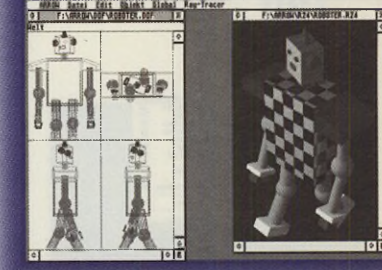
Die Grafik-Extension plus Update auf die aktuelle Discovery-Version ist für DM 40.- erhältlich. Kein Einsenden einer Originaldisk erforderlich.



DPE Data-Plotter Messwertanalyse

DPE dient zur Darstellung von Messreihen. Das voll in GEM eingebundene Programm erlaubt diverse Darstellungsarten, log. Maßstab, automatische Skalierung, Bereichsauswahl per Maus, Regression (Lin, Pot, Exp, Log), Darstellung von Fehlerbalken, sowie die zusätzliche Darstellung einer Funktion f(x). DPE unterstützt das Einlesen von Messwerten über an der seriellen Schnittstelle (RS 232) angeschlossenen Messgeräten. Der Ausdruck erfolgt auf Plotter, Drucker und Metadatei. Dazu ist GDOS notwendig.

SD 83 (ST, TT, F) DM 35.-

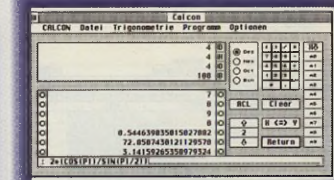


ARROW 1.1 Raytracer

Ein topaktuelles Thema auf dem ATARI. Mit ARROW steht der Weg in den dreidimensionalen Raum offen. Leicht lassen sich im komfortablen 3D-Editor Objekte gestalten. Szenen zusammenstellen, Lichtquellen definieren und dann mit dem Raytracer in 24-Bit-Qualität zu einem Bild verwandeln. Die Bildschirmanzeige wird in die jeweils vorhandene Farbauflösung umgerechnet, egal ob 256, 16 Farben oder monochrom.

3D-Editor: 1-Seiten-, 4-Seiten- und Fluchtpunktdarstellung, vordefinierte Figuren (Kugeln, Ellipsen, Polygon- und Rotationskörper), Oberflächen: diffus, spiegelnd, leuchtend. Wählbare Kameraposition u.v.m. Der Raytracer erzeugt Bilder im IMG-, TIFF-, IFF, BMP-Format, kann bei Speicherknappheit eigenständig auf Disk/Platte auslagern, arbeitet bei MultiTOS im Hintergrund und unterstützt ebenso eine vorhandene FPU.

SD 100 (ST, TT, F) DM 40.-

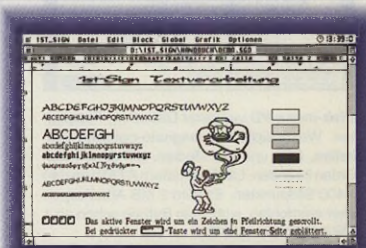


CALCON

Pogrammierbarer Taschenrechner

Wissenschaftlicher Taschenrechner als Accessory mit direkter Formeleingabe. CALCON arbeitet wie ein moderner Taschenrechner und verfügt über zahlreiche mathematische Funktionen (z.B. sin, cosh, atan, exp, sqrt, round) sowie logische Verknüpfungen (z.B. AND, XOR, NOT, SHR), Umrechnungen (bin, hex, dez, okt), trigonometrische Rechenarten (RAD, DEG, GRAD) sowie Vergleichsoperatoren (z.B. <, >, &=, !=). CALCON bietet mehrfache Klammerebenen, in denen auch Variablen (x, y, M0-M10) und physikalische Konstanten enthalten sein können. Die letzten 8 Eingabezeilen kann man jederzeit wieder verwenden. Die letzten Ergebnisse, die Speicherzellen und die physikalischen Konstanten lassen sich per Mausclick in die Eingabezeile einfügen. Für komplexere Formeln oder einfache Iterationen können kleine Programme mit CALCON geschrieben werden. Ein rundum gelungener Rechner, der als Accessory jederzeit bereitsteht.

SD 101 (ST/TT/F) DM 35.-



1ST SIGN 1.1 Textverarbeitung

Anspruchsvolles Textsystem mit höchster Druckqualität. Pixelgenaue (1/90°) Textpositionierung, automatischer Umbruch, Tabulatoren, Einrückungen, Blockfunktionen, Kapitelhierarchie, Seitenübersicht, Inhaltsverzeichnis. 1st Sign unterstützt Grafikbindung (IMG) und bietet objektorientierte Grafikobjekte. Druck mit maximaler Druckerauflösung auf 24-Nadel- und HP-Laser(Deskjet)-kompatiblen Druckern (180, 300, 360dpi). Unterstützt bis zu zehn SIGNUM-Zeichensätze in einem Dokument. Samt Spooler und Makrogenerator.

SD 90 (ST, TT, F) DM 40.-

Wir schicken Ihnen gerne den kompletten Katalog aller Sonderdisketten als Datenbank auf Diskette. Postkarte genügt.

SONDERDISK

Neu

MULTITeX 5.4

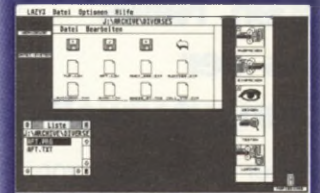
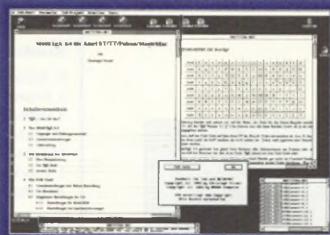
TeX in GEM-Umgebung

Jetzt mit optimiertem 600dpi-Treiber mit FontDownload zum turboschnellen Druck.
Voll funktionstüchtig auf MagicMac, incl. Postscript-Druck auf Apple-Druckern.

Als Textsatz-System der Spitzenklasse ist TeX international anerkannt. Ob Sie komplizierte Tabellen oder mathematische Formeln setzen, die Bequemlichkeit eines automatischen Inhalts- und Stichwortregisters nutzen oder einfach nur optimale Druckergebnisse sehen wollen: TeX ist das, was Sie suchen.

MultiTeX 5.4 bietet umfangreiche neue Grafikmöglichkeiten mit dem CSG Level 2. MultiTeX 5.4 läuft auf allen Atari ST/STE/TT und allen bekannten Grafikarten und Großbildschirmen, egal ob Farbe oder Schwarzweiß. Unterstützung aller gängigen Drucker: 8/9- und 24-Nadler, Atari-Laser, HP DeskJet und LaserJet, CANON und IBM Tintenstrahldrucker und als Krönung PostScript.

Der Lieferumfang ist enorm: PLAIN TeX, LaTeX, BibTeX, MakeIndex, Large TeX (jetzt konfigurierbar), MetaFont. Alles ist da. Spezielle TT-Versionen mit FPU-Un-



ORDNE HDB

Festplattenoptimierung

Nach häufigem Schreiben und Löschen auf Festplatte sind die zusammengehörenden Teile einer Datei (Cluster) oft weit verstreut, was zu erheblichen Zeitverlusten führt. Das Programm ordnet die Struktur völlig neu, so daß alle Cluster einer Datei unmittelbar beieinander liegen und der Kopf nicht ständig in Bewegung ist. Also nicht über eine langsame Platte klagen - einfach mit ORDNE HDB optimieren. Sie werden überrascht sein von der 'neuen' Geschwindigkeit.

terstützung liegen bei. Nützliche Zugaben wie Editor und RAM-Disk runden das Paket ab. Durch das beiliegende Installationsprogramm ist die Installation kinderleicht.
Auf 8 Disketten finden Sie satte 10 MB an gepackten Programmen und Daten. Eine Festplatte (mindestens 10 MB frei) ist daher zwingend erforderlich.

Ein Update von MultiTeX 5.x auf 5.4 ist für DM 20.- (Ausland DM 30.-) erhältlich.

SD 78 (ST,TT,F) DM 75.-

SD 51 (ST,TT,F) DM 20.-

LAZY-SHELL 3.1

Die LAZY-Shell integriert beliebige Datenpacker (z.B. LHARC, ARC, ZOO, ZIP) zu einem einzigen leicht bedienbaren Programm. Keine komplizierten Parameterangaben mehr, sondern einfaches Auswählen der Dateien aus einer Liste und Bedienung per Icons. Sowohl unter MultiTOS als auch unter TOS laufen die Packer in Fenstern. Die LAZY-Shell integriert sich einfach in das Desktop, wodurch Drag&Drop möglich wird. Man wählt hier keine Datei mehr aus, sondern 'wirft' sie einfach in ein Archiv. Zu erwähnen, daß unter MultiTOS alles im Hintergrund läuft, ist eigentlich überflüssig. Als Zugabe liegen die jeweils neuesten Versionen von ARC, LHARC und ZOO bei.

SD 92 (ST,TT,F) DM 40.-

Neu



WEG

Neues MIDI-Ballerspiel

Nach dem Motto 'WEG mit Dir Du Schurke', geht man bei diesem abwechslungsreichen Spiel vor, das sowohl alleine als auch mit über MIDI vernetzte Computer zu genießen ist. In verschiedenen Landschaften versuchen Panzer einen Zielpunkt anzufahren. Im Rechnerverbund sieht nun jeder Spieler die Landschaft aus seiner Sicht, sieht auch die Gegner darin herumfahren und versucht diese aus dem Weg zu schaffen. Es lassen sich über MIDI-Kabel bis zu 16 Rechner in das Spiel einbeziehen.

SD 110 ST(mit Blitter)/TT/F DM 35.-

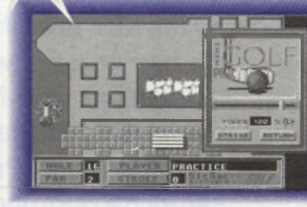


SKAT 2

Endlich! Ein gut gestaltetes und spielstarkes Skatprogramm. SKAT bietet einen nahezu menschlichen Spielpartner, der in seiner Spielweise menschliche Züge aufweist und lernfähig ist (neuronale Netze). Das Programm spielt nach den offiziellen Regeln des Deutschen Skatverbandes DSKV, nach denen er auch eine automatische Listenführung tätigt. Durch witzige Kommentare der Mitspieler und viel Liebe im Detail, bietet SKAT zwei Spielpartner, die jederzeit bereit sind, auch mal ein Spiel zu probieren, das im richtigen Skatleben teuer werden könnte. Verschiedenen Spielstärken, das Laden & Speichern von Partien, Listenführung, Trainingsmodus, sowie Spielvorschläge (falls erwünscht) runden dieses Superspiel ab. Prädikat: Absolut empfehlenswert. Ab TOS 1.04.

Neu in Version 2: größeres Bild im Monochrombetrieb, Wiederholung der letzten Partie, u.v.m.

SD 105 (ST,TT,F) DM 40.-

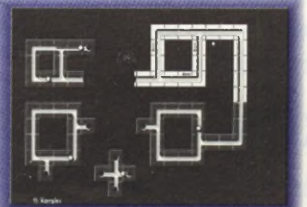


PRO MINIGOLF

Eine Minigolf-Runde gefällig. Greifen Sie zur Maus und los geht's. Pro MiniGolf bietet 18 Löcher, manche einfach, andere ganz schön happig. Gespielt wird alleine oder mit bis zu drei anderen Spielern.

Wer gerne eigene Bahnen entwerfen will, dem steht ein Bahneditor mit über 200 verschiedenen Bodenteilen zur Verfügung. Nur für Farbmonitor (320*200 bzw. 'ST Low')

SD 112 (ST,TT,F) DM 30.-

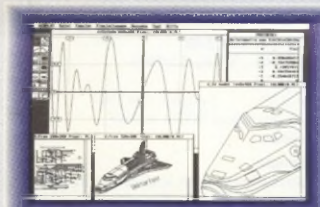


EXOTIC

Strategie- und Geschicklichkeitsspiel

Geschicklichkeitsspiel, das Fingerfertigkeit genauso wie Strategie fordert. 55 Level erwarten jeden motivierten Spieler. Daß es sich dabei durchaus um abendfüllende Aufgaben handelt, stellen Sie meist erst nach 4 Uhr fest. Exotic glänzt mit bis ins Detail ausgearbeiteten Bildern, die in Realzeit animiert werden. Die mit der Maus geführte Kugel braucht dabei bloß alle Wege eines Bildes zu beschreiten, so einfach ist das - oder?

SD 97 (ST,TT,F) DM 30.-



GEMPLOT

Funktions-Plotter/Zeichenprogramm

Suchten Sie nicht immer schon ein Zeichenprogramm oder einen Funktions-Plotter, der nicht nur die Auflösung des Bildschirms bietet sondern die volle Druckerauflösung? Mit GEMPLOT haben Sie es gefunden. Bildformat bis 32000*32000, Lesen von IMG, STAD, HPGL und GEM-Meta. Symbolische Ableitung, automatische Skalierung, Nullstellen- und Integralberechnung. Ausdruck auf 8/9- und 24-Nadlern und HP-DeskJet/LaserJet bzw. Kompatible.

SD 76 (ST,TT,F) DM 30.-

Grafik



FOTOLAB 3

Digitale Bildverarbeitung

FOTOLAB bietet: Digitale Filter (Schärfe erhöhen, Konturen verstärken, Glätten, Antialiasing, Weichzeichnen), Grauwertmanipulationen (Helligkeit, Kontrast, LookUp-Tables), sowie Rastern (flexible Rasterung für div. Ausgabegeräte (Laser, Matrix, Fotobelichter)).

Neu in V3: Eigene Druckroutinen, daher eine vielfach höhere Druckgeschwindigkeit. Absolute Bildgrößenverarbeitung, komfortablere Oberfläche, TIFF-Format, beliebige große Pläne beim Export, z.B. für Belichtungen mit 2400 dpi.

SD 70 (ST,TT,F) DM 40.-

AUTOREN

Unter dem Label der SONDERDISKS erscheinen hochinteressante Programme aus den verschiedensten Bereichen, dafür sorgen zahlreiche Programmierer. Haben auch Sie ein Programm entwickelt, das in diese Serie paßt, so sollten Sie mit uns Verbindung aufnehmen.

MAXON Computer • 'Sonderdisk-Autor'
Industriestr. 26 • D-65760 Eschborn

Tel. 06196 / 48 18 11 oder 48 18 14

Die Philosophie

Sonderdisks beinhalten Programme aus den verschiedensten Bereichen (z.B. Utilities, Grafik, Schulung, Spiele) und ermöglichen den Anwendern, qualitativ hochwertige Software zu einem kostengünstigen Preis zu erhalten. Eine Anleitung befindet sich auf der jeweiligen Diskette.
Sonderdisks sind © by MAXON

Zeichenerklärung

ST alle Atari ST/STE
TT alle ATARI TT
F Falcon030
Besonderheiten:
1 nur 640*400 bzw. 'ST Hoch'
2 nur 320*200 bzw. 'ST niedrig'
3 alle monochrome Auflösungen

Updates

UPDATES von älteren Programmversionen sind, falls nicht anders erwähnt, generell für 15.- DM erhältlich. Senden Sie dazu Ihre Original-Disk ein. Zuzüglich Versand (Inland 5.- DM, Ausland 15.- DM)

Der Versand

Sonderdisks können Sie telefonisch oder schriftlich bestellen, oder nutzen Sie einfach die Kontaktkarte in diesem Heft.

Versandkosten: Inland DM 5.-
Ausland DM 15.-
Versandk.frei ab Bestellwert von DM 100.-
Nachnahme zuzgl. DM 8.-

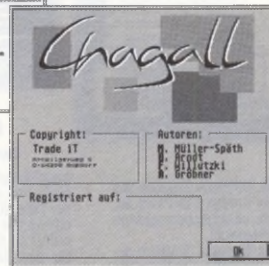
MAXON Computer • Industriestraße 26
D-65760 Eschborn • Tel. 06196/ 48 18 11

Open News aus der Computerwelt

Wieder ist ein Jahr vorbei und auf den wie immer im Frühjahr stattfindenden Messen CeBIT, Frankfurter Musikmesse und – in diesem Jahr mit großer ATARI-Beteiligung – ComBit in Kassel werden die Besucher wieder erstaunliche Neuheiten rund um Computer, Peripheriegeräte und Software zu sehen bekommen. Für diejenigen, die sich leider nicht genug Zeit nehmen können, um alle diese Messen zu besuchen, geben wir einen Überblick.

XHDI

Für die Programmierer unter unseren Lesern wird es in der kommenden Ausgabe wieder ein Leckbissen geben. XHDI nennt sich ein „Quasi-Standard“, der Klarheit beim Zugriff auf Massenspeicher schaffen soll. In einem ausführlichen Grundlagenartikel soll geklärt werden, was für Möglichkeiten XHDI genau bietet, und wie man sie als Programmierer nutzen kann.



ATARI meets Apple

In unserer MacOPEN-Rubrik wird es in der nächsten Ausgabe so richtig praktisch. Zwei eingefleischte EBV- und DTP-Anwender unterhalten sich über Ihre Systeme und die benutzte Software. Besonders interessant sind Fragen wie: Welche Vorteile hat das ein oder andere System in der Praxis? Oder: Lassen sich ATARI- und Apple-Programme sinnvoll zu einer Symbiose verbinden, um noch bessere Ergebnisse noch schneller zu erzielen? Wir werden Antworten auf diese Fragen geben.

Die nächste ST-Computer erscheint am 28.4.1995.

Impressum ST-Computer

Chefredakteur:
Harald Egel (HE)

Stellvertretender Chefredakteur:
Christian Möller (CM)

Redaktionelle Mitarbeiter:

E. Böhnisch (EB)	J. Heller (JH)
I. Brümmer (IB)	D. Johannwerner (DJ)
S. Detloff (SD)	C. Kluss (CK)
M. Ficht (MF)	C.P. Lippert (CPL)
M. Fritze (MFR)	J. Reschke (JR)
J. Funcke (JF)	W. Weniger (WW)
R. Fröhlich (RF)	R. Wolff (RW)

Autoren dieser Ausgabe:

T. Binder	F. Langer
M. Bloos	H. Schöndfeld
M. Haar	T. Schütt
G. Hoffart	B. Spellenberg
D. Klemmt	A. Storf
T. Küneth	K. Tennemann
	F. Ueberle

Redaktion:

MAXON Computer GmbH
Postfach 59 69, D-65734 Eschborn
Industriestr. 26, D-65760 Eschborn
Tel.: 0 61 96 / 48 18 14 (Do 14-17 Uhr)
FAX: 0 61 96 / 4 11 37
Compuserve: 100070,1744
Apple-Link: MAXON.GER

Verlag:

PSH Medienvertriebs GmbH
Georgenstr. 38 b
D-64297 Darmstadt
Tel.: 0 61 51 / 94 77-23
FAX: 0 61 51 / 94 77-25 + 94 77-18

Verlagsleitung:

H. J. Heim

Anzeigenleitung:

H. Arbogast 0 61 51 / 94 77-23

Anzeigenbetreuung:

K. Sterna 0 61 51 / 94 77-22

Anzeigenpreise:

nach Preisliste Nr. 9, gültig ab 1.1.94
ISSN 0932-0385

Grafische Gestaltung:

Manfred V. Zimmermann, Gerd Hedrich

Titelgestaltung und Illustration:

Manfred V. Zimmermann

Fotografie:

Christian Möller

Produktion:

B. Kissner

Druck:

Frotscher Druck GmbH

Lektorat:

Daniela Kiel

Bezugsmöglichkeiten:

ATARI-Fachhandel, Zeitschriftenhandel, Kauf- und Warenhäuser oder direkt beim Verlag

ST Computer erscheint 11 x im Jahr

Einzelpreis: DM 8,-, ÖS 64,-, SFR 8,-, Lit 7500,-
Jahresabonnement: DM 80,-
Europ. Ausland: DM 130,- Luftpost: DM 238,-
In den Preisen sind die gesetzliche MwSt. und die Zustellgebühren enthalten.

Manuskripteinsendungen:

Programm listings, Bauanleitungen und Manuskripte werden von der Redaktion gerne angenommen. Sie müssen frei von Rechten Dritter sein. Mit seiner Einsendung gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck und der Vervielfältigung auf Datenträgern der MAXON Computer GmbH. Honorare nach Vereinbarung. Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen.

Urheberrecht:

Alle in der ST-Computer erschienenen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Reproduktionen gleich welcher Art, ob Übersetzung, Nachdruck, Vervielfältigung oder Erfassung in Datenverarbeitungsanlagen sind nur mit schriftlicher Genehmigung der MAXON Computer GmbH oder des Heim Verlags erlaubt.

Veröffentlichungen:

Sämtliche Veröffentlichungen in der ST-Computer erfolgen ohne Berücksichtigung eines eventuellen Patentschutzes, auch werden Warennamen ohne Gewährleistung einer freien Verwendung benutzt.

Haftungsausschluss:

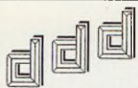
Für Fehler in Text, in Schaltbildern, Aufbauskizzen, Stücklisten usw., die zum Nichtfunktionieren oder evtl. zum Schädlichwerden von Bauelementen führen, wird keine Haftung übernommen.

© Copyright 1995 by PSH Medienvertriebs GmbH

Fragen an die Redaktion

Ein Magazin wie die ST-Computer zu erstellen, kostet sehr viel Zeit und Mühe. Da wir weiterhin vorhaben, die Qualität zu steigern, haben wir Redakteure eine große Bitte an Sie, liebe Leserinnen und Leser: Bitte haben Sie Verständnis dafür, daß Fragen an die Redaktion nur **donnerstags von 14⁰⁰-17⁰⁰ Uhr** unter der Rufnummer 06196/481814 telefonisch beantwortet werden können. Außerdem besteht die Möglichkeit, Fragen in die Redaktions-Mailbox per Modem zu senden. Die Box ist unter der Nummer 069/292966 rund um die Uhr mit den Parametern 8N1 zu erreichen. Natürlich können wir Ihnen **keine** speziellen Einkaufstips geben. Wenden Sie sich in diesem Fall bitte an einen Fachhändler. Wir können nur Fragen zur ST-Computer beantworten.

Vielen Dank für Ihr Verständnis!



"...die LYNX-Welle rollt !"

ddd-Tower

Spezieller Tower für ATARI Computer, mit Netzteil, Schächte für 3,5" und 5,25" Laufwerke, Turbo-, Reset- und EIN-Schalter vorne, mit Adapterplatine zum einfachen Anschluß des Rechners

Tower *classic* : (o.Abb.)

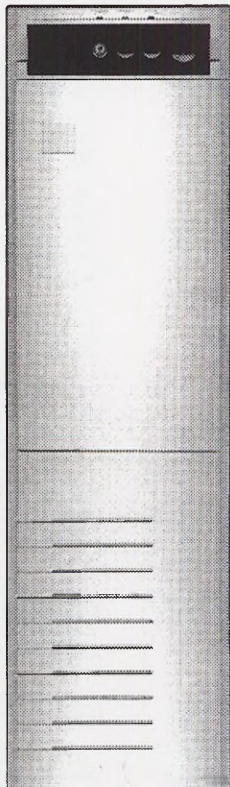
DM 295,-

Pro Tower, wie vor, jedoch mit großer Tür vor den Laufwerken, mit 3-stelliger LED-Anzeige, sehr elegant

Pro Tower: (s.Abb.)

DM 349,-

Fordern Sie bitte gleich unser neues Gehäuse-Info an. Dort finden Sie auch sämtliches Zubehör (z.B. Tastaturen, SCSI-Controll., ROM-Port Expander usw.)



Hannover. (uf) Das Comeback des Atari-LYNX ist perfekt, die LYNX-Welle rollt ! Zum unglaublich günstigen Preis erobert sich diese Spielekonsole mit Farbdisplay wieder die Herzen der Fans. Für nur 77,- Mark liefert ein Händler die Hannover das gute Stück aus - Spiele dazu gibt's ab 22,- Mark. Damit schlägt der LYNX die Konkurrenz um L...

Rechner nach Maß

Beispiel 1:

Falcon 4MB im neuen ddd-Desktopgehäuse, abgesetzte MFII-Tastatur incl. Interface, **210MB** Festplatte, ddd-**BlowUp** (800*600 Pixel), Virenschutzschalter; kompl. aufgebaut und installiert

DM 1988,-

Beispiel 2:

Falcon 4MB im Towergehäuse, abgesetzte MFII-Tastatur incl. Interface, **540MB** Festplatte, ddd-**BlowUp** (800*600 Pixel), **32 MHz** Beschleuniger; kompl. aufgebaut und installiert

DM 2444,-

Stellen Sie sich Ihren Falcon nach Ihren Wünschen zusammen und sparen Sie Geld durch günstige Festplatten im Desktop- oder Towergehäuse. Es lohnt sich ! Rufen Sie uns an und wir machen Ihnen ein günstiges Angebot und beraten Sie auf Wunsch gerne.

Jaguar
mit Spiel
nur **498,-**

Tip des Monats

Hier stellen wir besondere Angebote vor, die sparen helfen.

Ab 1. März ist der offizielle Calamus-Preis wieder kräftig angestiegen, die Mini-Preise sind gestrichen.

Wir dagegen bieten jetzt Mikro-Preise für Calamus 1.09N und Calamus S - und das für die Vollversion **mit** Handbuch !

Einziger Haken an der Sache: der Vorrat ist begrenzt !

Sonderpreise, solange Vorrat reicht:

Calamus 1.09N DM 111,-
Calamus S DM 199,-

Von sparen kann man hier gar nicht mehr reden: das ist fast geschenkt !

Der Tip vom letzten Monat läuft am 31.03. aus. Es gelten danach wieder die Katalogpreise.

Falcon Speed-Up

Wir machen dem Falcon Flügel !

Bewährt und preiswert: 32 MHz Beschleuniger **DM 99,-**
Power-Pur: 40 MHz Beschleuniger für nur **DM 177,-**

Wer seinen bei uns gekauften Falcon gleich damit aufrüsten will, bekommt den Einbau kostenlos.

ATARI Sonderposten

Bitte aktuelle Angebote telefonisch erfragen. Es lohnt sich !

Anschlußfertige Festplatten



Die ddd MicroDisk ist eine sehr kleine anschlußfertige externe Festplatte. Beachten Sie: der Controller ist schon eingebaut und braucht nicht extra gekauft und wackelig angesetzt zu werden. Die MicroDisk ist damit universell: Sie kann somit an allen ST, STE, TT und Falcon, aber auch am Mac oder IBM betrieben werden. MicroDisk bedeutet Qualität: Zuverlässigkeit, lange Lebensdauer und höchste Leistungsmerkmale. Wir verwenden deshalb längseregelte Netzteile (eingebaut) anstatt anfälliger Schaltnetzteile, erreichen kühle 25 Grad Laufwerkstemperatur (wichtig für Datensicherheit und Lebensdauer) anstatt 40 Grad, verwenden kugelgelagerte Lüfter für leisen Lauf, puffern DMA-In und OUT, haben den SCSI-Bus herausgeführt und benutzen einen der schnellsten Controller. ACHTUNG: Alle MicroDisk jetzt incl. ddd-Compress. Mehr Kapazität(=*) zum gleichen Preis !

Abbildung in Originalgröße

Größe	42/65*	120/185*	270/420*	365/565*
Komplett	555,-	633,-	699,-	777,-

(Komplett=Extern anschlußfertig mit(!) Controller, betriebsbereit fix und fertig eingerichtet, mit DMA-Kabel, Formatier-Software, ddd-Compress und 20 MByte Extra-Software)

Software: Wir führen die gängigen ATARI-Programme zu sehr günstigen Preisen ! Beispiel: Book ONE für nur DM 66,- !!!

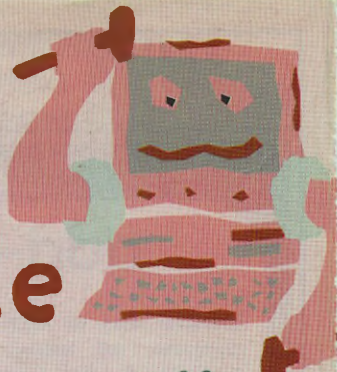
Öffnungszeiten: MO. - FR. von 10 - 18 Uhr durchgehend

Samstag und Sonntag geschlossen.

Es gelten unsere Geschäftsbedingungen

Rufen Sie doch mal an

Nachfüllpackung für Ihre Festplatte



1. SpeedoGDOS 5.0 129,-

inclusive 22 Schriften. SpeedoGDOS 5.0 ermöglicht die Benutzung von Type 1-, True Type- und Speedo-Schriften in verschiedenen Programmen mit universellen Druckertreibern und hoher Druckqualität. Weitere, umfangreiche Schriftenpakete verfügbar. Mit SpeedoGDOS 5.0 können jetzt also drei wichtige Schriftenformate verwendet werden.

2. SpeedoGDOS 5.0 Upgrade von 4.x 69,-

incl. 8 neuen Schriften

3. That's write4 399,-

das umfangreiche Textverarbeitungssystem mit Seiten- und Absatzlayouts, Kürzelautomatik, Langenscheidt Rechtschreibkorrektur, Unterstützung von Speedo-, True Type- und Type 1 Schriften, vollautomatisches Einbinden von RTF-Dateien und RTF-Tabellen (!), vielen (Farb-) Grafikformaten u.v.a.m. aus anderen Rechnernetzen - Jetzt in Farbe! Und schneller. Und besser. Und komfortabler. Und...

That's Write 4 Upgrade

4. von 1.x/2.x: 119,-

5. von 3.x: 99,-



6. That's Write Classic 99,-

der kleine Bruder von That's Write, benötigt nur 1 MB Speicher! Unterstützung von Speedo-Schriften.

7. 1ST WORDPLUS 4.0 199,-

mit Unterstützung von SpeedoGDOS

8. 1ST WORDPLUS 4.0 Upgrade 99,-

von 1ST WORDPLUS x.x

9. Wörterbücher für That's Write und 1ST WORDPLUS 4.0 je 99,-

Dänisch, Englisch/Amerikanisch, Finnisch, Französisch, Niederländisch, Portugiesisch, Schwedisch, Spanisch

10. That's Adress 2 199,-

ist viel mehr als eine normale Adressverwaltung. Drucken von Umschlägen, Etiketten, Listen, Im-/Export, beliebige Zusatzinformationen, Serienbriefe u.v.a.m.

Utilities

11. VRAM030 99,-

virtuelle Speichererweiterung für 68030-Rechner.

12. SM124-Emulator 79,-

kompatible 640x400 in TT-Hoch. Mit AutoSwitch.

13. ATARI WORKS 149,-

integriertes Softwarepaket bestehend aus Datenbank, Tabellenkalkulation, Chartgrafik und Textverarbeitung unter SpeedoGDOS (unter SpeedoGDOS 5.0 ist damit die Verwendung von Speedo-, Type 1- und True Type-Schriften endlich möglich).

14. ATARI WORKS + SpeedoGDOS 5.0 299,-

mit 22 Speedo-Schriften und 40 Bitstream True Type-Schriften

15. ATARI WORKS + Upgrade SpeedoGDOS 5.0 199,-

(von 4.x) mit 8 neuen Speedo-Schriften und 40 Bitstream True Type-Schriften

Fontpakete mit hochwertigen Schriften aus dem renommierten

Hause Bitstream:

- 16. Fontpaket OFFICE mit 100 Speedo-Schriften 99,-
- 17. Fontpaket GOLD mit 100 Speedo-Schriften 99,-
- 18. Fontpaket Intro mit 40 Speedo-Schriften 69,-

19. MUSICOM2 159,-

HarddiskRecording
für FALCON030 mit erweiterten Möglichkeiten, zusätzlichen Tools und Jingle Verwaltung

20. MUSICOM 2 Upgrade von 1 99,-

11. TrakCom für den FALCON030 199,-
macht aus Samples Songs, Spots, Ansagen und Filmvertonungen mit Nachbearbeitungsmöglichkeiten. Transponieren in Echtzeit und freie Positionierung im Stereoraum sind selbstverständlich.

22. COMPOnium 149,-

für ATARI ST(E), TT und FALCON erzeugt ganze Partituren per Mausclick mit der schon mitgelieferten Bibliothek (erweiterbar). Instrumentenwechsel mitten in der Partitur oder Transponieren von Jingles sind phantastische Möglichkeiten auch für Nichtmusiker.

23. Zoom 69,-

erstellt mehrfarbige ICONs und konvertiert Windows ICONs für Ihren persönlichen DESKTOP

24. Interface 2.3 + Mydials 129,-

als Resource-Construction-Set bearbeitet RSC-Dateien, Menüs, Dialoge, Alerts, Icons usw. von den gängigen Programmiersprachen.

25. Convector 2 129,-

vektoriisiert sw-Grafiken wie IMG, ABM, PCX, BLD, OBJ, PIC, SIF, IFF und P13 zu den Vektorgrafiken GEM, CVG, EPS und AOB. Als Programm und Accessory.

26. STUDIO CONVERT 99,-

konvertiert SEF, TIFF, GIF, TARGA (TGA), PCX, IFF, DEGAS, NEO, JPEG, PCD, XGA, ART, GEM-IMG, STAD, SPECTRUM, DALI, CRANACH, RAW, MTV DIS.

27. STUDIO PHOTO 99,-

bearbeitet Pixel-Grafiken mit 16,7 Millionen Farben und hat einen integrierten Photo CD Treiber.

28. APEX MEDIA 299,-

ist ein Grafik- und Animationsereignis auf dem FALCON030. Verschiedene Morphing- und Distortions-Modi in konfigurierbaren Videomodi mit eingebauter Ansteuerung für Videodigitizer in FALCON True-Color. Höchste Geschwindigkeit durch volle DSP Ausnutzung (bekannt aus WDR-Computerclub).

29. T-Phone 399,-

für alle FALCON030. Ein Komfortanrufbeantworter mit vielen, vielen Möglichkeiten (aufrüstbar zum Voice-Mail-System wie im WDR-Computerclub).

30. Infra-Rot Interface 199,-

für alle ATARI ST(E), TT und FALCON. Aus Programmen heraus kann das Interface externe Geräte (z.B. Videorecorder) steuern. Einfache Anwendung durch lernfähige Software für verschiedenste Funktionen.

31. Overpaint 149,-

das Malprogramm für jeden Tos-Computer. Beim Falcon030 mit DSP-Unterstützung.

32. ARABESK II 249,-

ist ein Vektorgrafikprogramm in 24 Bit Farbe für die Erstellung von Logos, Cliparts u.v.a.m.

33. Formel-X2 149,-

schreibt als Accessory bequem Formeln, die auf Mausclick in die That's Write und andere Textverarbeitung übernommen werden können.

Auflösungs- Erweiterungen

34. Screenblaster III/extern 149,-

die Auflösungs-erweiterung für den Falcon030.

35. Screenblaster III/inside! 77,-

für Preisbewusste. Nur vier Lötunkte.

36. Screen-Power-Card 155,-

Screenblaster III/inside im Bundle mit dem 32MHz-Beschleuniger PowerUp2 von Catch.

37. AutoSwitch-OverScan ST 120,-

unser Evergreen. Mindestens 672x480 auf jedem SM124.

38. AutoSwitch-OverScan TT 249,-

832x496 in Farbe für jeden TT.

Multimedia

39. Overlay II 199,-

Multimedia für jeden ATARI-Rechner.

40. Hypermedia-Modul zu Overlay II 99,-

interaktive Präsentation = Hypermedia!

41. FLI-Player-Modul zu Overlay II 79,-

spielt Autodesk/Apex-Media/FLI/FLC-Files.

42. MPEG-Player-Modul zu Overlay II 79,-

spielt MPEG-Filme per DSP. Nur für Falcon030.

43. IR-Modul zu Overlay II 199,-

steuert Ihre HiFi/Audio-Geräte via Infrarot-Sender fern.

44. Overlay II 3-in-1-Paket 299,-

Overlay plus Hypermedia-Modul plus FLI-Player-Modul.

45. FalcoGen Genlock 899,-

Videotitel mit Ihrem Falcon030 oder STE. High Quality.

46. MultiGen VGA-Genlock 989,-

Videotitel mit jedem VGA-Ausgang. TT, Falcon030, PC, Mac.

Auch unsere Fachhändler
führen unsere Produkte

COMPO Software GmbH Deutschland
Vaalser Straße 540, 52074 Aachen
Tel: 0241 / 830 98, Fax: 0241 / 869 22,
Hotline: 0241 / 876 574 (von 13.00 bis 17.00 Uhr)

OverScan

Elbestraße 28/29, 12045 Berlin
Tel: 030 / 623 82 92, Fax: 030 / 623 83 47,
Hotline: 030 / 623 12 67 (von 14.00 bis 18.00 Uhr)

Atari, dBase, Windows, dBMAN,
TIFF, Type1 und TrueType sind
Warenzeichen oder eingetragene
Warenzeichen und Eigentum
Ihrer jeweiligen Besitzer.
Änderungen und Irrtümer
vorbehalten. Lieferung
nach Verfügbarkeit

Bestellcoupon

Bestellung per Telefon, Fax oder Post. Bezahlen Sie im Voraus
per Verrechnungsscheck, Euro-Scheck oder Credit-Card.
Ich bestelle folgende Artikel (Nr.):
Name: _____
Straße: _____
Ort: _____
Tel: _____
Ich möchte Infos zu: _____
An der geschickten Linie abschicken

Bestellcoupon Nr. 3/95

COMPO

OverScan

Ing.-Büro Patrick Jorchol